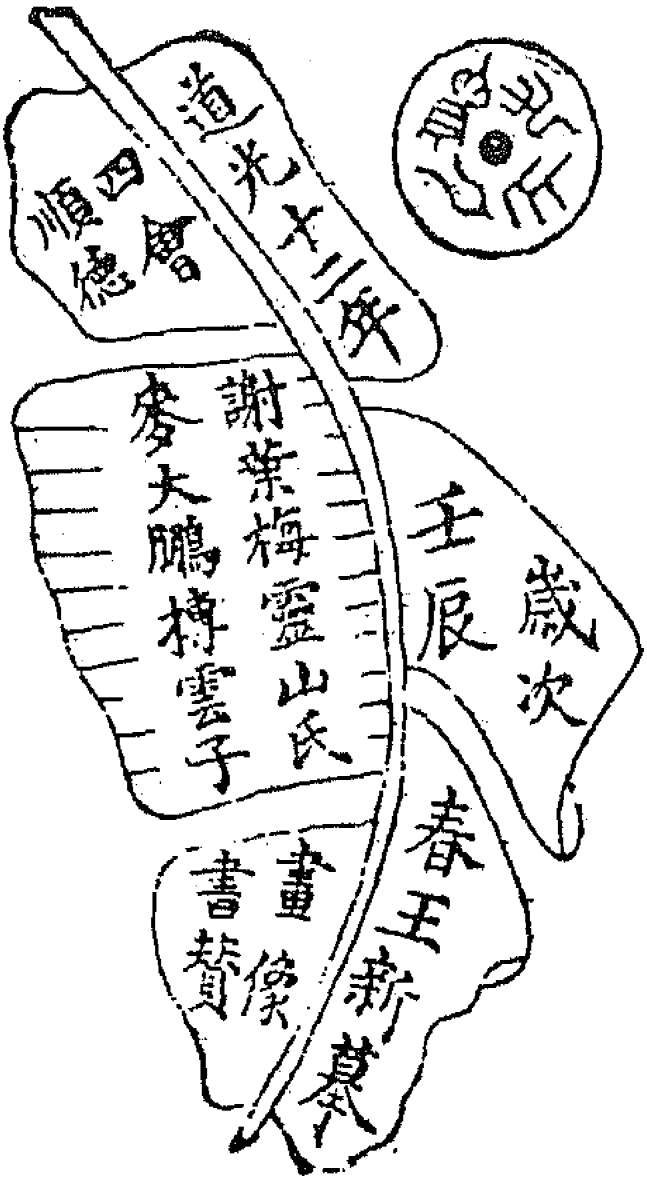
鏡花緣


道光十二年
順德
歲次
壬辰
春王新
謝葉梅靈山氏
麥大鵬樽雲子
畫像
書贊

鏡花緣序

班志稗小說家流出於稗官如淳注謂王者欲知閭巷風俗立稗官使稗說之此古義也乃坊肆所行雜書妄題爲第幾才子其所描寫不過渾敦窮奇面目即或闡揚盛節點綴閒情又類土飯塵

美味同嚼蠟余嘗目為不才子似非過論昔王臨川答曾南豐書謂小說無所不讀然後能知大體而續文獻通考經籍一門亦采及琵琶荊釵豈非以其言孝言忠宜風宜雅正人心厚風俗合於古者稗官之義哉鏡花緣一書迺北平

李子松石以數年之力成之觀者咸謂有益風化惜向無鐫本傳鈔既久魯魚滋甚近有同志輯而付之棗棗是書無一字拾他人牙慧無一處落前人窠臼枕經葄史子秀集華兼貫九流旁涉百戲聰明絕世塵境天開即飲程鄉千里

之酒而手此一編定能驅遣睡魔雖包
孝肅笑比河清讀之必當噴飯綜其體
要語近滑稽而意主勸善且津逮淵富
足裨見聞昔人稱其正不入腐奇不入
幻另具一副手眼另出一種筆墨爲虞
初九百中獨開生面雅俗共賞之作知

言哉輒述此語以質之天下眞才子喜讀是書者梅州許喬林石華撰

鏡花緣序

凡人胸中無物必不能立說著書目中有物又必至拘文牽義此作家之所以難也從古說部無慮數千百種其用意選辭非失之虛無入幻即失之奧折難明非失之孤陋寡聞即失之膚庸迂闊

今人不耐尋味一覽無餘夫豈無愜心貴當卓然名世者總未有如此書之一讀一快百讀不厭也觀夫繁稱博引包括靡遺自始至終新奇獨造其義顯其辭文其言近其旨遠後生小子頓教啟發心思博考鴻儒藉得博資採訪匪特

此也正人心端風化是尤作者之深意存焉不知者僅以說部目之知之者直以經義讀之蓋溫柔敦厚詩之教疏通知遠書之教廣博易良樂之教潔靜精微易之教恭儉莊敬禮之教比事屬辭春秋之教是書兼而有之非胸中有物

而目中無物者詎能若是乎論者嘗謂宋書固屬精詳而擅造奇詭晉書雖爲駢麗而叢冗特甚必於是書斯能無憾豈可以稗官野史而忽之哉武林洪棣元靜荷識


孚子松石鏡學
緣一書耳再盡
善三載於茲矣
戊子清齋偶過


張子燮亭書塾
浮覩全豹不勝
聲題寢閒花子
園新雕告竣遂


購一函如獲異
實玩味之餘忠
孝節烈文詞典
雅百戲九沫聽


明穎悟聞秀團
聚設笑詼諧足
見一班雖事迂
荒唐不商確有


果人果事如在
目前也龝飛若兎
兗再歷異境覩
茲林杉文盛濟


濟同時為恨遁
与林謝先生過
訪因共商鑑界
日評閑來倦先

生固會邑之諦
人也以時癖嗜
畫學人物鳥工
故相與贊揚而

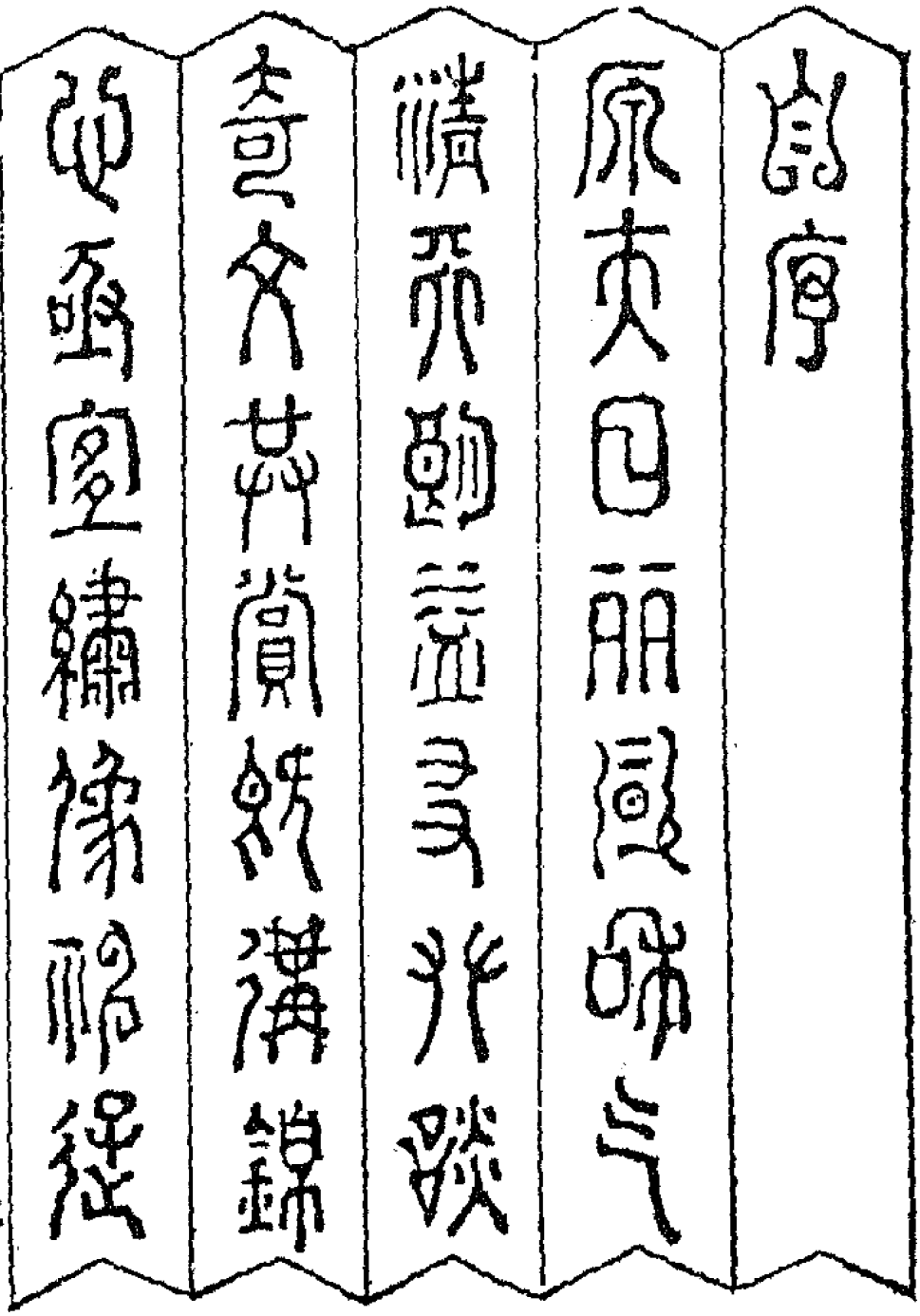
樂爲之像神存
意想而提異手
娑得一百八人
暗對之下性情

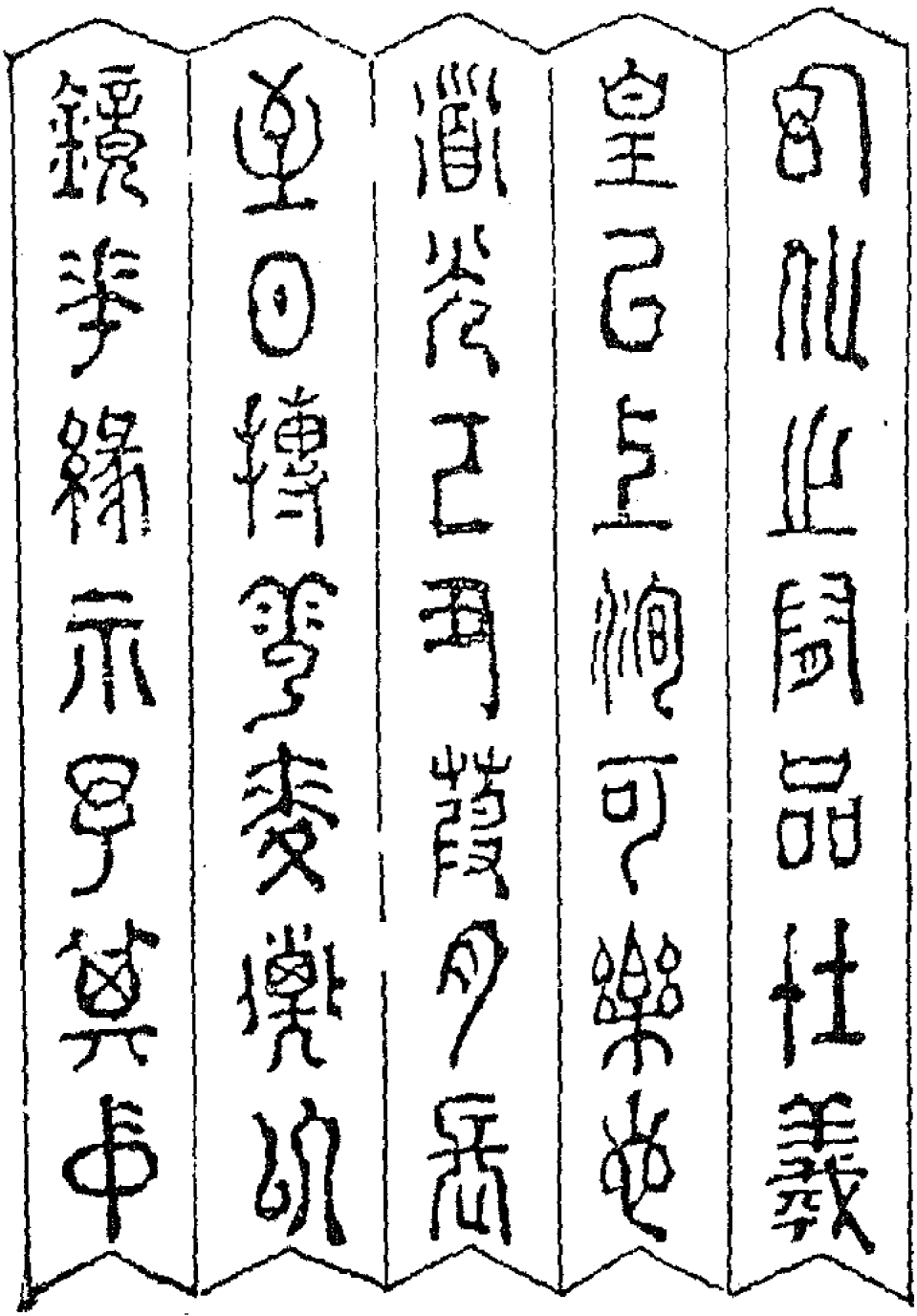

欲活恍聆嘯語
一堂技某閤而
如見某人益非
千古快事予先


生前文古人於
冥閉意興所至
慕之愛之而不
得見即執筆畫

之不必非異尚
也是固一成渭
寒頑釋吾知先
生之風由是千

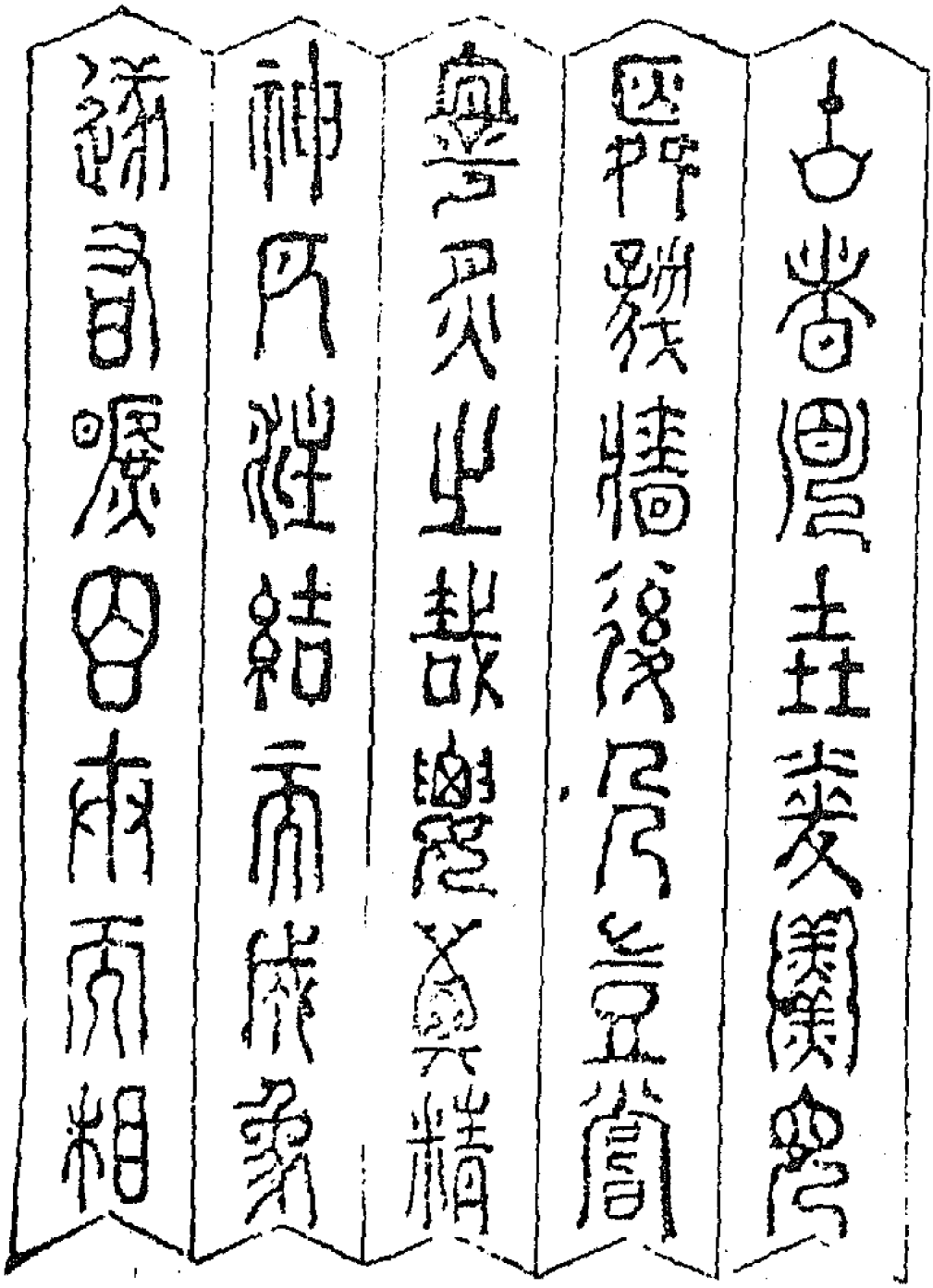
古矣己丑嘉平
月既望摹雪麥
大鴻謹誌其巔
未

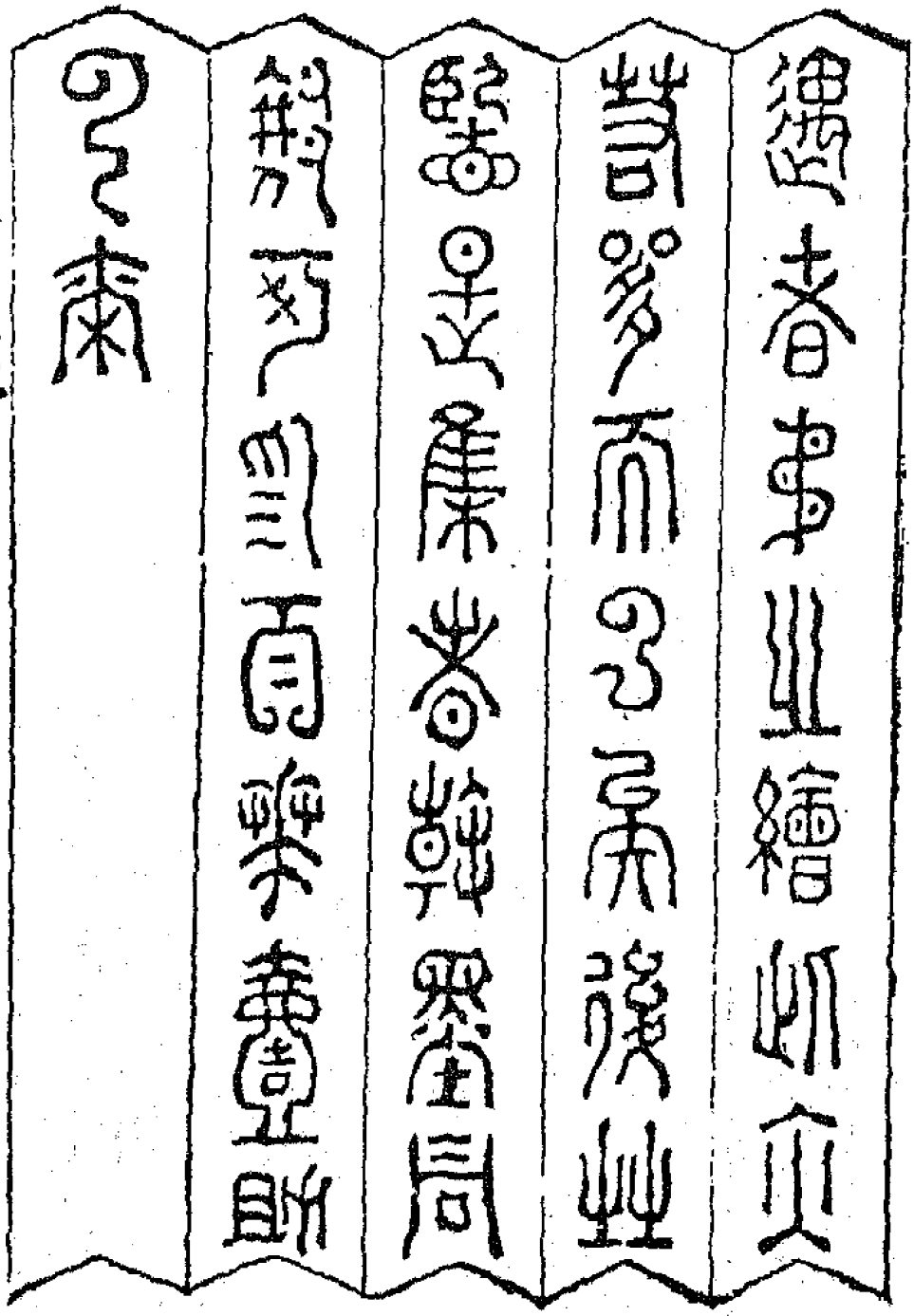

序
原夫日用庶品之
滿充動盈千百
奇文英簡紙滿錦
必爲圖繪像形經

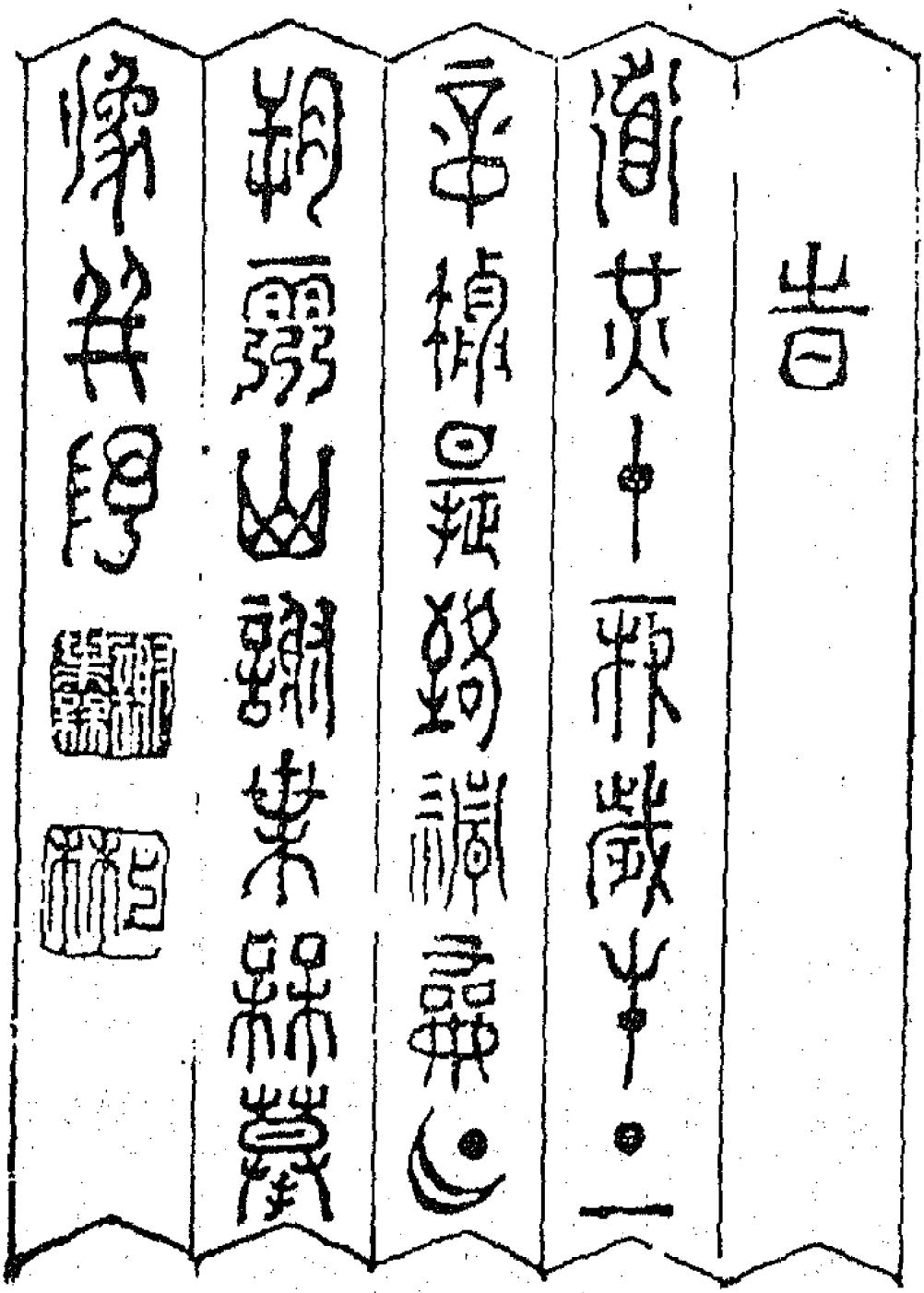












自序釋文

原夫日麗風和氣清天朗益友扳談奇文共賞既遊錦心亟宜繡像神遊幻化之間品在羲皇以上洵可樂也道光己丑詰月長至日搆雲麥子以鏡花緣示予其中忠孝節義詩賦品藝閨閣風流咸歸於正讀閱之下令人起敬起愛實傳奇之大觀也囑予擬像一百八人於是神遊夢想略摹梗概而巾幗盡見於其間不啻華古人於一時如親聆其謦欬也敢謂筆

法無訛聊以應酬是亦物聚於所好耳或謂于師心自用于惟順受而已古者見堯於羹見舜於牆後人豈嘗親炙之哉要其精神所注結而成象遂有曠百世而相遇者子之繪此亦若是而已矣後之覽是集者翰墨同緣可爲百花一助云爾

昔

道光十年歲在上章攝提格清和月朔霜山謝業甫摹像并序

武曌



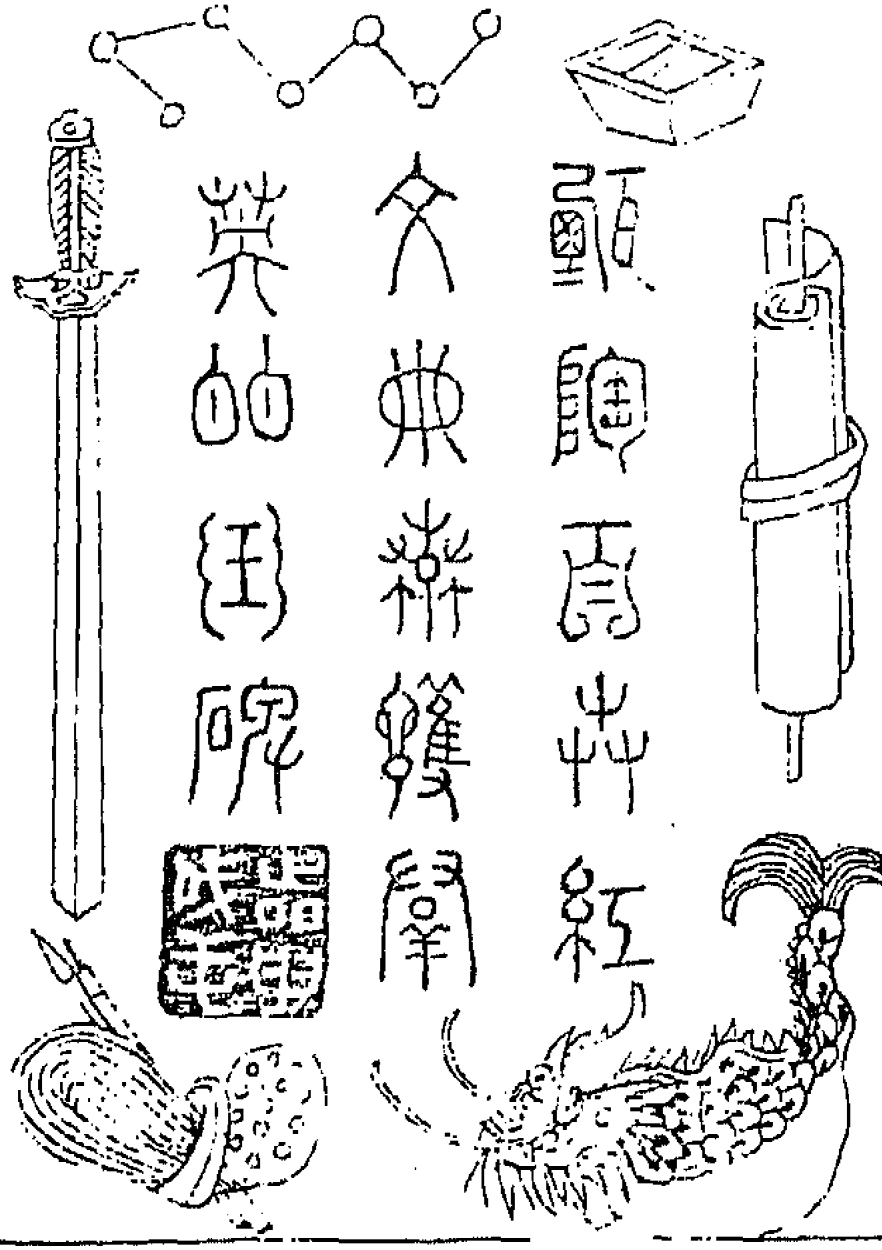
武氏則天唐太宗才人也賜號武媚高宗立為后稱二聖後歷中宗睿宗改國號周自名曌蒋聖神皇帝按天星心月狐臨凡故能使百花齊放幻出瑞錦乾坤明察忍斷大開女科


綠繹迴文字旋
畜織錦詩盒輪
妻獨創玉尺竟
無私圖

女魁星



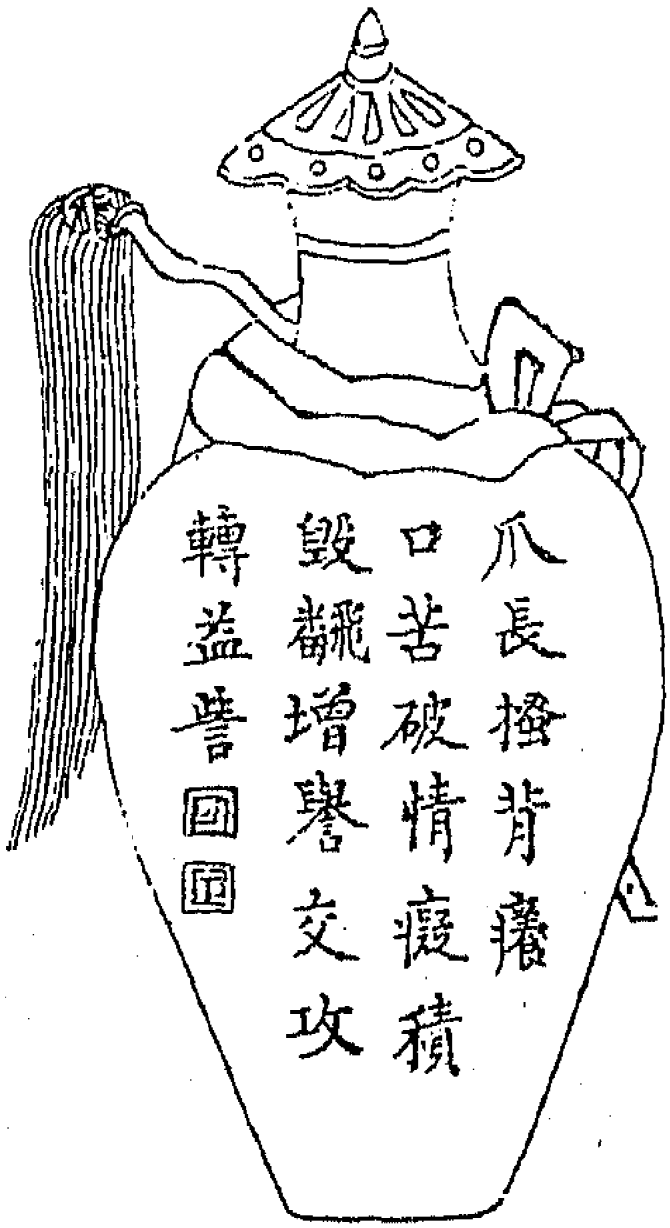
瑞應奎垣職掌文光平月旦
象垂坤兆栽培閨秀息風狂





麻姑

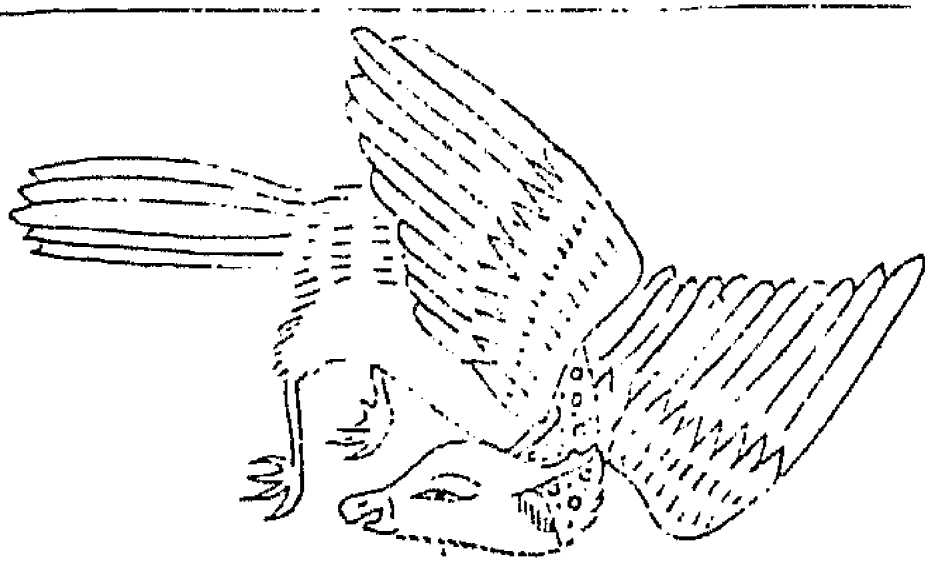
姓黎字瓊仙嘗與方平降蔡經家姑取米數升擲於地米盡成珠真性敦睦處人排難解紛大旨和事


爪長搔背攘
口苦破情癡積
毀離增瞿交攻
轉益瞥圓圓

風娘

號令咸儀春夏秋冬應育物
職司風紀東南西北自宜人





抹去筆跡
再畫墨湯和
解膠時
自有影像跳
出數筆成

飛廉



月姊

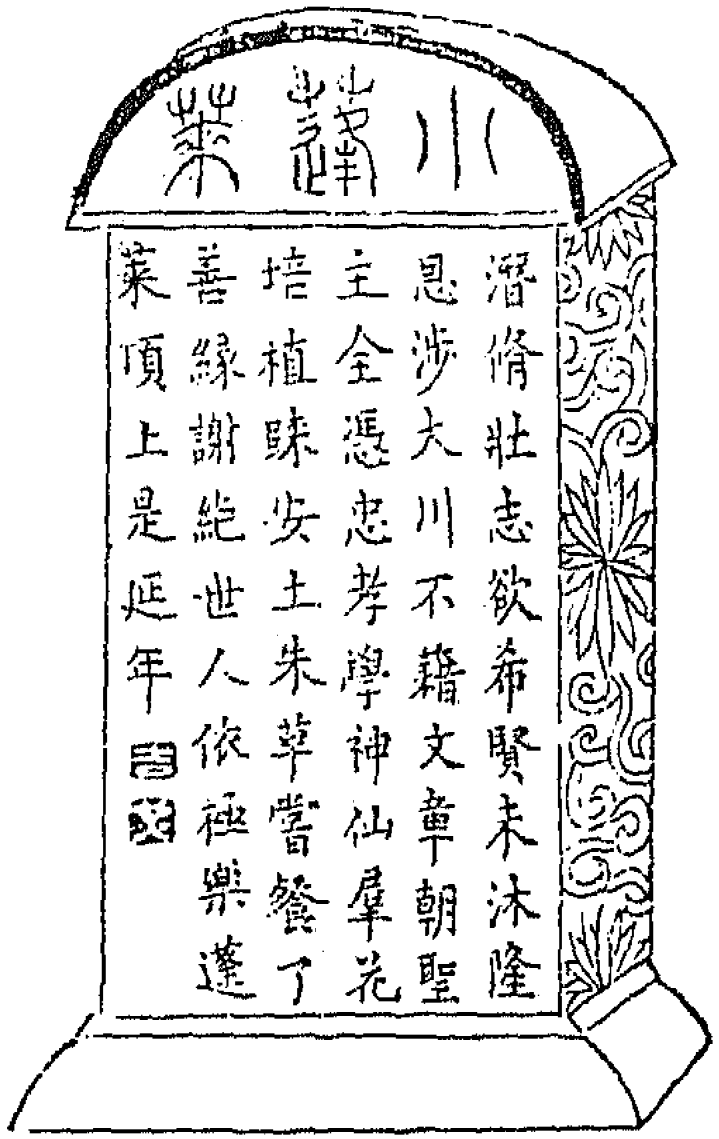
后羿之妻也后羿請不死之藥于西王母
嫦娥竊而食之奔月宮遂化爲蟾蜍


何如
太上老君
已派雲神幸寓
采出藥來
爲爾世
人

唐以亭



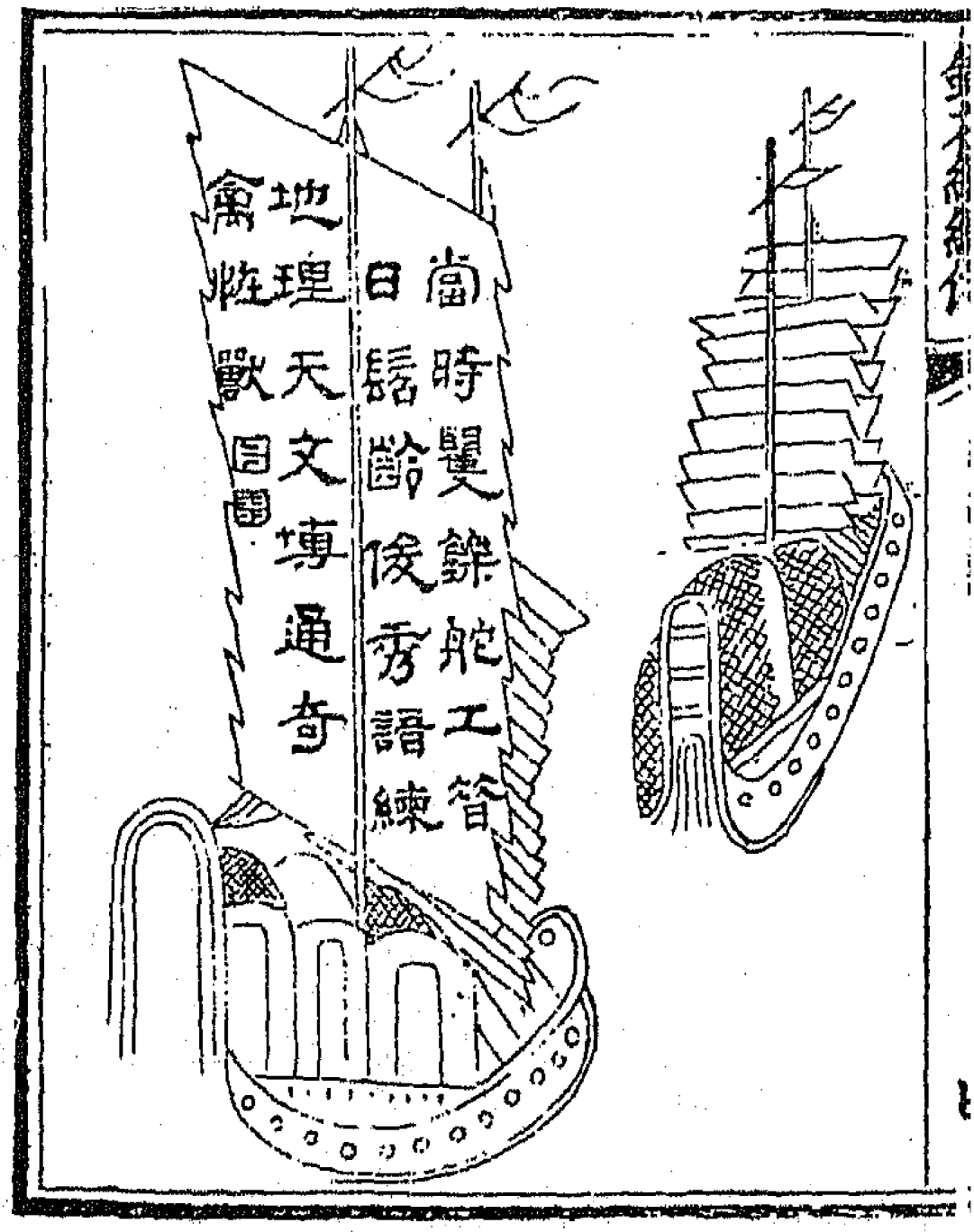
唐敖字以亭嶺南循州海豐縣人忠孝和順孰業精純中式弘道元年癸未科探花及第回與徐駙馬薛等結盟仍降為諸生遂進名海外仙於小蓬萊


蘭川葉
潛脩壯志欲希賢未沐隆
恩涉大川不藉文章朝聖
主全憑忠孝學神仙羣花
培植睹安土朱草嘗餐了
善緣謝絕世人依極樂蓮
葉頂上是延年



多九公

嶺南循州人博通經史幼年入洋屢賊擄開不售棄家
航海消折本錢為人管船好於船業習儒醫遍傳妙方老
當益壯走路如飛


當時雙鮮舵工管
日語齡俊秀語練
地理天文博通奇
禽牲獸圖圖



林之洋

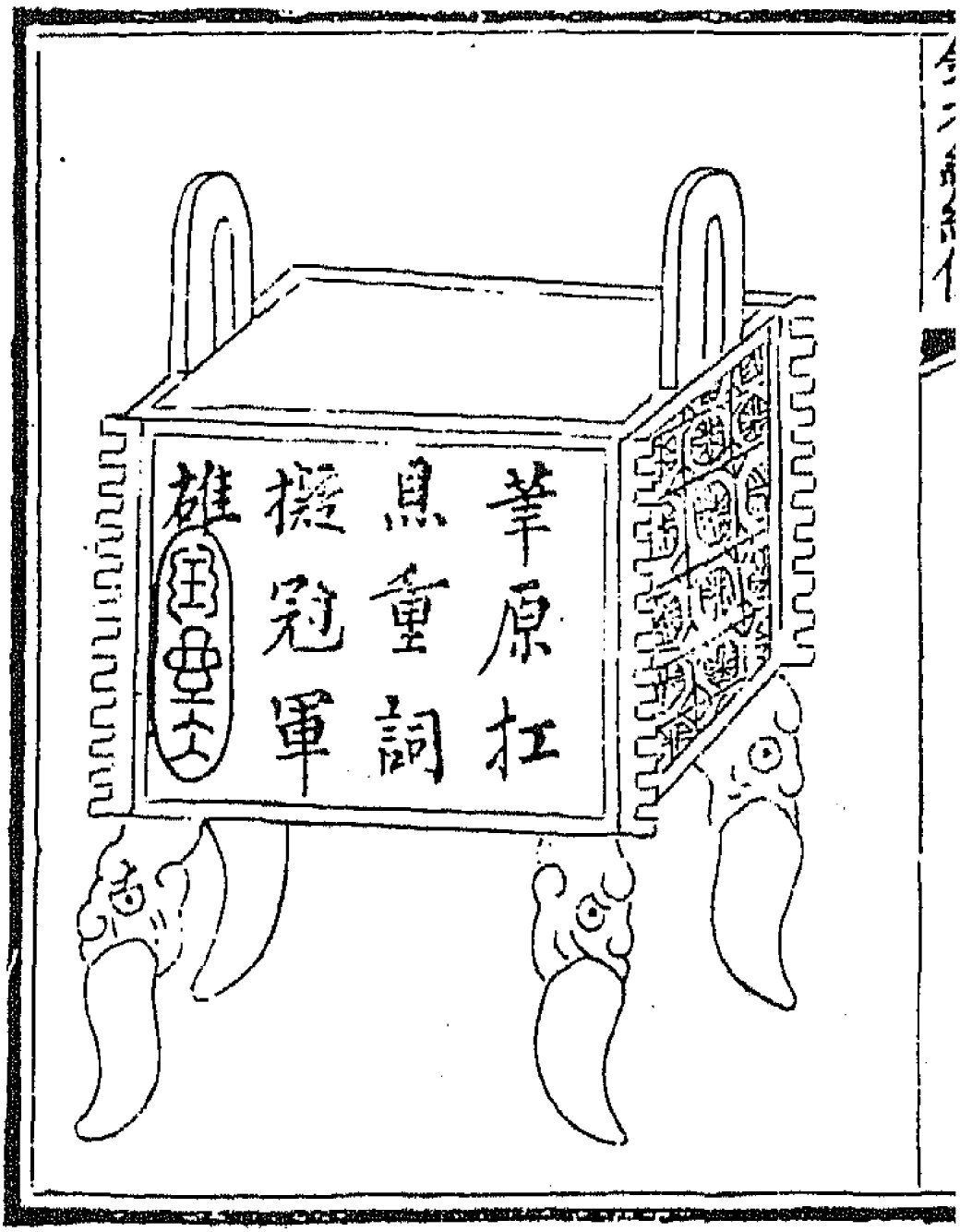
河北德州平原郡人寄居嶺南乃唐以亭之外兄也平素海船營生遇女兒國王選妃留下穿耳鏤足得唐敖治河救出帶僧于陰若花迸返中原


九處貿易商情密
三島優游德只傳

史幽探



江南道京兆郡人貫穿經傳馳騁古今搦璇璣圖之彩標出分而為六合而為一盡發奧妙回女科之殺元亦蘇氏之功臣也

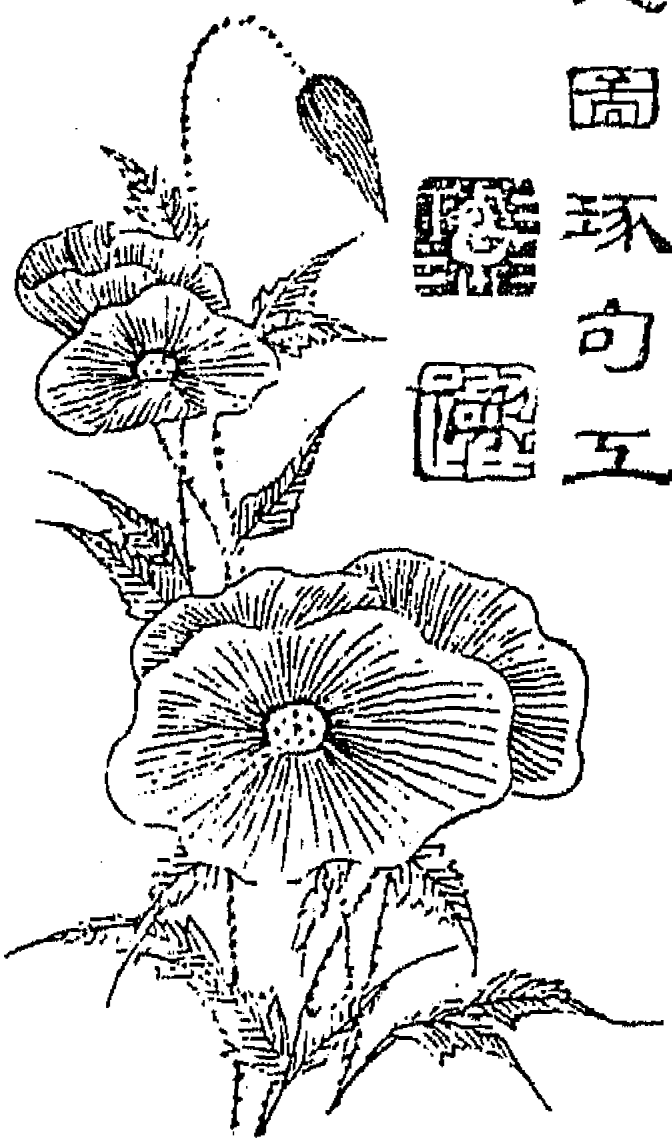

華原杠
魚重詞
擬冠軍
雄



袁萃芳

淮南人龍騰學海鶴薦文場細繹織錦迴文將史氏六國之外復又分出一國足證心靈放試亞元

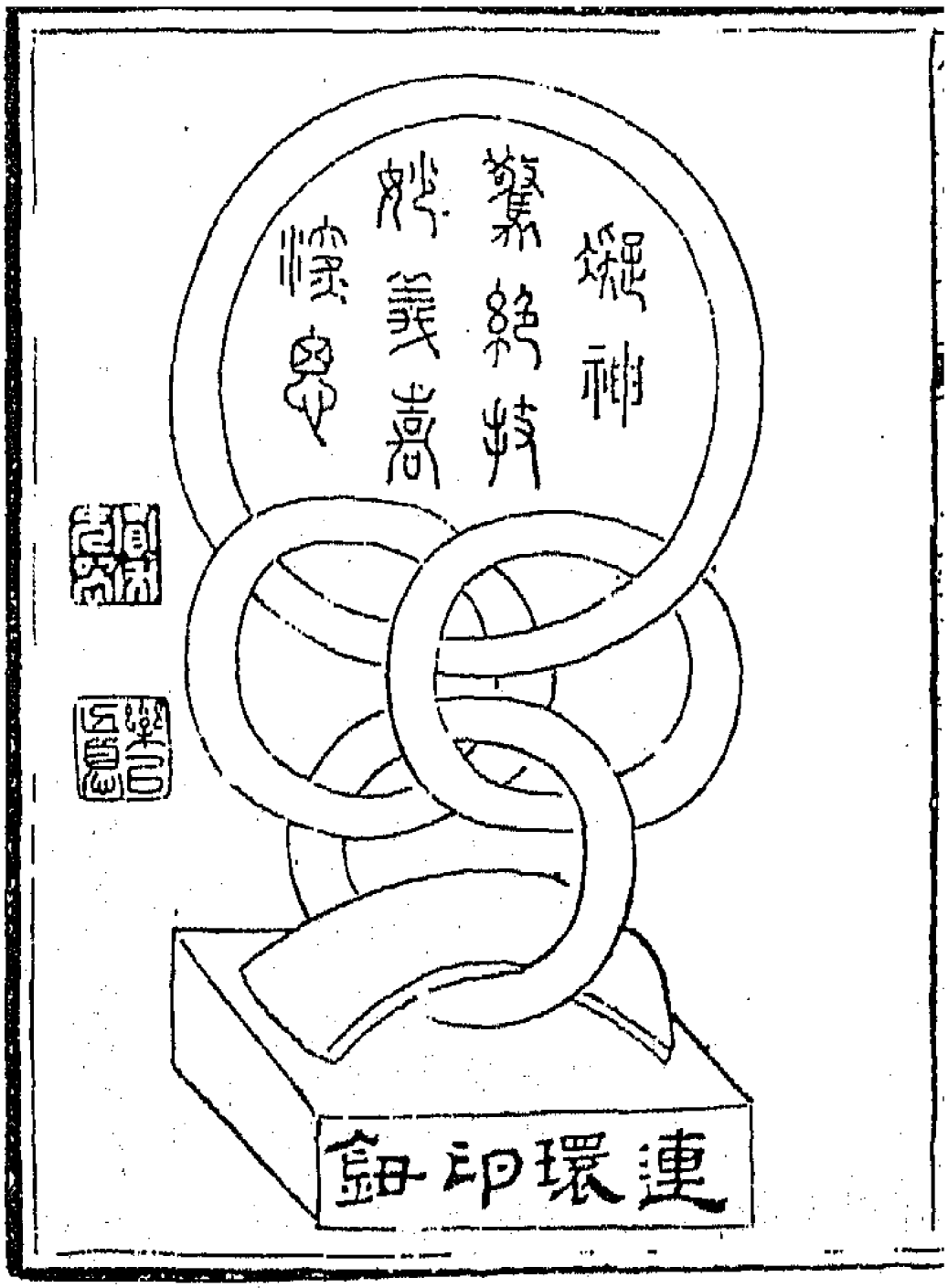
曲緒抽思巧
旋圖琢向工





紀沉魚

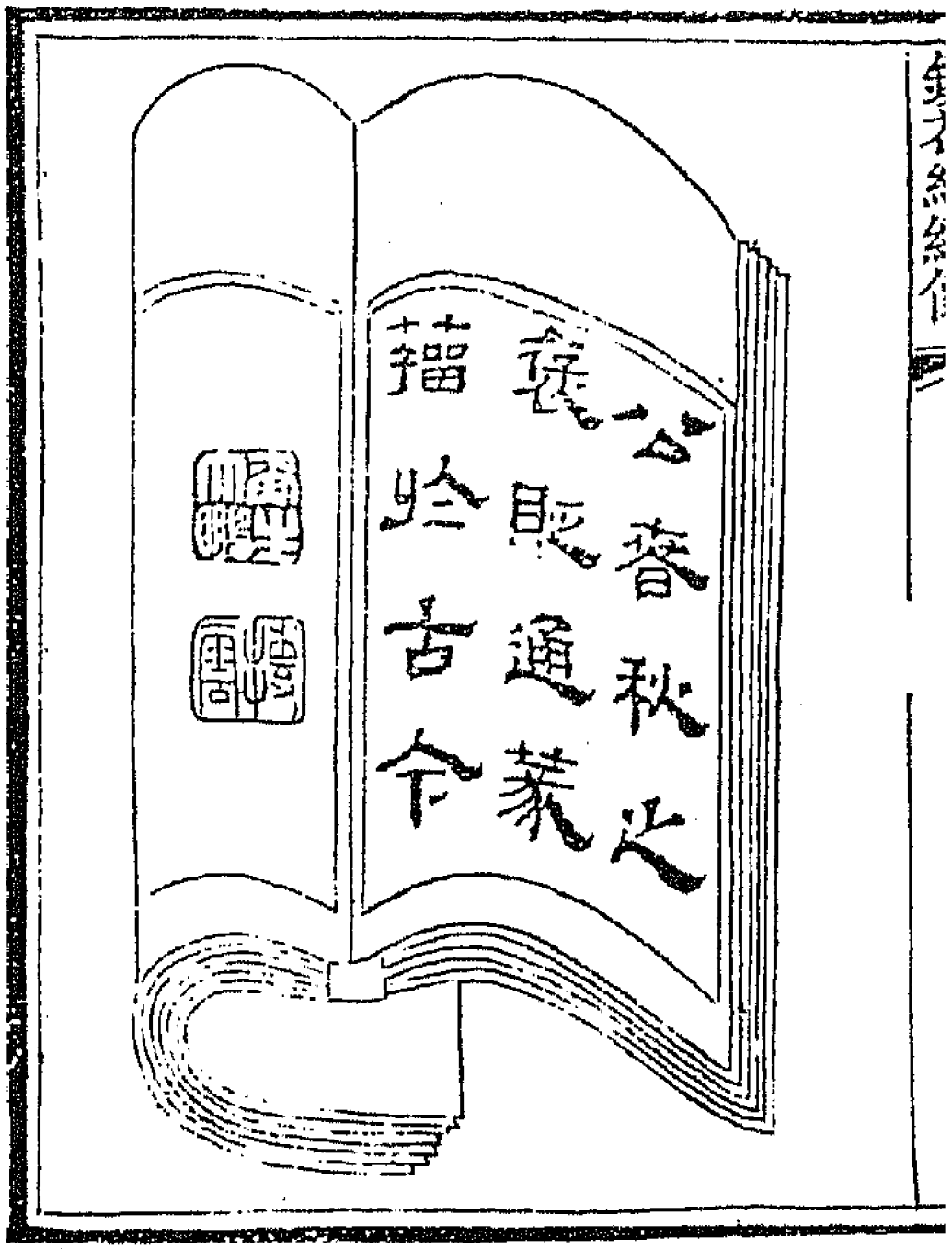
河北道高陽郡人濟北龍頭臨湘鳳翼貌美才華名成鼎足


連環印鈕

言錦心

河東道汝南郡人精理為文秀氣成采




今春秋之
義昭垂
古今

謝文錦

河南洛陽留鄙人道德家篤仁義陶鈞





盉

李地聖監
譜謂既未
能文名當
欽慕其通
甲子秋
錦

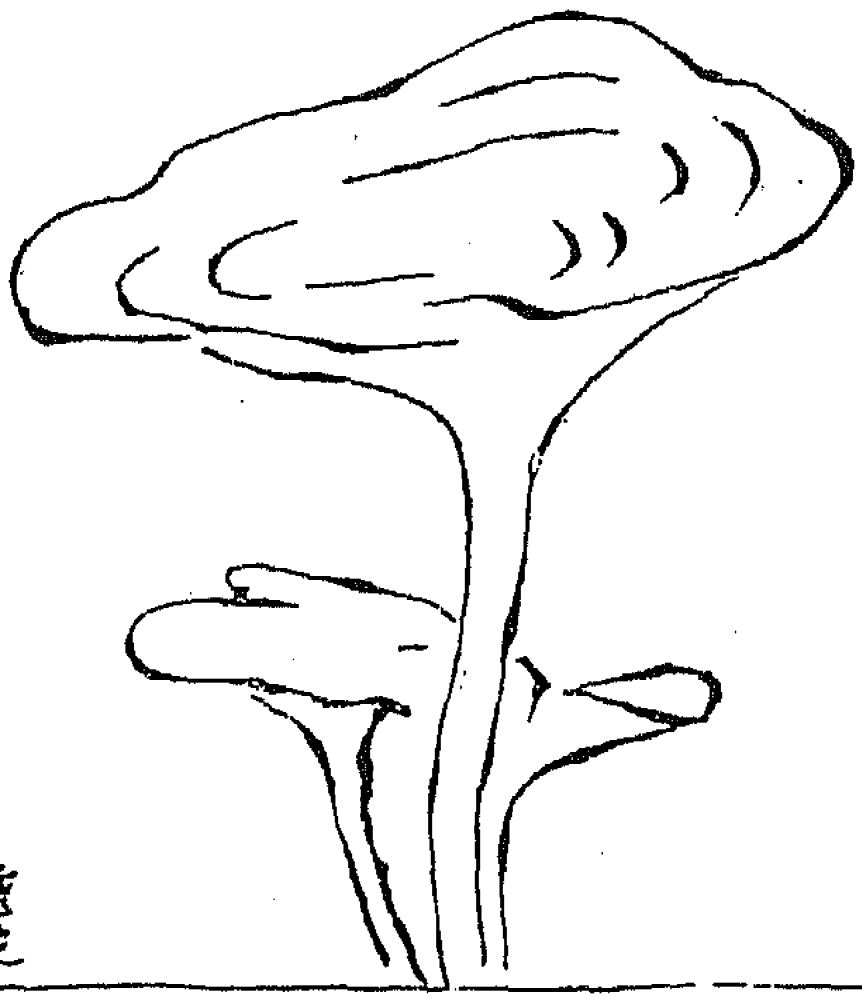
師蘭言

西蜀道太原卿人塵中覩色

筆底生花



預知休憩鑑識塵玉
咎冰早風定堂



靈芝

陳淑媛

江南道潁川郡人

名高七彦才擅六奇




吐源話古還
詞自汲緪偕
卍田
象尊

白麗娟

淮南道馮翊郡人金屋才華王堂人物




藻吐精瑩
色毫添活
現身

國瑞徵

河北道下邳郡人才高仰茶頌擬嫩花



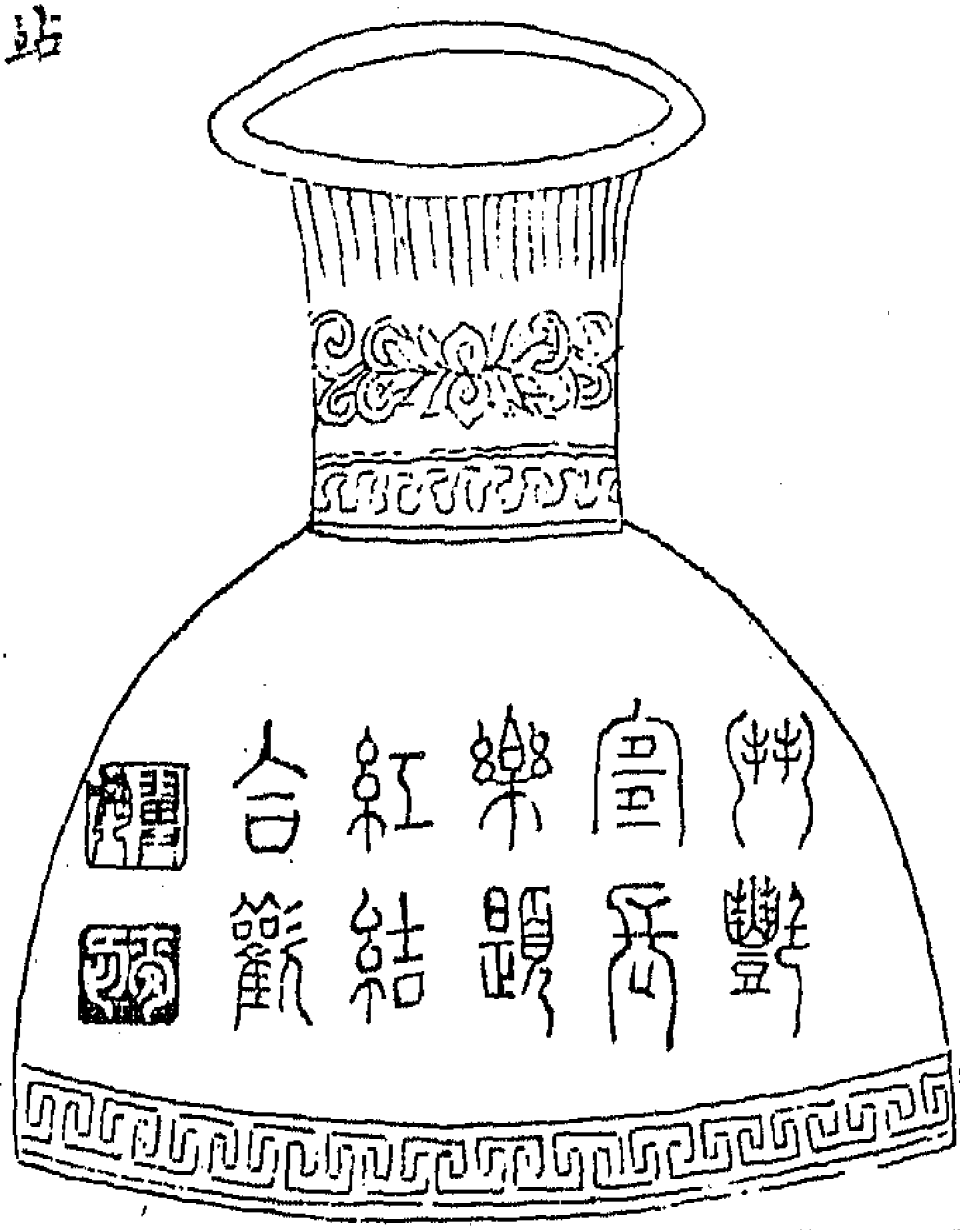

瑞聖殿
平頌樓
書北堂
觚

周慶覃

山東道汝南郡人實學有宗良才無敝屋欽厚重家擅剏源



站



嶺南人盧以孝之女原名小山適時異香滿室三日不散
仙姬風鬟佛界前生莫現瑞莊天女眼俊
性孟孝二次尋親小蓮朱顏盛玉卿
終與擯系納偕隱焉

唐閨丑

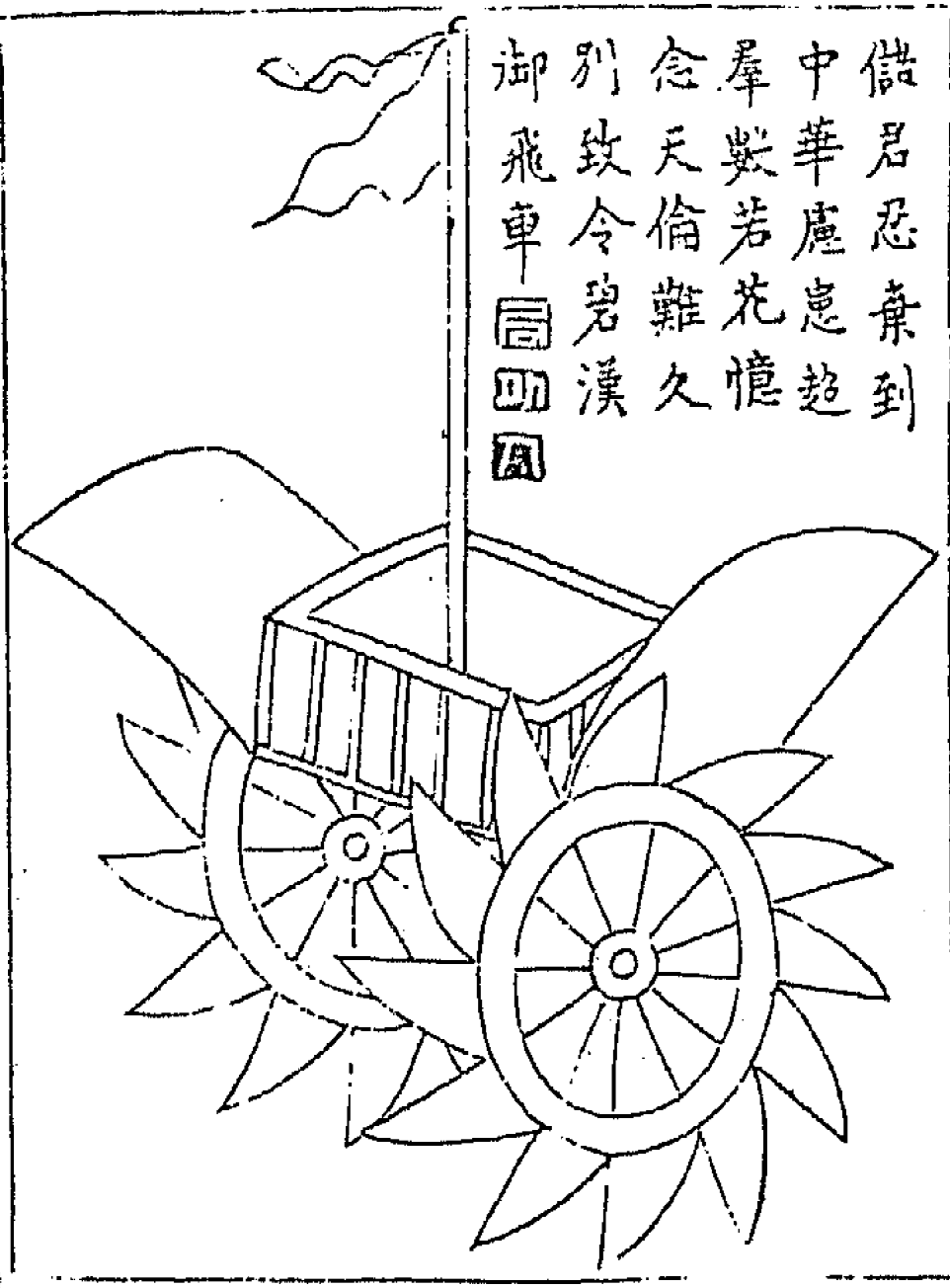


紅芽臨命約
光盧眼益鼠
眩此眠雲親
耀日開前兩
鏡登儼度到

陰若花



女兒國諸子道願天地文貫斗牛曰西宮南龍屢啟殺害滑林之洋
收出此窩中國連提郡元勅封文龍王爵特賜
蜡衣一襲玉帶一圍甚國男用飛車並
盛裝萱黎紅蔽枝蘭音一同返國登基



借君忍棄到
中華慮患趙
羣數若花憶
念天倫難久
別致令君漢
御飛車同叩

印巧文

海鹽鄒印太守之女唐敬門生竝學風流言談金石




錦羅庭雲眼
繡胸煙在
前



淮南道廣陵人氏禮部尚書卞須大小姐雕龍
藻思吐鳳才華至孝仁慈樂善不倦

卞寶雲


拜煩姊妹遂
心願
歎誦慈悲覺
普經



由秀英

許州帥軍由老爺小姐配文隐四公子文柊為妻

稟性伏義合己從人

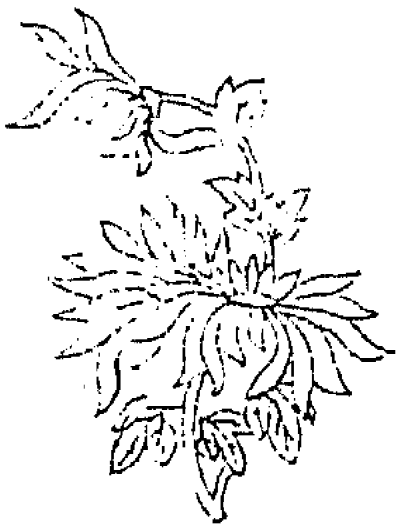

臧司王者之香才人善人之室

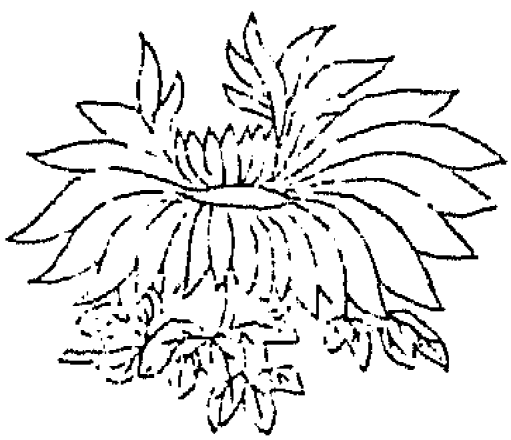
林書香

祖籍江南寄居河北淮南即慶定文恩大小姐許與
林作配公子林烈為妻能作雪氣梅生蘭



無瑕美玉承
恩眷晚節奇
香集御莚

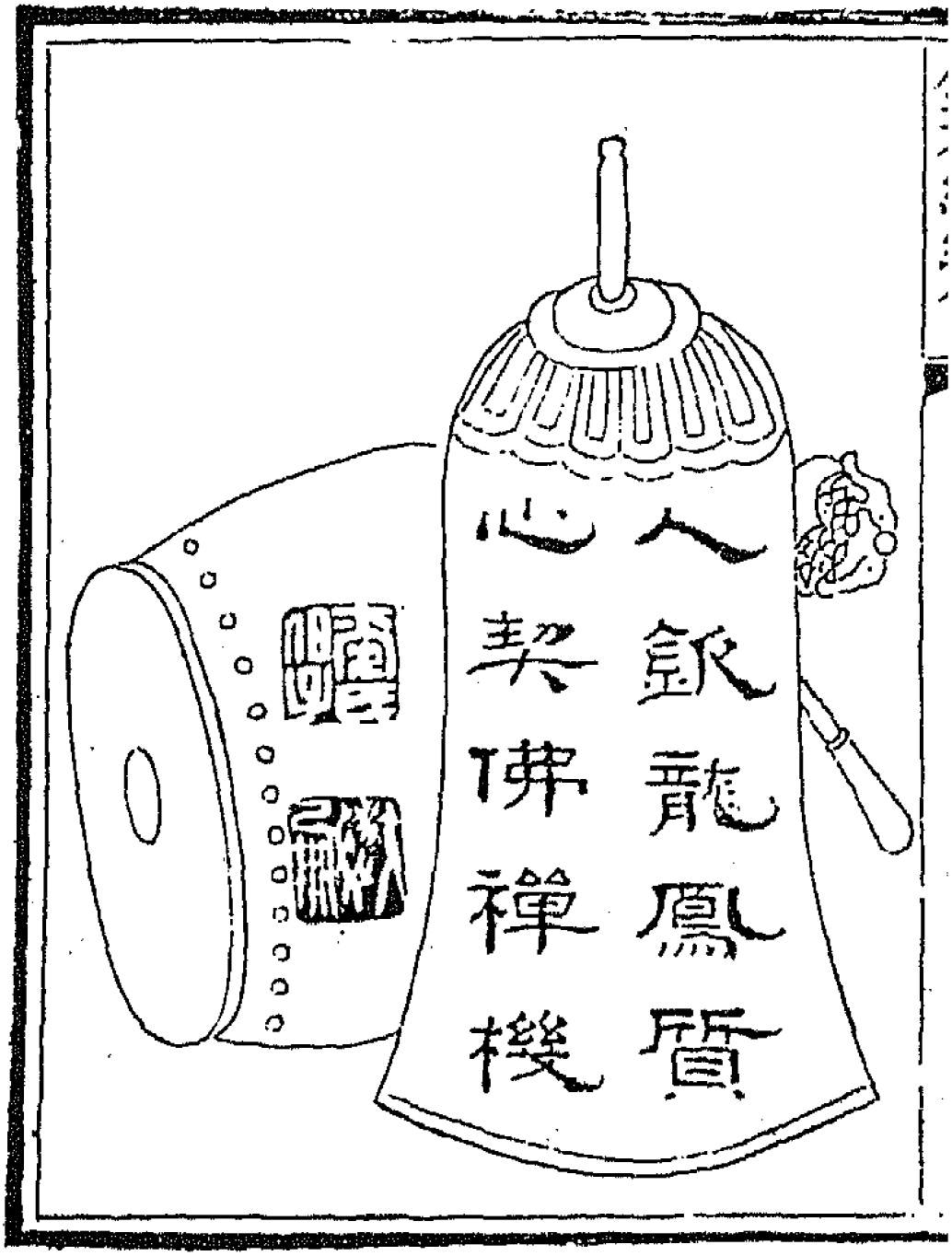






宋良箴

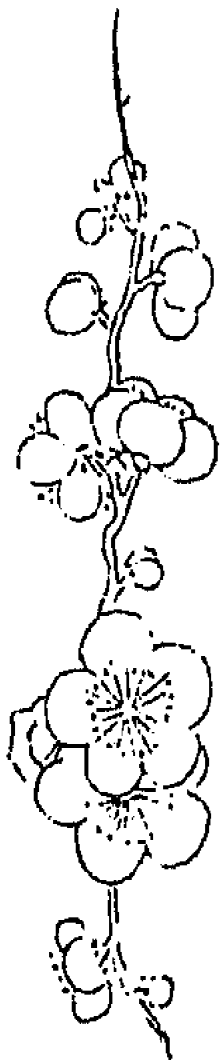
本姓李乃九王爺郡主龍眉鳳目鼻正不凡随外祖改姓宋隱於喜神詞八載惟事詩書佛經洞悉許配妝宿王之子駙承恩


人欽龍鳳質
心契佛禪機

韋蘭英

山南節度使韋若爺小姐許文隱大公子
文芸為妻和光春露與氣秋高





賦嫦詞而丰神偏
逸噏穠水而脈脈
含香



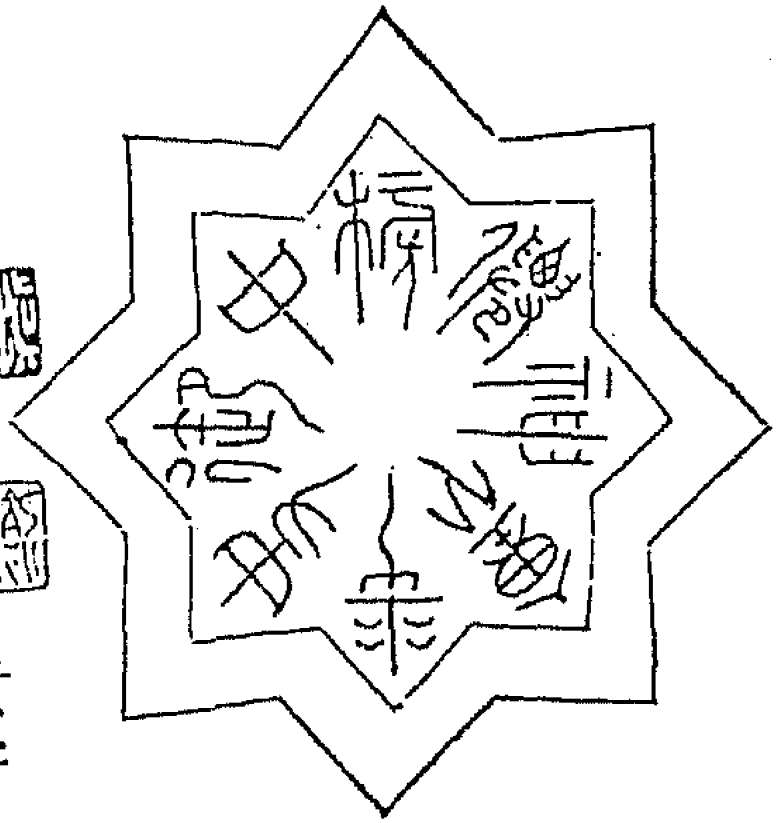
陽墨香

祖籍江南寄居河北淮南節度使文德二小姐許與陽衍史公子陽衍為妻聆善若始終勝如歸仍用夫家之姓


遂谷馨
漪瀾潔
層崖影
自垂



戶部尚書鄭老爺小姐許與章更五公子章鄭
嘉義恪仁淑女萬頃
鄭錦春



黃琮

田舜英

河北人由秀英之表妹道誠虛遠表亞融通





鎛斗

盧紫萱

名亭亭黑齒國人道臣雅俗器重宗奭

父庠生母繆氏母女同到中原繆氏名

列海豐即元亭亭輔佐若花回女兒國




韻切留青日才高
冠黑齒談雄窘素髭
學富腰金紫書



鄭芳春

武林茶軍鄭老爺小姐許與車更而公子常容為妻
戴仁而行抱義而處

珮玉諧清韻文
枝寫素衷



邵紅英

潮州郡守邵老爺小姐許與文隱二公子文詩芳風藻川閣琴逢殺




溫潤珊瑚玦嫣妍茉莉花

祝題花

河源縣知縣祝惠之女受業唐敏心評六紐胸羅列宿



錄詩浔命名雅
致作畫肖
蘭石風流



孟紫芝

河南人禮部侍郎孟諶七小姐

天姿頴悟誤笄訛諧



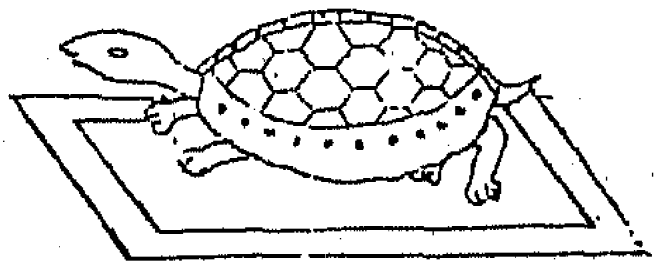


天道好環

嶺南人多九公甥女
秀麗高才更工針指

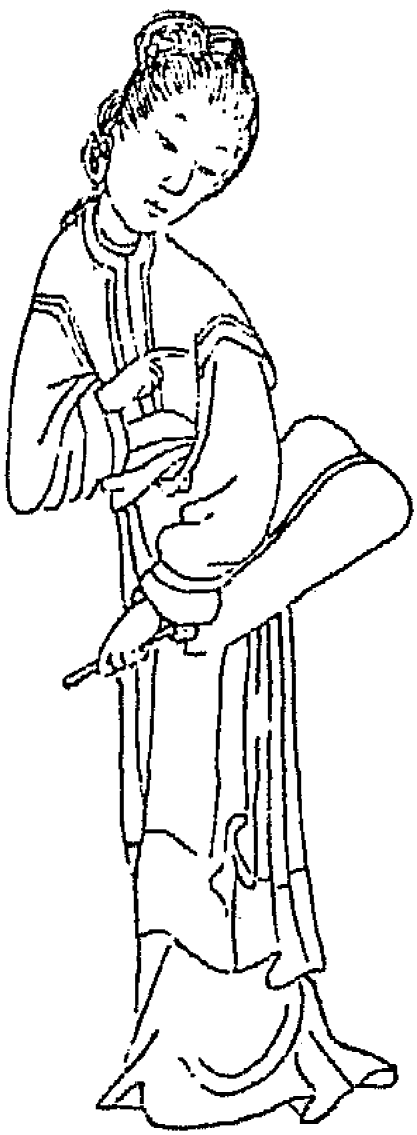
秦小春







敦



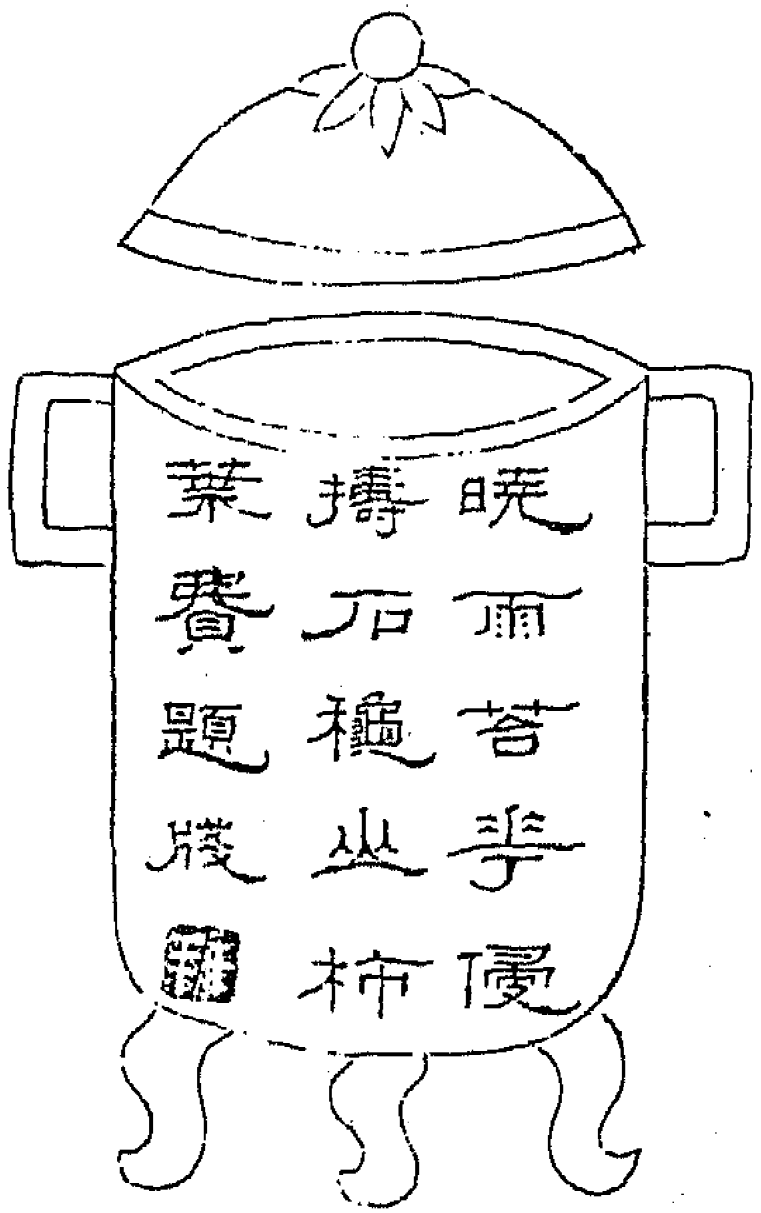
江南道餘杭郡人氏禮部主客員外郎董端五小姐
虛懷若竹和氣如蘭
董青釧


飛鞾倡
故典銀
漢擬浮
搓圖



褚月芳

江南人河東節度使章更四小姐許與中書褚老爺公子褚潮為妻因爾位尊應試恐延情托等與故姊妹各用夫家之姓


晚雨苔滋
搏石穩
葉賢山
題幾柿
鋤



司徒斌兒

名惠兒淑士國人曾充宮娥喻令改扮丈夫英國公徐敬業之子徐承志觸犯駙馬薛寶宮娥潛虐以尊拯救並尋承志越城同逃



王蘭



余麗卷　本姓徐乃歙功之女歙業之姪女也避亂逃於外洋服賈營生路過兩面國與逃賊匪敖唐敖會兄嫂一同回帝原


船隊匪情蘭
也舶彈飛賊
遲會鴻足



凌波仙

嶺南人祖父寄居
君子國水仙村焉
孫寒搥上大夫憲從
之女父死家貧母病嘗
一參召募以性
竟跋
入海
一日之久母合
即往汲投漁網
歸屋數拯救剖蚌
取珠以謝配仰史卫元之
于卫玉為妻
廉錦楓


海水不揚波
魚蝦潤
聲振梁塵
蜂勤採蜜
地球

駱龍之孫寅正之女中原人祖孫遷居東口山蓮花庵

張虎孫氏張龍倒住房改女身裝

立碑盡除此害

洗衆遷投西席

方回

賞

兩

服唐

以亭之子

唐小

字為

妻

洛紅葉

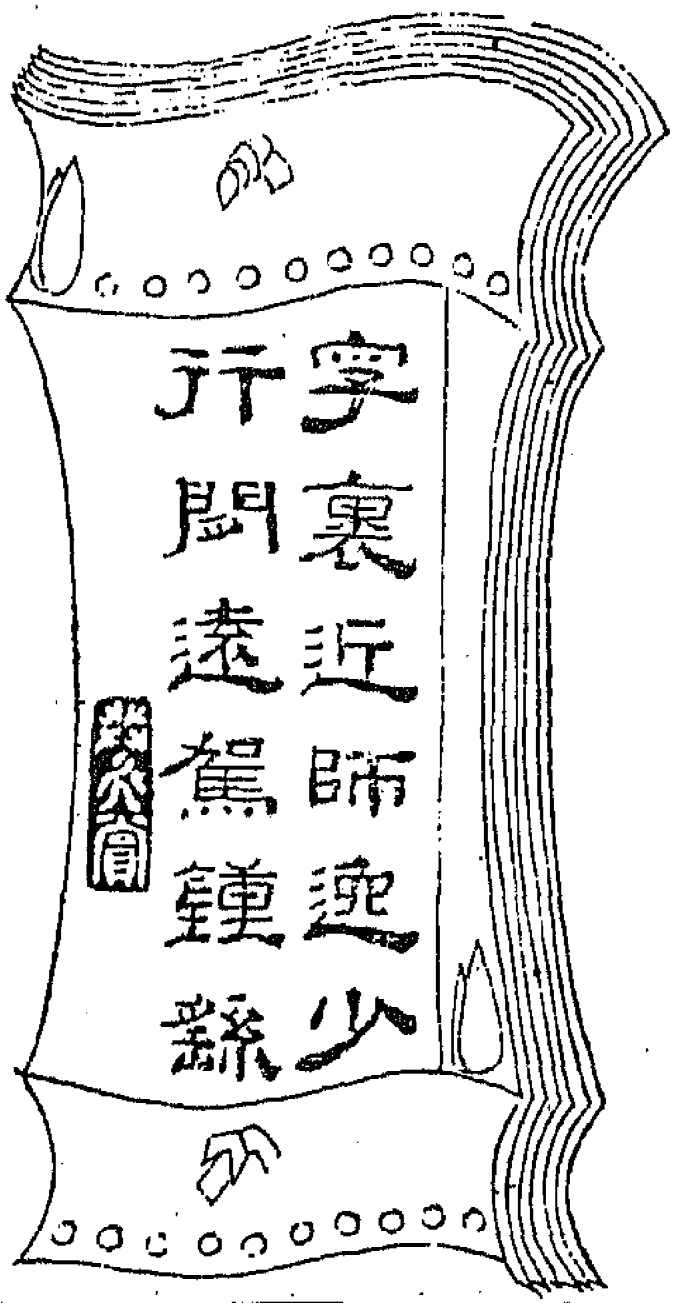
小陽春


周
鼈
除
圃
衆
閭
庸
山
報
志
楊
結
凍
淚
為
同
香
孝
親



嶺南人林之洋之女湖海雅度霜雪清風善謀書長隨父航海周遊各國

林婉如


寧東近晦逸少
JT閒遠篤鍾繇
柴大貞



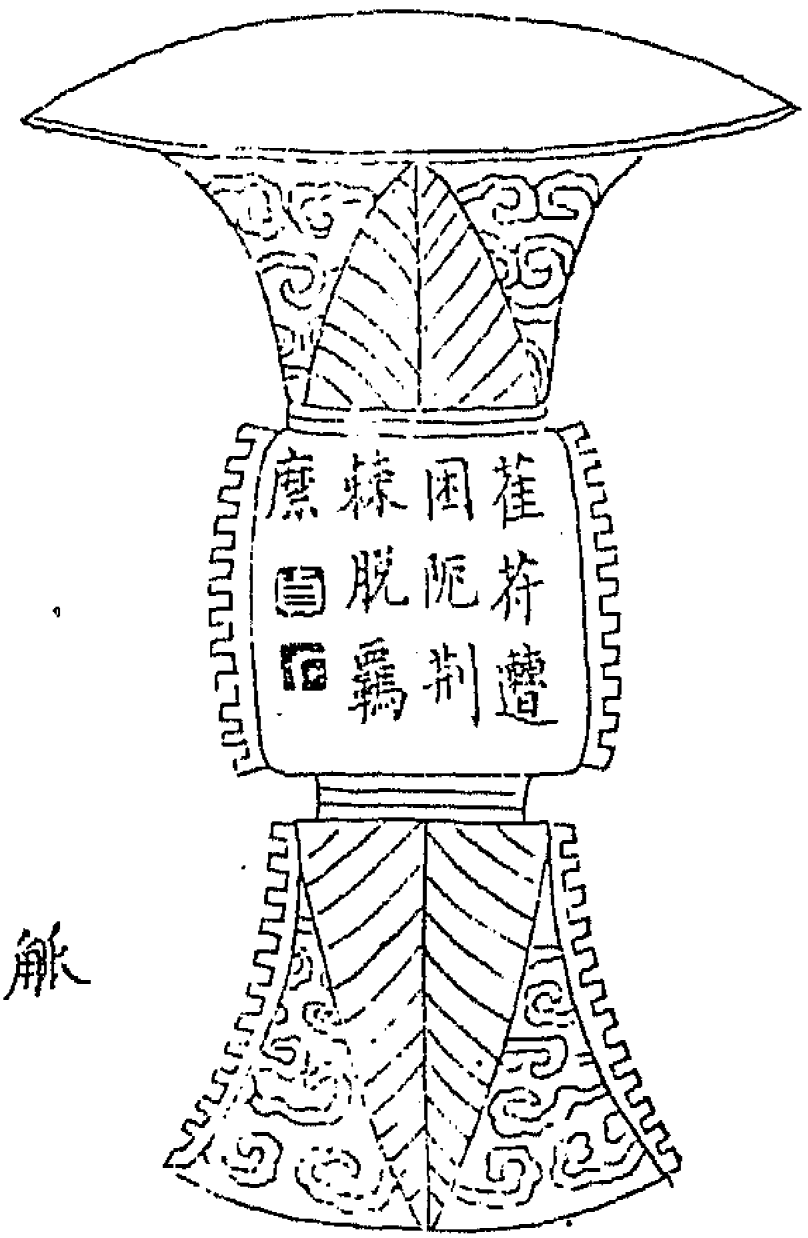
劍南都督廖老爺小姐許與章丞三公子
章衙為妻瑞與洪孫經史酣酒
廖熙春


無除疎孫
瀹默運計
盈虧守
蛙彝



黎紅薇

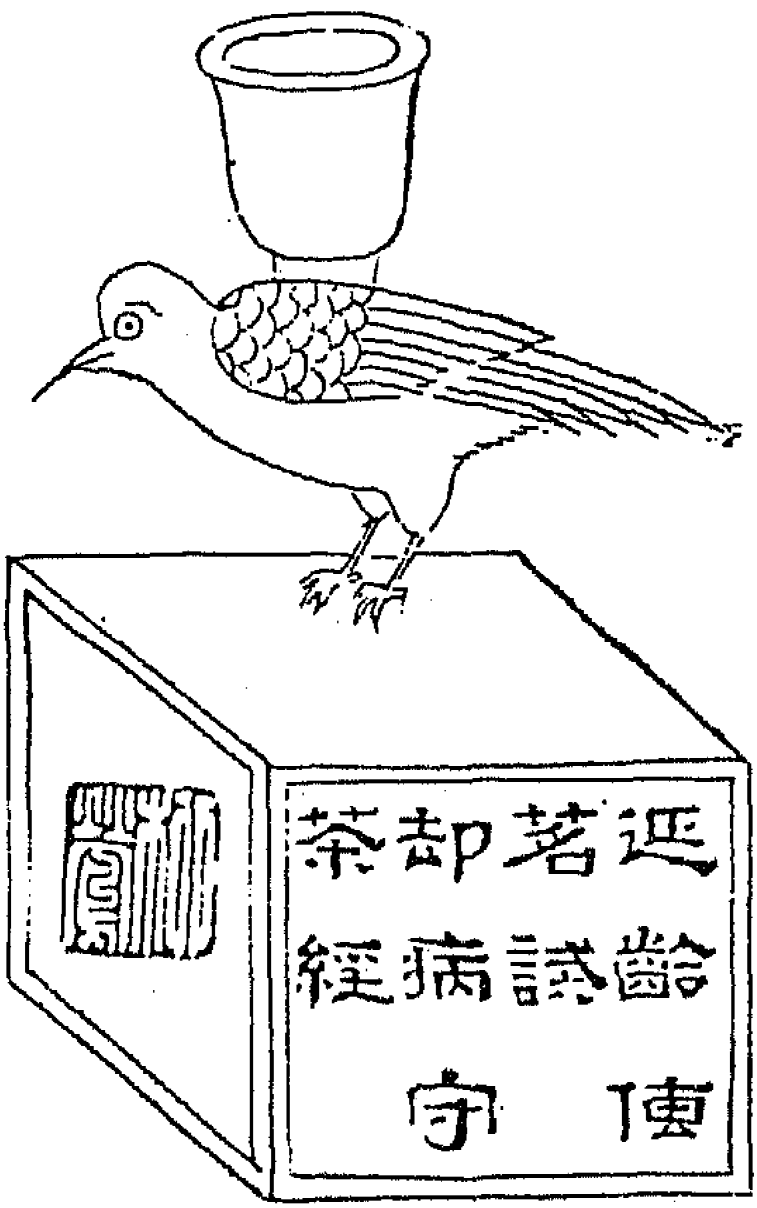
名紅紅黑前國人茶少尉之女性合元和身齊律度同主司不公棄名就利西西岡賊匪所虜幸花拔出得女盜釋回殷誠後輔相陰若花返玄兒國登基


萑苻遭
囹圄阨
棘脫羈
庶



燕紫瓊

河東燕家村人總兵燕義之女宋斯明女家貲巨富長於劍俠委於詞令配九王爺之子李素


延茗却茶
齡誌病經
使守

蔣春輝

河北道平原郡人氏吏部考功員外郎蔣廷大小姐

麗品宛仙頗思人意



李雁雲孫鈺顏

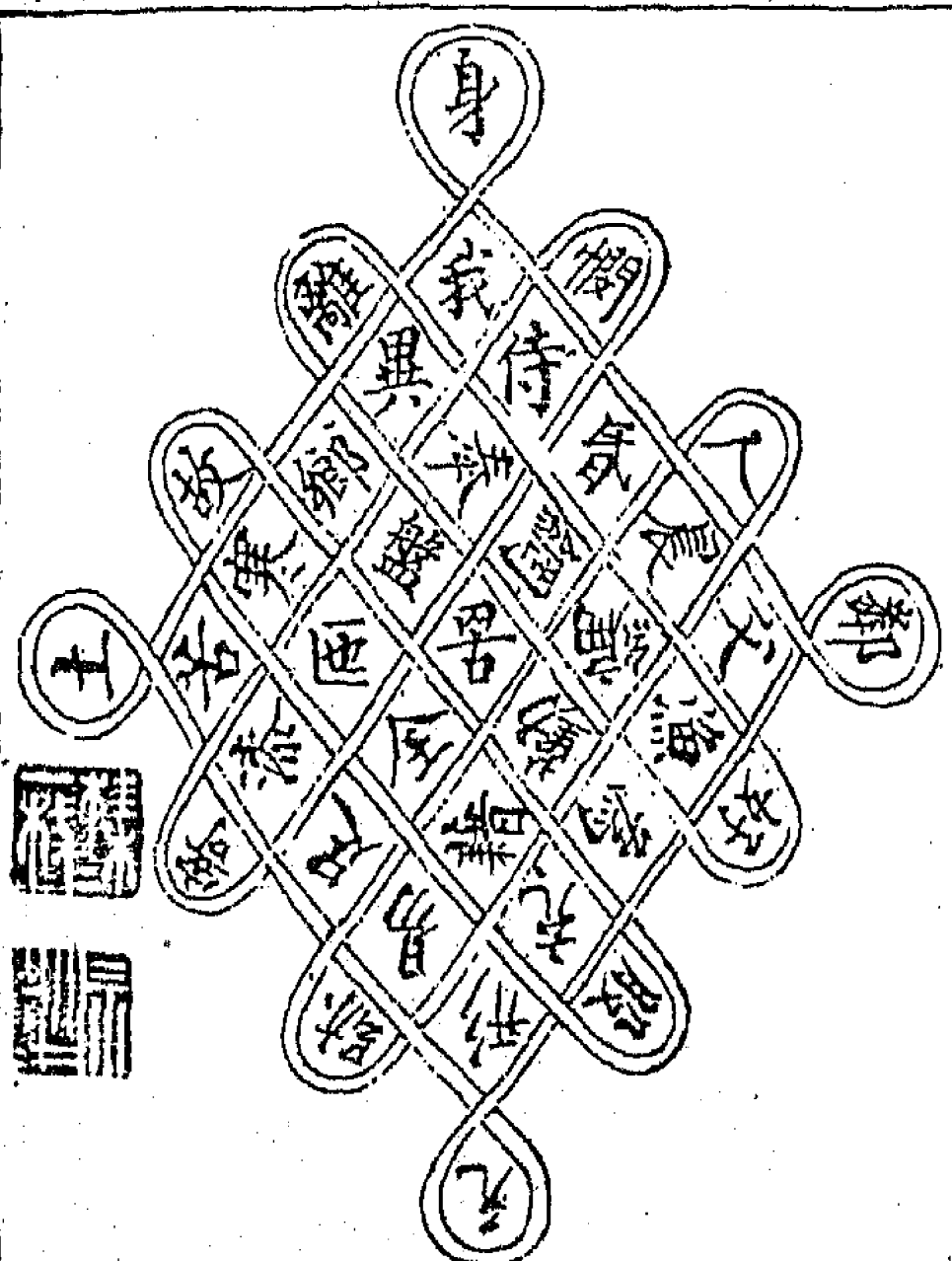
謝沈和筠





尹紅娑

劍南人避亂于元股閬御史尹元之女善織綱配土大夫鷹禮之子鷹亡禹妻道以德宏基由業廣





魏氏櫻　中原人避亂逃居白民國魏思溫之女魏武之妹身充獵戶用連珠槍力除猛獸配許仲璉之子許遜為妻


試神除惡
連槍倒獸
珠操百演
國戲
秋海棠

宰玉嬙

西蜀人隴右都督宰宗二小姐

素性最孝膂力過人



修耳匾鼎





孟蘭芝

河南人御史臺大夫孟謀之小妹

泰山北斗霽月光風



杯

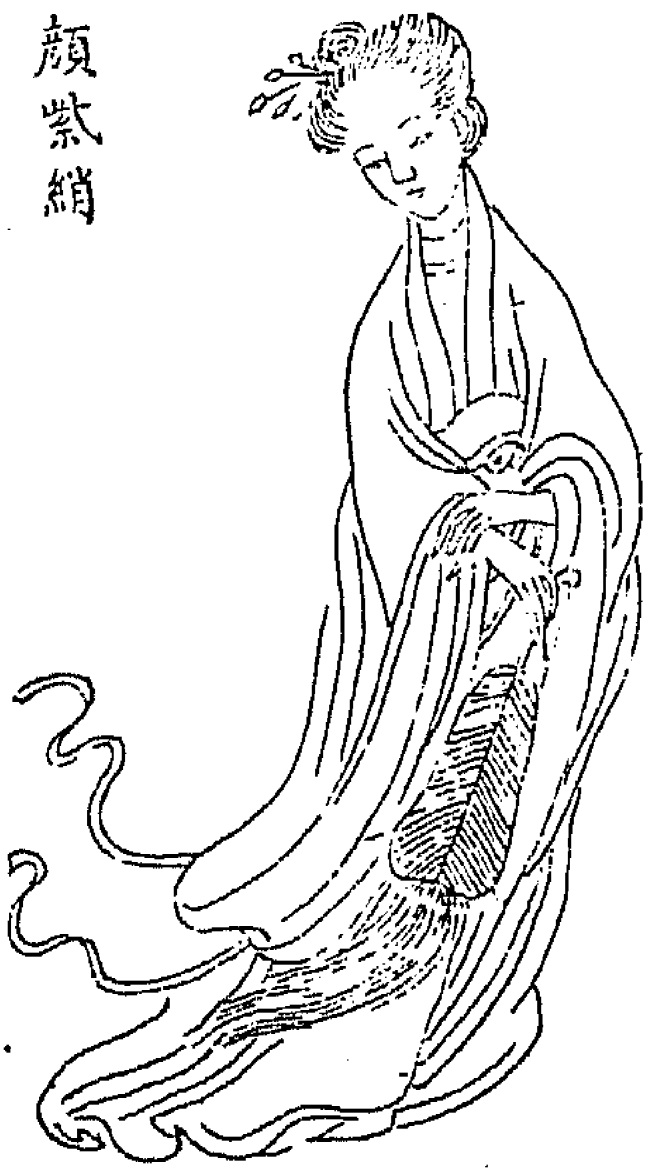


薛蘭香

寄居巫咸善織帔
薛仲璋之女文
宗古聖法仿天
孫促度金梭頻
呵玉指配魏思溫
之子趙武為妻



韻



顏紫綃

原籍關內前任海豐郡刺史顏青天之孫女顏崖之妹家貧父沒無力回籍寄居百香觀自幼善學劍俠之術路救李素後與閨臣同登蓬萊極樂


外方白
沙之行疾
語無久
長通玄
之楼
女如



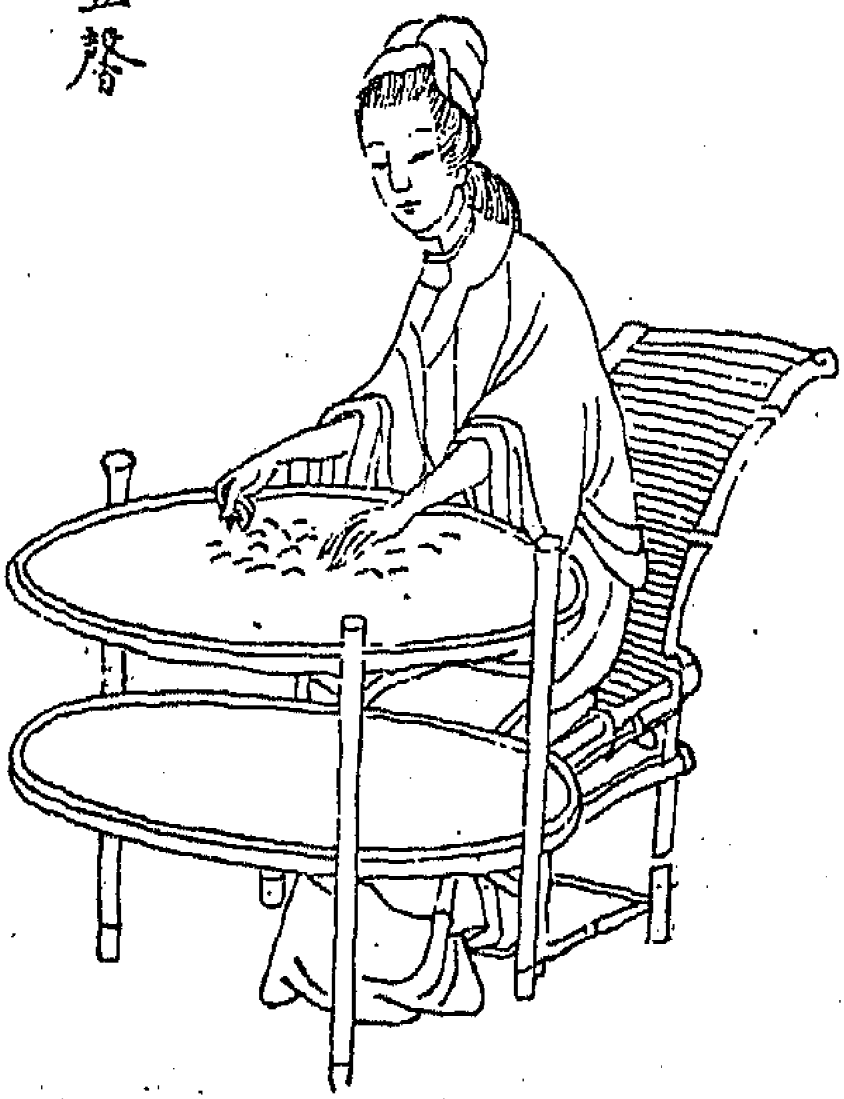
枝蘭音

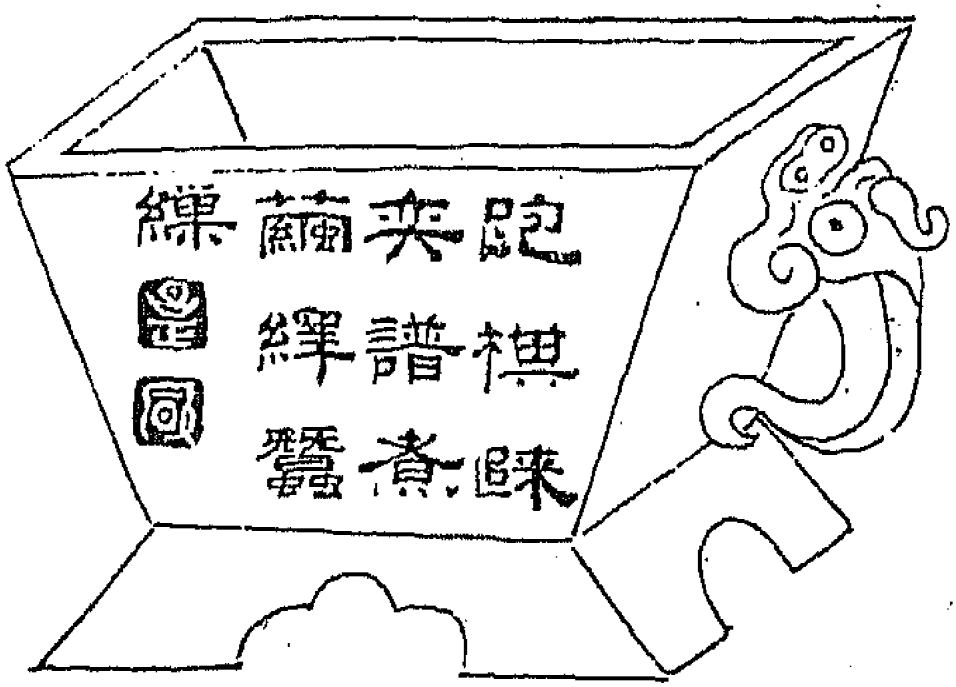
峙青回人通使枝鐘之女幼多病路隨虜教調治拜為義父書蓋頗能識字亦能識輔陰若能回回



姚芷馨

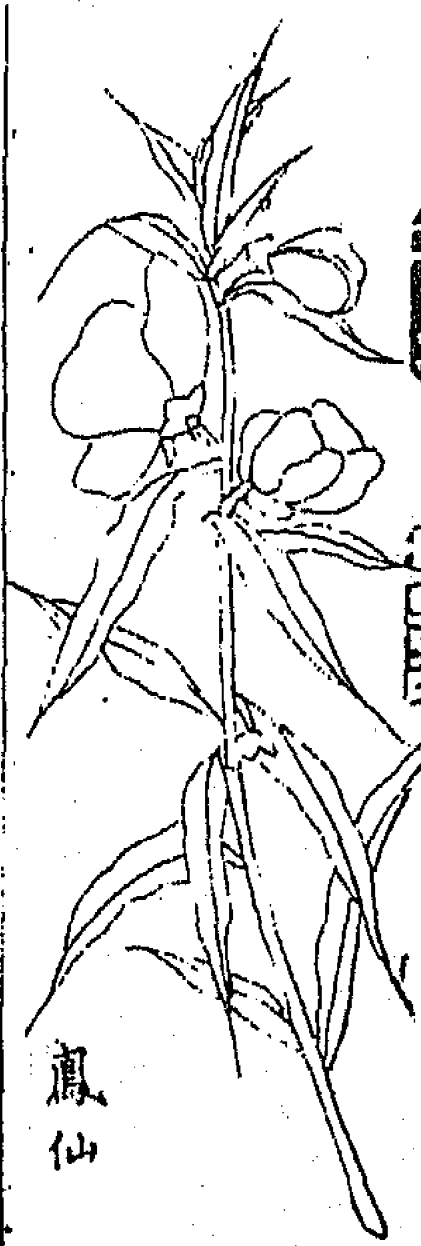
寄居西咸蒔蘐爲業河北都督姚崇之女桑柘勤勞納罹溫暖





簋


易紫菱
河東人父親曾任大唐都招討之職祖父執掌
兵權世受國恩深通劍術舉止大雅器度非凡



華具淺青勢
千許試劍雄

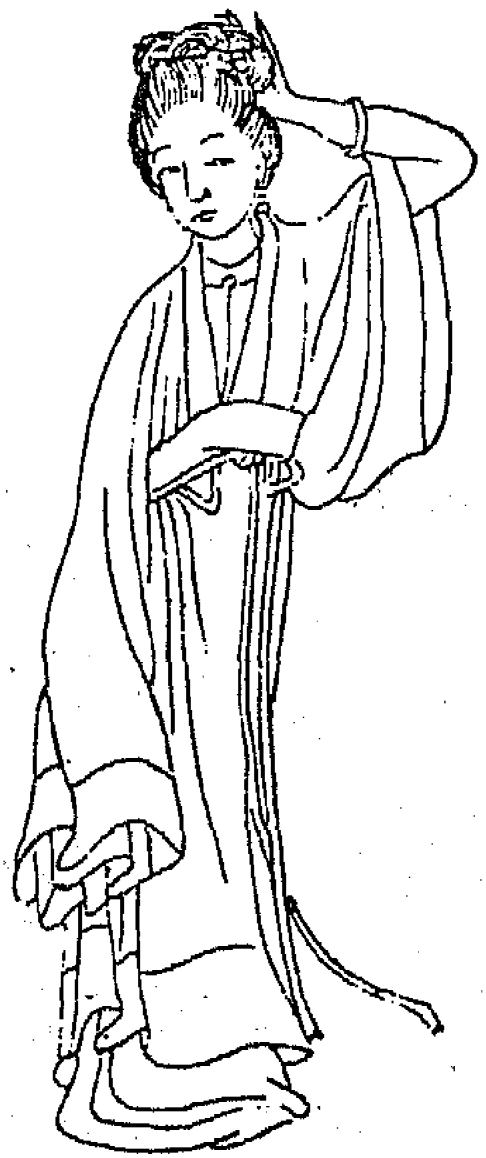
田鳳翔

嶺南人多九公甥女青蔡熙誦汗簡留神家傳稀痘良方





敦



掌紅珠　河東道太原郡人氏祠部員外郎掌仲大小姐神姿鏡水光照琪花


蘇委苑逸悠
氣宛自
揚
伯盂頌盤



葉瓊芳　江南人河東節度使華更三小姐許與學士葉老爺公子紫泽為妻詞源三峽學海百川



龍章欣藻集鳳
管喜心謌

龍節



十彩雲

淮南道廣陵人禮部尚書卞潢二小姐才高七步手妙八文


蟬
採雨池秘
細薄濕羅
四清絲澈

呂堯賓

河東道平陽郡人膳部員外郎
呂良大小姐暖玉含春
靜香依影




落花空抱怨流水
遇知音我愛傳清
響卿宜悵素心



左眽春

會稽郡守左老爺小姐
許與章更二公子章芝為妻
道充為貴身安為富



簋

孟芸芝

河南人御史臺大夫孟謀四小姐芸參造化學究天人

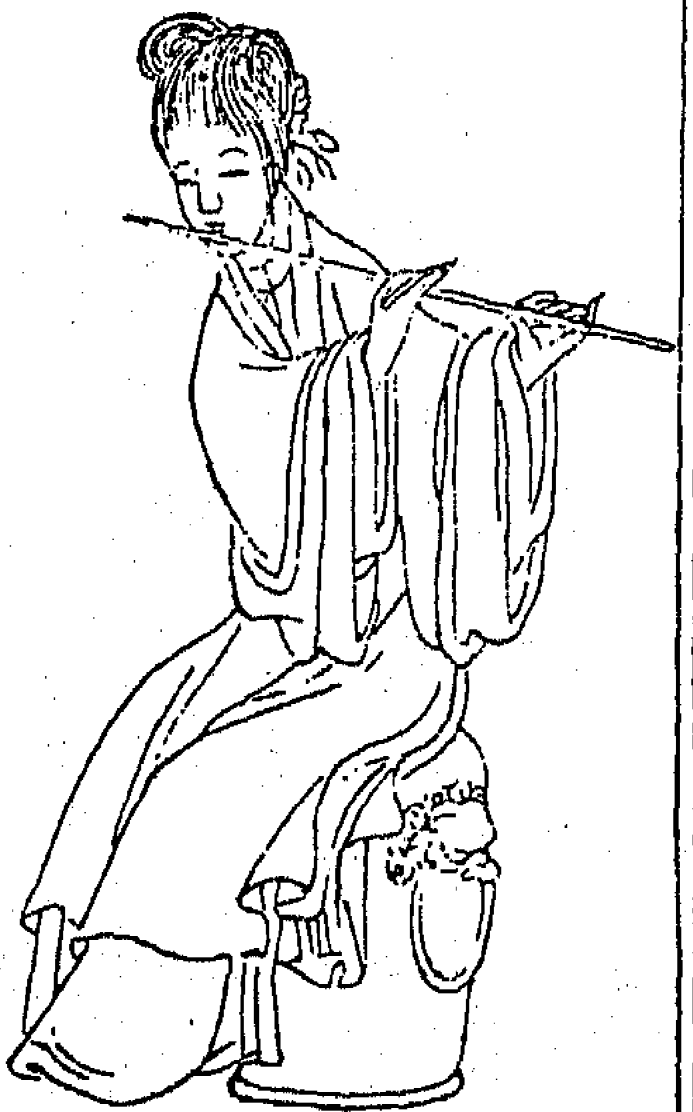


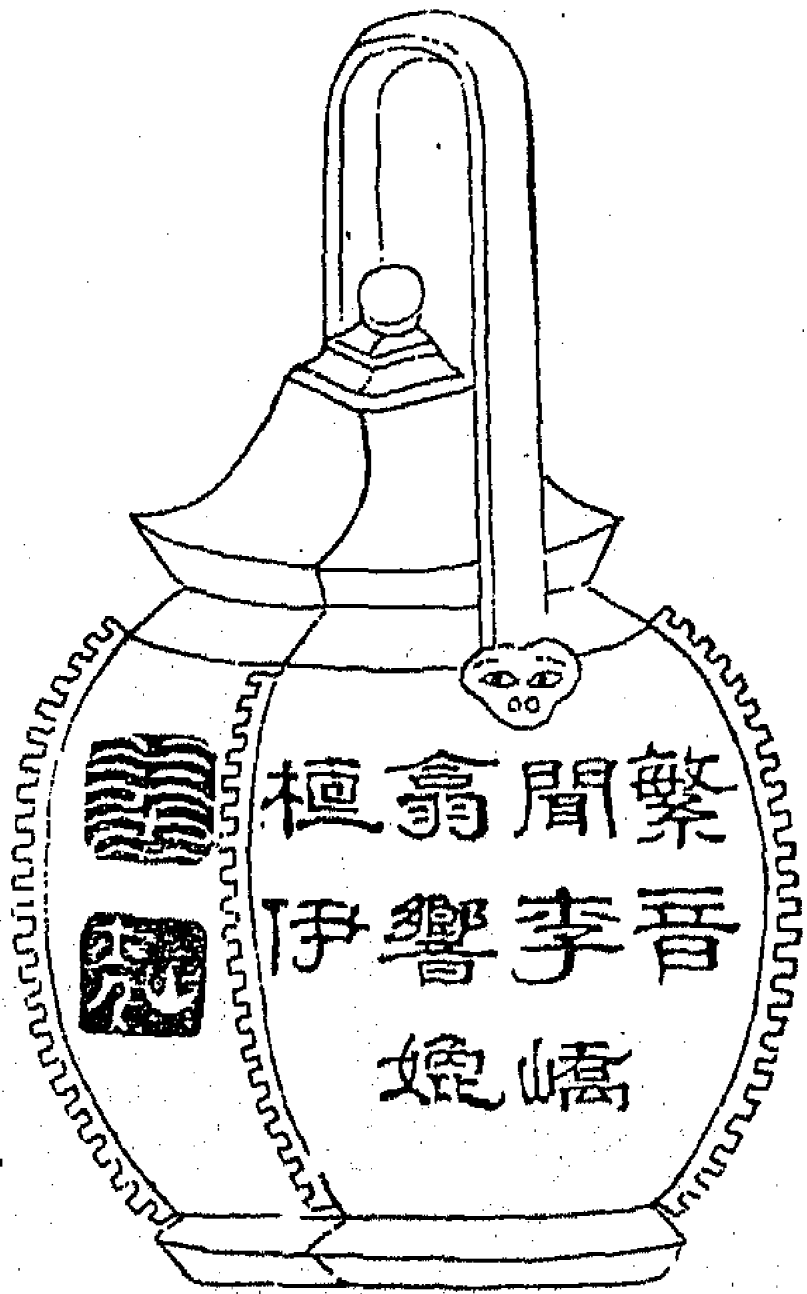


珪

卞綠雲

淮南道廣陵人禮部尚書卞濆七小姐和神當春清氣爲秋




繁
聞
翕
楅
音
李
響
伊
嶠
熙

江南通儒杭郡人禮部主客員外郎董嗣杲小姐嬌字艷雪慧比咳珠

董寶鈿



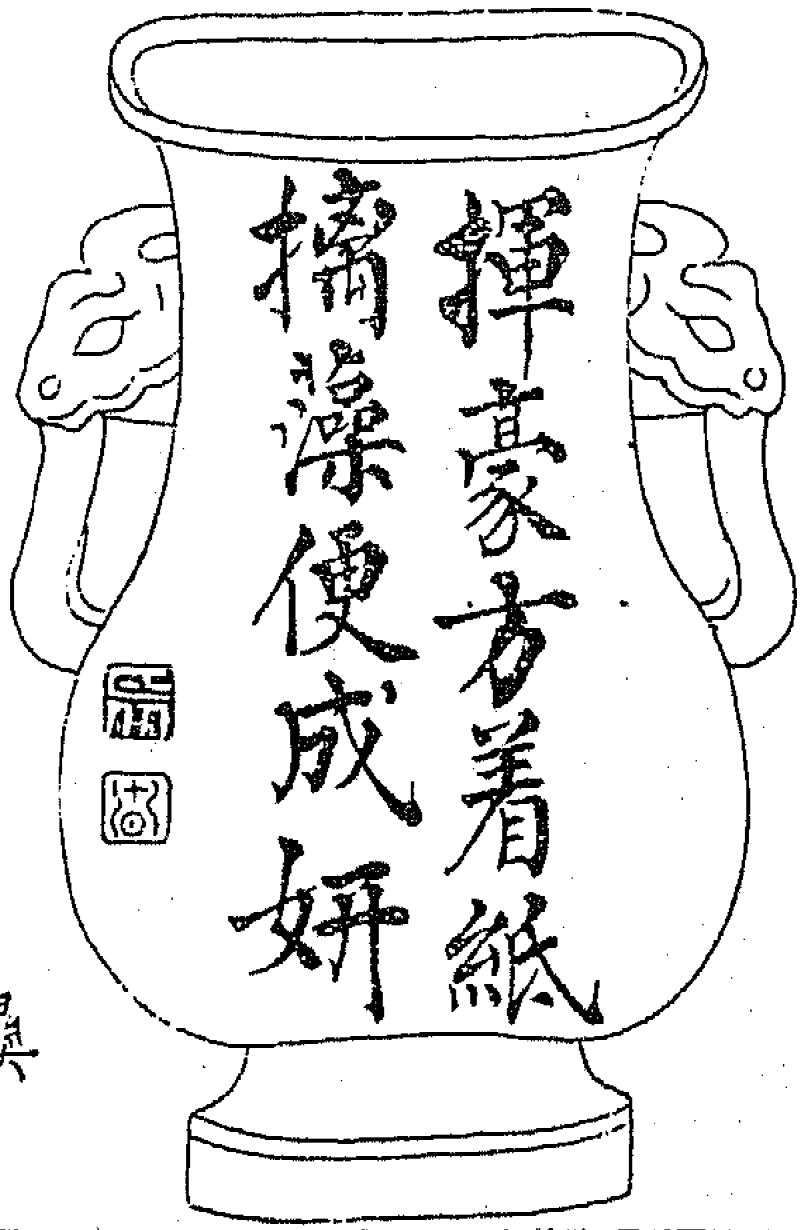

天君金石
椅子牌榻
摺奏

施艷春

常州司馬施老爺小姐許章更七分子章容

春風玉樹秋水氷壺




揮毫方着紙
揣摩便成妍

寶耕煙

嶺南節度使竇玻之女唐敏門人穆挺孟光才誇道韞

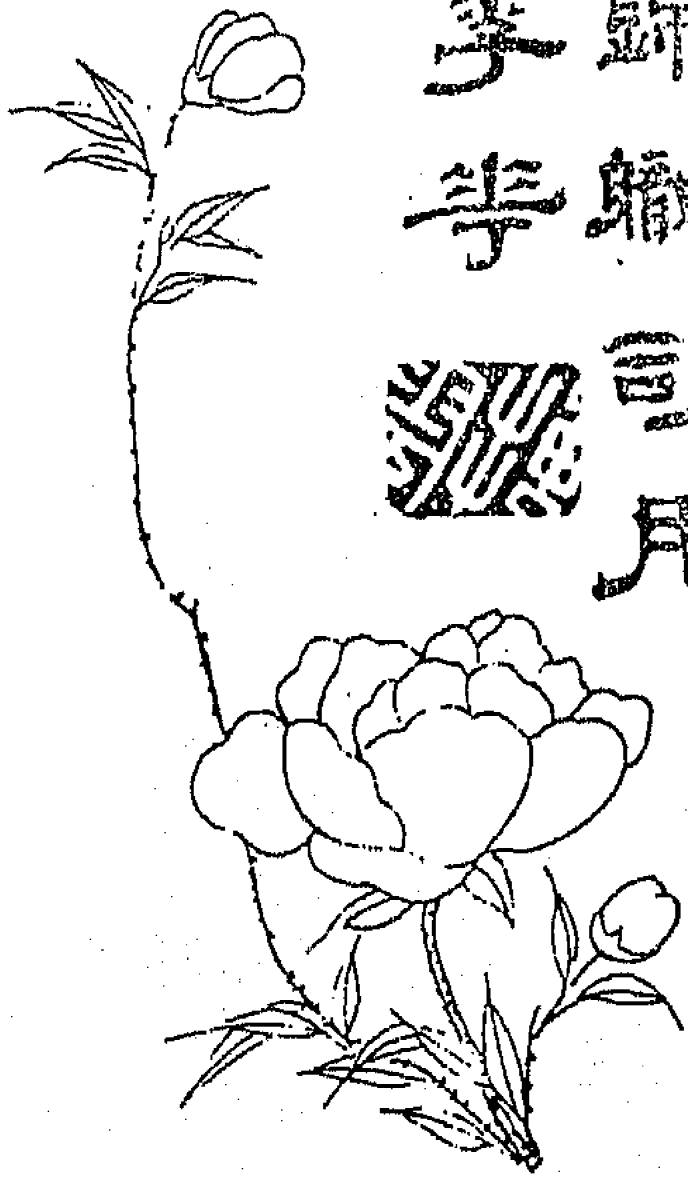



綵中綫
諾湖詩
孝燒意
知西回



蔣厥輝

河北道平原郡人吏部考功員外郎
蔣述姪女旌貞守墨閨道書紳

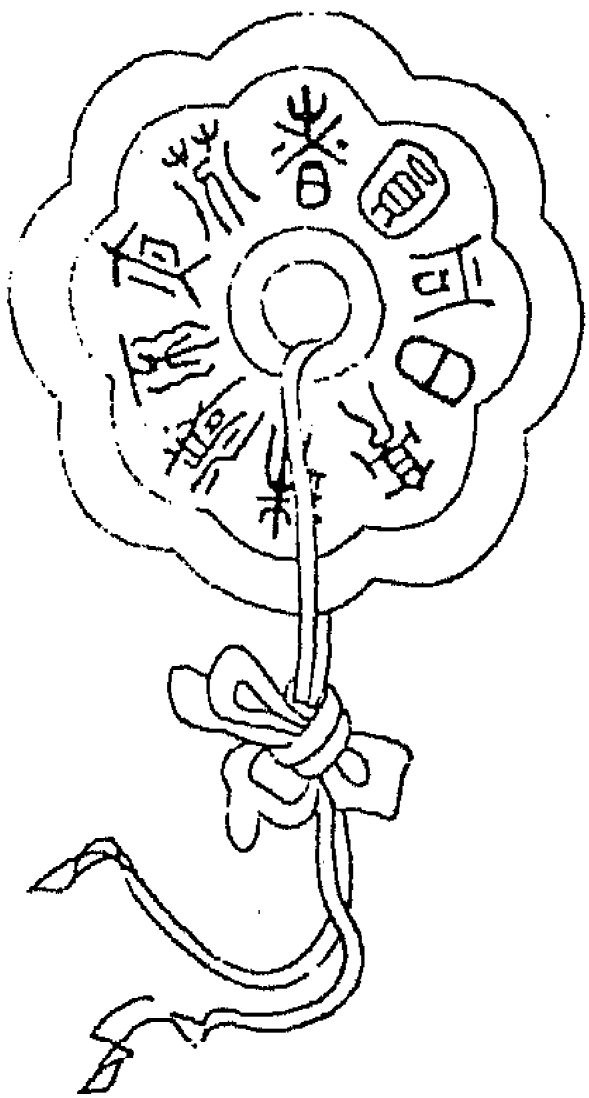


子歸午朝
孟賞曰月
玉簫



蔡蘭芳

祖籍江南河東節度使章更大小姐許與蔡御史老爺公子崇為妻大用外脏真體內充



組琮



孟華芝

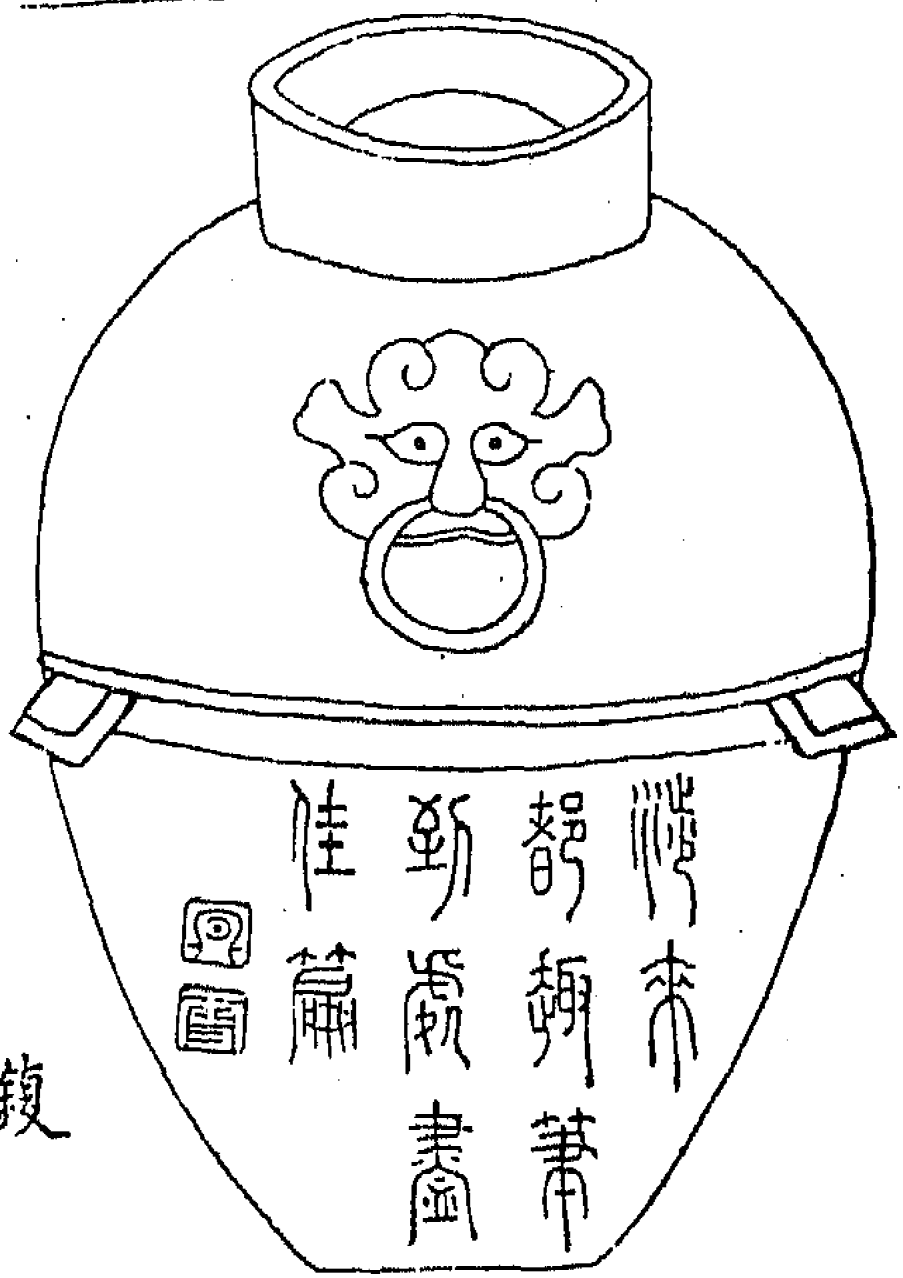
河南人御史臺大夫孟謀二小姐

器懷沈密文史俊裕


抵掌扉傾倒
濡唇衆悦怡



卞錦雲　淮南道廣陵人祖部尚書卞濆三小姐
人品無雙文章有骨



鎛



鄒婉春　史部郎中鄒老爺小姐許與韋更六公子韋昔為妻雲烟供養永雪聰明


文庶冉香風
加點月掩筒
盒



錢玉英

柳州司馬錢孝芬小姐許與文恪五公子文忠集書雪兒名教風流

禹



董花鈿

江南道餘杭郡人禮部主客員外郎董瑞四小姐石鎮山揮珠湘川娟




洋水山林明心
高志學月

兵部員外柳老喬小姐許與章更八公子章芹碧梨獨秀瑶添自清

柳瑞春

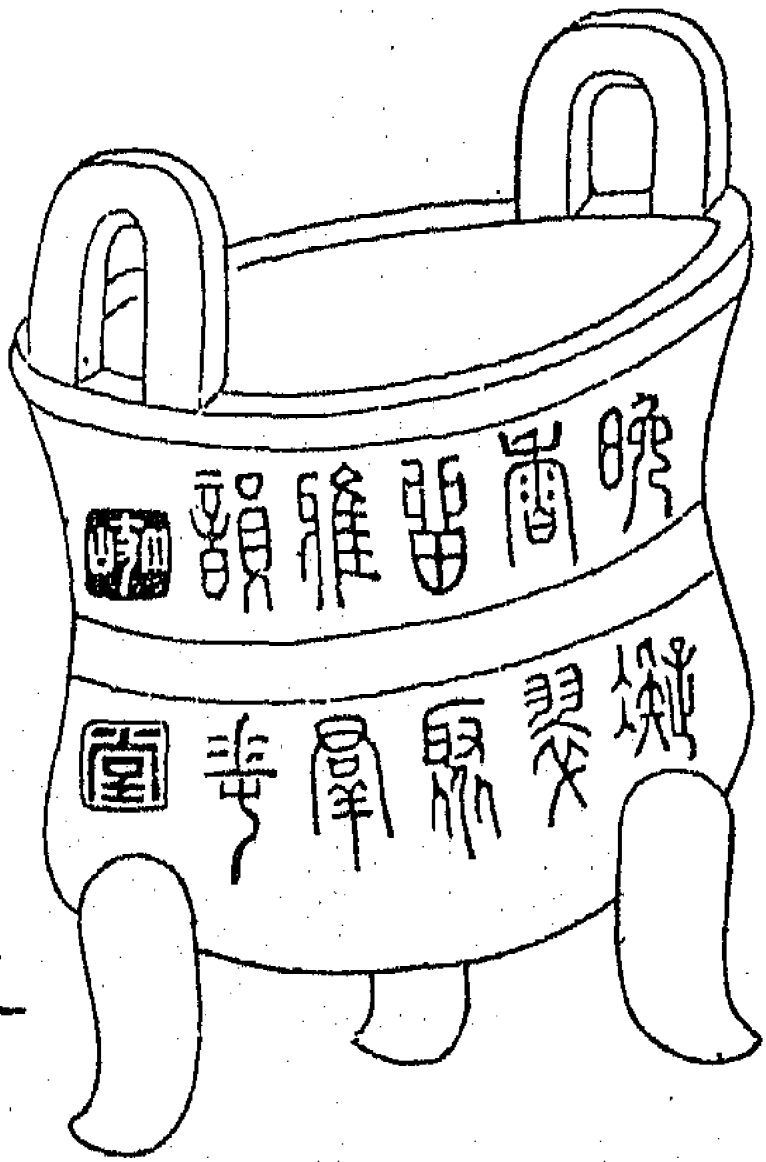



迎司福令嘉
眷厚行致祥



淮南道廣陵人禮部尚書卞濱四小姐
衣香滿路手筑生塵

卞紫雲



鉞



孟玉芝

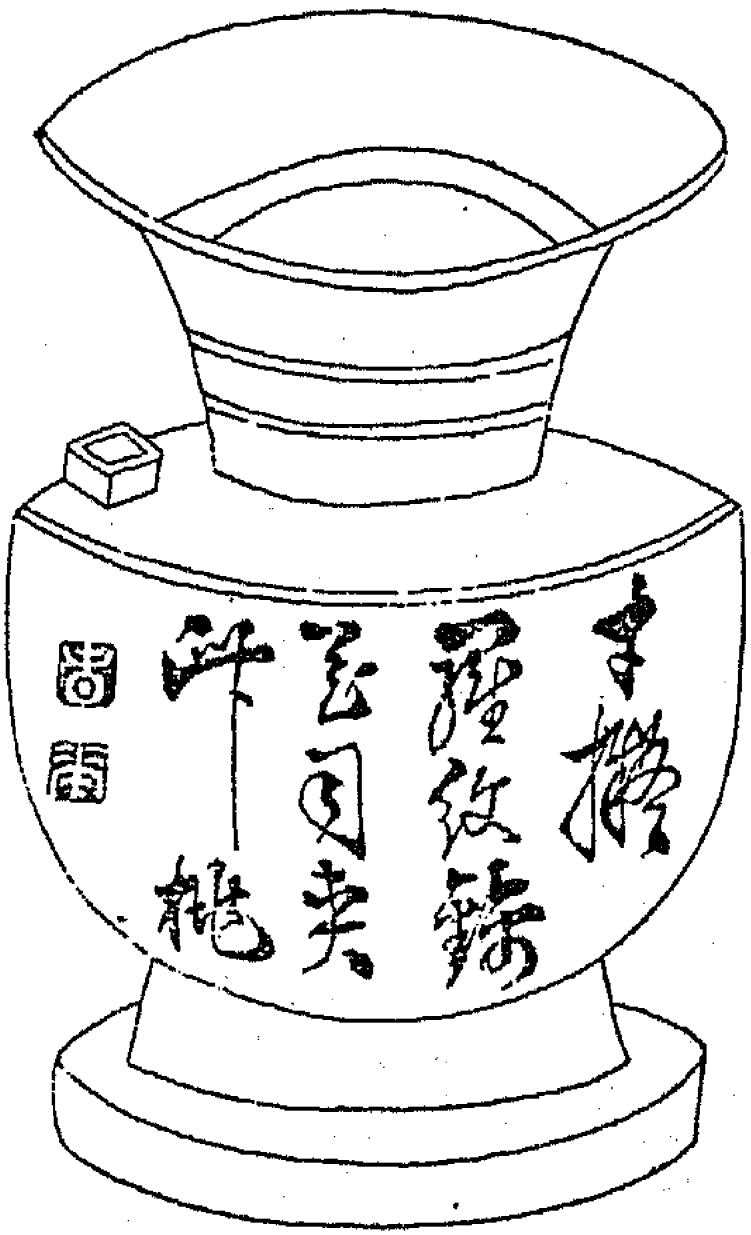
河南人禮部侍郎孟謨八小姐

眉抱曉柳臉抹春桃


謎猜賭
友韻疊
戲神
石祝



蔣月輝 河北通平原郡人吏部考功員外郎蔣建四女也適虛人渾積健為雄


尊



呂祥瑁

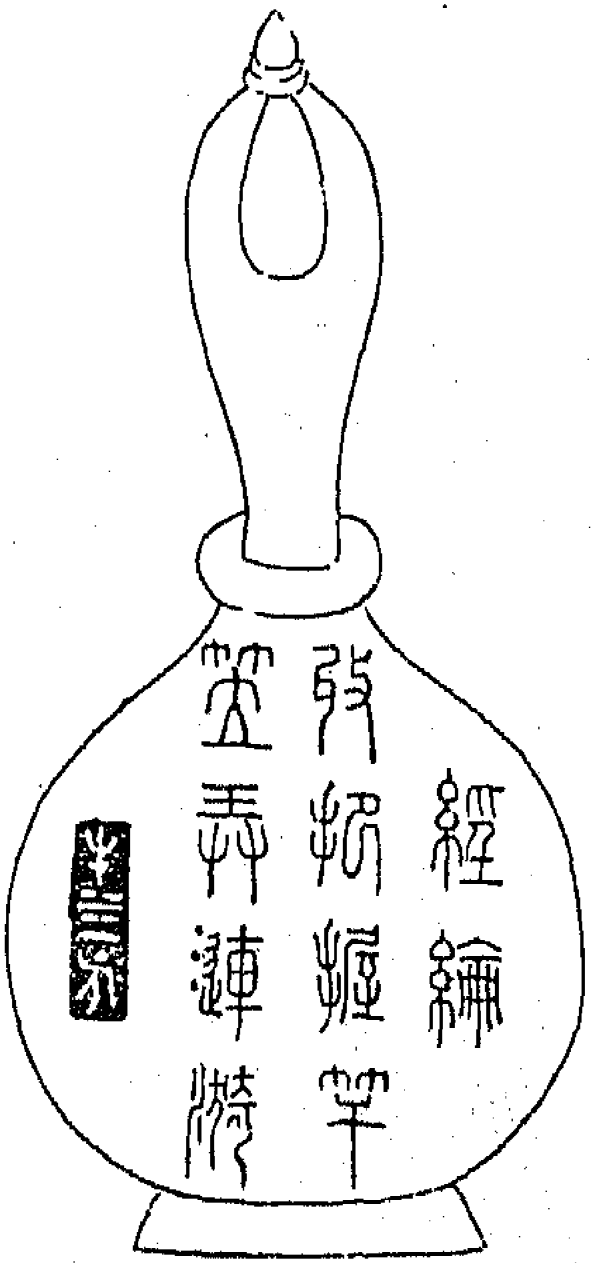
河東道平陽府人職部員外郎呂良二小姐年含白玉臉堪明珠


品圭詞編
列璋同成
選錦



陶秀春 十公子章甘禹妻 氣如滋玉文似銀河

洛陽司馬陶孝希小姐許奚章更



温壺

掌驪珠　河東道太原郡人祠部員外郎掌中三小姐花能解語玉可生香





鋪



蔣星輝

河北通州原郡人吏部考功員外郎蔣連三小姐胸西主錄山西珠峪

閒談衆佛偈勸
酒擊錢神

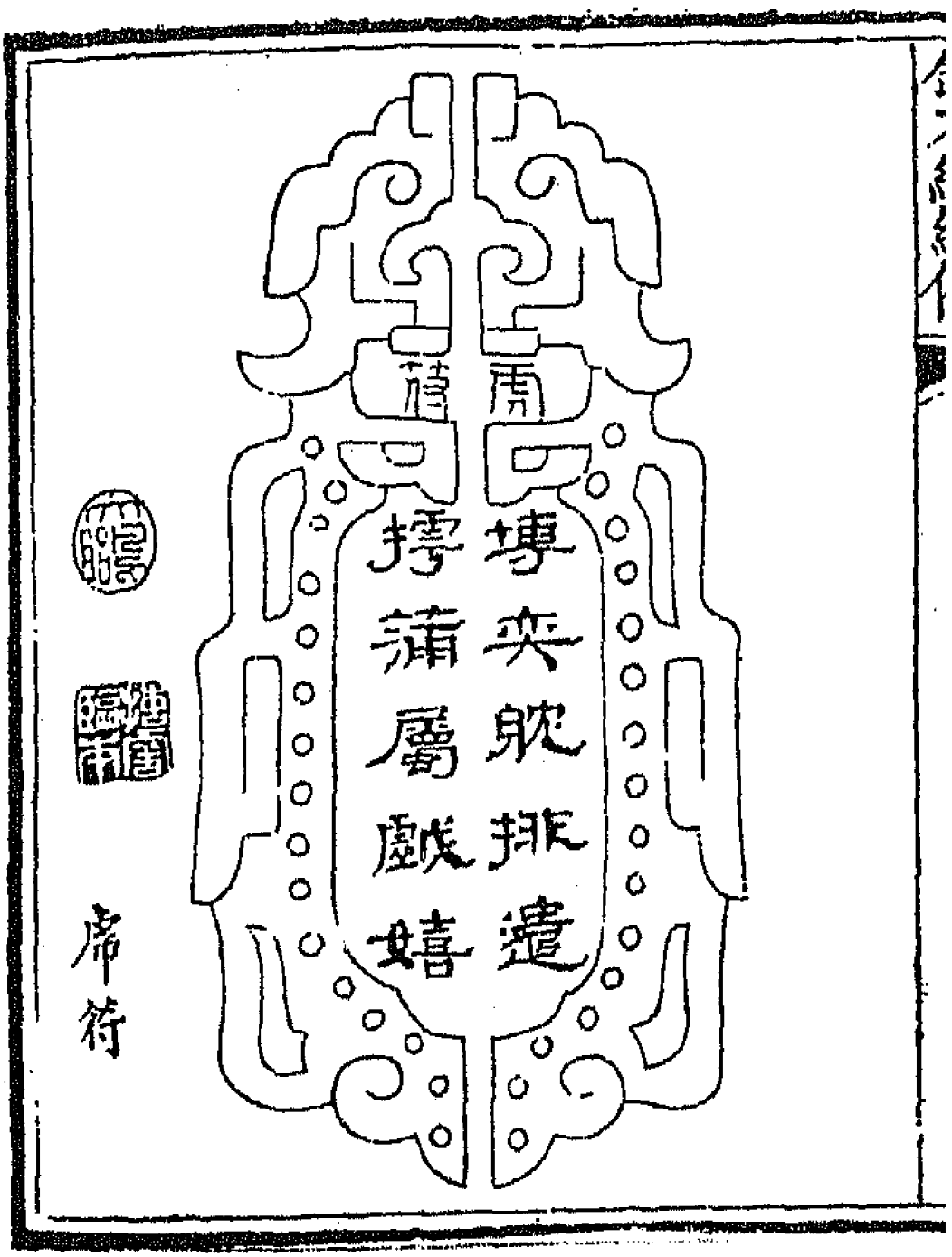




戴瓊英

工部尚書戴老爺小姐配文陽三公子文英未婁

戚鳳祥麟澤金璞玉


博奕躭排遣
撑蒲屬戲嬉
席苻



董珠鈿

江南道僉杭郎人禮部主客員外郎董遜端二小姐鴻馨堆雲蛾眉裕月

太官銅鍾

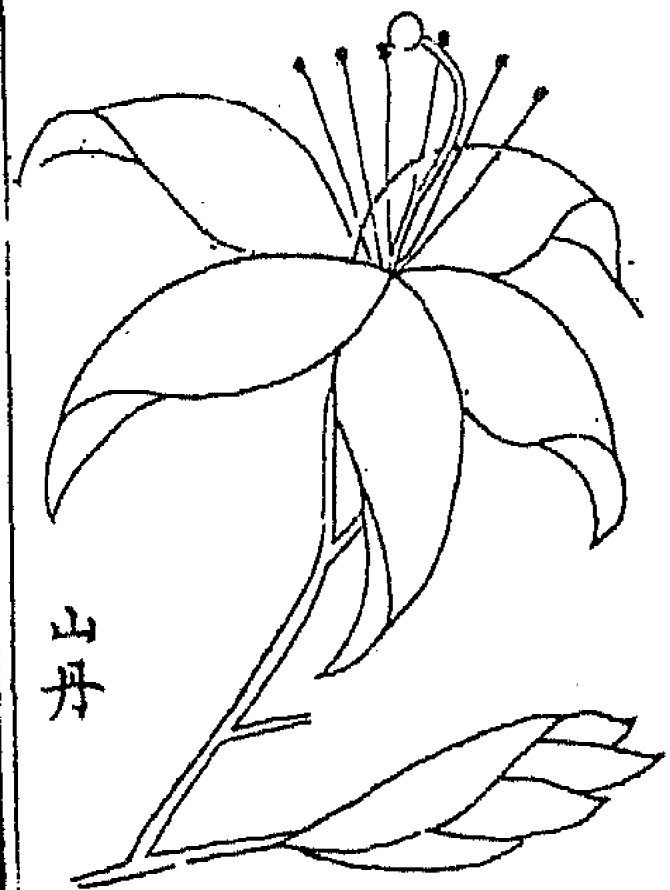


淮南道廣陵人禮部尚書卞濱五小姐
比花嬌重比月貌明

卞香雲



橘裏禊期其此興賢爲
不樂柯致乎之
改如邊猶已





河南人禮部侍郎孟謨六小姐文傳江華頴著琴棊

孟瑤芝



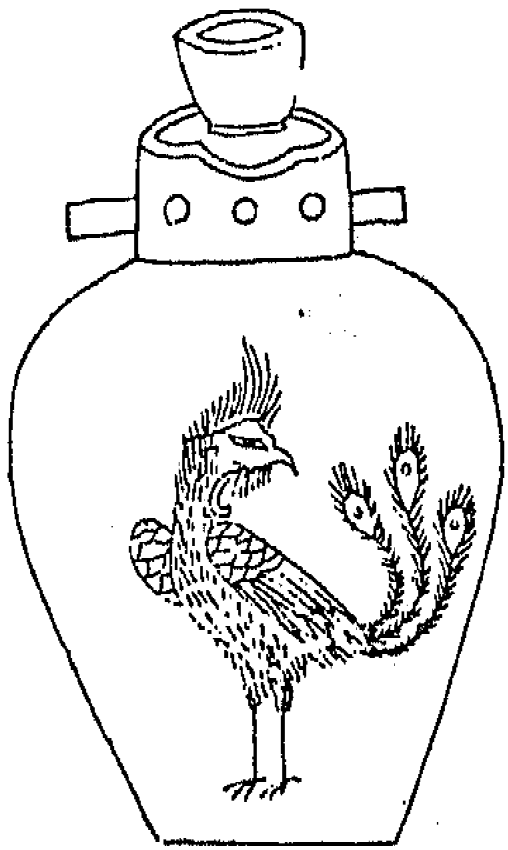
玉簪

掌乘珠

河東道太原郡人祠部員外郎掌仲二小姐畔凝秋水指露春葱



角格 瑤圖 月樸 雀彝

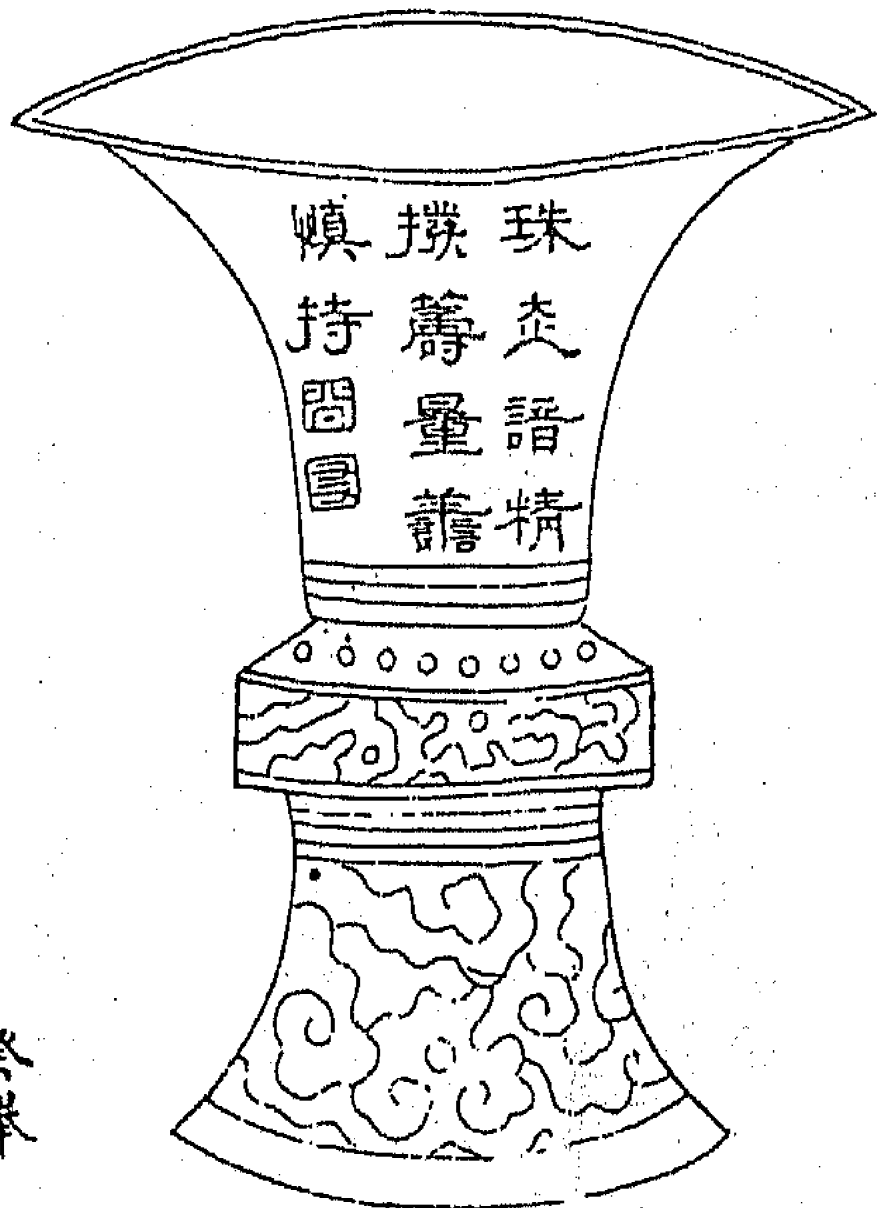


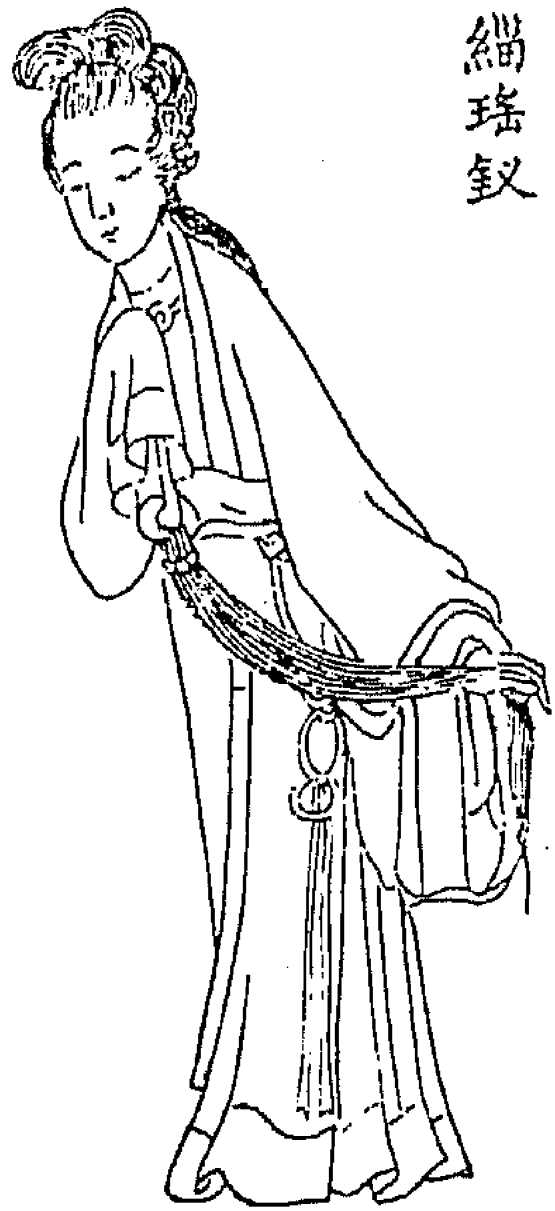
鳥彝

蔣秋輝

河北道平原郡人吏部考功員外郎時進二小姐禮為教本信在行先

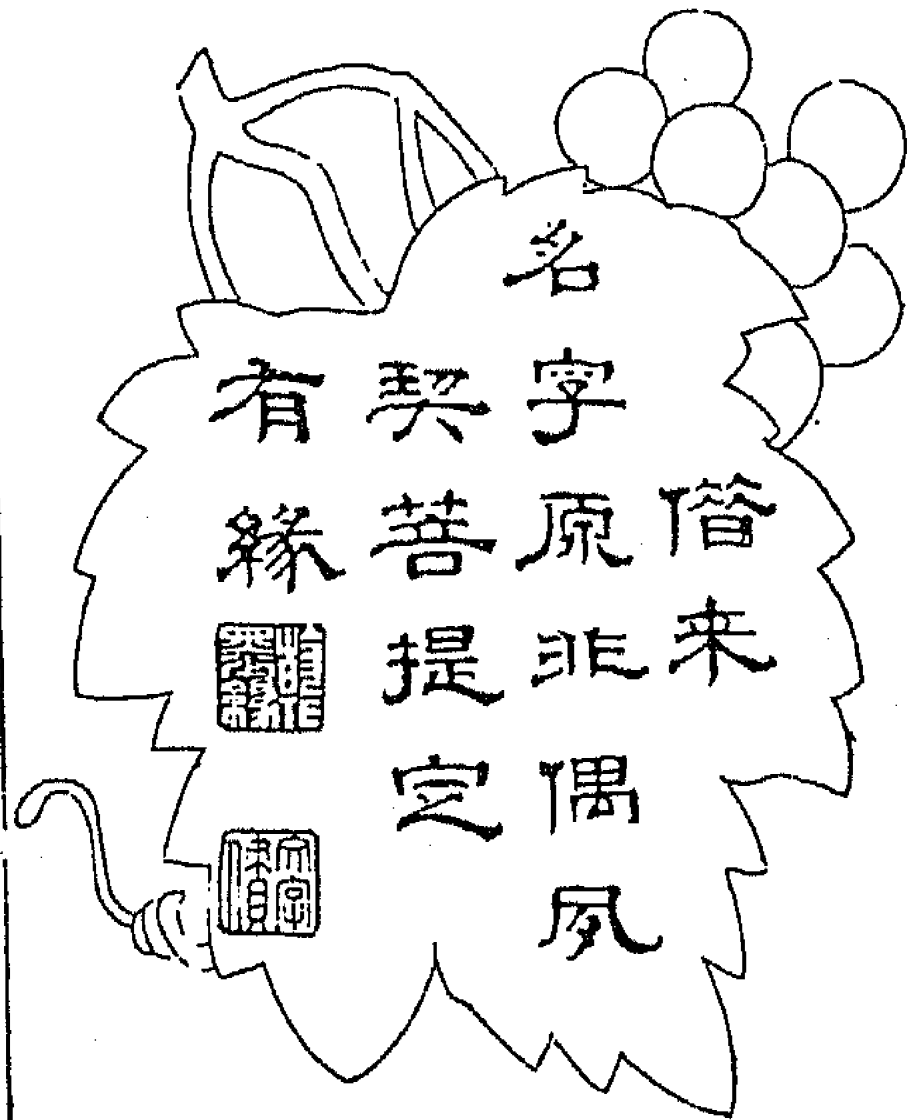



珠走語精
揆籌量譜
頰持問圖



緇瑤釵

劍南人品藝甚優侍人和寫樂善不倦戒殺好生赴試道失文書適盛賞萱之母蓋氏領文姓名年貌鄉貫恰巧一一相符


倘来
名字原非偶夙
契菩提定
有缘



卞素雲

淮南道廣陵人禮部尚書卞壼六小姐
幼仁恪教為學知新


古絶指聲
桐調彈
清秦新
韻響



姜麗樓　河東人颯兵燕義甥女
人才踰籍書法風流


鳥比翔翼
春發農
長學欣

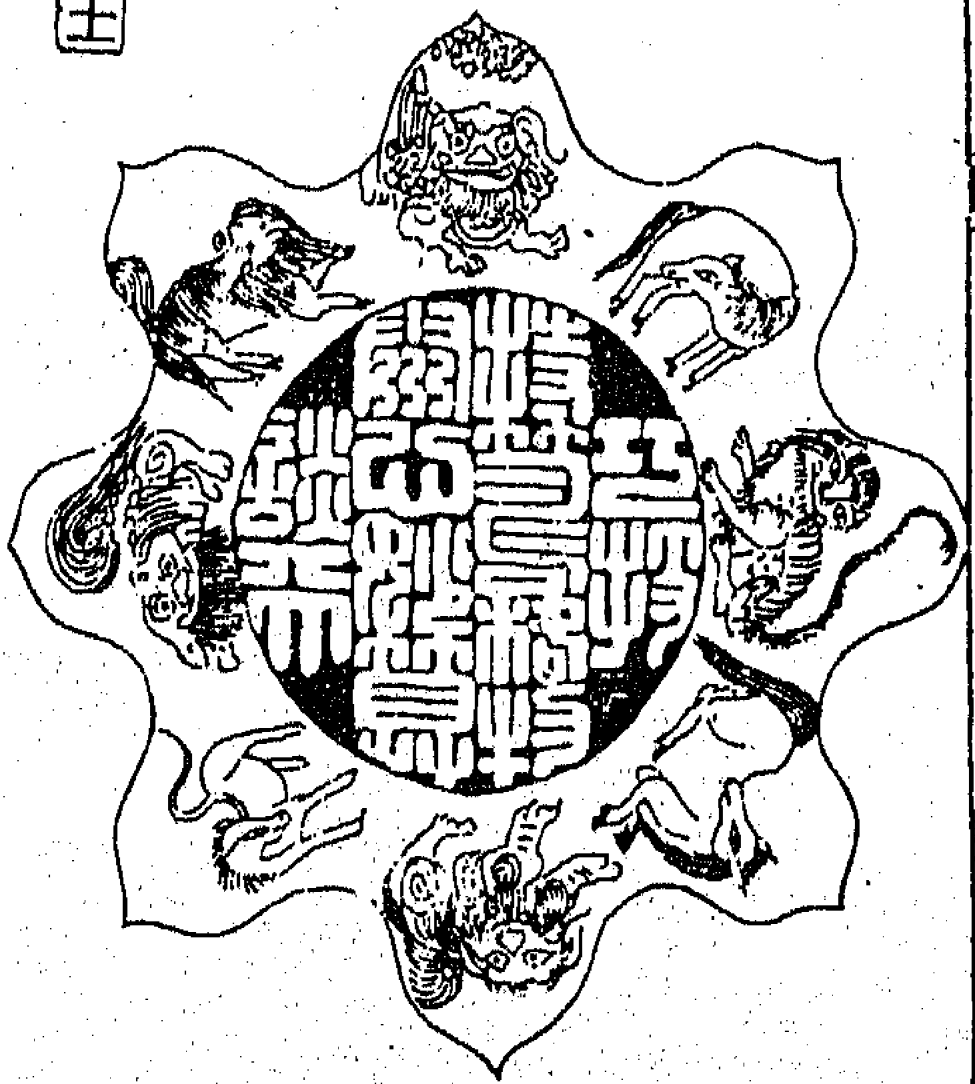


米蘭芬

智放國人善識天文卜筮勾股算法奇巧校孫悟精

持算女

海馬狻猊鑑



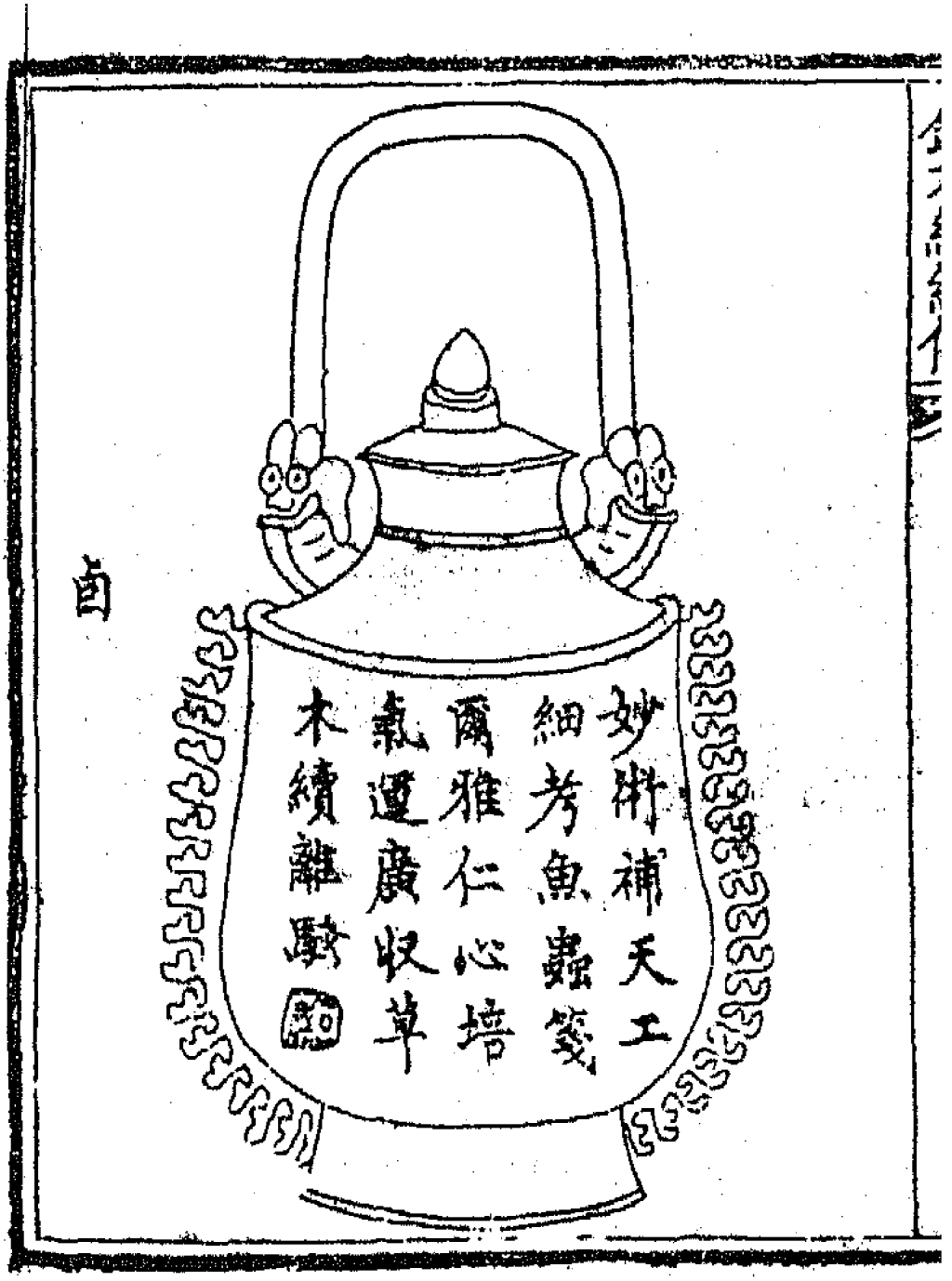

寧銀蟾
侍居西蜀龍右都督寧宗
大小姐許與史逸之子史述
為妻性恩風飛沖情雲上



攜瓶



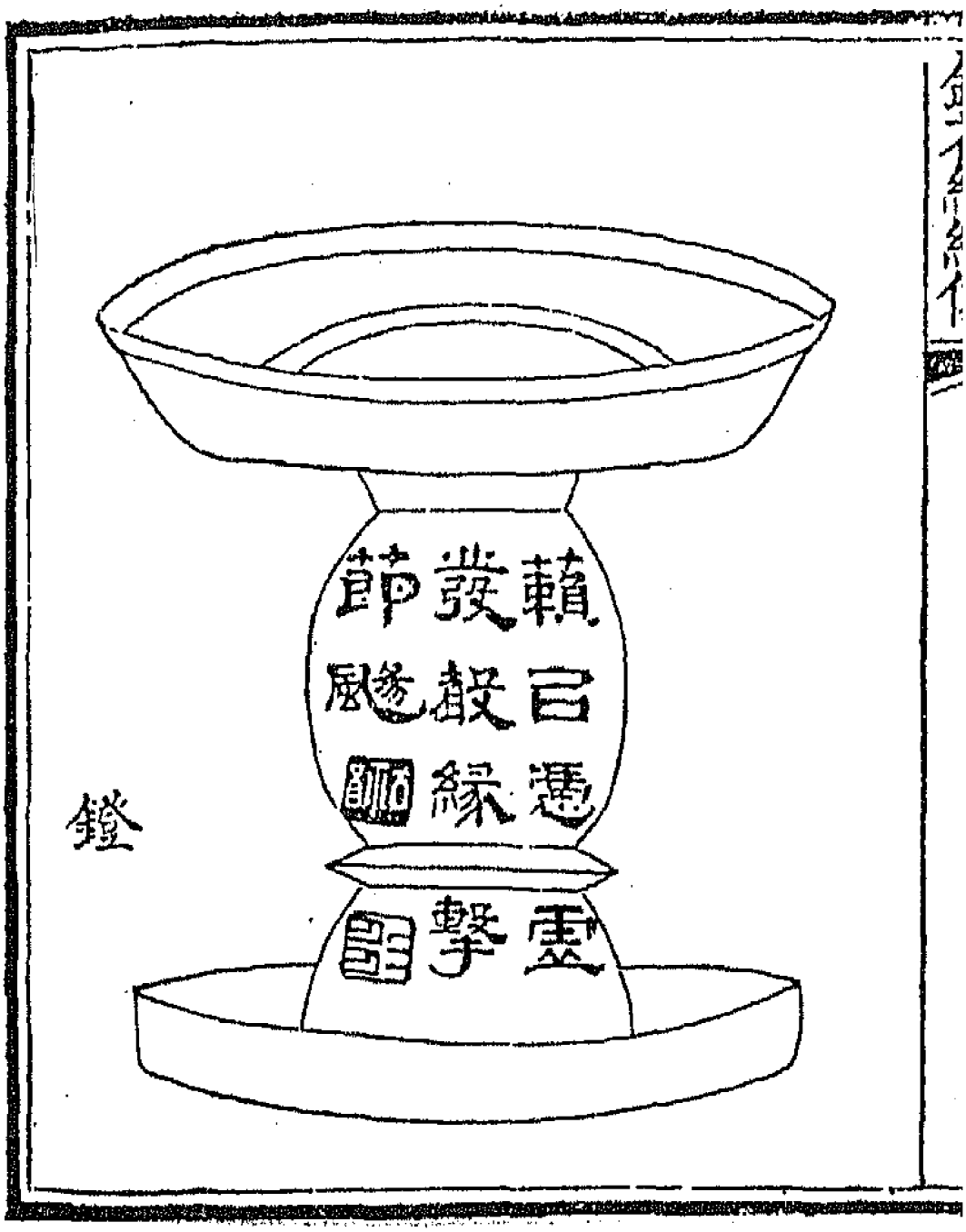
太醫院院使兼翰林侍讀學士
資善大夫上護軍追封魯國公子華芳尚書
當明賢聖恭辨忠良遠庶
凌霄雲仙益智
潘展春


妙術補天工
細考魚蟲箋
爾雅仁心培
氣運廣收草
木續離騷

孟芳芝



河南人御史大夫孟琰三小姐眉横遠岫眼動秋波



鐙

鍾繡田

河澄縣鄉宦之女師事唐敏風雪突越花草精神




雞冠花



譚蕙芳

江南人河東節度使李吉甫之小姐許與翰林院學士袁公子譚未而妻棄香閨艷玲古涵今

苔蓮送心
喜嘔吐痰
頭昏目眩



蝴蝶花

孟頫之

河南人禮部侍郎之女排行第五雅容禮樂滿洒文章





秋葵

蔣素輝

河北道平原郡人氏史部考功員外郎蔣進姪女可人如玉明月前身

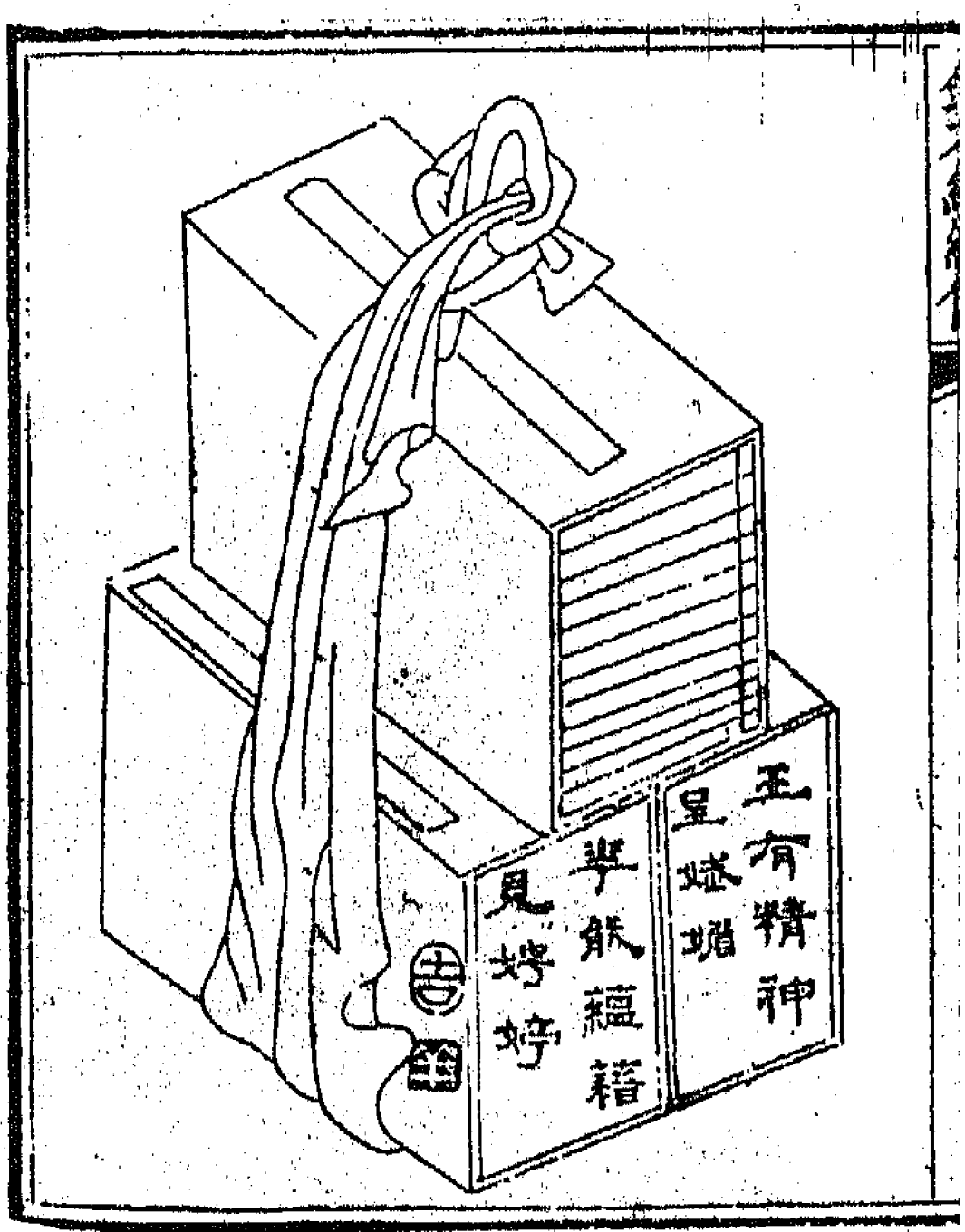



逕沉遷轄時
院霧蕩
深秋華漾



河東道平陽郡人隋吏部員外郎薛道衡三小姐盧嫁苔谷朗花似月

呂瑞英


正有精神
呈虛塊
學能蘊藉
見妙妙

江南通論統郎人氏祖部主客
員外郎董端三小姐
松風水月仙容明珠

董翠鈿



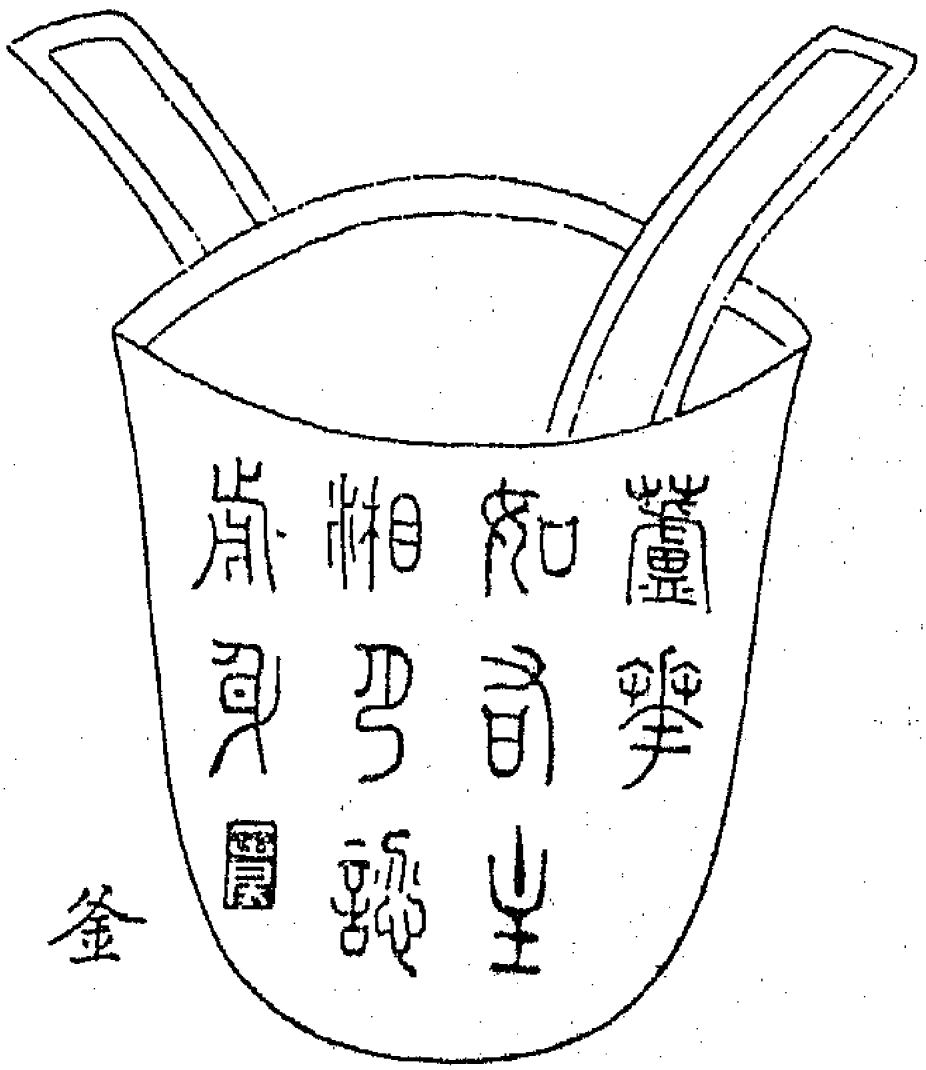


匜盤



掌浦珠

河東逅太原郎人祠部員外郎掌仲四小坦禮成以敢博物敢仁

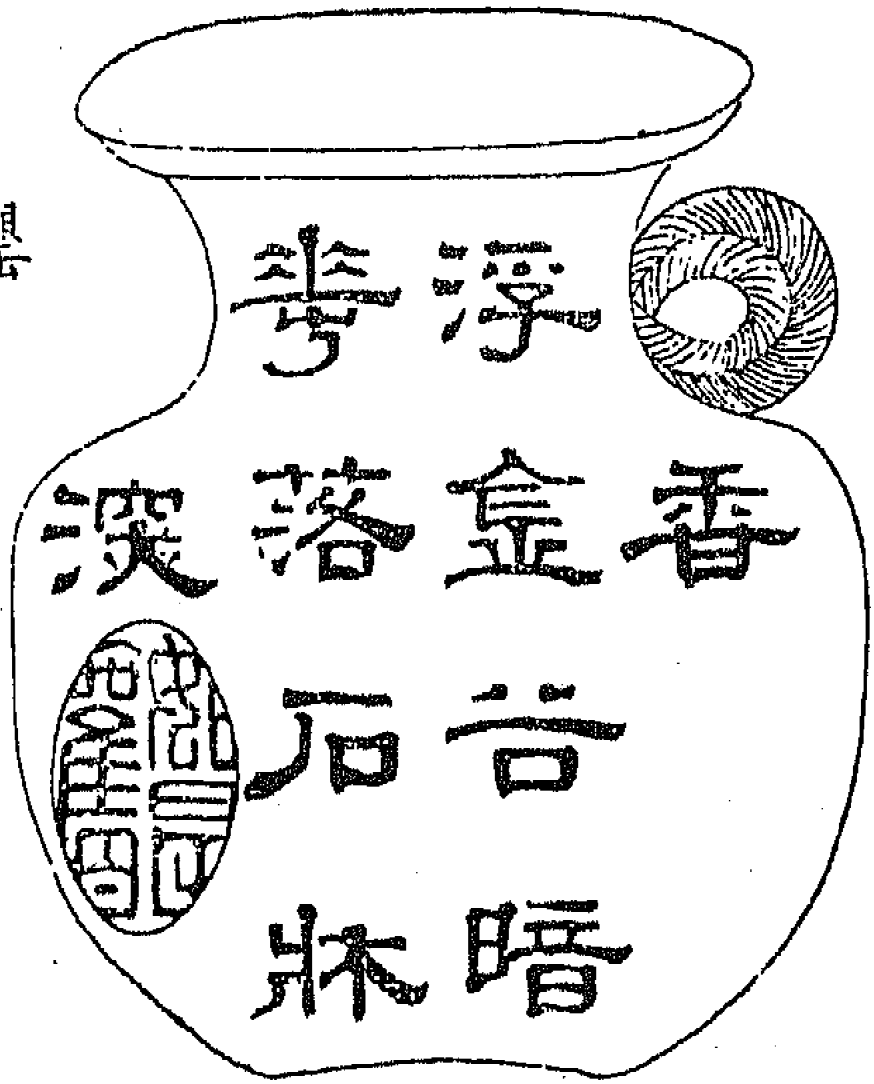


釜

開封司馬井老爺小姐許與
章甫大公子章莊為妻
投奇逸妙味頗合經

井亮泰



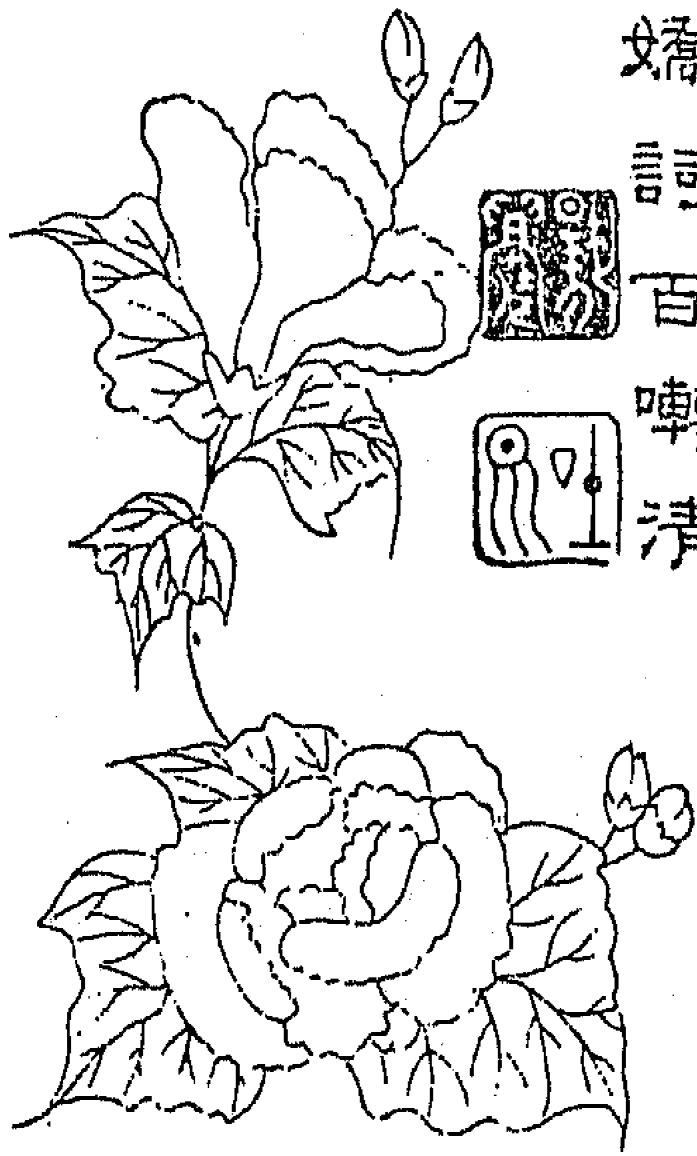

罍
浮雲
香盒落深
音石
暗林



崔小鸞

徐駕落切公宣倍之女媳仪頴悟性巧心靈

巧韻千林綠
嬌詞百囀清



男癸

蘇亞蘭

河源縣縣宰之女從師唐敏善射
潛心經史練力學文



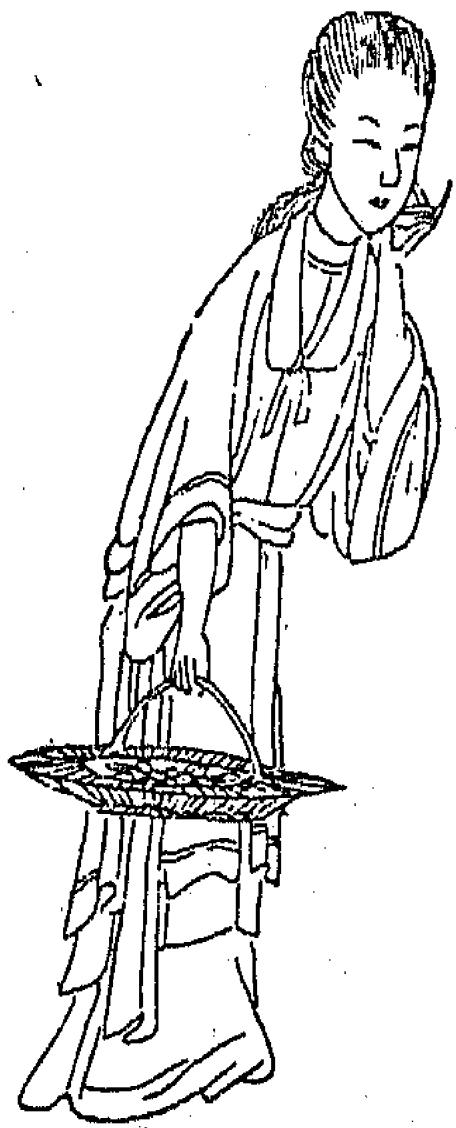


杆



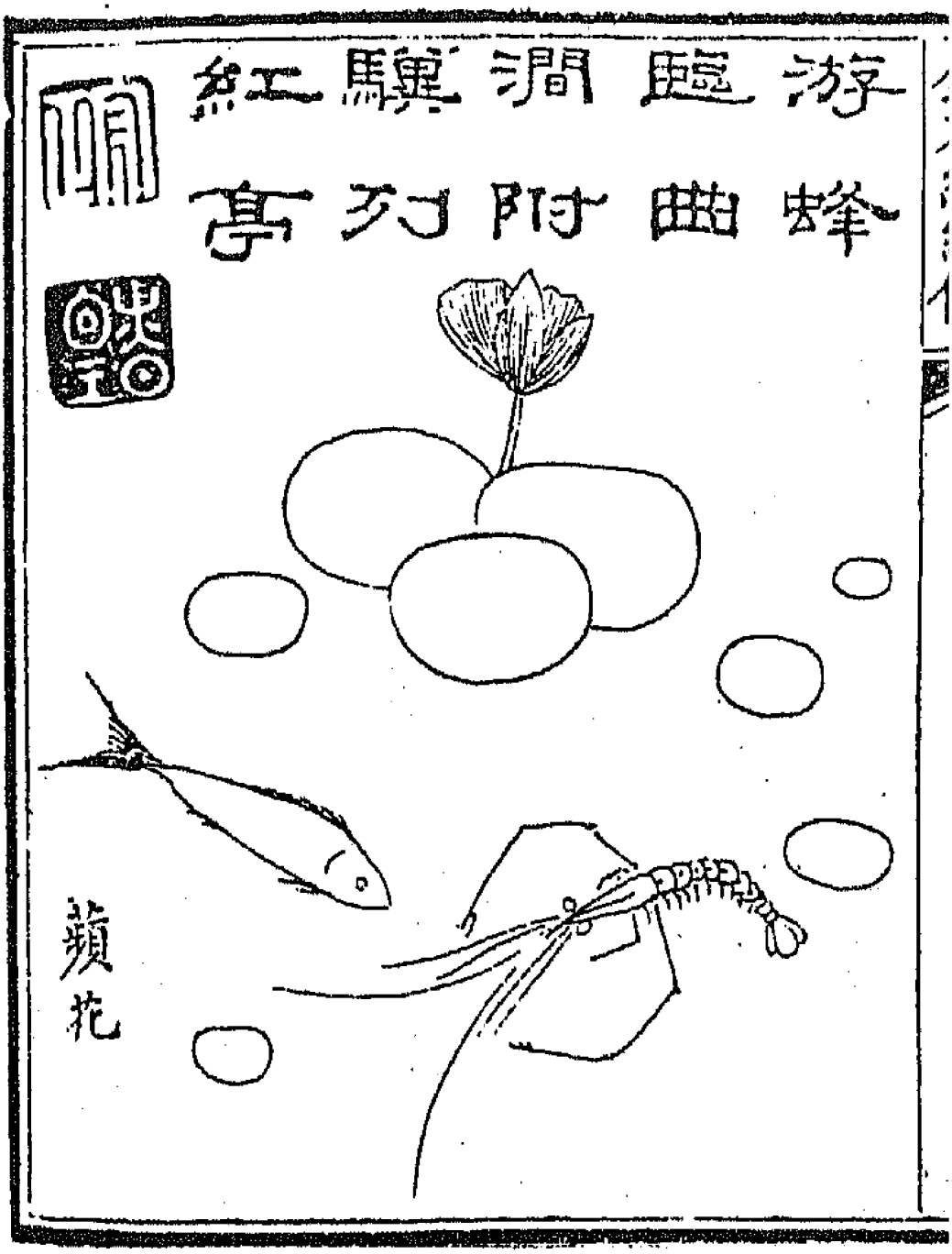
張鳳雛　河東人總兵燕義表姪女
文理條暢書法端楷


學射揚
拜陞
揮毫著
豫香



閔簫　西蜀人隴右都督宰宗女

志和音雅氣茂神清

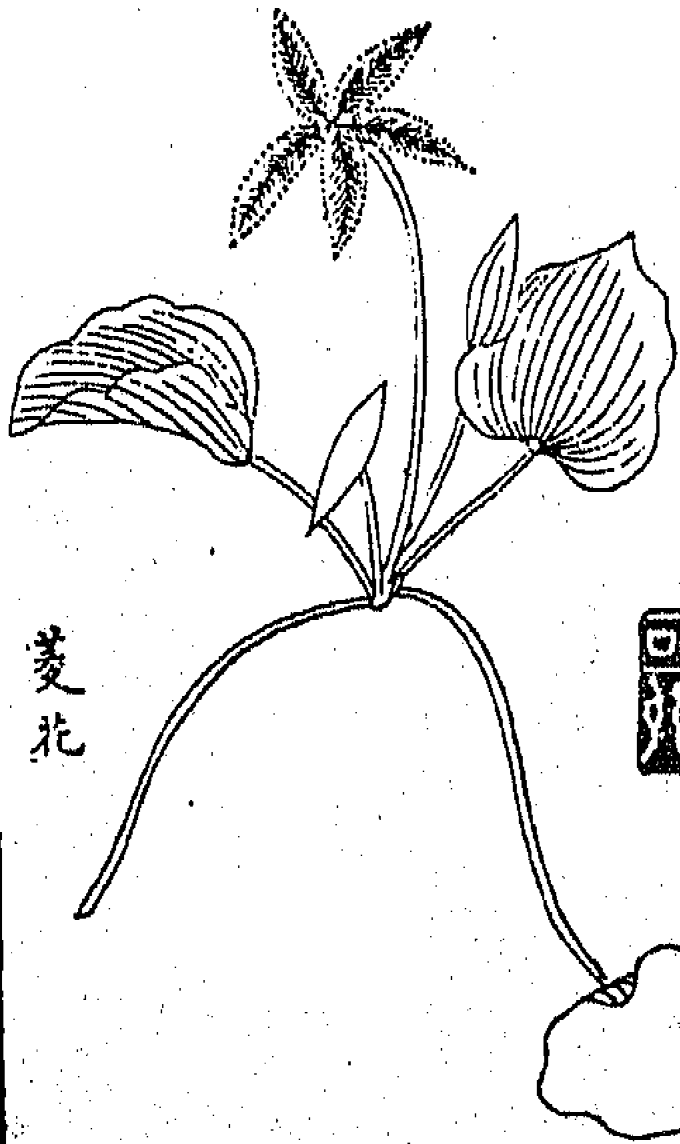

游魚驚潤趨蜂蝶
紅蜻蜓附曲停
蘋花

花再芳

百有卿郎官之女
受業於唐敏
資忠厚信直幹千尋

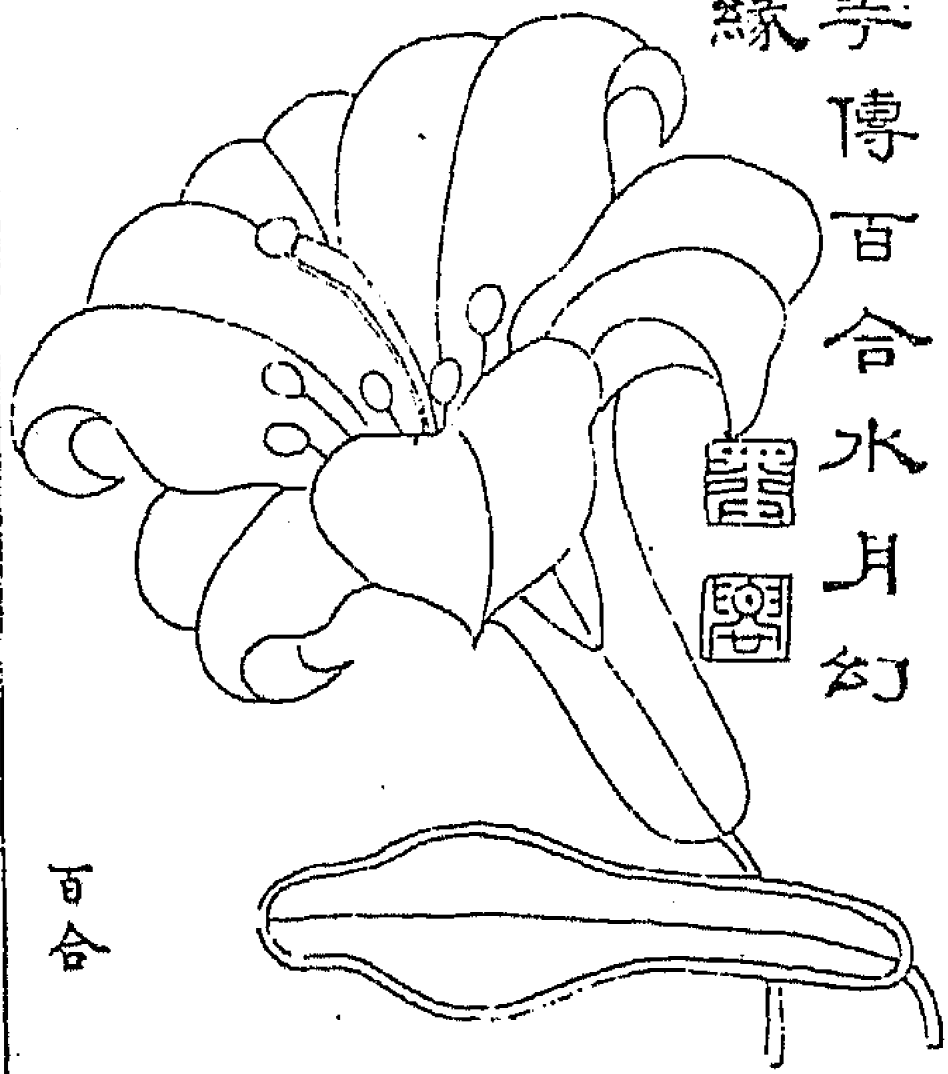


領略六壬斗首淺明
四課真傳



菱花


畢全貞
西蜀人
隴右都督宰宗姨甥女
瓊林瑛樹合稱聯琳


鏡花傳百合水月幻
前緣
百合

鏡花緣目錄

第一回　女魁星北斗垂景象　老王母西池賜芳筵
第二回　發正言花仙順時令　定罰約月姊助風狂
第三回　徐英公傳檄起義兵　駱主簿修書寄良友
第四回　吟雪詩煖閣賭酒　揮醉筆上苑催花
第五回

綠牡丹全傳目錄
第六回　俏宮娥戲嘲桃皮樹　武太后怒貶牡丹花
第七回　衆宰相宣遊上苑　百花獲譴降紅塵
第八回　小木女月下論文科　老書生夢中聞善果
第九回　棄塵緣結伴遊寰海　覓勝迹窮蹤越遠山
第十回　服丹芝延年益壽　食朱草八聖超凡

誅大蟲佳人施藥箭　掏奇鳥壯士奪空拳
第十一回
觀雅化閒遊君子邦　慕仁風誤入良臣府
第十二回
雙宰輔暢談俗弊　兩書生敬服良箴
第十三回
美人入海遭羅網　儒士登山失路途
第十四回
談壽夭道經聶耳　論窮通路出無腸
第十五回

喜相逢師生談故舊　巧遇合賓主結新親
第十六回
紫衣女殷勤問字　白髮翁傲慢談文
第十七回
因字聲粗談切韻　聞雁唳細問來賓
第十八回
闢情談幼女講義經　發至論書生尊孟子
第十九回
受女辱潛逃黑齒邦　觀民風聯步小人國
第二十回

丹井巖山雞舞鏡　碧梧嶺孔雀開屏
第二十一回
逢惡獸唐生被難　施神槍魏女解圍
第二十二回
遇白民儒士聽奇文　觀藥獸武夫發妙論
第二十三回
說酸話酒保咬文　講迂談腐儒嚼字
第二十四回
唐探花酒樓聞善政　徐公子茶肆敘衷情
第二十五回

越危垣潛出淑士關　登曲岸閒遊兩面國
第二十六回
過強梁義女懷德　遭大厄靈龜報恩
第二十七回
觀奇形路過翼民都　談異相道經豕喙鄉
第二十八回
老書生伏羲舞龍泉　小美女衛思脫虎穴
第二十九回
服妙藥幼子回春　傳奇方老翁濟世
第三十回

貧蛔頭林郎貨禽鳥　因恙體枝女作螟蛉
第三十一回
談字母妙語指迷團　看花燈臧言猜啞謎
第三十二回
訪聾舅暢遊智佳國　觀艷妝閒步女兒鄉
第三十三回
粉面郎纏足受困　長舌女玩股垂情
第三十四回
觀麗人女主定吉期　訪良友老翁得兇信
第三十五回

現紅鸞林貴妃應諫　揭黃榜唐義士治河
第三十六回
佳人喜做東牀壻　壯士愁爲舉案妻
第三十七回
新貴妃反本爲男　舊儲子還原作女
第三十八回
步玉橋茂林觀鳳舞　穿金戶寶殿聽鸞歌
第三十九回
軒轅國諸王祝壽　蓬萊島二老遊山
第四十回

八仙山撒手棄凡塵　走瀚海羣腸歸故土
第四十一回
觀奇圖喜遇佳文　述御旨欣逢盛典
第四十二回
開女試太后頒恩詔　鴈親情佳人盼好音
第四十三回
因游戲仙猿露意　念劬勞孝女傷懷
第四十四回
小孝女嶺上訪紅藥　老道姑丹中獻瑞草
第四十五回

君子國海中逢水怪　丈夫邦嶺下遇山精
第四十六回
施惡悲仙子降妖　發慷慨儲君結伴
第四十七回
水月村樵夫寄信　鏡花嶺孝女尋親
第四十八回
觀碑記獻喻仙機　觀圖畫微明妙旨
第四十九回
泣紅亭書琴傳佳話　流翠浦搴裳覓舊蹤
第五十回

遇難成祥馬能伏虎　逢凶化吉婦可降夫
第五十一回
走窮途孝女絕糧　得生路仙姑獻箔
第五十二回
談春秋胸羅錦繡　講禮制口吐珠璣
第五十三回
論前朝數語分南北　書舊史揮毫貫古今
第五十四回
通智慧宮猿竊藥書　顯奇能紅女傳信
第五十五回

金石緣目錄 一
第五十六回 田氏女細談妙劑 洛家娃默禱靈籤
第五十七回 請芳鄰姑嫂巧遇 遊瀚海主僕重逢
第五十八回 讀血書傷情思舊友 聞凶信仗義訪良朋
第五十九回 史將軍隨右失機 宰少女途中得勝
第六十回 縣公子山中避難 史英豪嶺下招兵

熊大郎途中失要犯　燕小姐堂上宴嘉賓

第六十一回

小才女亭內品茶　老總兵園中留客

第六十二回

綠香園四美巧相逢　紅文館羣芳小聚會

第六十三回

論科場衆女談果報　誤考試十美具公呈

第六十四回

賭石硯舅甥鬬趣　猜燈謎姊妹陶情

第六十五回

第六十六回　盼佳音虔心問卜　預盛典奉命掄才
第六十七回　借飛車國王訪儲子　放黃榜太后考閨才
第六十八回　小才女卜府論師　老國舅黃門進表
第六十九回　受榮封三孤膺敕命　奉寵召衆美赴華筵
第七十回　百花大聚宗伯府　衆美初臨晚芳園

述奇形蠻爾當小帽　談異域酒鐏作烟壺
第七十一回
觸舊事神往泣紅亭　聯新知情深凝翠館
第七十二回
古桐臺五美撫瑤琴　白茉亭八女寫春扇
第七十三回
看圍棋挑殊談弈譜　觀馬弔孟女講脾經
第七十四回
打雙陸嘉言述前賢　下象棋諧語談故事
第七十五回

弄新聲水榭吹簫　隱俏體紗牕聽課
第七十六回
講六王花前鬬妙旨　觀四課牖下竊眞傳
第七十七回
翻百草全除舊套　對羣花別出新裁
第七十八回
逞巧思對酒縱清談　飛舊句當筵行妙令
第七十九回
指迷圍靈心猜射　擅巧技妙算談天
第八十回

打燈虎亭中賭畫扇　拋氣毬園內舞花鞋
第八十一回
白茶亭董女談詩　凝翠館蘭姑設宴
第八十二回
行酒令書句飛雙聲　辨古文字音訛疊韻
第八十三回
說大書佐酒爲歡　唱小曲飛觴作樂
第八十四回
逢豪興朗吟妙句　發婆心敬誦眞經
第八十五回

論韻譜冷言譏沈約　引毛詩佳句美莊姜
第八十六回
念親情孝女揮淚服　談本姓侍兒解人頤
第八十七回
因舊事游戲仿楚詞　即美景誠諧編月令
第八十八回
借月旦月姊釋前嫌　逞風狂風姨洩舊忿
第八十九回
闡元機歷述折詩　溯舊情質明往事
第九十回

乘酒意醉誦凄凉句　警芳心驚聞豫淡詞
第九十一回
拆妙字換柱抽梁　掣牙籤指鹿爲馬
第九十二回
論果報佳人施慧性　辨靈蠹婢子具靈心
第九十三回
百花仙即景露禪機　衆才女盡歡結酒令
第九十四回
文艷王奉命回故里　女學士思親入仙山
第九十五回

第九十六回　因舊怨筵上談醫　結新交庭中舞劍
第九十七回　秉忠誠部下起雄兵　施邪術關前擺毒陣
第九十八回　仙姑山上指迷團　節度營中解妙旨
第九十九回　逞雄心挑戰无人關　啟慾念被圍巴刀陣
第一百回　迷本性將軍遊幻境　發慈心仙子下凡塵

建可勲節度還朝　傳大寶中宗復位

鏡花緣題詞一百韻

訒齋孫吉昌

造物之奇巧斯人盡得之天付數寸管揮灑無不宜
意識紛滿紙心花開四時洋洋千萬言首尾貫以絲
稗官與小說紛出若路歧汗牛且充棟指瑕難掩疵
此編三十卷一覽無參差不拾人唾餘亹亹抽秘思
獨開眞面目逼肖古鬚眉兼令願見者如針之引磁
有如古訓詁詰屈而崎嶇有如古謠諺光怪而樸娭
有如山海經舉目逢魑魅有如職方志跬步識險巇
有如朝貢圖丹陛集四夷有如搜神記古冢拜野貍

有如南山豹隱霧而留皮有如東海鼇躍浪而揚鬐悟退如老子幽怨如楚詞寄託如蒙叟風雅如邱遲忽如初春月瘦影生羅帷忽如盛夏雨新涼落酒巵忽如秋曉花濛濛濃露滋忽如冬暮雪莽莽長風吹疾如出瓶鵲一瞥不可追快如下坂馬千里不可羈靜如古寺僧禪定忘漸炊忽如孤舟婦愁眠嫻櫛櫛豔如曲江頭忽見楊家姨爭妍而逞媚采入風人詩猛如鐵幢浦壯氣過子胥萬鏃迴怒潮笑煞弄潮兒其猛也如虎其銳也如聲其苦也如荼其甘也如飴肥如九月蟹鮮如四月鰣眩如登絕巘怕如入古祠

宰情如蕈菜媚舌如蛤蜊甜脆如玉筍芳潔如楚蘺其筆用全力如縛五色獅其文回古錦如蟠千歲螭其偶作細語喁喁兒女私其故作大言巍巍廊廟儀其尊崇之概鳳闕而龍墀戟衛列九鼎纍纍蹲小瓶其瀟灑之致茆屋而竹籬泥塗比軒冕嘯傲輕皇羲其變幻不測如佛在須彌彈指現樓閣世界皆瑠璃其奇偉悲壯如將在邊陲平沙列萬帳號令驚偏裨其枝之小者書畫而琴棊瑣事及星卜賤役至巫醫其學之大者天地隧指揮象緯俯可數斗杓仰可持可使人忘倦可使人忘飢可使人起舞可使人解頤

雅俗共嘆嘗還邇無誹嗇咄咄北平子文采何陸離生有此異質乃不擁皐比歌詠頌昇平清聲諗風池乃不學班生投此襲中錐虎頭飛食肉斬將還搴旗乃不作高隱丰采傲霜姿悠然對南山微醉拈吟髭乃不爲大賈坐擁百萬貲蜀船與楚舶檢點淮南貨乃不求神仙商山采紫芝服藥常壽考免作被縛犧而乃不得意形骸將就衰耕無負郭田老大仍飢驅可憐十數載筆硯空相隨頻年甘兀兀終日惟孳孳心血用幾竭此身忘困疲聊以耗壯心休言作者癡窮愁始著書其志良足悲有心弄狡獪無意成嘆噓

不失勸懲旨絕無淫冶辭古今小說家應無過於斯
謂之集大成此語不我欺傳鈔紙已貴今既付剞劂
不脛且萬里堪作稗官師從此堪自慰已爲世所推
試問把卷客知否香沁脾但恐宮人戲得之徒供葵
皎月入明鏡好花多繁枝鏡花本空相悟徹心無疑
有因必有緣緣偶因乃奇拈毫寄深意其意欲何爲
憑空結蜃氣蜃氣黏蛟涎只可撞以梃不能測以蠡
經營更慘淡推敲復喔咿豈僅三易稿此情當告誰
我昔讀未半掩卷雙淚垂今得見全豹寒夜不停披
悲喜頃刻集情久爲之移一書彙百種方矩而圓規

百讀自不厭笑口常怡怡江梅初破蕚小折供碧瓷
紙窗一痕月春色來相窺誰言作者心只有明鏡知

菊如蕭榮修

蓬萊撮土海如杯頃刻須彌彈指來一筆縱橫隨意掃萬花璀璨向人開稿成誰信經三易卷掩何曾厭百回石破天驚秋雨滴居然友榜試閨才　閒說書成二十年窮愁元元劇堪憐此編一出真無價半部先窺信有緣此書百回寓意不嫌稱少子快心何幸遇羣仙鏡中莫嘆頭顱白亦使青蓮姓氏傳

琉菴許祥齡

上超往古下超今劍格奇文意趣深布散萬花天女手空明孤月道人心無弦琴響能成曲集腋裘完不用鍼學竟聰明似冰雪紅鑪點徧總難尋　英雄報主啓封疆俠女尋親入大荒孤史屢全青簡闕葩經堪補白華亡詠諧玩世眞禪指忠孝求仙捷逕方或泣或歌皆至性非徒滿幅鬬琳琅

紹齋范博文

一時紛藻思含毫說部誰憐枉汗牛試看此書初出處玉環微笑正回頭　萬言灑灑筆無痕都是伶俜倩女魂怪石嵯峨盤地脈老松夭矯結雲根

鴛湖 女士 朱 玫紫香

自是君家多謫仙人間那得有斯編十年未醒紅樓夢又結花飛鏡裏緣

又衡胡大鈞

人惟忠與孝性與神仙宜忠孝有未盡本性已澆漓反欲求神仙岐路又生岐所以唐閨臣獨得餐仙芝酒色與才氣四關並時雄何曾設鎖鑰人自入牢籠六塵誰不染五蘊總宜空打破四關者即與仙佛同

此書以忠孝二字爲修仙根本以打破四關爲入

道工夫特為標出庶使作者一片救世婆心昭然共見也劒又識

吉人邱祥生

絶響千年擅獨彈塔鈴牛鐸不勝寒底須漫付鷄林賈識曲知音自古難　百花璀璨陽冰筆萬丈光芒少子書不向槐柯穿九曲心絲一線貫靈珠

香垞金　栻

才人已赴櫻桃宴海上乘槎去不回朱草肉芝供大嚼幾看游戲小蓬萊　百麟百介總成仙高會瑤池奏管絃不向廣寒逢月姊姓名爭入鏡花緣　花樣

翻新絕世無精神秋水雪肌鷹雙聲叠韵心思巧綵筆描成百美圖　藜光不比舊時青才女抽思筆墨靈莫向筵前傷薄命酸風苦雨泣紅亭

休寧女士金若蘭者香

不上泣紅亭羣花夢已醒耕烟種瑤草滴露寫鵝經波浪千尋碧峯巒萬點青乘風歸去好閒看鶴栖翎

情田浦承恩

關井遮留請著書五千言外本清虛青牛一去流沙遠更有何人說尾閭　小范胸羅十萬兵閒來袖手看秋枰須知百美圖中景不用丹青筆寫生　鏡花

緣會悟前因月姊風姨莫認眞休向泣紅亭上望蓬
萊山外更無人　說罷樓神卑倒然也從海外見諸
天百花巧借東風力再結人間未了緣

眞山民
女士錢守璞遠因

衆香國裏豔詞成一樣才華名稱情名記泣紅亭上
女大都薄命爲聰明　黃絹新傳幼婦辭峨眉良遇
幸當時笑他未醒紅樓夢只寫尋常兒女癡　人間
那有小蓬萊慧想奇思筆底來百八牟尼珠一串竟
無一字着纖埃　端合焚香拜謫僊前身儂亦是秋
蓮傳神欲倩先生筆譜入空花鏡裏緣

古愚朱照

才人筆意問如何萬舸舟行海不波雲水空濛歸組織魚龍變幻入包羅百花經雨飄零易一卷臨風懷倦多趣語奇談皆醒世細看莫使眼輕過

燕山女士徐玉如月仙

百花都向筆端開誰識青蓮八斗才閣斷仙丹千尺瀑個中人在小蓬萊　大言已見談忠孝小技還看說異能慘淡經營成別調十年秋雨剔秋燈　白猿已向白雲歸電掣寒光遍繡幃尤愛憑虛奇絕景海天無際一車飛　泣紅我亦淚餘痕薄命徒嗟往事

存最愛挑燈深夜讀卷中常對美人魂

春泉陳瑜

花樣新從筆底翻班班考据溯根源個中奧旨誰參透須識南華有寓言　青蓮才調世無倫結想精微妙入神不是老猿能解事枕函那得付閨臣　仙機久寓泣紅亭孝女天教此處經幕寫玉碑徵後驗掄才已兆女魁星　典謨討論惜惺惺綺閣訣諧見性靈尤愛一卷閒看筆竟將世味補茶經　游戲文章各一家筆鋒銳處掃浮華四關若果眞能破往事都成夢裏花　全無庇語涉閨情疊韻雙聲義更精贏

得王公垂盼眺一時名輩畫燕京

訓齋孫吉昌

木之奇者莫若松根柯夭矯如游龍有時倒掛一千尺斜陽掩映青芙蓉我入黃山曾目覩雨餘鑿滴天都峯長風猶猶振萬壑濤聲怒捲蒼烟濃山之怪者莫如石薜荔爲衣千載碧山頭高指日輪紅洞口橫遮水簾白自憐瘦到秋有魂誰信清留月之魄屹然祇柱立中流萬丈洪濤巨靈擘松因石怪松更奇根盤石罅多虬枝扶蘇影動怒虬舞糾結根絡欹石危松或化石有鱗皴石或化松無枝垂擎風陰月忘歲

月忽憶上古無人時石得松奇石逾怪昂然不屑米顛拜賀踞特兀現佛形幾點松如瓔珞掛憶昔秋深登泰山松石繞徑不知隘松石相依信有緣難償今古詩人債須知石怪松奇各有眞無非造物之靈秀天地之精神靈秀精神鍾一身遂爲千古不朽之傳人其人清介此水石節操同松鈎胷懷瀟灑常如春老子之後誰繼起其畫直可稱少子落筆颼颼風八松石奏流泉無此美鏡花水月結因緣死委娜嬛搜祕史讀遍人間記載書訛譜風雅無與比心血煎熬二十年營窓雪案費鑽研難投蟻垤時人眼已壓鷄

林賈客肩一時名譽盛都下脫帽露頂王公前咸寡和調高同白雪無儔才大比青蓮壯心耻擊漸離筑燕臺不見黃金築畫餅虛名最誤人浮雲富貴同蕉鹿願作藤蘿松石間纏綿牽引生幽谷更得杭流滌石臥烟霞清香飽喫松花粥三生石上萬松巔一笛騎牛過天竺

是書初成手香行者會題百韻詩記其事附刊卷首一時傳爲美觀故同人咸有題詞盛舉茲以是編出自松石道人之手復作松石歌一首與前作洵稱雙璧爰附二十八字以誌欽佩鏡花水月是

前身松石清風不改塵笑我漆園蝴蝶夢廿年勞
苦作詩人情田浦承恩識

鏡花緣

鏡花緣卷一

第一回

女媧星北斗垂泉象
老王母西池賜芳筵

昔曹大家女誡云女有四行一曰婦德二曰婦言三曰婦容四曰婦功此四者女人之大節而不可無者也今開卷爲何以班昭女誡作引蓋此書所載雖閨閣瑣事兒女閒情然如大家所謂四行者歷歷有人不惟金玉其質亦且冰雪爲心非素日恪遵女誡敬守良箴何能至此豈可因事涉香艷人有妍媸一併

卷以班昭爲張圖秀作引可謂開門見山萬如

便之泯滅故於燈前月夕長夏餘冬濡毫戲墨彙爲一編其賢者彰之不肖者鄙之女有爲女婦有爲婦常有爲常變有爲變所敘雖近瑣細而曲終之奏要歸於正淫詞穢語概所不錄其中奇奇幻幻悉由羣

四關蓋頭諸女已決於此

嗤之

嘲俠點出芳波謫以發其端試觀首卷便知梗概且說天下名山除王母所住崑崙之外海島中有三座名山一名蓬萊二名方丈三名瀛洲都是道路寫遠其高異常當日史記曾言這三座山都是神仙聚集之處後來拾遺記同博物志極言其中珍寶之盛景致之佳最可愛的四時有不謝之花八節有長青之草他如仙

王母爲下文祝壽地步後此頻出

此以筆點出每月兩番蓬萊諸女會集於本卷以後故不應雜然共聚

豹如

花是金書
總旨極趣
妙過妙旨
眾述

蔣如
大書紅頌
薄命因於
先分天下
不得意的
女子爲之
少酸
盛之

果瑞木嘉穀祥禾之類更難枚舉內中單講蓬萊山有個薄命巖巖上有個紅顏洞洞內有位仙姑總司天下名花乃羣芳之主名百花仙子在此修行多年這日正值三月初三日王母聖誕正要前去祝壽有素日相契的百草仙子來約同赴蟠桃勝會百花仙子即命女童捧了百花釀又約了百果百穀二位仙子四位仙姑各駕雲頭向西方崑崙而來行至中途四面祥雲繚繞紫霧繽紛原來都是各洞神仙也去赴會忽見北斗宮中現出萬丈紅光耀人眼目內有一位星君跳舞而出裝束打扮雖似魁星而花容月

此處點出女魁星意思

貌却是一位美女左手執筆右手執斗四面紅光圍心者觀之讓篤着彩雲也向崑崙去了百穀仙子道這位星君自是通高振動然魁如此模樣想來必是魁星夫人原來魁星竟有渾家俗可謂另開生面

却也罕見百花仙子道魁星既爲神道豈無匹偶且神道變幻不測亦難詳其底細或者此時下界別有垂兆故此星以變相出現亦未可知百果仙子笑道據小仙看來今日是西王母聖誕所以魁星特命娘子祝壽將來到了東王公聖誕才是魁星親自拜壽哩但這夫人四面紅光護體紫霧盤旋不知是何垂兆百花仙子道小仙向聞魁星專司下界人文近來

每見斗宮紅光四射，華彩騰霄，今以變相出現，又復紫氣毫光，徹於天地，如此景象，下界人文，定卜其盛。奈吾輩道行淺薄，不知其兆應在何時，何處，百草仙子道：小仙聞海外小蓬萊有一玉碑，上具人文，近日常發光芒，與魁星遙遙相映，大約兆應玉碑之內，百花仙子道：玉碑所載是何人文，我們可能一見，百草仙子道：此碑內寓仙機，現有仙吏把守，須俟數百年後，得遇有緣方得出現，此時機緣尚早，我們何能驟見，百花仙子道：不知小仙與這玉碑可能有緣，可惜我們雖成正果，究係女身，將來即使得覩玉碑人文

（如陳行山島道申遠近諸峯或隱或見，都入烟雲妙境，疏也）

之盛其中所載設或俱是儒生無一閨秀我輩豈不
減色百草仙子道現在魁星既現女像其爲坤兆無
疑況聞玉碑所放文光每交午後或逢雙日尤其煥
彩較平時迥不相同以陰陽而論午後屬陰雙亦屬
陰文光主才純陰主女據這景象豈但一二閨秀只
怕盡是巾幗奇才哩百花仙子道仙姑所見固是小
仙看水即使所載竟是巾幗設或無緣不能一見豈
非鏡花水月終虛所望麼百草仙子道這派景象我
們今日既得預觀豈是無緣大約日後總有一位姐
姐恭逢其盛此時渺渺茫茫談也無用我們且去赴

漏泄秀光暗之

爲小蓬萊觀仰記伏案

會何必只管情這呸說只見魁星後面又來了四位
仙長形容相貌與衆不同第一位綠面獠牙綠髮蓋
頂頭戴束髮金箍身披慈悲綠道袍第二位紅面獠牙
紅髮蓋頂頭戴束髮金箍身披朱紅道袍第三位黑
面獠牙黑髮蓋頂頭戴束髮金箍身披元色道袍第
四位黃面獠牙黃髮蓋頂頭戴束髮金箍身披杏黃
道袍各人都惟奇珍異寶也向崑崙進發百花仙子
道這四位仙長向日雖在蟠桃會中見過不知都住
那座名山是何洞主百果仙子道那位嘴上無鬚脖
兒長長臉兒黑黑行動迂緩倒像一個假道學仔細

清去，宛似龜形，乾非烏龜大仙麼？百草仙子道：仙姑休得取笑，這四位仙長，乃麟鳳龜龍四靈之主，那穿百獸百鳥百介百蟲四仙與上穿紅袍的總司天下毛族，乃百獸之主，名百獸大仙。那穿百花百草百果百穀四仙與上穿黑袍的總司天下禽族，乃百鳥之主，名百鳥大仙。那穿黃袍的總司天下介族，乃百介之主，名百介大仙。那穿青袍的總司天下鱗族，乃百鱗之主，名百鱗大仙。今日各攜寶物，大約也因祝壽而來，說話間，四位大仙過去，只見福祿壽財喜五位星君，同著木公，老君，彭祖，張仙，月老，劉海蟾，和合二仙，也遠遠而來，後面還有紅孩兒，金童兒，青女兒，玉女兒，都跟隨鳳

此處敘出百獸百鳥百介百蟲四仙與上穿紅袍的總司天下毛族百獸百鳥百介百蟲四仙互為賓主，章法絕妙，新奇得遠不特此也，下文直敘到海外諸仙生出無限波瀾，觀前是絕世奇文

自起手信筆拈來古文妙絲馬跡草蛇灰線之妙幾令後文景物映知在目前

眾仙祝壽暗之

王母賜蟠桃而於百花齊放奇謂風馬牛亦不相及

引起下文寫來莫不有情如前

火輪並各洞許多仙翁仙姑前前後後到了昆崙四位仙姑也都跟著齊上瑤池行禮各獻祝壽之物侍從一一收了招眾仙筵宴王母坐在中間旁有元女織女麻姑嫦娥及眾女仙左右相陪其餘各仙俱列瑤臺兩旁遙遙侍坐王母各賜仙桃一枚眾仙拜謝按次歸位說不盡天廚盛饌玉府仙醪又聞仙樂和鳴雲停風靜不多時歌舞已罷嫦娥向眾仙道今日金母聖誕難得天氣清和各洞仙長諸位星君莫不齊來祝壽今年之會可謂極盛適才眾仙女歌舞雖然絕妙但每逢桃筵都曾見過小仙偶然想起素聞

二字輕輕抹於仙樂

欲接花仙鸞鳳能歌百獸能舞既有如此妙事何不趁此良辰請百鳥百獸二位大仙分付手下衆仙童來此歌舞一番諸位大仙以爲何如衆仙剛要答言那百鳥百獸二仙都躬身道蒙仙姑分付小仙自當應命但歌難悅耳舞難娛目兼恐衆童兒鹵莽性成倘或失儀王母見罪小仙如何禁當得起王母笑道偶爾游戲這有何妨百鳥仙同百獸仙聽了隨即分付侍從傳命登時只見許多仙童圍著丹鳳青鸞兩個童兒跚跚祥雲到了瑤池拜過王母見了百鳥大仙傾了法旨將身一轉變出丹鳳青鸞兩個來相一個是彩鸞

正文先於此處生一波瀾下文自然跳躍而出此是烘雲托月妙極妙極

炫耀一個是翠翼鮮明那些隨來的童兒也都變出各色禽鳥隨後麒麟童兒帶著許多仙童也如飛而至一個個恭拜王母見了百獸大仙領了法旨都變出本相無非虎豹犀象獐猱麋鹿之類那邊是眾鳥圍著鸞鳳歌喉宛轉這邊是麒麟帶著眾獸舞態盤旋在瓊階玉砌之間各獻所長連那瑤草琪花也分外披拂有致王母此時不覺大悅隨命侍從把百花各賜眾仙一杯嫦娥舉杯向百花仙子道仙姑既將仙釀祝壽此時鸞鳳和鳴百獸率舞仙姑何不趁此也發個號令使百花一齊開放同來稱祝既可助

於滄波千頃中不待風生自然成浪蔬稔

由仙裝生出音歌歌舞由笛歌歌舞退出百花酬出百花離方挑到花仙正文綱敘層次無不入妙合成

他歌舞聲容又可添些酒興豈不更覺有趣衆仙聽了齊聲說妙都催百花仙子即刻施行以成千秋未有一場勝會百花仙子連忙說道小仙所司各花開放各有一定時序非比歌舞隨時皆可發令月姊今日此言這是諸我所難了況上帝於花號令極嚴稽查最密凡下界應開之花於上月先呈圖冊其應否增減顏辨改換顏色處俱欽命黃令徵仙子隨時細心詳察務使巧奪人工別開生面所以同一梅花有綠萼珠砂之異同一蓮花有重臺並蒂之奇牡丹芍藥佳號極繁秋菊春蘭芳名更夥一枝一朵悉遵

定數而開或後或先俱待臨期而放又命催花使者往來保護以期合苞吐蕚之時如式呈妍果無舛錯註明金籤雲籤來歲即移雕欄之內綉闥之前令得淨土栽培清泉灌溉邀詩人之題品供上客之流連花日增榮以爲奬勵設有違誤糾察靈官奏請分別示罰其最重的徙植津亭驛館不特任人攀折兼使沾泥和土見踩於馬足車輪其次重的蜂爭蝶鬧旋見凋殘雨打霜摧登時零落其最輕的亦謫置深山窮谷青眼稀逢紅顏誰顧聽其蓑謝一任沉埋有此種種考察是以小仙奉令惟謹不敢參差亦不敢延

緩今要開百花於片刻聚四季於一時月姊此言眞是戲論了嫦娥聽這一片話甚覺有理再難勉強當不起風姨與月府素日親密與花氏向來不和在旁便說出一段話來未知如何下回分解

杜詩鍊起句蘇文重發端詩文之難難於落墨覓則易泛緊則易逼不沾不脫斯稱妙手故善構局者不欲洩漏春光無不響傳弦外如樹水晶屏風於內外交界之所觀者不必身踐其地而箇中景物已了了在目矣禪家所謂五雲樓閣彈指即現轉瞬即滅有何踪跡可尋甫讀首篇令我瓣香欲

藝蔬菴許祥齡識

鏡花緣卷一

第二回

發正言花仙順時令
定罰約月姊助風狂

話說風姨聞百花仙子之言在旁便說道據仙姑說得其難其愼斷不可逆天而行但梅乃一歲之朕臨春而放莫不皆然何獨嶺上有十月先開之異仙姑所謂號令極嚴不敢參差者安在世間道術之士以花爲戲布種發苗開花頃刻仙姑所謂稽查最密臨期而放者又安在他如園里花儔將牡丹碧桃之類

不獨助風兼肯任過爲有問題人仁吻如

饒肥衆歲朝時候亦復芬芳逞艷名曰唐花此又何人發號施令總之事權在手任我施爲今月姊既有所總無須推託待老身再助幾陣和風成此勝會況在金母筵前即玉帝聞知亦未便加罪設有過失老身情願與你分任何如百花仙子見風姨伶牙俐齒以話相難不覺喫驚含笑道姨姨請聽小仙告白那領土梅開乃地有南北暖寒之異小春偶放得氣稍先妍事者即見於吟咏豈爲定論至花開頃刻乃道人幻術過眼即空若唐花不過矯揉造作更何足道此事非可任我施爲即如姨姨職司風紀四季不

同豈能於陽和之候肆肅殺之威解慍之時發刁鼻之令再如月輪瞬明圓缺各刻難差月姊能使皓魄常圓夜夜對此青天碧海歷千餘年既承尊命小仙即命桃花仙子杏花仙子各執上等本花來此歌舞一番何如嫦娥聽了不覺冷笑道桃杏二花此時遍地皆是何勞費心小仙所以相懇者並非希罕娛目意在於此蓋辰博金母盡日之歡庶不虛此勝會不意仙姑意在愛護恐勞手下諸位仙子我又何必勉強但仙姑不過舉百之勞偏執意作難一味花言巧語這樣架勢未免太過分了百花仙子見話不是頭

不覺發話道羣花齊放固雖甚易菊小仙向來承乏
其事係奉上帝之命若無帝旨即便下界人王有令
也不敢應命何況其餘且小仙素本膽小兼少作爲
既不能求不死之靈丹又不能造廣寒之勝境種種
懦弱機不如人道行如此之淺豈敢妄爲此事只好
得罪有方尊命了嫦娥見他話中明明譏刺褥藥一
事不覺又羞又氣因冷笑道你不肯開花也罷了爲
何話中却帶譏諷織女勸道二位向以秋杼朝夕過
從何等情厚今忽如此豈不有傷和氣況事涉游戲
何必紛爭元女道二位角口王母雖然賞玩不肯出

係奉上帝之命（旁批）若無帝旨即便下界人王有令（旁批）菊易遇水恒奔跋蔣菴

既不能求不死之靈丹（旁批）又不能造廣寒之勝境種種（旁批）懦弱機不如人道行如此之淺豈敢妄爲此事只好

順手點出秋杼映下無須菊如

言責備但以瑤池清靜之地視同兒戲任意喧譁未免有失敬上之道倘值日諸神奏聞上帝他年桃會恐不能再屈二位大駕了嫦娥道適才百花仙姑說惟有上帝敕旨才能羣花齊放縱讓下界帝王有令也不能應命此去千百年後倘下界有位高與帝王使出回天手段出此一令那時竟是百花齊開却如何受罰今趁王母並諸位仙長作個證見倒要預先說明麻姑戲說道據小仙愚見將來如有此事即罰百花仙子在廣寒殿打掃落花三年月姊以為何如百花仙子道那人王乃四海九州之主代天宣化豈

道點女皇帝既伏筆花一線乘起下文妙筆如

肯頭倒陰陽強人所難要便是嫦娥仙子臨凡做了女皇帝出這無道之令別個再不肯的那時我果糊塗竟任百花齊放情願嗑落紅塵受孽海無邊之苦永無翻悔話言未畢那邊女魁星早已執筆過來把百花仙子頂上點了一筆旁著紅光離了瑤池竟奔小蓬萊保護玉神去了這里嫦娥聞百花仙子之言正要發揮織女勸道剛才魁星夫人因不肯開花已將百花仙姑責了一管憤然而去月姊也可將消氣惱二位如再喧譁不獨觔誤嬌音妙舞恐金母要下丞容之令了王母暗暗點頭道善哉善哉道妮子道

伏下處收百花仙子線草蛇不露形跡藏

借王母口中點明總有線索用筆靈活如菊

行淺薄只顧爲著游戲小事角口生嫌豈料後來許多因果莫不從此而萌適才彩毫點額已露元機無奈這妮子猶在夢中毫無知覺這也是羣花定數莫可如何登時歌停舞罷王母都賞賜果品瓊漿叩領而去衆仙宴畢也就拜謝四散百花仙子與百草百果百穀四位仙姑共坐雲軿一同回洞百穀仙子在路說道今日是慶壽良辰爭奈這婦娥時強倚寵賣弄新鮮題目平白惹這場閒氣我至今還覺不平幸虧百花姐姐有情有理說得他滿面羞慚無言可答百草仙子道那歌舞是件有趣的事怎麽要那不倫

不類的百獸亂鬧起來瑤池乃幽靜之所今被獸蹄
鳥迹遍遍不堪明日那些執事仙官著人打掃還不
知怎樣埋怨嫦娥哩百果仙子道幸而龜不能歌蛟
不能舞若能歌舞嫦娥少不得又請百介百鱗二仙
發號施令那時弄得滿瑤池盡是鰕兵蟹將臭氣熏
天那才是個笑話哩當時我在座上見百草妹妹嬉
笑不止不知爲甚想是看得樂了百草仙子道我看
那些鳥兒如鳳管鸞笙鶯啼燕語雖不成腔調還不
討厭至於百獸到底算些什麽東西那笨牛癩豨搖
來擺去已覺不雅又弄個毛猴子來在裏頭東奔西

跳偏是他忙最令人噴飯的那小耗子又要舞又怕貓躲躲藏藏賊頭賊腦任他裝出斯文樣子終失不了偷油的身分還有那小兒子站在旁邊正自躲嬾忽然看見鳳凰手下那隻癩鷹惟恐鷹來捉他登時使出無窮身段扭扭蹦蹦向著癩鷹笑容可掬百般跳舞我因小兒子他也會哄騙所以不覺好笑看了他們這種樣子無怪百花姐姐寧與我薜草木並腐不屑與鳥獸同羣了百花仙子聽他三位問答却也非敲杼相聚日復一日年復一年也不知人間歲月

又將敲杼一句逗一句以起下文菊如

幾何一日百花仙子因時值殘冬羣芳暫息既少稽查之役又無號令之煩消閒靜攝頤養天和一時忽然靜中思動因命牡丹蘭花衆仙子看守洞府去訪百草仙子不意適值外出又訪百果百穀二仙亦皆不遇忽見陰雲四合飄下幾點雪花正要回洞偶然想起麻姑久未會面於是來到麻姑洞府彼此見面各道久闊麻姑道今日這般寒冷滿天雪片飄揚仙姑忽來下顧眞是意想不到如果消閒趁此六出紛霏之際我們雖不必學人間煖閣圍爐那些俗態何妨清吟聯句遣此長宵現在家釀初熟先請共飲數

紙出雪花即將花字預先寫起空雪字正文到何其靈敏此等處皆可以隨意設計觀之知

杯好助詩興百花仙子道佳釀延齡乃不易得的一定遵命拜領至於聯句乃冷淡生涯有何趣味不如以黑白雙九賭個勝負倒還有些意思莫要偷棋換著施出狡獪伎倆我就不敢請教了未知如何下回分解

詹見墊花者構星星種子隨手投地初無纖芥可尋及乘時卑出成彩霞運五色陸離才識化工手筆疏菴

第三回

徐英公傳檄起義兵
駱主簿修書寄良友

話說麻姑聞百花仙子之言不覺笑道你既要騙我酒契又關我圍棋偏有這些尖嘴薄舌的話說我着你只怕未必逕敢反要促壽哩若講着棋我雖善同你若却又嫌你百花仙子道這却爲何麻姑道我喜你着因你棋不甚高昇的有趣同你對着可以無須用心即可取勝所謂殺屎棋以作樂頗可借此消遣

無怪高棋喜同小子對着若如

無如你棋品平常每下到半盤看勢頭不好不是一擄就想推故要走古人云未角智先練品誰知你是未角智先練擄又練走所以我又嫌你我們今日預先講定或三盤五盤必須見個勝負不准半途而廢如果有事請辦過再來免得臨時鬧說百花仙子笑道小仙今拜南極仙翁爲師若論高手大約除了敝老師就要輪到小仙豈可躐從前一例看待就下十盤我也不懼且命貴仙女煖酒安排我兩人好一飲一著分個高下麻姑道仙姑休得誇強到了終局你才知利害那才後悔不該同我對局哩百花仙子

道仙姑今日如果得勝小仙間得下界高手甚多我去凡間訪求明師就便將李秋崎來看你可怕麼姑道那李秋老先生連孟夫子都佩服的我如何不怕但仙姑下凡訪師這句話未免動了征塵之念將來只怕下界有人勝你去做棋中高手哩一面談笑隨命仙女擺設酒肴坐時各逞心思對著起來百花仙子只顧在此著棋那知下界帝王忽有御旨命他百花齊放原來這位帝王並非鬚眉男子係由太后而登大寶乃唐中宗之母姓武名曌自號則天按天星心月狐臨凡當日太祖太宗本是隋朝臣

子後來篡了煬帝江山雖是天命但殺戮過重且涉於淫私傷殘手足所以煬帝並各路煙塵他這個廟處都在陰曹控告唐家父子種種暴戾荼毒之苦冥官具奏幸虧衆神保佑與其令楊氏出世報仇又結來生不了之案莫若令一天魔下界攪亂唐室任其自興自滅以彰報施適有心月狐思凡獲譴即請敕令投胎爲唐家天子錯亂陰陽消此罪案心月狐得了此信歡喜非常日盼下凡吉期這日來到廣寒與太陰告辭嫦娥囑動前事因悄悄說道是君此去下界爲帝皇受玉食萬方皆不足道倘能於一日之

中使四季名花莫不齊放普天之下盡是萬紫千紅那才稱得錦繡乾坤花團世界不獨名傳千古也顯得是君通天手段心肖狐笑道這有何難我既爲帝莫講百花教他齊放他不敢不遵就是那從不開花的鐵樹也要開朵花兒給我看看哩此時說來無憑日後便見明白說罷作別後來下凡託生爲則天皇帝卽唐中宗之母當時中宗在位一切謹守彝訓天下雖然太平無如做人仁慈不合武太后之意未及一載廢爲廬陵王貶在房州武后自立爲帝改國號周年號光宅自中宗嗣聖元年甲申卽位賴唐家一

點底應天下倒也無事無奈武后一味尊崇武氏弟兄若青唐家子孫那時惱了一位豪傑是英國公徐勣之孫徐敬業在外聚集英雄同駱賓王做了一道檄文布告天下以討武后武后即發強兵三十萬命李孝逸率領衆將征勦徐敬業手下雖有兵十萬究竟寡不敵衆兼之不聽魏思溫之言誤從薛仲璋之計以致大敗虧輸後來被周兵追到至急之際手下只剩千餘人彼時徐敬業駱賓王各有一子跟在軍前都不滿十歲徐敬業見事機萬無挽回即同駱賓王商議選了四名精壯偏將保護兩位公子暗暗弃

逃並將所討武氏檄文割下袍襟咬破手指每人各
書一張交付兩位公子丁寧囑付教他日後務保主
上復位以承父志所以徐敬業之子取名徐承志駱
賓王之子取名駱承志當時駱賓王又割一幅袍襟
刃刃寫了一封血書遞給兒子道此信日後送到隴
右節度使史伯伯處此人名叫史逸向日同我結拜
至交為人忠心赤膽素諳天文刻下雖有勤王之意
因兵微將寡未敢妄動將來首先起兵勦滅武氏必
是此人我兒前去得能替我出得半臂之勞我亦含
笑九泉切須勉力為之徐敬業也寫兩封血書遞給

為納吾尺文失事伏
誅

兒子道此信吾兒一送淮南節度使文伯伯處一送河東節度使韋伯伯處文伯伯名隱韋伯伯名更爲人都是血心仗義本欲起兵勦除內亂迎主還朝因兵馬甚少尚未舉事吾兒只要逃得性命或在淮南或在河東投了此信得能安身將來自有出頭之日丁寧未畢後面追兵甚近父子四人只得灑淚而別後來徐敬業被偏將王那相刺死即持敬業首級投降餘黨俱被捕捕其兄徐敬功帶領家眷逃在外洋駱賓王竟無下落其父駱龍帶領孫女亦逃海外餘如唐之奇杜求仁魏思温薛仲璋諸人悉皆奔逃武

徐駱皆逃出婦女流落外洋已伏於此矣如

后勦滅徐敬業惟恐城池不固日與武氏弟兄計議大興土木於長城外另起東西南北四座高關把個長安圍圍圍在居中眞是水泄不通這四座關就命武氏弟兄把守武四思鎮守北關北方屬水派之關下河道西通西陽之水取名西水關武五思鎮守西關西方屬金主肅殺之象兼因地近巴蜀取名巴乃關武六思鎮守東關東方屬木又因關下河道向產紫貝本名木貝關他因木字犯了武氏祖諱却把木字少寫一筆名叫才貝關武七思鎮守南關南方屬火因造此關之後關內屢遭回祿恐火太旺取名无

作者欲革滅關舊套遂突兀出四關於四隅中又生出酒色財第四陣然後於四陣中極力發揮另出新文以作通部結束眞是異想天開別開生面

菊如

火關弟兄四個都得異人傳授頗有妖術關前各設迷魂陣一座極其利害因此四方聞風而懼當時雖有幾家忠良欲爲勤王之計因有此關阻隔未敢冒昧興師暫且臣服於周和時而動武后恃有高關又仗武氏弟兄驍勇自謂穩如泰山十分得意一日正值殘冬同太平公主在暖閣飲酒推窗賞雪並與宮娥上官婉見唱和吟詩武后因雪越下越大不覺喜道古人云雪兆豐年朕才登極就得如此佳兆明歲自然五穀豐登天下太平了公主同上官婉見率領宮娥都山呼叩賀未知如何下回分解

四闕名字悉用舊娥稱恪其牽合之妙心思之巧
亦足為絹幼婦之辭疏菴

第四回

吟雪詩暖閣賭酒

揮醉筆上苑催花

話說武后賞雪心歡趁著酒興又同上官婉兒賭酒吟詩上官婉兒每做雪兆豐年詩一首武后即飲一杯起初是一首詩一杯酒後來從兩首詩一杯酒慢慢加到十首詩一杯酒上官婉兒剛把詩機做的略略活了詩興還未一分武后酒已十分正飲得高興只覺陣陣清香撲鼻武后朝外一望原來庭前有幾

株蠟梅開了不覺讚道這樣寒天蠟梅忽然大放豈非朕飲酒特來助興如此殷勤自應懋賞分付挂紅賞金牌宮娥答應登時俱挂紅綾金牌武后醉眼朦朧又分付宮人道此地蠟梅既來伺候想來園中各花素知朕有愛花之癖自然也都大放即刻備輦駕同公主往羣芳圃上林苑賞花去衆宮娥只得答應傳旨備輦公主道蠟梅本係冬花此時得了雪氣滋潤所以大放至別的花卉開放各有其時此刻離春令雖近天氣甚寒焉能都開呢武后道各花都是一樣草木蠟梅既不畏寒與朕陶情別的花卉自然

雖陸起波瀾然由貴賤雪救來極自覺次第焉酌後悔朕無其如繪菊如

順手帶過一筆點下又不費事如此

也都討朕歡喜古人云聖天子百靈相助我以婦人而登大寶自古能有幾人將來眞可上得無雙譜的此時朕又豈止百靈相助這些花卉小事安有不遂朕心所欲即便朕要挽回造化命他百花齊放他又焉能違拗你們且隨朕去只怕園內各花早已伺候開了公主再三諫阻武后那里肯聽隨即乘輦命公主上官婉兒同去賞花到了蓬芳園下得輦來四處一望各樣花木除蠟梅水仙天竺迎春之外盡是一派枯枝莫講賞花要求賞個青葉也是難的看了一遍不覺面紅過耳眞是衆目之下羞愧難當幾乎把

此句不可少可見此時仍在醉鄉
如前

酒都還醒了正要到上林苑去只見有個小太監走來奏道奴婢才到上苑看過那邊也同這邊一樣據奴婢看來大約衆位花仙還不曉得萬歲要來賞花所以未來伺候剛才奴婢已向各花宣過聖意倘萬歲親自再下一道御旨明日自然都來開花了武后聽罷心中忽然動了一動倒像觸起從前一件事來再四尋思却又無從捉摸不覺把頭點了兩點道也罷今日已晚權且施恩限他明日開罷分付預備金箋筆硯提起筆來想了一想在那箋紙上醉筆草草寫了四句

明朝游上苑　火速報春知
花須連夜發　莫待曉風催

寫罷分付太監拏去用了御寶，即發上林苑張挂並命御膳房，明早預備賞花酒宴，公主同上官婉兒聽了都不覺暗笑，武后酒醉難支，即帶眾人乘輦回宮，太監領旨把金箋用了御寶，張挂上林苑內那上林苑蠟梅仙子同水仙仙子見了這道御旨忙到洞中送信，誰知這日百花仙子正同麻姑著棋，因天晚落雪尚未回洞，當時牡丹仙子得了此信，不知洞主下落，即同蘭花仙子冒雪分頭到百草百果各位仙姑

洞中諮訪毫無踪跡天已夜晚雪仍不止只得回洞
牡丹仙子道此肯限期又迫偏偏洞主又無下落這
甜怎好桃花仙子道據小仙愚見為今之計惟有各
司本花前去承旨況我們這座蓬萊周圍七萬里上
面仙姑洞府不計其數焉能個個偏訪設或逾限違
了聖旨豈同兒戲此時即找舊洞主稟知此事除承
旨之外安能另有別見且洞主向來謹慎從不越分
妄為豈有違旨之理楊花仙子在旁聽了不覺暗暗
點頭牡丹仙子道話雖如此洞主究係衆人領袖豈
可不候號令擅自前去不知蘭桂二位仙姑可另有

局見蘭花仙子道小仙同桂花仙姑所司之花原有四季之名四時莫不可放此刻就去承旨也無不合但細細忖度自應我等洞主原知為是況罰不責衆如果立意都不承旨諒那世主亦難遽將羣芳盡廢且衆姊妹雖以花卉為名並非獨供玩賞其中隸於藥品濟世的亦復不少若都廢了何以療疾以此看來更可放心況時值隆冬概令羣花齊放未免時序顛倒雖皇皇聖諭究竟於理不順即使違誤諒難加罪所謂言不順則事不成若名正言順事在必行我們一經開命自應即去承旨又何須稟知洞主現在

行止在於兩可所以不能不候洞主之命小仙拙見如此桂花梅花菊花蓮花四位仙子聽了莫不點頭都道仙姑所見極是只見楊花蘆花藤花蓼花萱花葵花蘋花菱花八位仙子彼此交頭接耳商議多時一齊說道諸位仙姑去不去小仙也不敢勉强但我等雖忝列羣芳質極微賤道行本淺位分又卑既乏香艷之姿兼無濟世之用何能當此違旨重譴一經被謫區區微末豈能保全再四斟酌不能不籌且顧眼前之計此時業經交丑那旨內說莫待曉風催轉瞬就要發曉我們惟有各司本花先去承旨日後即

使洞主責備亦當垂鑑下情且吾輩倘竟違旨俱獲
重罪洞主身為領袖又安能置身事外今既衙分承
旨彼此均無過失洞主倘賞不賜豈有責備之理因
向桃花仙子道適才仙姑曾言惟恐逾限獲罪何不
趁此結伴同行不由分說即拉了桃花仙子竟自一
洞而去九位仙子剛去只見上林苑土地並值日功
曹也來相催登時衆仙子莫不紛紛前往那時天已
漸曉雪已住了牡丹仙子向蘭花仙子歎道衆心不
齊又將奈何小仙惟有再去尋訪至於行止只好悉
聽諸位吩咐著去了蘭花仙子等之許久總無音信功

普土地絡繹來催轉眼間紅日已升衆花仙十去八九洞中只剩杜花梅花菊花蓮花海棠芍藥水仙蠟梅玉蘭桂鵑蘭花共十一位仙子大家商議多時並無良策只得勉強一同去了牡丹仙子又在四處訪問直到辰時仍無影響回到洞中只剩兩個女童看守洞門呆了半晌無計可施惟恐違旨只得也向上林苑而來武后自從上林苑回宮睡到黎明宿酒已消猛然想起昨日寫詔之事連忙起來心內著實懊悔酒後舉動過於孟浪倘羣花竟不開放將來傳揚出去這場羞愧如何遮掩正在尋思早有上林苑臺

芳圃司花太監來報各處羣花大放武后這一喜非
同小可登時把公主宣來用過早膳齊到上林苑只
見滿園詩翠榮目紅紫迎人真是錦繡乾坤花花世
界天時甚覺和暖池沼都已解凍陡然變成初春光
景正是

池魚戲藻仍含凍　谷鳥啼花乍報春

武后細細看去只見衆花惟牡丹尚未開放即查羣
芳圃亦是如此不覺大怒道朕自進宮以來所有上
林苑羣芳圃各花每於早晚俱令宮人加意澆灌百
般培養自號賢花天王因素喜牡丹尤加愛護冬日

則圍布幔以避嚴霜夏日則遮涼篷以避烈日三十餘年習以爲常朕待此花可謂深仁厚澤不意今日羣芳大放彼獨無花負恩昧良莫此爲甚分付太監即將各處牡丹連根掘起多架柴炭立時燒燬公主勸道此時衆花既放牡丹爲花中之王豈敢不遵御旨但恐其花過大開放不易倘望主上再寬半日限期倘仍無花再治其罪彼草木有知諒亦無怨武后道你既替他懇求姑且施恩再限兩個時辰如再無花就怨不得朕了因問太監道此處牡丹若干株太監奏道上林苑共約三千餘株與羣芳圃數目相仿

武后道此時已交辰初就以辰時爲限爾等即燒炭火千盆先把干株枝梗炙枯不可傷根炙後如放葉開花即將炭火撤去候到巳時無花再將所餘干餘株也用炭火炙枯一交午時如再不開立將各處牡丹一總掘起用刀斧搥爲齏粉那時朕再降旨今天下盡絕其種所有羣芳圃牡丹亦照此處一例辦理太監答應登時炭火齊備未知如何下回分解

此篇並下文雖極力點染昭儀然非爲昭儀蓋欲以此挑逗諸才女爲映下計也是編每於後文非預伏線索即用烘雲托月法故通篇絕無突筆加

此類是也舉此一條以類其餘諸加誡

俏宮娥戲蝴花皮掷
武太后怒貶牡丹花

話說太監把炭火預備上林苑牡丹二千株轉眼間已用炭火烘了一半羣芳圃也是如此上官婉兒向公主輕輕笑道此時只覺四處焦香撲鼻倒也別有風味向來公主最喜賞花可曾聞過這樣異香麼公主也輕輕笑道據我看來今日不獨賞花還炮製藥料哩上官婉見道請教公主是何藥料公主笑

焦首二字煉得妙施庵

好牡丹不去澆灌却用火炙豈非六味丸用的皮麼上官婉兒笑道少刻再把所餘二千株也都拿枯將來倒可開個丹皮藥材店哩向來俗傳有催花之說今主上催花與衆不同純用火攻可謂霸王風月了公主道聞得向來你將各花有十二師十二友十二婢之稱不知何意此時主上正在指撥宮人炮製牡丹趁此無事何不將師友婢的寓意談談呢上官婉兒道這是奴婢偶爾游戲倘說的不是公主莫要發笑所謂師者即如牡丹蘭花梅花菊花桂花蓮花芍藥海棠水仙蠟梅杜鵑玉蘭之類或古香

自異或國色無雙此十二種品列上等當其開時雖
亦玩賞然對此態濃意遠骨重香嚴每覺肅然起敬
不宜褻之如師因而叫作十二師他如珠蘭茉莉瑞
香紫薇山茶碧桃玫瑰丁香桃花杏花石榴月季之
類或風流自賞或清芬宜人此十二種品列中等當
正不可少至朗玉冲其開時憑欄拈韻相顧把盃不獨藹然可親眞可把
袂共話亞似投契良朋因此呼之爲友至如鳳仙薔
薇梨花李花木香芙蓉籬菊海棠秋海棠
夜來香之類或嫣紅膩翠或送媚含情此十二種品
列下等當其開時不但心存愛憎並且意涉褻狎消

羣芳乃全書綱領花是此扁木旨故極力點染所謂劣品發揮正不可少
云云非深得花中之趣者未易臻此昭陵其善勢主人乎
菊如

閒娛日宛如解事小鬟一般故呼之爲婢惟此三十六種可師可友可婢其餘品類雖多或産一隅之偏見者甚少或乏香艷之致別無可觀故奴婢悉皆不取公主道你把三十六花借師友婢之意分爲上中下三等固因各花品類與之區別據我看來其中似有愛憎之偏即如芙蓉應列於友反列於婢月季應列於婢反列於友豈不教芙蓉抱屈麼上官婉兒道芙蓉生成媚態嬌姿外雖好看奈朝開暮落其性無常如此之類豈可與友至月季之色雖稍遜芙蓉但四時常開其性最長如何不是好友正在談論已交

玉茂斯言於久道智者厭不小菊如

已初只見官人紛紛來報此處同羣芳圃牡丹俱已放葉含苞頃刻就要開花了武后道原來他也曉得脾的炮製利害既如此權且施恩把火撤去宮人遵旨撤去火盆霎時各處牡丹大放遍那成火炙枯的也都照常開花如今世上所傳的枯枝牡丹淮南下種最多無論何時將其枝梗摘下放入火內如乾柴一般登時就可燒着這個異種大約就是武則天留的日窨遺愛當時武后見牡丹已放怒氣雖消心中究竟不快因下一道御旨道眸脾賞雪偶爾高興欲赴上苑賞花曾降勅旨今百花於來晨黎明齊放以

供玩賞牡丹乃花中之王理應遵旨先放今開在羣
花之後明係玩誤本應盡絕其種姑念素列藥品尚
屬有用之材著貶去洛陽所有大內牡丹四千株俟
明年過羣臣即命兵部派人解赴洛陽著該處節度
使嚴更每歲貢丹皮若干石以備藥料之用
此旨下過後來紛紛解往日漸滋生所以天下牡丹
至今惟有洛陽最盛武后又命司花太監將上林苑
蕚芳園所開各花細細查點共計若干種開單呈覽
其中如有外域及各處所貢者亦皆一一載明太監
領旨登時查明共九十九種把名目開列清單呈上

武后見各花開的如許之多頗有喜色把單子遞給公主觀看因向上官婉兒笑道你向有才女之名最是博古通今可曾見過靈芝鐵樹均在殘冬開花那洛如青囊瑞聖曼陀羅各花來歷可都曉得麼上官婉兒奏道臣婢向聞靈芝產自名山乃神仙所服因其每歲三花又名三秀雖前古聖明之世亦屬罕有今不獨芬芳大放並有五色之異至鐵樹開花尤屬罕見相傳每逢丁卯年或可一放今係甲申更非其時不意竟於寒冬與靈芝一齊吐艷實爲國家嘉祥洛如花據古人傳說其種既不易得其花尤爲少見

惟國有文人始能放花青囊花案史鑑本出契丹其詳雖不可考然以青囊二字言之據晉書郭公賀得青囊之祕象屬文明今同洛如一並開放必主人文輔佐聖明之兆他如瑞聖花一經開放必經九月之久象主國祚永長曼陀羅花當日世尊說法上天雨之象主四方寧謐以上各花皆為希世之寶今俱遘旨並時齊放真是主上洪福齊天所致可謂百古未有盛事亦是千秋一段佳話公主道今觀洛如青囊所放之花不獨鮮艷冠於羣芳而且枝多連理花皆並蒂以陰陽奇偶而論連理並蒂為雙麗陰陰

却無前面一番議論何能點到此句此書所以難也

為女象適才上官婉兒所奏洛如青囊主文以臣女所見連理並蒂主女據這景象將來必主聖上廣得閨才之兆蓋聖上既奉天運承了大統天下閨中自應廣育英才以為輔弼亦如古之八元八愷風雲際會所以草木有知也都預為呈兆臣等叨蒙聖上洪福恭逢其盛不勝歡欣頌禱於是率領眾宮人山呼叩賀武后聽罷不覺大悅道此雖上天垂象但朕何德何能豈敢妄冀巾幗中有八元八愷之盛倘得一二良才共理朝綱得備顧問心願也就足了於是分付宮人即與眾花挂紅並降敕旨封洛如花為文運

襯逗一筆此女試後動所用也

蒲如

女史青囊花爲文化女史又命太監製金牌二面鐫文運女史一鐫文化女史登時製就挂於洛如青囊之上誰知名花一經挂紅開的更覺鮮艷那洛如青囊挂了金牌尤其茂盛不獨並蒂並從花心又出一花武后越看越愛不覺喜笑顏開道此時洛如青囊一花經朕封爲女史莫不蒂中結蒂花中套花眞是雙雙吐艷兩兩爭妍若以奇偶而論共爲坤象無疑公主所言閨才之兆實非無因但向來兩花並放謂之並蒂至花心又出一花却是罕見歷來亦無其名若據形狀宛然子伏母懷似宜呼爲懷中抱子現

在各花將及百種至並蒂以及懷中抱子共得洛如
青囊二種今特降旨衆花中如再開有並蒂或懷中
抱子者即賜金牌一面並賞御酒三杯說罷將旨寫
了隨即張掛却也作怪不多時各花中竟有十餘種
開出並蒂至懷中抱子雖有數種內中惟石榴最盛
武后即命宮人各賞金牌並賞御酒公主道臣女向
在上苑遊玩石榴甚少今歲忽有數百株之多不獨
五色俱具並有花心另挺枝葉復又生出懷中抱子
奇奇幻幻奪盡造物之巧如此異種不知從何而來
武后道此處石欄乃朕特命隴右節度使史逸從西

域探聽來的據說此花顏色種類既多不同並有夏秋常開着此時不但開出異色且多懷中抱子多子之象本有懷開見子之說今又開出懷中抱子多子之象無過於此宜封為多子麗人朕見此花偶然想起姪兒武八思在已四旬尚無子息昨朕派往東海郡鎮防海口何不將此送去以為姪兒得子之兆於是分付太監侯宴過羣臣即將石榴二百株傳諭兵部解交武八王爺查收此花後來送至東海郡附近流傳莫不保護所以沐陽地方至今仍有異種並有一株而開五色者每花一盆非數十金不可得宜可甲於

天下武后正在分付只見宮人奏道現在查點各處
牡丹除御洛陽四千株仍餘四百株應栽何處請旨
定奪武后道所有大內牡丹候宴賞後毋許留存一
株這樣蔑心負恩豈可仍留於此所餘四百株朕聞
淮南節度使文隱昨在劍南勦滅倭寇頗爲出力現
在積勞成疾聞彼處牡丹甚少可將此花賜給文隱
令其玩花養病以示朕軫念勞臣之意宮人領旨武
后又到羣芳圃看了一遍分付擺宴與公主賞花飲
酒未知如何下回分解

凡傳奇說部不過以離合二字爲通篇樞捩合處

固難自然而離處易於生硬尤忌過脈處鬱寡色觀此蝶隨花至月逐人來總由筆端有舌疏卷

鏡花緣

鏡花緣卷二

第六回

眾宰承宣遊上苑
百花獲譴降紅塵

話說武后分付擺宴與公主賞花飲酒次日下詔命羣臣齊赴上苑賞花大排筵宴並將九十九種花名寫牙籤九十九根放於筒內每掣一籤俱照上面花名做詩一首武后因前日賞雪上官婉兒做了許多詩毫不費力知他學問非凡意欲賣弄他的才情所以也令上官婉兒與羣臣一同做詩先交卷者賜大

緩二正交卷過遲者罰酒三巨觥所有題目或五言七言或用何韻皆臨時掣籤以免衆人之疑誰知一連做了幾首總是上官婉兒第一交卷這日共做了五十首詩上官婉兒就得了五十分賞賜次日又同羣臣做了四十九首詩上官婉兒只得了四十八分半的賞賜因交卷之時內有一位臣子不前不後恰恰同他一齊交卷因此分了一半賞賜總而言之一連兩日並無一人在上官婉兒之先交卷不但才情敏捷而且語句清新真是胸羅錦繡口吐珠璣諸臣看了莫不吐舌都道天生奇才自古無二武后連日

賞花雖然歡喜就只恨上苑地勢太闊衆花開的過多每每一眼望去那派美景竟不能全在目前心裏只覺美中不足於是下一道旨意飭令工部於上苑適中之地立時起一高臺以便四面眺望就取各花開放將及百種之意名百花臺自從宴過羣臣日與公主在百花臺賞花那百花仙子那日同麻姑着棋因落雪無事足足着到天明及至五盤着完已有辰時光景只見女童來報外面衆花齊放甚覺可愛請二位仙姑出去賞花二人出洞朝外一望果然羣花齊放四處青紅滿目艷麗非常迥然別有天地百花

好奕棋談正事神仙且不免況我孤寒蔬薄

仙子看了甚覺駭異連忙推算只嚇的驚疑不止道昨日我們着棋時仙姑無意中曾有終局後悔之話彼時小仙聽了就覺生疑不意今日果然生出一事剛才我見衆花開的甚奇細細推算誰知下界帝王昨日偶爾高興命我羣花齊放小仙只顧在此着棋不知其詳未去奏明上帝以致數百年前同嫦娥所定那個罰約竟自輸了這却怎好麻姑不覺歎道這總怪我們道行淺薄只能曉得已往不能深知未來當日所定罰約那知數百年後却有此事昔日嫦娥因仙姑當衆仙之面語帶譏刺每每同我談起還有

瞋怪之意，僧既如此他豈肯干休仙姑要求無事為
今之計惟有先將失於覺察未及請旨的話具表自
行檢舉一面卽向嫦娥請罪或可挽回若不如此不
但嫦娥不肯干休兼恐稽查各神奏奏必須早做準
備以免後患百花仙子道具表自請處分乃應分當
行之事若向嫦娥請罪小仙實無此厚顏況嫦娥自
從與我角口至今見面不交一言我又何必懇他麻
姑道仙姑既不陪罪將來可肯替他打掃落花百花
仙子道小仙修行多年並非他的侍從安能去作灑
掃之事當年我原有言在先如今前約教我墜落紅

塵今既犯了此誓神明鑒察豈能逃過此厄這是小仙命該如此所以不因不由就有羣花齊放一事更有何言只好靜聽天命至於自行檢點也可不必了說罷不覺滿面愁容道聲失陪即至本洞兩個女童把這日奉詔之事稟過只見嫦娥那邊命女童來請仙姑去說落花百花仙子只羞的滿面緋紅因說道你回去告知你家仙姑我當日有言在先如今前約情願墮落紅塵今我既已失信將來自然要受一番輪回之苦只要你家仙姑留神看我在那紅塵中有無根基可能不失本性日後緣滿還是另須苦修方

能返本還是剛棄紅塵就能還原到了那時才知我的道行並非淺薄之輩哩女童答應去了到了下晚只見百草百果百穀三位仙子滿面愁容來至洞中匆匆行禮按次踞坐百草仙子道適間有位尊神上了彈章把仙姑參了一本小仙同他二位偵聽眞實特來探望不知仙姑可曾得信百花仙子歎道小仙自知身獲重罪追悔莫及惟有閉門思過敬聽天命今承下顧足感盛情被參之事小仙並無所聞尚求明示百果仙子道仙姑被參就因羣花齊放一事所上彈章大略言下界帝王雖有御詔但非爲國計民

生起見且係酒後游戲該仙子何以迫不及待並不奏聞請旨任聽部下逞艷於非時之候獻媚於世主之前致令時序顛倒駭人聽聞況身爲一洞之主任情閙嬉不能約束所屬既已失察獲愆有乖職守仍不自請處分而屬下目無洞主亦不恪遵約束均有不合請旨一併謫入紅塵受其磨折以爲不能約束不遵約束者戒聞仙姑謫在嶺南年未及弁遍歷海外走繼烟瘴雨之鄉受駭浪驚濤之險以應前誓以贖前愆即日就要下凡我等敬治薄酒一杯奉餞特來面請百花仙子道請教三位仙姑如水仙蜡梅幾

位仙子可在被謫之列百穀仙子道聞得他們所司之花雖係當令原無不合但不能力阻衆人亦屬非是因此也都謫入紅塵連仙姑其計百人限期雖遲早不等大約不出三年都要陸續下凡百花仙子道小仙身被重譴今被參謫固罪所應得第拖累多人於心何安此後一別不惟天南地北後會無期而風流雲散綠暗紅稀回首仙山能毋悽目說罷歎息不止百草仙子道仙姑不消煩惱小仙探得將來被謫之人或在十道或在外域雖散居四處日後自能團聚一方俟仙姑歷過各國塵緣期滿那時王府自然

命我等前來相迎仍至瑤池以了這段公案此是仙機我等竊聽而來萬萬不可洩漏百花仙子道請教仙姑是那十道是何外域百葩仙子道如今唐朝地理因山川形勢分天下爲十道凡縣分隸於郡郡歸於道道即後世之省如關內河南河東河北山南隴右淮南江南劒南嶺南之類至於外域海外甚多不能盡舉以衆仙姑降生而論如君子國黑齒淑士岐舌鶴佳女兒各國大約亦有幾人謫在其內說話間元女織女麻姑也來探望談起此事歎息之間大家都埋怨百花仙子並不自請處分又不與嫦娥陪罪

以致降落紅塵將來棋會少了一人好不掃興滌姑道當日仙姑同嫦娥角口時小仙曾見王母不住點頭似有嗟歎之意彼時甚覺不解及至今日才曉得王母當日嗟歎已料定有此一事若論過去未來我們雖亦略知一二至數百年後之事我們道行淺薄何能深知元女道此事固有定數當日倘能謹言不必紛爭今日再能容忍略盡人事想來也不至此此時無可如何只好歸之於命了百花仙子道據仙姑所言此事固由不能慎言而起難道小仙此厄竟非天命造定麼元女道仙姑豈不聞小不忍則亂大謀

又諺云盡人事以聽天命今仙姑既不能忍又人事未盡以致如此何能言得天命早間若聽麻姑之言具表自行檢舉並與嫦娥陪罪此時或仍被謫所謂人事已盡方能委之於命即如下界俗語言天下無場外舉子盡未進場如何言中就如人事未盡如何言得天命世上無論何事若人力未盡從無坐在家中就能平空落下隨心所欲事來强求固屬不可至應分當行之事坐失其機及至事後委之於命常人之情往往如此不意仙姑也有此等習氣無怪要到凡間走一遭了纔成事不說既往不咎我們原

是各治冰酒餞行的還說我們餞行正文罷於是衆
仙姑都當面定了日期接二連三各備酒宴替百花
仙子餞行那牡丹仙子同衆仙子在上林苑伺候武
后宴畢陸續回洞都在洞主面前請罪百花仙子不
但並不責備一概歸罪於已衆仙子見洞主如此寬
洪心中更覺不安那楊花蘆花藤花蔘花萱花葵花
蘋花菱花八位仙子更是追悔無及過了幾日這九
十九位仙子也有素日許多相好仙姑接接連連分
著餞行一日紅孩兒金童兒同青女兒玉女兒在入
夢巖游幻洞備了酒果替百花仙姑並諸位仙子餞

行請百草百果百穀元女織女麻姑並四靈大仙相
陪飲酒百花仙子因百草仙子說他將來下凡要遍
歷海外各國恐有風波及妖魔盜賊之害甚為憂懼
紅孩兒道仙姑只管放心今日大家既來祖餞都是
休戚相關之人將來設有危急豈有袖手之理此後
倘在下界有難如須某人即可解脫不妨直呼其名
令其速降我們一時心血來潮自然即去相救金童
兒道何謂心血來潮小仙自來從未潮過也不知心
血是什麼味畢竟怎樣潮法求大仙把這情節說明
日後好等他來潮紅孩兒道我見下界說部書上往

徒有此一說其實我也不知怎樣潮法大仙要問來歷你只問那做書的就明白了玉女兒道下界說部原有幾種好的但如心血來潮舊套滿篇的也就不少你若追他來歷連他也是套來的何能知道怎樣潮法剛才紅孩大仙說百花仙姑如在下界有難教他呼我衆人之名前去相救這話只怕錯了百花仙姑既已託生豈能記得前生之事若能呼我衆人之名與仙家何異既是仙家豈不自知趨避何須呼人解脫此話令人不解紅孩兒道呸呸這話我說錯了將來百花諸位仙姑如在下界有難今日我等在坐

諸人如係某位大仙或某位仙姑應分當去拯救的本人即去相救如須某人相幫立即知會同往彼此務須時時在意事關百位仙姑非同小可倘有遺誤怠惰不前教他也墮紅塵只因紅孩兒這句話又生出許多事來當時青女兒玉女兒都與百花仙子把盞酒過數巡百獸百鳥百介百鱗四仙向百花仙子道仙姑此去小仙等無以奉餞特贈靈芝一枝此芝產於天皇盛世至今二百餘萬年因得先天正氣受日月精華故仙凡服食莫不壽與天齊些須微意望仙姑哂存百花仙子剛要道謝只見百草百果百穀

元女織女麻姑六位仙子也接着說道我等偶於海島深山覓得回生仙草一枝特來面呈以爲臨別之贈此草生於開闢之初歷年既深故功有九轉之妙洵爲希世奇珍無論仙凡一經服食不惟起死回生並能同天其老區區微敬略表離衷亦望仙姑笑納百花仙子忙向衆仙道謝拜領即託百草仙子代爲收存以備他年返本還原之用青女見道這兩種仙品都是不死金丹百草仙姑雖代收存切莫偷吃才好誠恐日後百花仙姑在下界須用一時呼名命你送去那時你雖心血來潮若兩手空空無物可送不

獨仙姑心血枉自來潮把惡百花仙姑在下界守候
着急他的心血也要來潮哩說罷合座不覺大笑衆
仙祖餞未罷早有幾位仙姑限期已到其羣芳各事
仍歸派黃令徵仙子暫理那百花仙子降生嶺南唐
秀才之家乃何源縣地方未知如何下回分解

彩霞收盡忽然明月當空賴君一片心思換我兩
般眼界疏證

鏡花緣卷二

第七回

小才女月下論文科
老書生夢中開善果

話說這個唐秀才名敖表字以亭祖籍嶺南循州海豐郡河源縣妻子久已去世繼娶林氏兄弟名唐敏也是本郡秀士弟婦卞氏至親四口上無父母壹得祖上留下良田數頃儘可度日唐敏自進學後無志功名專以課讀爲業唐敖素日雖功名心勝無如秉性好遊每每一年倒有半年出遊在外因此學業分

心以致屢次赴試仍是一領青衫恰喜這年林氏生了一女將產時異香滿室既非水麝又非旃檀似花香而非花香三日之中時刻變換竟有百種香氣鄰舍莫不傳以爲奇因此都將此地喚作百香衢未生之先林氏夢登五彩峭壁醒來即生此女所以取名小山隔了兩年又生一子就從姐姐小山之意取名小峰小山生成美貌端莊天姿聰俊到了四五歲就喜讀書凡有書籍一經過目即能不忘且性家中書籍最富又得父親叔叔指點不上幾年文義早已精通兼之膽量極大識見過人不但喜文並且好武時

常舞槍弄棒父母也禁他不住這年唐放又去赴試一日正值臘月當空小山同唐敏坐在簷下玩月談文小山問道爹爹屢赴科場叔叔也是秀才爲何不去應試唐敏道我素日功名心淡且學業未精去也無用與其奔馳辛苦莫若在家課讀倒覺自在兄命中不能發達也强求不來的小山道請問叔叔當今既開科考文自然男有男科女有女科了不知我們女科幾年一考求叔叔說明姪女也好用功早作準備唐敏不覺笑道姪女今日怎麼忽然講起女科我

知如今雖是太后爲帝朝中並無女臣莫非姪女也想發科發甲去做官真是你爹爹一樣心腸可謂父子天性了小山道姪女並非娶去做官因想當今既是女皇帝自然該有女秀才女丞相以做女君輔弼庶男女不致混雜所以請問一聲那知竟是未有之事若這樣說來女皇帝倒用男丞相這也奇了既如此我又何必讀書跟着母親嬸嬸習學針黹豈不是好過了兩日把書果真收過去學針黹學了幾時只覺毫無意味不如吟詩作賦有趣於是仍舊讀書小山本來穎悟再加時刻用功腹中甚覺淵博每與叔

叔唱和唐敏竟敵他不住因此外面頗有才女之名誰知唐敖前去赴試雖然連捷中了探花不意有位言官上了一本言唐敖於宏道年間曾在長安同徐敏業駱賓王魏思溫薛仲璋等結拜異姓弟兄後來徐駱諸人謀為不軌唐敖雖不在內但昔日既與叛逆結盟究非安分之輩今名登黃榜將來出仕恐不免結黨營私請旨謫為庶人以為結交匪類者戒本章上去武后密訪唐敖並無劣跡因此施恩仍舊降為秀才唐敖這番氣惱非同小可終日思思想想遂有棄絕紅塵之意唐敏得了連捷喜音恐哥哥需用

早已差人送了許多銀兩唐敖有了路費更覺放心即把僕從遣回自己帶着行囊且到各處遊玩暫解愁煩一路上逢山起早過水登舟遊來遊去業已半載轉瞬臘盡春初這日不知不覺到了嶺南前面已是妻舅林之洋門首相隔自己家內不過二三十里路途雖近但意嫌心灰羞見兄弟妻子之面意欲另尋勝境暢遊又不知走那一路才好一時無聊因命船戶把船攏岸上得岸來走未數步遠遠有一古廟進前觀看上寫蓬萊觀三個大字不覺歎道我唐敖年已半百歷來所做之事如今想起真如夢境一般

從前好夢万夢俱已做過今看破紅塵意欲求仙訪道未卜此後何如何不叩求神明指示於是走進神殿暗暗禱告拜了神像就在神座旁席地而坐恍惚間有個垂髫童子走來道我家主人奉請處士有話面談庸敖跟著來至後殿有一老者迎出隨即上前行禮分賓主坐下道請問老丈尊姓不知見召有何台命老者道老夫姓孟向在如是觀居住適因處士有求仙訪道之意所以奉屈一談請問處士向來有何根基如今所恃何術畢竟如何修爲去求仙道庸敖道我雖無甚根基至求仙一事無非遠離紅塵斷

絕七情六慾一意靜修自然可入仙道了老者笑道此事談何容易處士所說清心寡慾不過略延壽算身無疾病而已若講仙道那葛仙翁說的最好他道要求仙者當以忠孝和順仁信爲本若德行不修務求元道終歸無益要成地仙當立三百善要成天仙當立一千三百善今處士既未立功又未立言而又無善可立一無根基忽要求仙豈非緣木求魚枉自費力麼唐敖道賤性庸愚今承指教嗣後自當衆善奉行以求正果但小子初意原想努力上進恢復唐業以解生靈塗炭立功於朝無如甫得登第忽有意

外之災境遇如此莫可若何老文何以教我那老者道處士有志未遂甚為可惜然塞翁失馬安知非福此後如棄浮幻另結良緣四海之大豈無際遇現聞百花獲愈俱降紅塵將來雖可團聚一方內有名花十二不幸飄零外洋倘處士憫其獨零不辭勞瘁遍歷海外或在名山或在異域將各花力加培植俾歸屬地與羣芳同得返本還原不致淪落海外冥冥之中豈無功德再能廣善奉行始終不懈一經步入小蓬萊自能名登寶錄位列仙班此中造化處士本有宿緣即此前進自有不期然而然者今承下問敢述

梗概、亟須勉力行之。唐敖聽罷、正要朝下追問那個老者忽然不見、連忙把眼揉了一揉、四處觀看、誰知自己仍坐神座之旁、仔細一想、原來却是一夢、將身立起、再看神像就是夢中所見老者、因又叩拜一番、回到船上、隨即開船、細想夢中光景、暗暗忖道、此番若到海外、其中必有奇緣、萬百花不知因何獲罪、竟都降何處為何却又飄流外洋、此事虛虛實實、令人費解、好在我生性好遊、今功名無望、業已看破紅塵、正想海外暢遊、以求善果、恰喜又得此夢、可謂天從人願、適才夢神所說名花十二、不知都與何名、可

惜未曾問得詳細將來到了海外惟有處處留神但
遇好花即加培植倘逢仙緣亦未可知此時且去尋
訪妻舅他常出外飄洋倘能結伴同行那更好了於
是把船攏到妻舅林之洋門首只見裏面挑發貨物
忽忙亡倒像遠出樣子原來林之洋乃河北德州
平原府人氏寄居嶺南素日作些海船生意父母久
已去世妻子呂氏跟前一女名喚婉如年方十三生
得品貌秀麗聰慧異常向日常在海船跟着父母飄
洋如今林之洋又去販貨把家務託丈母江氏照應
正要起身忽見唐敖到他家來彼此道了久闊讓至

內室同呂氏見禮婉如也來拜見唐教還禮道姪女向未讀書今兩年未見爲何滿面書卷秀氣大約近來也學小山不做針黹一味讀書了林之洋道他心心念念原想讀書俺也知道讀書是件好事平時俺也替他買了許多書奈俺近年多病窮忙那有工夫教他唐教道舅兄可知近來女子讀書如果精通此男子登科發甲還妙哩林之洋道爲甚有這好處唐教道這個好處你道從何而起却是宮娥上官婉兒起的根苗此話已有十餘年了舅兄既不知道待小弟慢慢講來未知如何下回分解

山光天遠
水氣中和
步步引人
入勝

鏡花緣卷二

第八回

襄嚢麗結伴遊蓑海
覓勝跡窮踪越遠山

話說唐敖向林之洋道舅兄你道為何女子讀書就妙只因太后有個宮娥名喚上官婉兒那年百花齊放曾與羣臣作詩滿朝臣子都作他不過因此文名大振太后十分寵愛將他封為昭儀因要鼓勵人才並將昭儀父母也封官職後來又命各處大臣細心查訪如有能文才女准其容奏以備召見量才加恩

外面因有這個風聲所以數年來無論大家小戶凡
有幼女莫不讀書目今召見瞧典雖未舉行若認眞
用功有了文名何愁不有奇遇姪女如此情品聽其
耽擱豈不可惜呂氏道將來全仗姑夫指教如識得
幾字那敢好了但他雖未讀書却喜寫字每日拿着
字帖臨寫時刻不離教他送給小山姐姐批改他又
不肯究竟不知寫的何如唐敖道姪女所臨何帖何
不取來一看林婉如道姪女立意原想讀書無奈父
親最怕教書煩心只買一本字帖教俺學字姪女既
不認得又不知從何下筆只好依樣壺盧細細臨寫

送令天下父母心不重生男重生女蔬菴

平時遇見小山姐姐怕他恥笑從未談及今寫了三年字體雖與帖上相仿不知寫的可是求姑夫看看批改說罷取來唐敖接過一看原來是本僕隸再將婉如所臨細細觀看只見筆筆藏鋒字字秀挺不但與帖無異內有幾字竟高出原帖之上看罷不覺歎道如此天資若非宿慧安能如此此等人若令讀書何患不是奇才林之洋道俺因他要讀書原想送給男女作伴求妹夫教他偏這幾年妹夫在家日子少只好等你作了官再把他送去誰知去年妹夫剛中探花忽又鬧出結盟事來俺聞前朝亟無探花這個

名號是太后新近取的據俺看來太后特將妹夫申
個探花必因當年百花齊放一事派你去探甚花消
息望唐敖道小弟記得那年百花齊放太后曾將牡
丹貶去洛陽其餘各花至今仍在上苑所有名目現
有上官昭儀之詩可憑何須查探舅兄此言未免過
於附會但我們相別許久今日見面正要談談不意
府上如此忙忙看這光景竟非舅兄就要遠出麼林
之洋道俺因遠年多病不曾出門近來喜得身子强
壯販些零星貨物到外洋碰碰財運强如在家坐吃
山空這是俺的舊營生少不得又要喫些辛苦唐敖

聽罷正中下懷因趁勢說道小弟因內地山水遠年
遊玩殆遍近來毫無消遣而且自從都中回來鬱悶
多病正想到大洋看看海島山水之勝解解愁煩舅
兄恰有此行真是天緣湊巧萬望携帶携帶小弟帶
有路費數百金途中斷不有累至於飯食舟資悉聽
分付無不遵命林之洋道妹夫同俺骨肉至親怎說
船錢飯食來了因向妻子道大娘你聽妹夫這是甚
麼話邑氏道俺們海船甚大豈在姑爺一人就是飯食
又值幾何但海外非內河可比俺們常走不以為意
若膽小的初上海船受了風浪就有許多驚恐你們

過落姑人口內閉初船錢飯食來了因向妻子道大娘你聽妹夫這是甚麼話邑氏道俺們海船甚大豈在姑爺一人就是飯食又值幾何但海外非內河可比俺們常走不以為意

讀書人茶水是不離口的盥漱沐浴也日日不可缺的上了海船不獨沐浴一切先要從簡就是每日茶水也只能略潤喉嚨若想盡量却是難的姑爺平素自在慣了何能受這辛苦林之洋道到了海面總以風爲主往返三年兩載更難預定妹夫還要忖度若一時高興誤了功名正事豈非俺們躭擱你麼唐敖道小弟素日常聽令妹說海水極鹹不能入口所用甜水俱是預裝船內因此都要揀俏怡好小弟平素最不喜茶沐浴一切更是可有可無至洋面風浪甚險小弟向在長江大湖也常行走這又何足爲奇若

不飲不浴固緣在南人子小子宜無仙福疏花

講往返難以刻期恐悞正事小弟只有赴考是正事今已功名絶望但願遲遲回來才趁心願怎麽倒說你們就擱呢林之洋道你既恁般立意俺也不敢相攔妹夫出門時可將這話告知俺家妹子唐敖道此話我已說過舅兄如不放心小弟再寄一封家信將我們起身日子也教令妹知道豈不更好林之洋見妹夫執意要去情不可却只得應允唐敖一面修書央人寄去一面開發船錢把行李發來取了一封銀子以作舟資飯食之費林之洋執意不收只好給了婉如爲紙筆之用林之洋道姑夫給他這多銀子若

買紙筆寫一世還寫不清哩俺想妹夫既到海外爲甚不買些貨物抽抽機會唐敖道小弟才挈了銀子正要去置貨恰被舅兄道着可謂意見相同於是帶了水手走到市上買了許多花盆並幾担生鐵回來林之洋道妹夫帶這花盆已是冷貨難以出脫這生鐵俺見海外到處都有帶這許多有甚用處唐敖道花盆雖係冷貨安知海外無惜花之人倘乏主顧那海島中奇花異草諒也不少就以此盆栽植數種沿途玩賞亦可陶情至於生鐵如遇買主固好設難出脫舟中得此亦壓許多風浪縱放數年亦無朽壞小

弟熟思許久惟此最妙因而買來好在所費無多舅兄不必在意林之洋聽了明知此物難以退回只得點頭道妹夫這話也是不多時收拾完畢大家另坐小船到了海口衆水手把貨發完都上三板渡上海船趁着順風揚帆而去此時正是正月中旬天氣甚好行了幾日到了大洋唐敖四圍眺望眼界為之一寬眞是觀於海者難為水心中甚喜走了多日纔出門戶山不知不覺順風飄來也不知走出若干路程唐敖一心記挂婆神所說名花每逢崇山峻嶺必要泊船上去望望林之洋因唐敖是讀書君子素來敬

重又知他秉性好遊但可停泊必令妹夫上去就是茶飯一切呂氏也甚照應唐敖得他夫妻如此相待十分快意途中雖因遊玩不無舡艙喜得常遇順風兼之飄洋之人以船爲家多走幾時也不在意倒是林之洋惟恐過於舡艙有悞妹夫考試誰知唐敖立誓不談功名因此只好由他盡興遊了遊玩之暇因婉如生的聰慧教他念念詩賦恰遇他興詩賦有緣一讀便會毫不費事沿途借着課讀倒解許多煩悶這日正行之際迎面又有一座大嶺唐敖道請教舅兄此山較別處甚覺雄壯不知何名林之洋道這嶺

名叫東口山是東荒第一大嶺聞得上面景致甚好
俺路過幾次從未上去今日妹夫如高興少刻停船
俺伴奉陪走走唐敖聽見東口二字甚覺耳熟偶然
想起道此山既名東口那君子國大人國自然都在
隣近了林之洋道這山東連君子北連大人果然隣
近妹夫怎麼得知唐敖道小弟聞得海外東口山有
君子國其人衣冠帶劍好讓不爭又聞大人國仁其
北只能乘雲而不能走不知此話可確林之洋道當
日俺到大人國會見他們國人都有雲霧托脚在住
走路並不費力那君子國無論甚人都是一派文氣

這兩國過去就是黑齒國渾身上下無處不黑其餘如勞民聶耳無腸大封元股毛民毘騫無脊深目等國莫不奇形怪狀都在前面將來到彼妹夫去看看就曉得了說話間船已泊在山腳下那邊兩個下船上了山越林之洋提著鳥槍火繩唐敖身佩寶劍曲曲彎彎越過前面山頭四處一看果是無窮美景一望無際唐敖忖道如此崇山豈無名花在內不知機緣如何只見遠遠山岸上走出一個怪獸其形如猪身長六尺高四尺渾身青色兩隻大耳口中仰出四個長牙如象牙一般拖在外面唐敖道這獸如此長

續領谷國以後逐次添出直到軒轅國祀事作一總結江洋兩肆頁見大概

牙那他罕見男兒可知其名底林之洋道這個俺不
知道俺們船上有位花工剛才未邀他同來他久慣
諳洋海外山水全能透徹那些異草奇花野鳥怪獸
無有不知將來如在旋玩俺把他邀來唐敖道船上
既有如此能人將來遊玩倒是不可缺的此人姓甚
他還識字麼林之洋道這人姓多併行第九因他年
老俺們都喚多九公他就以此爲名那些水手因他
無一不知都同他取笑替他起個反面綽號叫作多
不識幼年也曾入學因不得中棄了書本作些海船
生意後來消折本錢替人管船掌花爲生儒巾久已

不藏爲人者誠滿腹才學今年八旬向外精神甚好走路如飛平素與俺性情相投又是內親特地邀來相聚照應恰好多九公從山下走來林之洋連忙點手相招唐敖迎上執手道前與九公會面尚未深談剛才舅兄說起才知都是至親又是舉中先輩小弟向日疎忽失敬向來怨舅多九公連道豈敢林之洋道九公想因船上拘束也來舒暢舒暢俺們正在盼望來的恰好因指道請問九公那個怪獸滿嘴長牙與作甚名多九公道此獸名叫當康其鳴自叫每逢盛世始露其形今忽出現必主天下太平話未說完

此歌果然口呼當康鳴了幾聲跳舞而去唐敖正在
眺望只覺從空落一小石塊把頭打了一下不由嘆
驚道此石從何而來林之洋道妹夫你看那邊一羣
黑鳥都在山坡啄取石塊剛才落石打你的就是這
鳥唐敖進前細看只見其形似鴉身黑如墨嘴白如
玉兩隻紅足頭上斑斑點點有許多花文都在那里
啄石來往飛騰林之洋道九公可知這鳥搬取石塊
有甚用處多九公道當日炎帝有個少女偶遊東海
落水而死其魂不散變為此鳥因懷生前落水之恨
每日銜石吐入海中意欲把海填平以消此恨那知

此鳥年深日久竟有匹偶日漸滋生如今竟成一類了唐敖聽了不覺歎息不止未知如何下回分解

大海有仙山人望之而不往苦海無涯岸人戀之而不離唐公能毅然乘桴雪梅之初桃已在足矣

疏菴

第九回

服肉芝延年益壽
食朱草入聖超凡

話說唐敖聞多九公之言不覺歎道小弟向來以爲銜石填海失之過癡必是後人附會今日目覩才知當日妄議可謂少所見多所怪了據小弟看來此鳥秉性雖癡但如此難爲之事並不畏難其志可嘉每見世人明明放著易爲之事他却畏難偷安一味蹉跎及至老大一無所能追悔無及如果都像精衛這

即此一論心堅可知人道有何不成

樣立志何患無成請問九公小弟聞得此鳥生在發鳩山爲何此處也有呢多九公笑道此鳥雖有銜石填海之異無非是個禽鳥近海之地何處不可生何必定在發鳩一山況老夫只聞鸚鵡鴝不踰濟至精衛不踰發鳩這却未曾聽過林之洋道九公你看前面一帶樹林那些樹木又高又大不知甚樹俺們前去看看如有鮮果摘取幾個豈不是好登時都至崇林迎面有株大樹長有五丈大有五圍上面並無枝節惟有無數稻穗如禾穗一般每穗一個約長丈餘唐敖道古有木禾之說今看此樹形狀莫非木禾麼多

九公點頭道可惜此時稻還未熟若帶幾粒大米回去倒是罕見之物唐敖道往年所結之稻大約都被野獸喫去竟無一顆在地林之洋道這些野獸就讓嘴饞好喫也不能喫得顆粒無存俺們且在草內搜尋務要找出長長見識說罷各處尋覓不多時拏著一顆大米道俺找著了二人進前觀看只見那米有二寸寬五寸長唐敖道這米若煮成飯豈不有一尺長麼多九公道此米何足爲奇老夫向在海外會喫一個大米足足飽了一年林之洋道這等說那米定有兩丈長了當日怎樣煮他這話俺不信多九公道

那米寬三寸長一尺煮出飯來雖無兩丈哭過後滿口清香精神陡長一年總不思食此話不但林兄不信就是當時老夫自己也覺疑惑後來因聞當年宣帝時背陰國來獻方物內有清腸稻每食一粒終年不飢才知當日所食大約就是清腸稻了林之洋道怪不得今人射鵠每每所發的箭離那鵠子還有一二尺遠他却大為可惜只說差得一米俺聽了着實疑惑以為世上那有那樣大米今聽九公這話才知他說差得一米却是煮熟的清腸稻唐敖笑道煮熟二字未免過刻舅兄此話被好射垂箭的聽見只怕

把嘴還要打歪哩忽見遠遠有一小人騎著一匹小馬約長七八寸在那里走跳多九公一眼瞥見早已如飛奔去林之洋只顧找米未曾理會唐敖一見那敢怠慢慌忙追趕那個小人也朝前奔走多九公腿腳雖便究竟筋力不及兼之山路崎嶇剛雖小人不遠不防路上有一石塊一腳絆倒及至起來腿上轉筋寸步難移唐敖得空飛忙越過趕有半里之遙這才趕上隨即捉住喫入腹內多九公手扶林之洋氣喘噓噓走來望著唐敖歎道一飲一酌莫非前定何況此等大事這是唐兄仙緣湊巧所以毫不費事竟

彼得著了林之洋道俺聞九公說有個小人小馬被妖夫趕來俺們遠遠見你放在嘴邊難道連人帶馬都喫了俺甚不明倒要請問有甚仙緣唐敖道這個小人小馬名叫肉芝當日小弟原不曉得今年從都中回來無志功名時常看看古人養氣服食等法內有一條言行山中如見小人乘著車馬長五七寸的名叫肉芝有人喫了延年益壽並可了道成仙此話雖不知真假諒不致有害因此把他捉住有偏二兄喫了林之洋笑道果真這樣妖夫竟是活神仙了你今喫了肉芝自然不飢只顧遊玩俺倒餓了剛才那

個小人小馬妹夫喫時可還剩條腿兒給俺解解饞
麼多九公道林兄如餓恰好此地有個充飢之物隨
向碧草裏中摘了幾枝青草道林兄把他喫了不但
不飢並且頭目還覺清爽林之洋接過只見這草宛
如韭菜內有嫩莖開著幾朵青花卽放口內不覺點
頭道這草一般清香倒也好喫請問九公他叫甚麼
名號已後俺若遊山餓時好把他來充飢唐敖道小
弟聞得海外鵲山有草青花如韭名祝餘可以療飢
大約就是此物了多九公連連點頭於是又朝前走
林之洋道好奇怪果眞飽了這草有這好處俺要多

我兩担放在船上如遇缺糧把他充飢比當年妹夫所傳辟穀方子豈不省事多多九公道此草海外甚少何能找得許多況一經離土其葉即枯若要充飢必須嫩莖枯即無用了只見唐敖忽在路旁折了一枝青草其葉如松青翠與常葉上生着一子大如芥子把子取下手執青草道舅兄才喫飽小弟只好以此奉陪了說罷喫入腹內又把那個芥子放在掌中吹氣一口登時從那子中生出一枝青草也如松葉約長一尺再吹一口又長一尺一連吹氣三口共有三尺之長放在口邊隨又喫了林之洋笑道妹夫要

這樣狠嗎只怕這里青草都被你喫盡哩這芥子忽變青草這是甚故多九公道此是蹋空草又名掌中芥取子放在掌中一吹長一尺再吹又長一尺至三尺止人若喫了能立空中所以叫作蹋空草林之洋道有這好處俺也喫他幾枝久後回家倘房上有賊俺擡空捉他豈不省事於是各處尋了多時並無踪影多九公道林兄不必找了此草不吹不生這空山中有誰吹氣栽他剛才唐兄所喫的大約此子因鳥雀啄食受了呼吸之氣因此落地而生並非常見之物你卻從何尋找老夫在海外多年今日也是初次

消閒時先伏一線危極處便脫聖圍避難

才見若非唐兄吹他老夫還不知就是蹧空草哩林之洋道唉了這草就能站在空中俺想這話到底古怪要求妹夫試試果能平空站住俺才信哩唐敖道此草才嗅未久如何就有效驗也罷小弟權且試試隨即將身一縱就如飛舞一般攛將上去離地約有五六丈果然兩腳登空猶如腳踹實地將身立住動也不動林之洋拍手笑道妹夫如今竟是平步青雲了果眞嗅了這草就能攛空倒也好頑妹夫何不再走幾步若走的靈便將來行路你就空中行走兩腳並不沾土豈不省些鞋襪唐敖聽了果眞就要空中

行走誰知方才舉足隨即墜下林之洋道恰好那邊有顆棗樹上面有幾個大棗妹夫既會攀高爲甚不去摘他幾個解解口渴也是好的都至樹下仔細一看並非棗樹多九公道此果名叫刀味核其味全無定準隨刀而變所以叫作刀味核有人吃了可成地仙我們今日如得此核即不能成仙也可延年益壽無如此核生在樹杪其高十數丈唐兄縱會攀高相去懸遠何能到手林之洋道妹夫只管攀去設或殺著也不可定唐敖道小弟攀空離地不過五六丈此樹高不可攀何能摘他這是癩蝦蟆想吃天鵝肉了

林之洋聽了那肯甘心，因低頭忖了一忖，不覺喜道：俺才想個主意，妹夫攜在空中略停片時，雖又朝上一攜，就如登梯一般，慢慢攜去，不怕這核不能到手。唐敖聽了，仍是不肯，無奈林之洋再三催逼，唐敖只得將身一縱，攜在空中停了片刻，靜氣凝神，將身立定，復又用力朝上一攜，只覺身如蟬翼，悠悠揚揚，飄飄蕩蕩，登時間不知不覺，倒像斷線風箏一般，落了下來。林之洋頓足道：妹夫怎麼不朝上攜，倒朝下墜，這是甚意？唐敖道：小弟剛才明明朝上攜去，誰知並不由我作主，何嘗是我有意落下？多九公笑道：你在

空中覓朝上攛雨腳勢必用力又非腳踏實地焉有不墜若依林兄所說慢慢一層一層攛去倘攛千百遍豈不攛上天麼安有此理唐敖道此時忽覺一陣清香莫非此核還有香味麼多九公道這股香氣細細聞去倒像別處隨風刮來我們何不順著香味各處看看大家於是分路找尋唐敖穿過樹林走過峭壁各處探望只見路旁石縫內生出一枝紅草約長二尺赤莖逸朱甚覺可愛端詳多時猛然想起服食方內言朱草狀如小桑莖似珊瑚汁流如血以金玉投之立刻如泥投金名叫金漿投玉名叫玉漿人若

服了皆能入聖超凡且喜多林二人俱未同來今我得遇仙草可謂有緣奈身邊並無金器這却怎好因想了一想頭巾上有個小小玉牌何不試試想罷取下玉牌把朱草從根折斷齊放掌中連採帶搓果然玉已成泥其色甚紅隨即放入口內只覺芳馨透腦方才喫完陡然精神百倍不覺喜道朱草才喫未久就覺神清氣爽可見仙家之物果非小可此後如能斷殺其餘別的工夫更好做了今日喫了許多仙品不知尊力可能加增只見路旁有一殘碑倒在地下約有五七百勛隨即走進彎下腰去毫不費力輕輕

用手捧起借着瞬空草之術乘勢將身一縱攜在空中略停片刻慢慢落下走了兩步將碑放下道此時服了朱草只覺耳聰目明誰知回想幼年所讀經書不但絲毫不忘就是平時所作詩文也都如在目前不意朱草竟有如許妙處只見多九公携着林之洋走來道唐兄忽然滿口通紅是何緣故唐敖道不瞞九公說小弟才得一枝朱草却又有偏二位喫了林之洋道妹夫喫他有甚好處多九公道此草乃天地精華凝結而生人若服了有根基的即可了道成仙老夫向在海外雖然留心無如從未一見今日又被

唐兄獨著眞是仙緣奈巧將來優游世外名列仙班已可概見那知這陣香氣却成就了唐兄一段仙緣林之洋道妹夫不久就要成仙爲甚忽然愁眉苦臉難道捨不得家鄉怕做神仙麼唐敖道小弟喫了朱草此時只覺腹痛不知何故話言未了只聽腹中響了一陣登時濁氣下降微微有聲林之洋用手掩鼻道好了這草把妹夫濁氣湜出身上想必暢快不知腹中可覺空疎舊日所作詩文可還依舊在腹麼唐敖低頭想了一想口中只說奇怪因向多九公道小弟起初喫了朱草細想幼年所作詩文明明全都記

得不意此刻腹痛之後再想舊作十分中不過記得一分其餘九分再也想不出不解何意多九分道却也奇怪休之洋道這事有甚奇怪據俺看來妹夫想不出的那九分就是剛才那股濁氣朱草嫌他有些氣味把俺趕出他已露出本相鑽入俺的舅內你却那里管他其餘一分並無氣味朱草容他在內如今好好在你腹中自然一想就有了俺只記挂妹夫中探花那本卷子不知朱草可肯留點情兒妹夫平日所作窓稿將來如要發刻據俺主意不須託人去選就把今日想不出的那九分全都刪去只刻想得出

的那一分包你必是好的若不論好歹一概發刻在
你自己刻的是詩那知朱草却大為不然可惜這草
甚少若帶些回去給人喫了豈不省些刻工朱草有
這好處九公為甚不喫兩枝難道你無窓稿要刻麼
多九公笑道老夫雖有窓稿要刻但恐趕出濁氣只
怕連一分還想不出哩林兄為何不喫兩枝趕趕濁
氣林之洋道俺又不刻酒經又不刻食譜喫他作甚
唐敖道此話怎講林之洋道俺這肚腹不過是酒囊
飯袋若要刻書無非酒經食譜何能比得二位怪不
得妹夫最好遊山玩水今日俺見這些奇禽怪獸異

我幸未服朱草倘或服了昔日詩集認做他人之作疏忽

草仙花果然解悶多九公道林兄剛說果然巧竟有果然來了只見山坡上有個異獸形象如猿渾身白毛上有許多黑文其體不過四尺後面一條長尾由身子盤至頂上還長二尺有餘毛長而細頭下許多黑鬚守着一個死獸在那里慟哭林之洋道看這模樣竟像一個絡腮鬍子不知爲甚這樣啼哭難道他就叫作果然麼多九公道此獸就是果然又名猱獸其性最義最愛其類獵戶取皮作褥貨賣獲利往往捉住一個打死放在山坡如有路過之猱一經看見即守住啼哭任人捉獲並不逃竄此時在那里守

着死猶慟哭想來又是獵戶下的鴉子少刻獵戶看見毫不費力就捉住了忽見山上起一陣大風刮的樹木刷刷亂響三人見風來的古怪慌忙躲入樹林風頭過去有隻斑毛大蟲從空攫了下來未知如何下回分解

讀此篇如參仙草色香味種種俱奇異香異色固足移人須知先見者精衛一息尚存此志不容少怠後見者果然至死不變强哉矯也苟無確乎不可拔之志者入此山當自愧於禽獸蔬卷

鏡花緣

鏡花緣卷二

第十回

誅大蟲雀人施藥箭
搏奇鳥壯士奮空拳

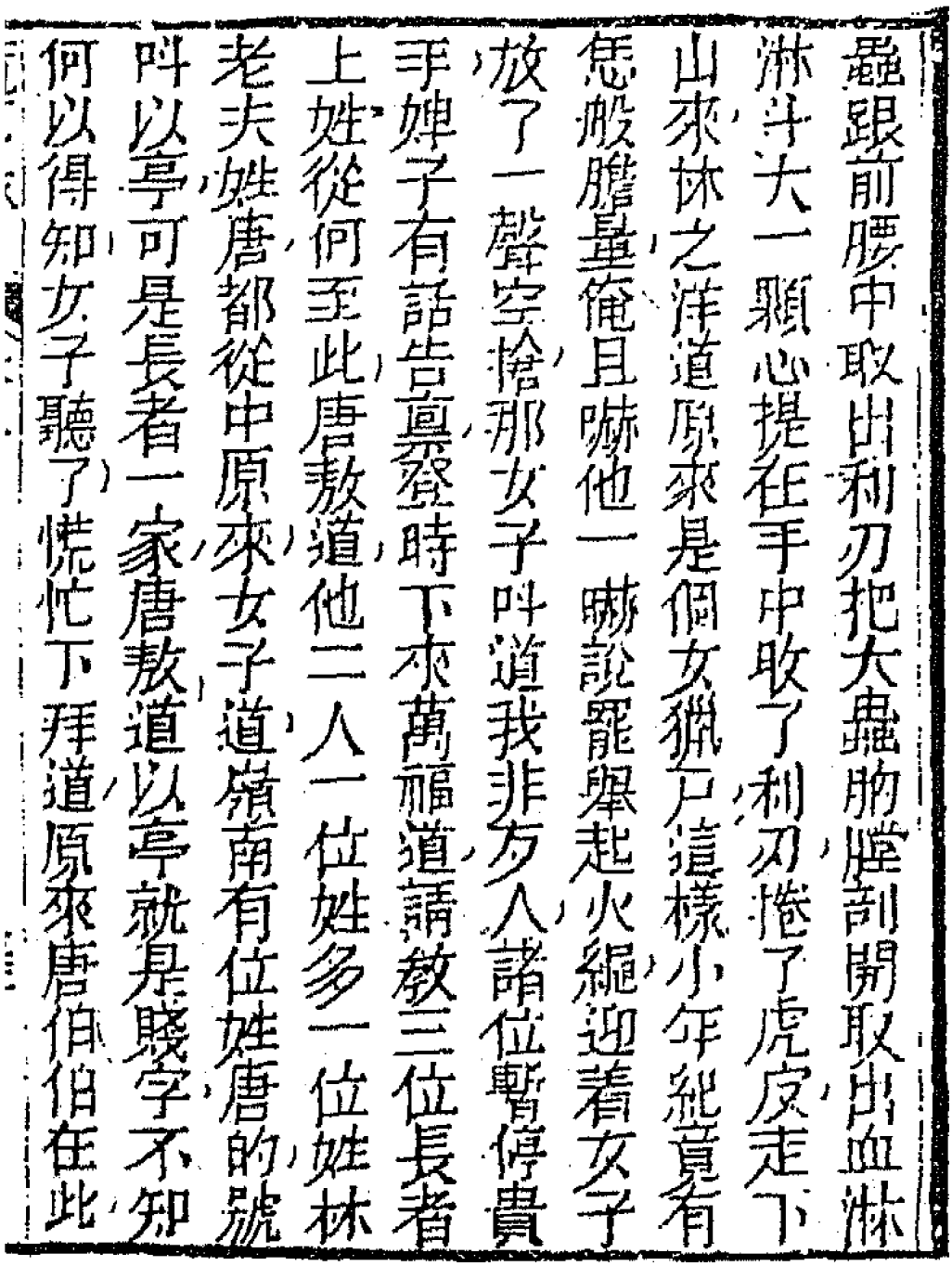
話說三人躲入樹林，風頭過去，有隻斑毛大蟲，從高峰嵐至，果然面前果然一見，嚇的雖然發抖，還是守着死然不肯遠離那大蟲攛下，如山崩地裂一般吼了一聲，張開血盆大口，把死然咬住，只見山坡旁隱隱躍躍，倒像攛出一箭，直向大蟲面上射去，大蟲着箭，口中落下死然，大吼一聲，將身縱起，離地數丈，隨

此之百里於來者不少

快人人心
稱以大手
筆筆

即落下四邦朝天眼中捕著一箭竟自不動多九公
喝彩道真好神箭果然見血封喉唐敖道此話怎講
多九公道這箭乃倣戶放的藥箭係用毒草所製凡
猛獸著了此箭任他凶勇登時血脈凝結氣喘緊閉
所以叫作見血封喉但虎皮甚厚箭最難入遠人把
箭從虎目射入因此藥性行的更快若非本領高強
何能有此神箭不意此處竟有如此能人少刻出來
倒要會他一會忽見山旁又走出一隻小虎行至山
坡把虎皮揭去却是一個美貌少女身穿白布箭衣
頭上束著白布漁婆市臂上跨着一張弓走至大

匪夷所思
笑笑



蟲跟前腰中取出利刀把大蟲肋膛剖開取出血淋淋斗大一顆心提在手中收了利刀捲了虎皮走下山來林之洋道原來是個女猢尸這樣小年紀竟有恁般膽量俺且嚇他一嚇說罷舉起火繩迎着女子放了一聲空槍那女子叫道我非友人諸位暫停貴手婢子有話告稟登時下來萬福道請教三位長者上姓從何至此唐敖道他二人一位姓多一位姓林老夫姓唐都從中原來女子道嶺南有位姓唐的號叫以亭可是長者一家唐敖道以亭就是賤字不知何以得知女子聽了慌忙下拜道原來唐伯伯在此

姪女不知望求恕罪唐敖還禮道請問小姐尊姓爲何如此稱呼府上還有何人適才取了虎心有何用處女子道姪女中原人氏姓駱名紅藥父親曾任長安主簿後降臨海丞因同敬業伯伯獲罪不知去向官差緝捕家屬母親無處存身同祖父帶了姪女逃至海外在此古廟中敷衍度日此山向無人烟儘可藏身不意去年大蟲趕逐野獸將住房壓倒母親肢體折傷疼痛而死姪女立誓殺盡此山之虎替母報讎適用藥箭射傷大蟲取了虎心正要回去祭母不想得遇伯伯姪女常聞祖父說伯伯與父親向來結

此又是人中之精衛人中之果然

蓝卷

拜所以才敢如此相稱唐敖歎道原來你是賓王兄弟之女諱逃海外未遭毒手不知老伯現在何處身體可安望姪女帶去一見駱紅蕖道祖父現在前面廟內伯伯既要前去姪女在前引路說罷四人走不多時來至廟前上寫蓮花庵三字四面墻壁俱已坍壞並無僧道惟剩神殿一座廂房兩間光景雖然頹敗喜得怪石縱橫碧樹叢雜把這古廟圍在居中倒也清雅進了廟門駱紅蕖提着虎心先去通知三人隨後進了大殿只見有個鬚髮皆白的老翁迎出唐敖認得是駱龍連忙搶進行禮多林二人也見了禮

一同讓坐獻茶駱龍問了多林二人名姓略談兩句
因向唐敖歎道吾兒賓王不聽賢姪之言輕舉妄動
以致合家離散孫兒跟在軍前存亡未卜老夫自從
得了凶信即帶家口奔逃偏偏媳婦身懷六甲好容
易逃至海外生下紅藥孫女就在此處敗衍度日屈
指算來已一十四載不意去歲大蟲壓倒房屋媳婦
受傷而亡孫女慟恨因此棄了書本終日搬弓弄箭
操練武藝要替母親報讎自製白衍箭衣一件誓要
殺盡此山猛虎方肯除去孝衣果然有志竟成上月
被他打死一個今日又去打虎誰知恰好遇見賢姪

邂逅相逢眞是萬里他鄉遇故知可謂三生有幸惟是老夫年已八旬時常多病現在此處除孫女外還有乳母老蒼頭二人老夫爲癡兒賓王所累萬不能復回故土自投羅網況已老邁時光有限紅葉孫女正在少年囘守在此終非長策老夫意欲拜懇賢姪俯念當日結義之情將紅葉作爲已女帶回故鄉俟他年長代爲擇配完其終身老夫了此心願雖死九泉亦必銜感說着落下淚來唐敖道老伯說那里話來小姪與賓王兄弟情同骨肉姪女紅葉就如自已女兒一般今蒙慈命帶回家鄉自應好好代他擇配

何須相託若論子姪之分原當奉請老伯同回故鄉侍奉餘年稍盡孝心庶不負當日拜之情奈近日武后純以殺戮爲事唐家子孫誅戮殆盡何況其餘且老伯昔日出仕多年非比他們婦女可以隱藏倘走露風聲不獨小姪受累兼恐老伯受驚因此不敢冒昧勸駕小姪初意原想努力上進約會幾家忠良共爲勤王之計以復唐業無如功名未遂鬢已如霜既不能顯親揚名又不能興邦定業碌碌人世殊愧老大無成所以浪遊海外今雖看破紅塵歸期未卜家中尚有兄弟妻子此女帶回故鄉斷不有負慈命

不告功名被累之故
唐公眞是
疏豁

老伯只管放心駱龍道蒙賢姪懷慨不棄真令人感激涕零但你們貿易不能耽擱有快程塗老夫寓此枯廟也不能屈留因向紅藥道孫女就此拜認義父帶著乳母跟隨前去以了我的心願駱紅藥聽了不由大放悲聲一面哭著走到唐敖面前四雙八拜認了義父又與多林二人行禮因向唐敖泣道姪女蒙義父天高地厚之情自應隨歸故土奈女兒有兩樁心事一者祖父年高無人侍奉何忍遠離二者此山尚有兩虎大雠未報豈能捨之而去義父如念苦情即將嶺南住址留下他年倘遇皇恩大赦那時再同

祖父投奔嶺南應免兩下牽挂此時若教拋撇祖父一人獨去卽使女兒心如鐵石亦不能忍心害理至此駱龍驄了復又再三解勸無奈紅蕖意在言外總要侍奉祖父百年後方肯遠離任憑苦勸執意不從多九公道小姐既如此立志看來一時也難挽回據老夫愚見與其此時同到海外莫若日後回來唐兄再將小姐帶回家鄉豈不更便唐敖道小弟日後設或不歸部將如何林之洋道妹夫這是甚話今日俺們一同去將來自然一同來怎麼叫作設或不歸俺倒不懂唐敖道這是小弟偶爾失言舅兄爲何如此

認眞、因向駱龍道、寄女具此孝心、將來自有好處、老伯倒不可强他所難、況他立志甚堅、勸也無益、說罷取過紙筆、開了地名、駱紅蕖道、義父此去、可由巫咸國路過、當日薛仲璋伯伯被難、家眷也逃海外數年前、在此路過、女兒曾與薛蘅香姐姐拜爲異姓姊妹、並在神前立誓、無論何人、倘有機緣得歸故土、總要携帶同行、去歲有絲貨客人帶來一信、才知現在寄居巫咸、女兒有書一封、如係便路、求義父寄去、多九公道、巫咸乃必由之路、將來林兄亦要在彼賣貨帶去甚便、當時駱紅蕖去寫書信、唐敖即託林之洋上

船取了兩封銀子給駱龍以爲貼補薪水之用不多時駱紅蕖書信寫完唐敖把信接過不覺歎道原來仲璋哥哥家眷也在海外當日敬業兄弟若聽思溫哥哥之言不從仲璋哥哥之計唐業久已恢復此時天下何至屬周彼此又何至離散這是氣數如此莫可如何說罷叩辭大家互相囑付一番灑淚而別駱紅蕖送至廟外自去祭母侍奉祖父唐敖三人因天色已晚回歸舊路多九公道如此幼女既能不避艱險替母報讎又肯盡孝侍奉祖父餘年惟知大義其餘全置度外可見世間忠孝節義之事原不在年之

大小此女如此立志大約本山大蟲從此要除根了林之祥道剛才俺見大蟲喫那果然因想起聞得人說虎豹喫人總是那人前生造定該喫虎口若不造定就是當面遇見他也不喫請問九公這話可是多九公搖頭道虎豹豈敢喫人至前生造定更不足憑當日老夫曾見有位老翁說的最好他說虎豹從來不敢喫人並且極其怕人素日總以禽獸爲糧往往喫人者必是此人近於禽獸當其遇見之時虎豹並不知他是人只當也是禽獸所以喫他人與禽獸之別全在頂上靈光禽獸頂上無光如果然之類雖有

人之異於禽獸者幾希

疏菴

微光亦甚稀罕人之天良不滅頂上必有靈光虎豹看見即遠遠迴避倘天良喪盡罪大惡極消盡靈光虎豹看見與禽獸無異他才喫了至於靈光或多或少總在爲人善惡分別有善無惡自然靈光數丈不獨虎豹看見逃竄一切鬼怪莫不遠避即如那個果然一心要救死從回生只管守住啼哭看他那般行爲雖是獸面心裏却懷義氣所謂獸面人心頂上豈無靈光縱讓大蟲覷面也不傷他大蟲見了獸面人心的既不敢傷若見了人面獸心的如何不喫世人只知恨那虎豹傷人那知有這緣故唐敖點頭道九

公此言真可令人回心向善警戒不小林之洋道俺有一個親戚做人甚好時常喫齋念佛一日同朋友上山進香竟被老虎喫了難道這樣行善頭上反無靈光麼多九公道此等人豈無靈光但恐此人素日外面雖然喫齋念佛或者一時把持不定一念之差害人性命或忤逆父母忘了根本或淫人妻女壞人名節其惡過重就是平日有些小小靈光陡然大惡包身就如杯水車薪一般那里抵得住所以登時把靈光消盡虎才喫了不知此人除了喫齋念佛別的行為若何林之洋道這人諸般都好就只忤逆父母

聞得還有甚麼桑間月下之事除了這兩樣總是喫齋行善並無惡處多九公道萬惡淫爲首百善孝爲先此人既忤逆父母又有桑間月下損人名節之事乃罪之魁惡之首就讓喫齋念佛又有何益林之洋道據九公這話世人如作了孽就是極力修爲也不中用了多九公道林兄這是甚話善惡也有大小以善抵惡就如將功贖罪其中輕重大有區別豈能一概而論即如這人忤逆父母淫人妻女乃罪大惡極不能寬宥的你却將他喫齋念佛那些小善就要抵他兩樁大惡豈非拏了杯水要救車薪之火麼況喫

齋念佛不過外面向善究竟不知其心如何若外面造作行善虛名心裏却懷着凶惡如此險詐其罪尤重總之爲人心地最是要緊若謂喫齋念佛都是善人恐未盡然說話間離船不遠忽見路旁林內飛出一隻大鳥其形如人滿口猪牙渾身長毛四肢五官與人無異惟肋下舒着兩個肉翅頂上兩個人頭一頭像男一頭像女額上有文細細看去却是不孝二字多九公道我們剛說不孝就有不孝鳥出來林之洋聽見不孝二字忙舉火繩放了一槍此鳥著傷墜地仍要展翅飛騰林之洋趕去一連幾拳早已打倒

三人進前細看不但額有不孝二字並且口有不慈二字臂有不道二字右脅有愛夫二字左脅有憐婦二字唐敖歎道當日小弟雖聞古人有此傳說以爲未必實有其事今親目所覩果眞不錯可見天地之大何所不有據小弟看來這是世間那些不孝之人行爲近於禽獸死後不能復投人身戾氣凝結因而變爲此鳥多九公點頭道唐兄高見眞是格物至論當日老夫曾見此鳥雖是兩個人頭却都是男像並無愛夫二字因天下並無不孝婦女所以都是男像他這人頭時常變幻還有兩個女頭之時聞得此鳥

最通靈性善能修眞悟道起初身上雖有文字每每修到後來竟會一字全無及至文字脫落再加靜修不上幾年脫了皮毛登時成仙去了唐敖道此非放下屠刀立刻成佛麼可見上天原許衆生回心向善的只見船上衆水手因在山泉取水也來觀看問知詳細都鼓譟道他既不孝我們就要得罪了這樣一身好翎毛就是帶些回去做個担帚也是好的說罷上前這個一把那個一把只見拔的翎毛滿地飛舞唐敖道他額上雖有不孝二字都是戾氣所鍾與他何干衆人道我們此時只管替他除戾氣把戾氣除

淨將來少不得要做好人況他身上翎毛着實富厚可見他生前老醬是一毛不拔的如今我們將這一字換個無字他是一毛不拔我們是無毛不拔把他拔的一乾二淨看他如何翎毛拔完正要回船忽見林內噴出許多膠水腥臭異常衆人連忙跑開林內飛出一隻怪鳥其形如鼠身長五尺一隻紅腳兩個大翅飛到不孝鳥跟前隨即抱住騰空而起林之洋壯膽槍裝藥對准此鳥正要放時誰知火繩沾水已熄轉眼間那鳥去遠衆水手道我們常在海外這樣怪鳥倒也少見向來九公最是知古知今大約今日

也要難住了多九公道此鳥海外大封國最多名叫飛涎鳥口中有涎如膠如遇飢時以涎灑在樹上別的鳥兒飛過沾了此涎就被粘住今日大約還未得食所以口內垂涎此時得了不孝鳥必是將他飽餐可見這股屍氣是犯萬物所忌的不但人要拔他的毛禽獸還要喫他的肉哩說罷一齊回船唐敖把信收了林之洋取出大米給婉如呂氏看了無不稱奇登時揚帆不多幾日到了君子國將船泊岸林之洋上去賣貨唐敖因素聞君子國好讓不爭想來必是禮樂之邦所以約了多九公上岸要去瞻仰走了數

里離城不遠只見城門上寫着惟善爲寶四個大字
未知如何下回分解

此書有關人心世道作者爲功不淺蔬菴

終

鏡花緣卷三

第十一回

觀雅化閒遊君子邦
慕仁風誤入良臣府

話說唐多二人把匾看了，隨即進城，只見人烟輳集，作買作賣，接連不斷，衣冠言談，都與中原一樣，唐敖見言語可通，因向一位老翁，問其何以好讓不爭之故，誰知老翁聽了一毫不懂，又問國以君子爲名，是何緣故，老翁也回不知，一連問了幾個，都是如此，多九公道，據老夫看來，他這國名，以及好讓不爭四字

大約都是那邦看他取的所以他們都回不知剛才我們一路看來那些耕者讓畔行者讓路光景已是不爭之意而且士庶人等無論富貴貧賤舉止言談莫不恭而有禮也不愧君子二字唐敖道話雖如此仍須慢慢觀玩方能得其詳細說話間來到閭市只見有一隸卒在那里買物手中拏着貨物道老兄如此高貨却討恁般賤價教小弟買去如何能安務求將價加增方好遵教若再過謙那是有意不肯賞光交易了唐敖聽了因暗暗說道九公凡買物只有賣者討價買者還價今賣者雖討過價那買者並不還

價却要添價此等言談倒也罕聞據此看來那好讓不爭四字竟有幾分意思了只聽賣貨人答道既承照顧敢不依體但適才妄討大價已覺厚顏不意老兄反說貨高價賤豈不更教小弟慚愧況做貨並非言無二價其中頗有虛頭俗云漫天要價就地還錢今老兄不但不減反要加增如此克已只好請到別家交易小弟實難遵命唐敖道漫天要價就地還錢原是買物之人向來俗談至並非言無二價其中頗有虛頭亦是買者之話不意今皆出於賣者之口倒也有趣只聽隸卒又說道老兄以高貨討賤價反說

小弟克已豈不失了忠恕之道凡事總要彼此無欺方爲公允試問那個腹中無算盤小弟又安能受人之愚哩談之許久賣貨人執意不增謙卒暗氣照數付價拏了一半貨物剛要舉步賣貨人那里肯依只說價多貨少攔住不放路旁走過兩個老翁作好作歹從公評定令謙卒照價拏了八折貨物這才交易而去唐多二人不覺暗暗點頭走未數步市中有個小軍也在那里買物小軍道剛才請教貴價若干老兄執意吝教命我酌量付給及至遵命付價老兄又怪過多其實小弟所付業已刻減若說過多不獨太

偏竟是這心之論了賣貴人道小弟不敢言價聽兄自付者因做貨既欠斯鮮而且不常不如別家之美若論價值只照老兄所付減半已屬過分何敢謬領大價愚故道貨色平常原是買者之話付價刻減本係賣者之話那知此處却句句相反另是一種風氣只聽小弟又道老兄說那里話來小弟於買賣雖係外行至貨之好醜步有不知以醜爲好亦愚不至此弟以高貨只取半價不但欺人過甚亦失公平交易之道了賣貨人道老兄如眞心照顧只照前價減半最爲公平若說價少小弟也不敢辯惟有請向別處

再把價錢談談才知我家並非相欺哩小軍說之至再見他執意不賣只得照前減半付價將貨略略選擇拏了就走賣貨人忙攔住道老兄爲何只將下等貨物選去難道留下好的給小弟自用麼我看老兄加此討巧就是走遍天下也難交易成功的小軍發急道小弟因老兄定要減價只得委曲從命略將次等貨物拏去於心麼可稍安不意老兄又要貴備且小弟所買之物必須次等方能合用至於上等雖承美意其實倒不適用了賣貨人道老兄既要低貨方能合用這也不妨但低貨自有低價何能付大價而

買醜貨呢小軍聽了也不答言挈了貨物只管要走
那過路人看見都說小軍欺人不公小軍難違衆論
只得將上等貨物下等貨物各携一半而去二人看
罷又前進只見那邊又有一個農人買物原來物
已買妥將銀付過携了貨物要去那賣貨的接過銀
子仔細一看用戥秤了一秤連忙上前道老兄慢走
銀子平水都錯了此地向來買賣都是大市中等銀
色今老兄既將上等銀子付我自應將色扣去剛才
小弟秤了一秤不但銀水未扣而且貨頭過高此等
平色小事老兄有餘之家原不在此但小弟受之無

因請照例扣法農人道些須銀色小事何必繼銖較量既有多餘容小弟他日奉貿貨再來扣除也是一樣說罷又要走賈貨人攔住道這如何使得去歲有位老兄照顧小弟也將多餘銀子存在我處曾言後來貿物再算誰知至今不見各處尋他無從歸還豈非欠了來生債麼今老兄又要如此倘一去不來到了來生小弟變驢變馬歸還先前那位老兄業已儘够一世那里還有工夫再還老兄豈非下一世又要變驢變馬歸結老兄麼小弟愚見與其日後貿物再算何不就在今日兌多餘若干日子久了倘恐難

記彼此推讓許久農人只得將貨拏了兩樣作抵此銀而去賣貨人仍口口聲聲只說銀多貨少過於偏枯奈農人業已去遠無可如何忽見有個乞丐走過賣貨人自言自語道這個花子只怕就是討人便宜的後身所以今生有這報應一面說着即將多餘平色用戥秤出識付乞丐而去唐敖道如此看來這幾個交易光景豈非好讓不爭一幅行樂圖麼我們還打聽甚麼且到前面再去暢遊如此美地領略領略風景廣廣識見也是好的只見路旁走過兩個老者都是鶴髮童顏滿面春風舉止大雅唐敖看罷知非

下等之人忙侍立一旁四人登時拱手見禮問了名姓原來這兩個老者都姓吳乃同胞弟兄一名吳之和一名吳之祥唐敖道不意二位老丈都是蓂伯之後失敬失敬吳之和道請教二位貴鄉何處來此有何貴幹多九公將鄉貫來意說了吳之祥躬身道原來貴邦天朝小子向聞天朝乃聖人之國二位大賢榮列膠庠爲天朝清貴今得幸遇尤其難得萬不知駕到有失迎迓尚求海涵唐多二人連道豈敢吳之和道二位大賢由天朝至此小子誼屬地主意欲略展杯老之敬少敘片時不知可肯枉駕如蒙賞光寒

舍就在咫尺敢勞玉趾一行二人聽了甚覺欣然於是隨着吳氏弟兄一路行來不多時到了門前只見兩扇柴扉周圍籬牆上面盤着許多青藤薜荔門前一道池塘塘內俱是菱蓮進了柴扉讓至一間敞廳四人重復行禮讓坐廳中懸着國王賜的小額寫着渭川別墅再向廳外一看四面都是翠竹把這敞廳團團圍住甚覺清雅小童獻茶唐敖問起吳氏昆仲事業原來都是閒散進士多九公忖道他兩個既非公卿大宦為何國王却替他題額看來此人也就不凡了唐敖道小弟才同做友瞻仰貴處風景果然名

不虛傳眞不愧君子二字吳之和躬身道僻鄉僻處海隅略有知識寔非天朝文章教化所致得能不致隕越已屬萬幸何敢還當君子二字至於天朝乃聖人之邦自古聖聖相傳禮樂教化以爲八荒景仰無須小子再爲稱頌但貴處向有數事愚弟兄草野固陋似多未解今日難得二位大賢到此意欲請示不知可肯賜教唐敖道老丈所問還是國家之事還是我們世俗之事吳之和道如今天朝聖人在位政治純美中外久被其澤所謂巍巍蕩蕩惟天爲大惟天朝則之國家之事小子僻處海濱毫無知識不

惟不敢言亦無可言今日所問却是世俗之事唐教道既如此請道其詳倘有所知無不盡言吳之和聽罷隨即說出一番話來未知如何下回分解

皓月當頭清風入袖令人景仰不已蔬薄

鏡花緣卷三

第十二回

雙宰輔暢談俗弊

兩書生敬服良箴

話說吳之和道小子向聞貴處世俗於殯葬一事作子孫的並不計及死者以入土爲安往往因選風水置父母之柩多年不能入土甚至耽延兩代三代之久相習成風以至巷觀寺院停柩如山塡野荒郊浮厝無數並且當日有力時因選風水蹉跎及至後來無力雖要求其將就殯葬亦不可得久而久之竟無

入土之期此等情形死者稍有所知安能瞑目況善風水之人豈無父母若有好地何不留爲自用如果一得美地即能發達那通曉地理的發達會有幾人今以父母未會入土之骸骨稽遲歲月求我將來毫無影響之富貴爲人子者於心不安亦且不忍此皆不明人傑地靈之義所以如此即如伏羲文王孔子之陵皆生蓍草卜筮極靈他處雖有質既不佳卜亦無效人傑地靈即此可見今人選擇陰地無非欲令子孫興旺怕其衰敗試以興衰而論如陳氏之昌久有鳳鳴之卜季氏之興早有同復之筮此由氣數使

然呪陰地所致呪卜雖既有先兆可見陰地好醜又有何用總之天下事非大善不能轉禍爲福非大惡亦不能轉福爲禍易經餘慶餘殃之言即是明證今以陰地意欲挽回造化卽有希冀豈非緣木求魚與其選擇徒多浪費何不遵着易經積善之家必有餘慶之意替父母多做好事廣積陰功日後安享餘慶之福較之陰地渺渺茫茫豈不勝如萬萬據小子愚見殯葬一事無力之家自應急辦不可蹉跎至有力之家亦惟擇高阜之處得免水患卽是美地父母瞑目無恨人子捫心亦安此海外愚談不知可合尊意

唐多二人正要回答只見吳之祥道小子聞得貴處世俗凡生子女向有三朝滿月百日週歲之稱富貴家至期非張筵即演戲必猪羊雞鴨類大爲宰殺吾聞上天有好生之德今上天既賜子女與人而人不知仰體好生之意反因子女宰殺許多生靈是上天賜一生靈反傷無數生靈天又何必再以子女與人凡父母一經得有子女或兩廟燒香或東禱許願莫不望其無災無病福壽綿長今以他的毫無緊要之事殺無數生靈花許多恨費是先替他造孽懺悔猶恐不及何能望其福壽往往貧窶家子女多享長年

富貴家子女存多夭折揆其所以雖未必盡由於此亦不可不以爲戒爲人父母的倘以子女開筵花費之資盡爲周濟貧窮及買物放生之用自必不求福而福自至不求壽而壽自長並問貴處世俗有將子女送入空門的謂之捨身恭因俗傳做了佛家弟子定蒙神佛護佑其有疾者從此自能脫體壽短的亦可漸轉長年此是僧尼誘人上門之語而愚夫愚婦無知莫不奉爲神明相沿既久故僧尼日見其盛此教固無害於人第爲數過多不獨陰陽有失配合之正亦生出無窮淫奔之事據小子愚見凡鄉愚誤將

子女送入空門的、本地父老即將壽妖有命以及無後爲大之義向其父母懇切勸諭、人之捨身無人其教自能滅息、此教既息、不惟陰陽得配合之正、並且鄉愚亦可保全無窮、貞婦總之天下少一倍、戒少一道、則世間即多一貞婦、此中固賢愚不等、一生未近女色者固不乏人、然如好色之播一生一世又豈止數百一婦女而已、即兒是否尚未指教、吳之和道吾聞其處向有軒渠之說、小子讀古人書、斷於論字之義略知梗概、但俗從無此事、不知究竟從何而起、細訪貴鄉興論之中、始知其端不一、或因口角不睦、

不能容忍或因財產較量以致相爭偶因一時尚氣鳴之於官訟端既起彼此控告無休其初莫不苦思惡想捉弄筆頭不獨妄造虛言並以毫無影響之事硬行牽入惟期聳聽不管惡誅天良自訟之後即使百般浪費並不愛惜錢財終日屈膝公堂亦不顧及顏面詐而官事了結花却無窮浪費焦頭爛額已屬不堪設或命運坎坷從中別生枝節拖延日久雖要將就了事欲罷不能家道由此而衰事業因此而廢此皆不能容忍以致身不由已即使醒悟亦復何及尤可怪的又有一等唆訟之人哄騙愚民勾引興訟

捕風捉影設計鋪謀或誣控良善或妄扳無辜引人上路却於暗中分肥設有敗露他即遠走高飛小民無知往往爲其所愚莫不被害此固唆訟之人造孽無窮亦由本人貪心自取據小子看來爭訟一事任你百般强横萬種機巧久而久之究竟不利於已所以易經說訟則終凶世人若明此義其蘇美俗又何爭訟之有再聞貴處世俗每每屠宰耕牛小子以爲必是祭祀之用及細爲探聽却是市井小人爲獲利起見因而餐餐日饗之輩競相購買以爲口食全不想人非五穀不生五穀非耕牛不長牛爲世人養命

之源不思所以酬報反去把他飽飡豈非思將讎報雖說此牛並非因我而殺我一人所食無幾要知小民屠宰希圖獲利那良善君子倘盡絕口不食賄買無人聽其腐爛他又安肯再爲屠宰可見宰牛的固然有罪而喫牛肉之人其罪頭不可逃若以罪之大小而論那宰牛的原算罪魁但此輩無非市井庸愚只知惟利是趨豈知善惡果報之道況世間之牛又焉知不是若輩後身據小子愚見春秋責備賢者其罪似應全歸買肉之人倘仁人君子終身以此爲戒勝如喫齋百倍冥冥中豈無善報又聞貴處宴客往

往珍羞羅列窮極奢華桌椅既設賓主就位之初除果品冷菜十餘種外酒過一二巡則上小燴小碗其名甫喚小喫北呼熱炒小者或四或八多者十餘種至二十餘種不等其間或上點心一二道小喫上完方及正餚菜既奇豐碗亦奇大或八九種至十餘種不等主人雖如此盛設其實小喫未完而客已飽此後所上的不過虛設如同供獻而已更可怪者其菜不辨味之好醜惟以價貴的爲尊因燕窩價貴一餚可抵十餚之費故宴會必以此物爲首既不惡其形似粉條亦不厭其味同嚼蠟及至食畢客人只算喫

了一碗粉條子又算喝了半碗雞湯而主人只覺客人滿嘴嚼的都是元絲課豈不可笑至主人待客偶以盛饌一二品略爲多費亦所不免然惟美味則可若主人花錢而客人嚼蠟這等浪費未免令人不解做地此物甚多其價極賤貧者以此代糧不知可以爲菜向來市中交易每穀一升可換燕窩一坦庶民因其淡而無味不及米穀之香噢者甚少惟貧家每多屯積以備荒年不意貴處尊爲衆饈之首可見口之於味竟有不同嗜者孟子云魚我所欲熊掌亦我所欲魚則取其味鮮熊掌取其肥美今貴處以燕窩

爲美不知何所取義若取其味淡何如嚼蠟如取其滋補宴會非滋補之時況葷腥滿腹些須燕窩豈能補人如謂希圖好看可以誇富何不即以元寶放在菜中其實燕窩縱貴又安能以此誇富這總怪世人眼界過淺把他過於尊重以致相沿竟爲衆餚之首而並有主人親上此菜者此在貴處固爲敬客之道若在敝地視之竟是捧了一碗粉條子上來豈不肉麻可笑幸而貴處倭瓜甚賤倘竟貴於諸菜自必以他爲首到了宴會主人恭恭敬敬捧一碗倭瓜上來能不令人噴飯若不論菜之好醜亦不辯其有味無

味競取價貴的爲尊久而久之一經宴會無可賣弄勢必煎炒眞珠烹調美玉或煮黃金或煨白銀以爲首菜了當日天朝士大夫曾作五簋論一篇戒世俗宴會不可過奢菜以五樣爲度故曰五簋其中所言不豐不儉酌乎其中可爲千古定論後世最宜效法倣處至今敬謹遵守無如流傳不廣倘惜福君子將五簋論刊刻流傳並於鄉黨中不時勸誡宴會不致奢華居家飲食自亦節儉一歸純樸何患家室不能充足此話雖近迂拙不合時宜後之君子豈無採取吳之祥道吾聞貴地有三姑六婆一經招引入門嬉

女無知往往爲其所害或哄騙銀錢或拐帶衣物及至婦女察知其惡惟恐聲張家長得知莫不忍氣吞聲爲之容隱此皆事之小者最可怕的來往既熟彼此親密若輩必於此中設法生出姦情一事以爲兩處起發銀錢地步慫恿之初或以美酒迷亂其性或以淫詞搖蕩其心一俟言語可入非誇某人豪富無比即讚某人美貌無雙諸如哄騙上廟引誘朝山其法種種不一總之若輩一經用了手脚隨你三貞九烈玉潔冰清亦不能跳出圈外甚至以男作女暗中姦騙百般淫穢更不堪言良家婦女因此失身的不

知凡幾幸而其事不破敗壞門風喫虧已屬不小設或敗露名節盡喪醜聲外揚而家長如同聾瞶仍在夢中此固由於婦女無知所致但家長不能預爲防範預爲開導以致絲頭巾戴在頂上亦由自取歸咎何人小子聞禮經有云內言不出於閫外言不入於閫古人於婦女之言尚且如此謹愼況三姑六婆裏外撥弄是非何能不生事端至於出頭露面上廟朝山其中曖昧不明更不可問倘明哲君子洞察其奸於家中婦女不時正言規勸以三姑六婆視爲寇讎諸事預爲防範毋許入門他又何所施其伎倆再聞

貴處向有後母之稱此等人待前妻兒女莫不視爲禍根百般荼毒或以苦役致使勞頓或以疾病故令纏綿或任聽飢寒或時常打罵種種磨折苦不堪言其父縱能愛護安有後眼此種情形實爲兒女第一黑暗地獄貧寒之家其苦尤甚至富貴家雖有乳母親族照管不能過於磨折一經生有兒女希冀獨吞家財莫不鉚謀設計枕邊讒言或誣其女不聽教訓或誣其兒忤逆晚娘或誣好喫懶做或誣胡作非爲甚至誣男近於偷盜誣女事涉奸淫種種陷害此等弱女幼兒從何分辯一任拷打無非哀號因此磨折

而死或憂念而亡歷來命喪後母者豈能勝計無如其父始而保護嬰兒亦知防範繼而讒言入耳即身不由已久之染了後母習氣不但不能保護並且自已漸漸亦施毒手是後母之外又添後父裏外夾攻百般凌辱以致枉死城中不知添了若干小鬼此皆耳軟心活只重夫婦之情回顧父子之恩請看大舜捐階焚廩閔子冬月蘆衣申生遭謗伯奇負冤千古之下一經談起莫不心傷處此境者覩此前車之鑒仍不加意留神豈不可悲哭之和道吾聞尊處向有婦女纏足之說始纏之時其女百般痛苦撫足哀號

甚至皮腐肉敗鮮血淋漓當此之際夜不成寐食不下咽種種疾病由此而生小子以爲此女或有不肖其母不忍置之於死故以此法治之誰知係爲美觀而設若不如此即不爲美試問鼻大者削之使小顴高者削之使平人必謂爲殘廢之人何以兩足殘缺步履艱難却又爲美即如西子王嬙背絕世佳人彼時又何嘗將其兩足削去一半況細推其由與造化具何異此聖人之所必誅賢者之所不取惟世之君子盡絕其習此風自可漸息又聞廣處世俗於風鑑卜筮外有算命合婚之說至境界不順希望運轉時

來偶一推算此亦人情之常即使推算不準亦屬無傷婚姻一事關係男女終身理宜愼重豈可草草既要聯姻如果品行純正年貌相當門第相對即屬絶好良姻何必再去推算左氏云卜以決疑不疑何卜若謂必須推算方可聯姻當日河上公陶宏景未立命格之先又將如何命書豈可做得定準那推算之人又安能保其一無錯誤尤可笑的俗傳女命北以屬羊爲歹南以屬虎爲凶其說不知何意至今相沿殊不可解人值未年而生何至比之於羊寅年而生又何至竟變爲虎且世間懷內之人未必皆係屬虎

之婦況鼠好偷窃蛇最陰毒那屬鼠屬蛇的豈皆偷窃陰毒之輩牛爲負重之獸自然莫苦於此豈丑年所生都是苦命此皆愚民無知造此謬論往往讀書人亦染此風殊爲可笑總之婚姻一事若不論門第相對不管年貌相當惟以合婚爲準勢必將就勉强從事雖有極美良姻亦必當面錯過以致日後兒女抱恨終身追悔無及爲人父母的倘能洞察合婚之謬惟以品行年貌門第爲重至於富貴壽考亦惟聽之天命即日後別有不虞此心亦可對住兒女兒女似亦無怨了矣之祥道小子向聞貴地世俗最尚奢

葬即如嫁娶賓葬飲食衣服以及居家用度莫不失之過侈此在富貴家不知惜福妄自浪費已屬造孽何況無力下民只圖目前適意不顧日後飢寒倘惜福君子於鄉黨中不時開導毋得奢華各留餘地所謂常懷有日思無日莫待無時思有時如此愷切勸諭者多之風自可漸息一歸儉樸何患家無蓋藏即偶遇饑歲亦可無虞況世道儉樸愚民稍可餬口即不致流為奸匪奸匪既少盜風不禁自息盜風既息天下自更太平可見儉樸二字所關也非細事正說的高興有一老僕慌慌張張進來道稟二位相爺適

才官吏來報國主因各處國王紛紛趕祝壽有重國大事面與二位相爺相商少刻就到多允公聽了暗暗忖道我們家鄉每每有人會客因客坐久不走又不好催他動身只好暗向僕人丟個眼色僕人會意登時就來回話不是某大老爺刻來拜就是某大老爺等說話如此一說客人自然動身誰知此處也有這個風氣並且還以相爺喻人即或就是相爺又待如何未免可笑因同唐敖打躬告別吳氏弟兄比還禮道蒙二位大賢光降不意國主就臨敝宅不能屈留大駕殊覺抱歉倘大賢尚有躭擱愚弟兄俟送

過國主再至寶舟奉拜唐多二人匆匆告別離了吳
氏相府只見外面灑道清塵那些庶民都遠遠迴避
二人看了這才明白果是實情於是回歸舊路多九
公道老夫看那吳氏弟兄舉止大雅器宇軒昂以為
若非高人必是隱士及至見了國王那塊區額老夫
就覺疑惑這二人不過是個進士何能就得國王替
他題額那知却是兩位宰輔如此謙恭和藹可謂脫
盡仕途習氣若今器小易盈妄自尊大那些驕傲俗
吏看見真要愧死唐敖道聽他那番議論却也不愧
君子二字不多時回到船上林之洋業已回來大家

談起貨物之事原來此地連年商販甚多各色貨物無不充足一切價錢均不得利正要開船吳氏弟兄差家人拏着名帖送了許多點心果品並賞衆水手倭瓜十担燕窩十担名帖寫着同學教弟吳之和吳之祥頓首拜唐教同多九公商量把禮收了因吳氏弟兄位尊回帖上寫的是天朝後學教弟多某唐某頓首拜來人剛去吳之和隨即來拜讓至船上見禮讓坐唐多二人再三道謝吳之和道家弟因國主現在做宅不能過來奉候小弟適將二位光降之話奏明國主聞係天朝大賢到此特命前來奉拜小弟理

應恭候解纜因要伺候國主只得暫且失陪俟寶舟尚緩開行容日再來領教即匆匆去了衆水手把倭瓜燕窩搬到後梢到晚喫飯煮了許多倭瓜燕窩湯都歡喜道我們向日只聽人說燕窩貴重却未喫過今日倭瓜叨了燕窩的光口味自然另有不同連日辛辛苦苦開開閘口也是好的彼此用箸都把燕窩一吹一吸一齊放在嘴裏嚼了一嚼不覺皺眉道好奇怪爲何這樣好東西到了我們嘴裏把味都走了內中有幾個咂嘴道這明明是粉條子怎麼把他混充燕窩我們被他騙了及至把飯喫完倭瓜早已乾乾淨

淨還剩許多燕窩林之洋聞知晴晴歡喜即託多九公照粉條子價錢給了幾貫錢向衆人買了收在艙裏道怪不得連日喜鵲只管朝俺叫原來却有這般財氣這日收口正要停泊忽聽有人喊叫救命未知如何下回分解

無一事不是眞病無一言不是的論行者不知知者不言言者不切必待當頭棒喝喚醒頑愚君子人與君子人也

堤身說法一夕話勝讀詩書何地無才十室邑偏生忠信慨沉疴之膏體神手難醫望頑石之點頭

婆心足見緣憐伊春夢不惜慧劍頻揮卽笑我冬烘且作屠門大嚼仙佛語雖温厚出之畢竟誅心庸愚性固物塗開之寧無芒背蔬巷

鏡花緣卷三

第十三回

美人入海遭羅網　儒士登山失路途

話說林之洋船隻方才收口，忽聽有人喊叫救命，唐敖連忙出艙，原來岸旁籠着一隻極大漁船，因命水手將船攏靠漁船之旁，多九公林之洋也都過來，只見漁船上站着一個少年女子，渾身水濕，生得齒白唇紅，極其美貌，頭上束着青紬包頭，身上披着一件皮衣，內穿一件銀紅小襖，腰中繫着絲縧，下面套着

一條皮褲胸前斜插一口寶劍絲絛上挂着一個小小口袋項上扣着一條草繩拴在船桅上旁邊立着一個漁翁漁婆三人看了不解何意唐敖道請教漁翁這個女子是你何人爲何把他扣在船上你是何方人氏此處是何地名漁翁道此係君子國境內小子乃青邱國人專以打魚爲業素知此處庶民都是正人君子所爲不肯攻其不備暗下毒手取魚應來產魚甚多所以小子時常來此打魚此番局運不好來了數日竟未網着大魚今日正在煩惱恰好網着這個女子將來回去多賣幾貫錢也不枉辛苦一場

誰知這女子只管求我放他，不瞞三位客人說，我從
數百里到此，吃了若干辛苦，花了許多盤費，若將落
在網的仍舊放去，小子只好喝風了，唐敖向女子道，
你是何方人氏，為何這樣打扮，還是失足落水，還是
有意輕生，快把實情講來，以便設法救你。女子聽了，
滿眼垂淚，道：妾子即本地君子國人氏，家住水仙村，
現年十四歲，幼讀詩書，父親廉禮會任上大夫之職，
三年前，隣邦被兵，遣使求救，國主因念隣國之誼，發
兵救應，命我父參謀軍機，不意至彼失算，誤入重地，
兵馬折損，以致發遣遠戍，死於異鄉，家產因此耗散，

僕婢亦皆流亡母親良氏素有陰虛之症服藥即吐惟以海參煮食始能稍安此物本國無人貨賣向來買自隣邦自從父親獲罪母病又發點金無術惟有焦愁後聞此物產自大海如熟水性入海可取婢子因思人生同一血肉之軀他人既能熟諳水性將身入海我亦人身何以不能因置大缸一口內中貯水日日伏在其中習其水性久而久之竟能在水一日之久得了此技隨即入海取參母病始能脫體今因母病又求取參不意忽遭羅網婢子一身如同蒿草上有寡母無人侍奉惟求大德拯救倘得重見母面

來生當變犬馬以報大恩說着不覺放聲慟哭唐敖聽罷甚覺詫異道女子且慢傷悲剛才你說幼讀詩書自然該會寫字了女子聽了連連點頭唐敖因命水手把紙筆取來送至女子面前道小姐請把名姓寫來賜我一看女子提筆在手略想一想匆匆寫了幾字水手拏來唐敖接過原來是首七言絕句

不是波臣暫水居　竟同涸鮒困行車
願開一面仁人網　可念兒魚是孝魚

詩後寫着君子國水仙村虎口難女廉錦楓和淚拜題唐敖看罷忖道剛才我因此女話語過於離奇所

以教他寫幾個字試他可眞讀書誰知他不假思索舉筆成文可見取參奉母並非虛言眞可算得才德兼全因向漁翁道據這詩句看來此女實是千金小姐我今給你十貫酒資你也發個善心把這小姐放了積些陰功林之洋道你果放了以後包你綢不虛發生意興隆漁翁搖頭道我得這股財氣後半世全要指他過日豈是十貫錢就能放的奉勸各人何必管這閒事多九公不悅道我們好意出錢給你爲何倒說不必管閒事難道好好千金小姐落在網裏就由你主張麼林之洋道俺對你說魚落網裏由你做

主如今他是人不是魚你莫眼瞎認差了你教俺們
莫管閒事你也莫想分文你不放這女子俺偏要你
放俺就跟着你看你把他怎樣說罷將身一縱跳過
船去那個漁婆大哭大喊道青天白日你們這些强
盜敢來打劫我將老命拚了罷登時就要跳過船來
衆水手連忙攔住唐敖道漁翁你究竟須得幾貫錢
方肯放這小姐漁翁道多也不要只須百金也就够
了唐敖進艙即取一百銀子付給漁翁漁翁把銀收
過這才解去草繩廉錦楓同林之洋走過大船除去
皮衣皮褲就在船頭向唐敖拜謝問了三人名姓漁

船隨即開去唐敖道請問小姐貴府離此多遠康錦楓道婢子住在前面水仙村此去不過數里村內向來水仙花最盛所以以此爲名唐敖道離此既近我們就送小姐回去康錦楓道婢子剛才所取之參都被漁翁搶去我家雖然臨海彼處水淺無處可取婢子意欲就此下去再取幾條帶回奈舟不知恩人可肯稍等片時唐敖道小姐只管請便就候片時何妨錦楓聽罷把皮衣皮褲穿好隨即將身一縱撲入水中林之洋道妹夫不該放這女子下去這樣小年紀人這大海據俺看來不是淹死就被魚吞枉送性命

多九公道他時常下海熟諳水性如魚入水焉能淹死況有寶劍在身諒那隨常魚鱉也不足懼休兄放心少刻得參白然上來三人閒談等了多時竟無踪影林之洋道妹夫你看他的話靈不靈這女子總不上來諒被大魚吞了俺們不能下去探信這便怎處多九公道老夫聞得我們船上有個水手下得海去可以換得五日水何不教他下去看是怎樣只見有個水手答應一聲撲下海去不多時回報道那女子同一大蚌相爭業已殺了大蚌頃刻就要上來說話間廉綿楓身帶血跡攜上船來除去皮衣皮褲手捧

明珠一顆向唐敖下拜道婢子蒙恩人救命無以報德適在海中取參見一大蚌特取其珠以爲黃雀銜環之報望恩人笑納唐敖還禮道小姐得此至寶何不敬獻國王或可沾沐殊恩稍助萱堂甘旨何必拘拘以圖報爲念況老夫非望報之人請將寶珠收回獻之國王自有好處錦楓道國主向有嚴諭空民如將珠寶進獻除將本物燒毀並問與刑國門大書惟善爲寶就是此意此珠婢子拏去無用求恩人收了恩心庶可稍安唐敖見他出於至誠只得把珠收下隨命水手揚帆望水仙村進發大家進艙錦楓拜

了呂氏並與婉如見禮彼此一見如故十分親愛登時到了水仙村將船停泊錦楓別了婉如呂氏取了參袋皮衣唐敖因念廉錦楓寒苦隨身帶了銀子携了多林二人一同渡到岸上錦楓在前引路不多時到了廉家門首錦楓敲門裏面走出一個老嬤把門開了接過皮衣道小姐爲何回來恁晚夫人比前略覺好些可曾取得參來廉錦楓不及答話把唐敖三人讓至書房隨即進內攙扶良氏夫人出來拜謝唐敖救命之恩並與多林二人見禮談起世業原來廉錦楓曾祖向居嶺南因避南北朝之亂逃至海外就

在君子國成家立業唐敖曾祖乃廉家女壻細細敘起唐敖同夫人是平輩表親良氏不覺喜道難得恩人却是中表至親寒家在此雖住了三代究係寄居親友甚少談之丈夫去世並無弟兄又無產業跟前一子尚在年幼賤妾母家久已彫零一切更無倚靠現在嶺南尚有嫡親支派賤妾久有回鄉之願奈迢迢數萬里寡婦孤兒帶着弱女何能前往今幸得遇恩人又屬親誼將來回府倘蒙垂念孤寡攜帶母子得歸故鄉不致做了海外餓殍生生世世永感不忘唐敖道表嫂既有回鄉之意他日小弟如回家鄉自

然奉請同往但我們各處貨貲歸期遲早未定貴體有恙斷不可時常牽挂表姪現年幾歲何不請出一見良氏卽將公子廉亮與出與唐敖三人行禮唐敖道表姪生得眉目清秀器宇軒昂日後定成大器今年貴庚多少所讀何書廉亮答道小姪今年十三歲因家寒無力延師跟隨姐姐念書九經業已讀完現讀老莊子書之類良氏道賤妾這所住宅雖已倒敗尚有空房三間去歲有一秀士來此開館小兒跟隨肄業以房資作爲脩金彼此都便無如此人今歲另就他館以致小兒又復蹉跎唐敖道表兄去世旣未

留下產業表嫂何以度日表姪如在外面讀書每歲
脩金約須若干艮氏道小兒外面附館每年不過一
二十金至於家中用度斷得連年米糧甚賤母女每
日作些針黹貨賣衣食尚可敷衍唐敖聽罷從懷中
取出兩封銀子遞給廉亮向夫人道此銀留爲表姪
讀書並貼補薪水之用表姪乃極美之材讀書一事
萬萬不可躭擱如果努力用功將來到了故鄉自必
科名聯捷家道復興表嫂有此佳兒日後福分不小
艮氏拜謝垂淚道恩人大德今生諒難圖報賤妾之
志雖得女兒取參略延殘喘奈病入膏肓不啻風中

之燭將來無論或存或亡恩人如回故土所有兒女一切終身大事尚望留意代為主張唐敖道既蒙表嫂見委又屬至親小弟自當在意只管放心當時辭別回船唐敖談起廉錦楓如此至孝頗有要將此女聘為兒媳之意走了幾日到了大人國林之洋因此處與君子國地界毘連風俗言談以及土產都與君子國相仿君子國連年商販既多此地相去甚近看來也難得價所以不去賣貨回唐敖要去遊玩即約多九公一齊登岸唐敖道當日小弟聞大人國只能乘雲而不能走每每想起恨不能立刻見見今果至

其地眞是天從人願多九公道到雖到了離此二十
除里才有人烟我們必須趕行恐回來過晚路上不
便且前面有一危嶺名路甚多他們國中就以此嶺
爲界嶺外似是稻田嶺內才有居民走了多時離嶺
不遠田野中已有人烟其人較別處略長二三尺不
等行動時下面有雲托足隨其轉動離地約有半尺
一經亡住雲即不動三人上了山坡曲曲折折繞過
兩個峰頭前面俱是岔路走來走去只在山內盤旋
不能穿過嶺去未知如何下回分解

駱次登山射虎熊女入海擎珠均是殊色履危而

能保其身者固恃其絕技莫不因孝所成也蔬菴

鏡花緣

鏡花緣卷三

第十四回

談壽夭道經聚耳　論窮通路出無腸

話說三人走了多時不能穿過嶺去多九公道看這光景大約走錯了恰好那邊有個茅菴何不找個僧人問問路徑登時齊至庵前正要敲門前面來了一個老叟手中提着一把酒壺一個猪首走至庵前推開庵門竟欲進去唐敖拱手道請教老丈此庵何名裏面可有僧人老叟聽罷道聲得罪連忙進內把猪

首酒壺放下卽走出拱手道此庵供着觀音大士小子便是僧人林之洋不覺詫異道你這老兄旣是和尚爲甚並不削髮你旣打酒買肉自然養着尼姑了老與道裏面雖有一個尼姑却是小僧之妻此庵並無別人只得小僧夫婦自幼在此看守香火至僧人之稱國中向無此說因開天朝自漢以後住廟之人俱要削髮與謂之僧女謂之尼所以此地也遵天朝之例凡入廟看守香火的雖不喫齋削髮稱謂却是一樣卽如小子稱爲僧小子之妻卽稱爲尼不知三位從何到此多九公告知來意老與躬身道原來三

如此或可稱僧然與稱爲削髮者不是和尚

位却是天朝大賢小僧不知多多有罪何不請進獻茶唐敖道我們還要趕過嶺去不敢在此耽擱林之洋道你們和尚尼姑生出兒女叫作甚麼難道也同俺們一樣麼老與笑道小僧夫婦不過在此看守香火既不違條犯法又不作盜爲娼一切行爲莫不與人一樣何以生出兒女稱謂就不同呢大賢若問僧人所生兒女喚作甚麼只問貴處那些看守文廟的所生兒女喚作甚麼我們兒女也就喚作甚麼唐敖道適見貴邦之人都有雲霧護足可是自幼生的老與道此雲本由足生非人力可能勉强其色以五彩

爲貴黃色次之其餘無所區別惟黑色最甲多九公道此地離船往返甚遠我們卽懇大師指路趁早走罷老與於是指引路徑三人曲曲彎彎穿過嶺去到了市中人烟輳集一切光景與君子國相仿惟各人所登之雲五顏六色其形不一只見有個乞丐脚登彩雲走過唐敖道請教九公雲之顏色旣以五彩爲貴無色爲甲爲何這個乞丐却登彩雲林之洋道嶺上那個秀驢又斃竈又喝酒又有老婆朗朗是個酒肉和尚他的脚下也是彩雲難道這個花子同那和尚有甚好處麼多九公道當日老夫到此也曾打聽

原來雲之顏色雖有高下至於成登彩雲或登黑雲其色全由心生總在行爲善惡不在富貴貧賤如果胸襟光明正大足下自現彩雲倘或滿腔奸私暗昧足下自生黑雲雲由足生色隨心變絲毫不能勉强所以富貴之人往往竟登黑雲貧賤之人反登彩雲話雖如此究竟此間民風淳厚腳登黑雲的竟是百無一二蓋因國人皆以黑雲爲恥遇見惡事都是藏身退後遇見善事莫不踴躍爭先毫無小人習氣因而隣邦都以大人國呼之遠方人不得其詳以爲大人國卽是長大之義那知是這緣故唐敖道小弟正

在疑惑每每聞得人說海外大人國身長數丈爲何却只如此原來却是訛傳多九公道那身長數丈的是長人國並非大人國將來唐兄至彼才知大人長人迥然不同了忽見街上民人都向兩旁一閃讓出一條大路原來有位官員走過頭戴烏紗身穿員領上罩紅傘前呼後擁那也威嚴就只腳下圍着紅綾雲之顏色看不明白唐敖道此地官員大約因有雲霧護足行走甚便所以不用車馬但腳下用綾遮蓋不知何故多九公道此等人因腳下忽生一股祥雲其色似黑非黑類如灰色人都叫做晦氣色凡生此

雲的必是暗中做了虧心之事人雖被他瞞了這雲却不留情在他腳下生出這股晦氣教他人前現醜他雖用綾遮蓋以掩衆人耳目那知却是掩耳盜鈴好在他們這雲色隨心變只要痛改前非一心向善雲的顏色也就隨心變換若惡雲久生足下不但國王訪其劣跡重治其罪就是國人因他過而不改甘於下流也就不敢同他親近林之洋道原來老天做事也不公唐敖道爲何不公林之洋道老天只將這雲生在大人國別處都不生難道不是不公若天下人都有這塊招牌教那些瞞心昧已不明道德的兩

雙腳下都生一股黑雲個個人前現醜人人看着驚心豈不痛快多九公道世間那些不明道德的腳下雖未現出黑雲他頭上却是黑氣衝天比腳下黑雲還更利害林之洋道他頭上黑氣爲甚俺看不見多九公道你雖看不見老天却看的明白分的清楚善的給他善路走惡的給他惡路走自有一定道理林之洋道若果這樣俺也不怪他老人家不公了大家又到各處走走惟恐天晚隨即回船走了幾時到了勞民國收口上岸只見人來人往面如黑墨身子都是搖擺而行三人看了以爲行路匆忙身子自然亂

（眉批）脚子不能掩其惡惟足下生爲易新情人來之意耳

動再看那些並不行路的無論坐立身子也是搖搖
擺擺無片刻之停唐敖道這個勞字果然用的切當
無怪古人說他躁擾不定看這形狀真是舉動浮躁
坐立不安林之洋道俺看他們倒像都患羊角風身
子這樣亂動不知跑上怎樣睡覺幸虧俺生中原倘
生這國也教俺這樣不過兩天身子就搖散了唐敖
道他們終日忙忙碌碌舉止不寧卯此操勞不知壽
相如何老九公道老夫向聞海外傳說勞民同智佳
國有兩句口號叫作勞民永壽智佳短年原來此處
雖然忙碌不過勞動筋骨並不操心兼之本地不產

五穀都以菜木爲食煎炒烹調之物從不入口因此莫不長壽但老夫向有頭目眩暈之症今見這些搖擺樣子只覺頭暈眼花只好失陪先走一步你們二位各處走走隨後來罷唐敖道此處街市既小又無可觀九公既怕頭暈莫若一同回去登時齊踏舊路只見那些國人提著許多隻頭鳥兒貨賣那鳥立在籠中百般鳴噪極其好聽林之洋道若把這鳥買去到了改舌國有人見了倘或要買包管賺他幾罈酒喫於是買了兩個又買許多雀食回到船上走了數日到了聶耳國其人形體面貌與人無異惟耳垂至

腰行路時兩手捧耳而行唐敖道小弟聞得相書言兩耳垂肩必主大壽他這最耳國一定都是長壽了多九公道老夫當日見他這個長耳也曾打聽誰知此國自古以來從無壽享古稀之人唐敖道這是何意多九公道據老夫看來這是過猶不及大約兩耳過長反覺沒用當日漢武帝問東方朔道朕聞相書言人中長至一寸必主百歲之壽今朕人中約長寸餘似可壽享百年之外將來可能加此東方朔道當日彭祖壽享八百若這樣說來他的人中自然比臉還長了恐無此事林之洋道若以人中比壽只怕彭

祖到了末年臉上只長人中把鼻子眼睛擠的都沒地方了多九公道其實聶耳國之耳還不甚長當日老夫曾在海外見一附庸小國其人兩耳下垂至足就像兩片蛤蜊殼恰恰將人夾在其中到了睡時可以一耳作褥一耳作被還有兩耳極大的生下兒女都可睡在其內若說大耳主壽這個竟可長生不老了大家說笑那日到了無腸國唐敖欲上去多九公道此地並無可觀蘇之今日風順船行甚快莫若趕到元股深目等國再去譚笙罷唐敖道如此遵命但小弟向聞無腸之人食物皆直通過此事可確多

九公道老夫當日也因此說費了許多工夫方知其詳原來他們未曾喫物先找大解之處若喫過再去大解就如飲酒太過一般登時下面就要還席問其所以才知喫下物去腹中並不停留一面喫了隨即一直通過所以他們但凡喫物不肯大大方方總是賊頭賊腦躲躲藏藏背人而食唐敖道既不停留自然不能充飢喫他何用多九公道此話老夫也曾問過誰知他們所喫之物雖不停留只要腹中略略一過就如我們喫飯一般也就飽了你看他腹中雖是空疎在他自己光景却是充足的這是苦於不自知

却也無足為怪就只可笑那不曾喫物的明明曉得腹中一無所有他偏裝作充足懶子此等人未免臉厚了他們國中向來也無極貧之家也無大富之家雖有幾個富家都從飲食打算來的那窮打算人所不能行的因此富家也不甚多曾敷道若說飲食打算無非儉省二字為何人不能行多九公道如果儉省歸於正道該用則用該省則省那倒好了此地人食量最大又易飢餓每日飲食費用過重那想發財人家你道他們如何打算說來倒也好笑他因所喫之物到了腹中隨即通過名雖是糞但入腹內並不

停留尚未腐臭所以仍將此糞好好收存以備僕婢
下頓之用日日如此再將各事極力刻薄如何不富
林之洋道他可自喫多九公道這樣好東西又不花
錢他安肯不喫唐敖道如此腌臢他能忍耐受享也
不必管他第以穢物仍令僕婢喫未免太過多九公
道他以腐臭之物如教僕婢盡量飽餐倒也罷了不
但忍飢不能喫飽並且三次四次之糞還令喫而再
喫必至關到出而哇之飯糞莫辯這才另起鑪竈林
之洋道他家主人把下面大解的還要收存若見上
面哇出的更要愛惜留爲自用了正自閒談忽覺一

拾人唾餘林之洋其類是歟 跋蚤

股酒肉之香唐敖道這股香味令人聞之好不垂涎
茫茫大海從何而來多九公道此地乃犬封境內所
以有這酒肉之香犬封案古書又名狗頭民生就人
身狗頭過了此處就是元股乃產魚之地了唐敖道
犬封二字小弟素日雖知為何却有如此美味直達
境外這是何故未知如何下回分解

鏡花緣卷三

第十五回

島田逢師生談故舊　巧過合賓主結新親

話說唐敖道爲何此地如何如此美味直達境外莫非這些狗頭民都善烹調麼多九公道你看他雖是狗頭狗腦誰知他從吠喝二字却甚講究每日傷害無數生靈想着方兒變着樣兒只在飲食用功徐嗅喝之外一無所能因此海外把他又叫酒囊飯袋唐敖道我們何不上去看看多九公吐舌道虧得他們

都是有眼無珠不識好人設或上去被他狂吠亂咬起來那還了得唐敖道小弟聞大封之旁有個鬼國其人可有形像多九公道據有伐鬼方之說若無形像豈能空伐林之洋道他既有形爲甚把他叫鬼多九公道只因他終夜不眠以夜作晝陰陽顛倒行爲似鬼故有鬼國之稱這日路過元股國那些國人頭戴斗笠身披坎肩下穿一條魚皮褲並無鞋襪上身皮色與常人一樣惟腿腳以下黑如鍋底都在海邊取魚唐敖道原來元股却這樣寒冷正與多九公商量可以不去因衆水手都要買魚將船泊岸林之洋

道這里魚鮝又多又賤他們買魚俺們爲甚不去望
望唐敖道如此甚好三人於是上去沿着海邊看國
人取魚只見有一漁人網起一個怪魚一個魚頭十
個魚身衆人都不認識唐敖道請教九公這魚莫非
就是此水所產此魚歷聞說此魚味如麋蕪苑如蘭
花之香不知可確多九公還未答言林之洋聽了卽
到此魚跟前彎下腰去聞了一聞不覺眉頭一皺口
中嘔了一聲吐出許多清水道妹夫這個頑的利害
俺只當果真香如蘭花上前狠狠一聞誰知比朱草
趕的濁氣還臭多九公笑道林兄怎麼忽然哇出來

了你且慢哇且云踢他一脚不知其鳴可像犬吠言遲未畢那魚忽然鳴了幾聲果如犬吠一般唐敖猛然想起道九公此魚想是何羅魚了林之洋道這魚既不是莊魚妹夫爲甚不早說却教俺聞他臭氣多九公道何羅魚同莊魚形狀都是一首十身其所分的一是香如蘼蕪一是音如犬吠這怪他鳴的遲了並非唐兄有意騙你只見那邊又網起幾個大魚才搖岸上轉眼間一齊騰空而去唐敖道小弟向聞飛魚善能療痔可是此類多九公連連點頭林之洋道這魚若不飛去俺們帶幾條替人醫痔猶也是好的

多九公道當日黃帝時仙人竄封喫了飛魚死了二百年復又重生豈但醫痔還能成仙哩林之洋道喫了這魚成了神仙雖是快活就只當中死的二百年糊里糊塗令人難熬忽見海面遠遠冒出一個魚背金光閃閃上面許多鱗甲其背豎在那里就如一座山峯唐敖道海中竟有如此大魚無怪古人言大魚行海一日逢魚頭七日才逢魚尾只見有個白髮漁翁走來拱手道唐兄請了可認得老夫麼唐敖看時其人頭戴竹篾斗笠身披魚皮坎肩兩腿黑如鍋底赤着一雙黑腳並無鞋襪也是本處打扮再把面貌

仔細一看只嚇的驚疑不止原來却是原任御史葉師尹元看了這宗光景忍不住一陣心酸連忙深深打躬道老師何日到此爲何如此打扮莫非門生做夢麼尹元歎道此話提起甚長今日難得海外幸遇此間說話不便寒舍離此不遠賢契如不棄嫌就請過去略略一敘屠敎道門生多年未見老師無日不思今日得瞻慈顏不勝欣慰自應登堂叩謁當時尹元同多林二人見禮問了名姓一齊來至尹元住處只見兩扇柴門裏面兩間草屋十分矮小屋上茅草俱已朽壞景象甚覺清寒四人進了草屋重復行禮

因無桌椅就在下面席地而坐尹元道老夫自從嗣聖元年因主上被廢武后臨朝心中鬱悶曾三上封章勸其謹守婦道迎主還朝武后俱留中不發嗣因讒奸當道朝政日非老夫勢王無計恥食周祿隨即挂冠而歸在家敝載足不出戶此賢契所深知的不意前歲忽有新進讒臣在武后面前提起當年英公敬業之事言起事之由俱係老夫代爲主謀老夫聞知惟恐被害逃至外洋無奈囊橐蕭瑟衣食甚難飄流到此因見漁人謀食尚易原想打魚爲生無如上人向來不准外人來分其業幸虧小女結得好網買

給憐人可以稍獲其利後來隣舍憐我異鄉寒苦命老夫暗將腿足用墨塗黑假冒土人隣舍認爲親誼衆人道才聽我取魚因此尚可餬口近來朝中光景如何主上有無復位佳音賢契今來外洋有何貴幹唐敖歎道原來老師被人讒害以致流落異鄉若非今日相遇門生何由得知近年以來唐家宗室被武后屠戮殆盡主上雖無復位佳音幸而遠在房州尚未波及門生今春微俸登第因當年同徐駱諸人結盟一事被人參奏妄生匪類依舊降爲諸生門生有志未遂殊懷慘矣紅塵兼得異夢擬結來世良緣是

以浪遊海外不意老師境界竟至如此令人回想當
年光景能無傷感近日師母可安世弟世妹多年未
見諒已長成求老師領去一見尹元歎道拙妻久已
去世兒名尹玉現年十二女名紅萸現年十三賢契
既要相見好在多林二兄都是令親並非外人因大
聲叫道紅萸女兒同尹玉都過來見世兄只聽外
面答應姐弟二人登時進來大家連忙立起尹元引
着二人都見了禮唐敖看那尹玉生得文質彬彬極
其清秀尹紅萸眼含秋水唇似塗朱體度端莊十分
艷麗身上衣服雖然襤褸舉止甚是大雅二人見禮

退出大家仍舊歸坐唐敖道門生當年見世妹世弟時俱在年幼如今都生得端莊福相將來老師後福不小尹元道老夫年已花甲如今已做海外漁人還講甚麼後福喜得他們還肯用心讀書因此稍覺自慰唐敖道連年讒臣亂秦當日與徐駱同謀之人武后每每察訪因事隔多年並無實在劣跡亦多置之不問老師之事大約久已消滅據門生愚見老師年高此間舉目無親在此久居終非長策莫若急歸故鄉不獨世弟趁此青年可以應試就是兩位婚姻之事故鄉親友也易於湊合尹元道老夫因年紀日漸

衰邁未嘗不慮及此奈現在衣食尚費張羅何能計及數萬里路費況被害一事據賢契之言雖可消滅究竟吉凶未卜豈可冒昧鑽入羅網唐敖道老師慎重固是第久住在此日與這些漁人爲伍所謂語言無味面目可憎兼之世姪世弟俱在年輕以老師之家教固不在乎擇隣但海外之大何處不可栖身即如君子大人等國都是民風淳厚禮義傳家何必定居於此尹元歎道老夫豈願處此惡劣之地左思右想舍此無可爲生莫可如何今幸遇賢契快慰非常倘蒙垂念援救替我籌一善地脫此火坑得免飢寒

老夫又豈甘爲漁人無如賢契亦在客中此時說來恐亦無用惟望在意他日歸來路過此地尚望上來一看倘老夫別有不測賢契俯念師生之情提携孤兒弱女同歸故鄉不致飄流海外就是賢契莫大之德了唐敖聽罷思忖多時忽然想起廉家西席一事因說道此時雖然有一安身之處但係西賓老師可肯俯就尹元道離此多遠是何地名唐敖把救廉錦楓之事告知因又說道現在其母極要兒女讀書因無力延師是以蹉跎其家現有空房三間去歲本有西賓在彼設帳以房租作爲脩金今歲西賓另就他

席廉家尚未延師莫若門生寫一信去老師就在他家處館再招幾個蒙童又有世妹作些針指大約足可餬口惟恐別有缺乏門生再備百金老師帶去以備不虞日後門生如果回來自然要到水仙祠彼時再議同回故鄉也是一舉兩便尹元聽了不覺大悅道倘得如此老夫以漁人忽升西賓之尊不獨免了風霜勞苦兼且見女亦可專心讀書將來回鄉亦便又得賢契慨贈得免飢寒如此成全求之師生中實為罕有第恨老夫業已衰邁只好來世再為圖報了唐敖道老師言重門生如何禁當得起剛才門生偶

然想起康錦楓入海行孝一事自古少有兼之品貌端正舉筆成文可謂才德貌三全門生本欲聘爲兒婦適因他們姐弟同世妹世弟比較不獨年貌相當而且門第相對眞是絕好兩對良姻門生意欲作伐成此好事就是老師在彼彼此都有照應門生也好放心老師意下如何尹元道如此孝女佳兒得能一爲兒婦一爲東牀仍有何言奈老夫現在墳界如此彼處焉肯俯就只怕有負賢契這番美意唐敖道老師如携門生信去此事斷無不諧就只事成後世妹世弟做了晚親門生未免叨長這却於理不順尹元

道這有何妨但只何以賢契信去此事就能必成唐敖就把良氏囑託兒女婚姻之事告訴一遍尹元不覺喜道當日既有此話賢契如有信去此事必有八九第如此孝女賢契不替令郎納采令反舍已從人教老夫心中如何能安唐敖道門生犬子定婚尚可從緩且此女之外還有一個孝女亦可與犬子聯姻將來尚望老師留意於是就把東口山遇見駱紅藻打虎認爲義女之事說了一遍尹元道東口山距在君子國境內將來到了廉家略爲消停老夫必當至彼以成這段良姻況駱年伯當日與我同朝最爲相

契此事一說必成賢契只管放心唐敖道倘蒙老師作伐門生感激不淺此時請事既已酌定門生就此回船把書信寫來以便老師作速起身恐廉家一時請了酉賓未免又有許多不便尹元連連點頭唐敖即同多林二人告辭回船把信寫好帶了兩封銀子又取幾件衣服上來送交尹元師生灑淚而別尹元置了鞋襪洗去腿上墨漆換了衣服帶著兒女由水路到了水仙村投了書信良氏見了尹家姐弟十分心歡尹元見了廉亮也是喜愛於是互相納聘結為良姻一同居住俟回故鄉再議合巹過了幾日尹元

到了東口山見了駱龍把駱紅葉姻事告唐小峯說定回到水仙村就在廉家課讀兒子友堉並又招了幾個蒙童兼有女兒紅英作些針指一家三口頗可度日尹元因念駱寡王兩代同僚之誼見駱龍年老多病時常前去探望未幾駱龍去世駱紅葉自唐敖去後又殺二虎大雖已報卽將唐敖留存銀兩置了棺槨把駱龍葬在廟旁艮氏問駱紅葉是唐敖兒媳既係至親兼感唐敖周濟之德卽懇尹元把駱紅葉並乳母蒼頭接來一同居住隔了兩年因唐敖杳無音信恐其另由別路回家大家只得商酌同回家鄉

投奔唐敖去了唐敖那日別了尹元來到海邊雜船不遠忽聽許多嬰兒啼哭順著聲音望去原來有個漁人網起許多怪魚恰好多林二人也在那里觀看唐敖進前只見那魚鳴如兒啼腹下四隻長足上身宛似婦人下身仍是魚形多九公道此是海外人魚唐兄來到海外大約初次才見何不買兩個帶回船去唐敖道小弟因此魚鳴聲甚慘不覺可憐何忍帶上船去莫若把他買了放生倒是好事因向漁人儘數買了放入海內這些人魚撥在水中登時又都浮起朝著岸上將頭點了幾點倒像叩謝一般於是收

然而逝三人上船付了魚錢泉水手也都買魚登舟行了兩日過了毛民國林之洋道好端端的人爲甚生這一身長毛多九公道向日老夫也因此事上去打聽原來他們當日也同常人一樣後來因他生性酷吝一毛不拔死後冥官按其所好所以給他一身長毛那知久而久之別處凡有酷吝一毛不拔的也託生此地因此日見其多又走幾時這日到了一個方邦多九公把羅盤望一望道原來前面却是毘騫國唐敖聽了不覺滿心歡喜未知如何下回分解

穿成一串牟尼珠蔬巷

鏡花緣卷四

第十六回

紫衣女殷勤問字　白髮翁傲慢談文

話說唐敖聞多九公之言不覺喜道小弟向聞海外有個昆羅國其人皆善學長手並聞其國有前盤古所存簀案我們何不上去瞻仰瞻仰多林二人點頭稱善於是收口登岸步入城中只見其人生得面長三尺頭長三尺身長三尺頗覺異樣林之洋道他這頭項生得忒長若到中原要被倫們家鄉戲耍作頑

于還沒三尺長的好個樣兒哩登時訪到前盤古廒案處見了掌管官吏說明來意那官吏聞是天朝上邦來的忙敢怠慢當即請進獻茶取鑰匙開了鐵櫥唐敖伸手取了一本面上籤子寫着第一号林之洋道原來盤古舊案都是論号的那官吏聽了不覺笑了一笑唐放忙遜飾道原來萬兒今日未戴眼鏡未將此字看明這是卷字並非号字用手展開只見上面圈圈點點盡是古篆並無一字可識多九公也瞧了幾本皆是如此三人只得道了擾擾告辭而回林之洋道他書上盡是圈子大約前盤古所做的事蹟

不能跳出這個圈子所以篇篇都是這樣這叫作性有固中人才知圈中苦倘們怎能猶這哑謎登時上船又走兩日這日唐敖正同婉如談論詩賦忽聽船頭放了一槍只當過見賊盜喇的驚疑不止連忙搗了林之洋出艙原來那些人魚自從放入海內無論船隻或走或住他總緊緊相隨跟水手看見因用鳥槍打傷一個唐敖道前因此魚身形類人鳴聲甚慘所以買來放生今反傷他前日那件好事豈非自做麼林之洋道他跟船後碰你甚事這樣恨他唐敖道或者此魚稍通靈性因念救命之恩心中感激戀戀

不拾也未可知你們何苦傷他性命衆水手正要放第二枪因聞唐敖之言甚覺近理這才住手二人來至船後與多九公閒談唐敖道前在東口島兄會言過了君子大人二國就是黑齒爲何此時還不見到多九公道林兄只記得黑齒離君子國甚近誰知那是旱路並非水路前面過了無腎再過深目才是黑齒交界哩唐敖道這個無腎大約就是無繼國小弟聞彼國之人從不生育並無子嗣可有其事多九公道老夫也聞此話又因他們並無男女之分甚覺不解當日到彼也曾上去看過果然無男無女光景都

差不多虧教道既無男女何能生育既不生育這些國人一經死後豈不人漸少了自古至今其人仍舊不絕這是何故多九公道彼國雖不生育那知死後其屍不朽過了一百二十年仍舊活轉古人所謂百年還化爲人就是指此而言所以彼國之人活了又死死了又活從不見少他們雖知死後還能重生素於名利心腸倒是看淡他因人生在世終有一死縱讓爭名奪利富貴極頂及至無常一到如同一夢全化烏有雖說死後還能復生但經百餘年之久時遷世變物改人非今昔情形又迥不同一經活轉另是

一番世界少不得又要在那名利場中努力一番及至暮暮有點意思不知不覺却又年已古稀冥官又來相邀細細想去仍是一場春夢因此他們蘭中凡有人死了叫作睡覺那活在世上的叫作做夢他把生死看的透徹名利之心也就淡了至於强求妄爲更是未有之事昧之洋道若是這樣俺們竟是癡人他們死後還能活轉倒把名利看破俺們死後頃無一毫指望爲甚倒去極力巴結若教無聲國看見豈不被他恥笑麼唐敖道舅兄既怕恥笑何不將那名利之心暑爲冷淡呢林之洋道俺也曉得爲人在世

就如做夢那名利二字原是假的平時聽人談論也就冷淡無奈到了爭名奪利關頭心裏不由就覺發迷倒像自己永世不死一味朝前奔命將來到了昏迷時怎能有人當頭一棒指破迷關或者那位提俺一聲也就把俺驚醒多九公道爺爺如到昏迷時老夫雖可提你一聲恐老兄聽了不但不醒悟反要責備老夫是個癡人哩唐敖道九公此話却也不錯世上名利場中原是一座迷魂陣此人正在陣中吐氣揚眉洋洋得意那個還能把他拗得過看來不到醒覺他也不休一經把眼閉了這才曉得從前各事

都是枉用心機不過做了一場春夢人若識透此義
那爭名奪利之心固然一時不能打斷倘諸事畧爲
看破退後一步忍耐三分也就免了許多煩惱少了
無限風波如此行去不獨算得處世良方亦是一生
快活不盡的秘訣就讓無脊國看見也可對得住了
小弟向聞無脊國歷來以土爲食不知何故多九公
道彼處不產五穀雖有果木亦都不食惟喜以土代
糧大約性之所近向來喫慣也不爲怪林之洋道孝
順無腸國那些官家不知土可當飯他若曉得只怕
連地皮都要刮盡哩無脊過去到了深目國其人面

上無目高高舉着一手手上生出一隻大眼如朝上看手掌朝天如朝下看手掌朝地任憑左右前後極其靈便林之洋道許虧眼生手上若嘴生手上喫東西時隨你會搶也搶他不過不知深目圓眼睛可有近視若將鏡戴在手上倒也好看請問九公他們把眼生在手上是甚緣故多九公道據老夫看來大約他因近來人心不測非上古可比正面看人竟難捉摸所以把眼生手上取其四路八方都可察看易於防範就如眼觀六路耳聽八方無非小心謹慎之意唐敖道古人書上雖有眼生手掌之說却未言其

隨意閱讀 筆點染純 醫謔笑風 生引人入 勝 精華

所以然之故今聽九公這番妙論眞可補得古書之不足了這日到了黑齒國其人不但通身如墨連牙齒也是黑的再映着一點朱唇兩道紅眉一身紅衣更覺其黑無比唐敖因他黑的過甚面貌想必醜陋奈相離過遠看不明白因約多九公要去走林之洋見他們要去遊玩自己揣了許多脂粉先買去了唐多二人隨後也就登岸唐敖道他們形狀如此不知其國風俗是何光景多九公道此地水路離君子國雖遠旱路却是緊隣大約其國風俗還不過於草野老夫歷過此地因他生的面貌可憎想來語言

也就無味、因此從未上來、今蒙唐兄攜帶、却是初次、瞻仰大約我們不過借此上來舒舒筋骨、要想有甚可觀可談之處、只怕未必、唐兄只看其人、其餘就可想見、唐敖連連點頭、不知不覺進了城、作買作賣、倒也熱鬧、語言也還易懂、市中也有婦女行走、男女却不混雜、因市中有條大街、行路時、男人俱由右邊行走、婦人都向左邊行走、雖係一條街、其中大有分別、唐敖起初不知、誤向左邊走去、只聽右邊有人招呼道、二位道客請向這邊走來、二人連忙走過、細細打聽、才知那邊是婦人所行之路、唐敖笑道、我倒看不

出他們生的雖黑於男女禮節倒分的明白九公你看他們來來往往男女並不交言都是目不邪視俛首而行不意此地竟能如此可見君子國風氣感化也不爲不遠了多九公道前在君子國那吳氏弟兄曾言他們國中世俗人文莫非天朝文章教化所致今黑齒國又是君子國教化所感以水水源而論究竟我們天朝要算萬邦根本了談論間迎面到了十字路口旁有一條小巷二人信步進了小巷走了幾步只見有一家門首貼着一張紅紙寫着女學塾三個大字唐敖因立住道九公你看此地既有女學

塾自然男子也會讀書了不知他們女子所讀何書只見門內走出一個龍鍾老者把唐多二人看了一看見衣服面貌不同知是異鄉來的因拱手道一位貴客想由鄉邦至此若不嫌草野何不請進獻茶唐放正要問問風俗聽了此話忙拱手道初次識荆就來打攪未免造次於是拉了多九公一同進去三人重復行禮裏面有兩個女學生都有十四五歲一個穿着紅衫一個穿着紫衫面貌雖黑但彎彎兩道柔眉盈盈一雙秀目再襯着萬縷青絲櫻桃小口底下露着三寸金蓮倒也不俗都上來拜了一拜仍就歸

位唐多二人還禮老者讓坐女學生獻茶彼此請問
姓氏誰知這個老者兩耳甚聾大家費了無限氣力
才把名姓來歷畧畧說明原來此人姓盧乃本地有
名老秀才為人忠厚教讀有方他聞唐多二人都是
身在鸞門兼係天朝人不覺躬身道小子素聞天朝
為萬國之首乃聖人之邦人品學問真不出類超羣
鄙人雖久慕欽仰無如暗教無由今得幸遇足慰生
平景慕第草野無知兼且重聽適以草舍冒昧屈駕
未免簡褻尚求海涵唐教連道豈敢因大聲問道小
弟向聞貴處乃文盛之邦老丈想已高發多年如今

此處已爲四十二回閨女試作對冷成

退歸林下了老者道倣處向遵天朝之例也以詩賦取士小子幼而失學兼之質性魯鈍雖屢次觀光奈學問淺薄至今年已八旬仍是一領青衫數年來無志功名學業已廢年老衰殘肩不能擔手不能提無以餬口惟有課讀幾個女學生以舌耕爲業至倣鄉有觀風盛典凡有能文處女俱准赴試以文之優劣定以等第或賜才女匾額或賜冠帶榮身或封其父母或榮及翁姑乃吾鄉勝事因此凡生女之家到了四五歲無論貧富莫不送塾讀書以備赴試因指柴

衣女子道這是小女那穿紅衫的姓黎是做門生現在國子已定明春觀風前者小女同做門生赴學臣考試幸而都取三等之末明歲得與觀風盛典尚有幾希之望所以此時都在此趕緊用功不瞞二位大賢說這叫作臨時抱佛腳也是我們讀書人通病何況他們孤陋寡聞的幼女哩因向兩女子道今日難得二位大賢到此你們平日所讀書內如有甚麼不明之處何不請教廣廣識見豈不是好多九公道不知二位才女可有見教老夫於學問一道雖未十分精通至於眼前文義粗枝大葉也還略知一二黎衣

女子聽了回欠身道婢子向聞天朝為人文淵藪人才之盛自古皆然大賢世居大邦見多識廣而且藥物庫自然才貫二酉學富五車了婢子辭處海隅賦性既鈍兼少見聞於先聖先哲經書之旨每每未能領誨其端緒疑既久問字無由今欲上質高賢又恐語涉淺陋未免以蛙叩鐘自覺唐突何敢冒昧請教多九公忖道據這女子言談倒也不俗看來書是讀過幾年的可惜是個幼年女流不知可有二可談之處如稍通文墨今同外國黑女談談倒也是段佳話必須用話引他一引只要略略懂得文墨就可

不必為伊處我轉為餘處疏漏

賴有此耳
疏卷

遂令爲子
成名
疏卷

慢慢談了因說道才女請坐休得過謙老夫雖忝列
膠庠素日閉口四方未能博覽惟幼年所讀經書尚
能畧知一二其餘荒疎日久已同隔世才女有何下
問請道其詳倘有所知無不盡言唐敖道我們都是
地了書本荒疎多年誠恐下問見識不到尚望指教
多九公聽見指教二字鼻中不覺哼了一聲口雖不
言心中忖道他們不過海外幼女腹中學問可想而
知唐兄何必如此過謙未免把他看的過高了只見
那女子又立起道姆子聞得讀書真難於識字識
字真難於辨音若音不辨則義不明即如經書所載

敦字其音不一其書應讀某音似處未得高明指教往往讀錯以致後學無所適從大賢劣拽博覽自知其詳了多九公道才女請坐案這敦字在灰韻應當讀堆毛詩所謂敦彼獨宿元韻音惇易經敦臨吉又元韻音豚漢書敦煌卻名寒韻音團毛詩敦彼行葦蕭韻音雕毛詩敦弓既堅軫韻音準周禮內宰出其度量敦制阮韻音遄左傳謂之渾敦隊韻音對儀禮泰稷四敦願韻音頓爾雅太歲在子曰困敦號韻音掄周禮所謂祭敦一凡除此十音之外不獨經傳未有他音就是別的書上也就少了幸而才女請教老

夫若問別人只怕連一半還記不得哩紫衣女子道婢子向聞這個教字倒像還有吞音儔音之類今大賢言十音之外並無別音大約各處方音不同所以有多寡之異了多九公聽見還有幾音因剛才話已說滿不好細問只得說道這些文字小事每每一字數音甚多老夫那里還去記他況記幾個冷字也算不得學問這都是小孩子的工課若過於講究未免反覺其醜可惜你們都是好好質地未經明人指教把工夫都錯用了紫衣女子聽罷又說出一段話來未知如何下回分解

此老尚足爻吾若是小子並此而無之竟矣

鏡花緣卷四

第十七回

因字聲粗談切韻
聞雁唳細問來賓

話說紫衣女子道婢子聞得要讀書必先識字要識字必先知音若不先將其音辨明一概似是而非其義何能分別可見字音一道乃讀書人不可忽畧的大賢學問淵博故視為無關緊要我們後學却是不可少的婢子以此細事上瀆高賢、真是貽笑大方、即以聲音而論婢子素又聞得要知音必先明反切要

明反切必先辯字母若不辯字母無以知切不知切無以知音不知音無以識字以此而論切音一道又是讀書人不可少的但昔人有言每每學士大夫論及反切便瞪目無語莫不視爲絶學若據此說大約其義失傳已久所以自古以來韻書雖多並無初學善本婢子素於此道潛研細討畧知一二第義甚精微未能窮其秘與大賢天資穎悟自能得其三昧應如何習學可以精通之處尚求指教多九公道老夫幼年也曾留心於此無如未得眞傳不能十分精通才女才說學士大夫論及反切尚且瞪目無語何況

我們不過畧知皮毛豈敢亂談貽笑大方紫衣女子聽了望着紅衣女子輕輕笑道若以本題而論豈非吳郡大老倚閭滿盈麼紅衣女子點頭笑了一笑唐敖聽了其實不解多九公道適因才女談論切音老夫偶然想起毛詩句子總是叶着音韻如爰居爰處爲何次句却用爰喪其馬末句又是于林之下處與馬下二字豈非聲音不同另有假借麼紫衣女子道古人讀馬爲姥讀下爲虎與處字聲音本歸一律如何不同卽如吉日庚午既差我馬豈非以馬爲姥卒西水滸至於岐下豈非以下爲虎韻書始於晉朝秦

漢以前並無韻書諸如下字讀虎馬字讀姥古人口音原是如此並非另有假借即如風字毛詩讀作分字服字讀作逼字其十餘處總是如此若說假借不應處處都是假借倒把本音置之不問斷無此理即如漢書晉書所載童謠每多叶韻之句既稱爲童謠自然都是街上小兒隨口唱的歌兒著說小兒唱歌也會假借必無此事其音本出天然可想而知但每每讀去其音總與毛詩相同却與近時不同即偶有一二與近時相同也只得晉書因晉去古已遠非漢可比故晉朝聲音與今相近音隨世轉即此可見多

九公道據才女所講各音古今不同老夫心中終覺疑惑必須才女把古人找來老夫同他談談聽他到底是個什麼聲音才能放心若不如此這番高論只好將來遇見古人才女再同他談罷紫衣女子道大賢所說爰居爰處爰喪其馬于以求之于林之下這四句音雖辨明不知其義怎講多九公道毛傳鄭箋孔疏之意大約言軍士自言我等從軍或有死的病的有亡其馬的於何居呢於何處呢於何喪其馬呢若我家人日後求我到何處求呢當在山林之下是這個意思才女有何高見紫衣女子道先儒雖如此

解據婢子愚見上文言從孫子仲平陳與宋不我以歸憂心有忡軍士因不得歸所以心中憂鬱至於爰居爰處四句細繹經文倒像承着上文不歸之意復又述他憂鬱不寧精神恍惚之狀意謂偶於居處之地忽然喪失其馬以為其馬必定不見了於是各處找求誰知仍在樹林之下這總是軍士憂鬱不寧精神恍惚所以邓馬明明近在咫尺却誤為喪失不見就如心不在焉視而不見之意如此解說似與經義畧覺相近倘求指教多九公道凡言詩總要不以文害辭不以辭害志方能體貼詩人之意即以此詩而

論前人註解何等詳明何等親切今才女忽發此論據老夫看來不獨妄作聰明竟是愚而好自用了紫衣女子道大賢責備婢子也不敢辭適又想起論語有一段書因前人註解甚覺疑惑意欲以管見請示惟恐大賢又要責備所以不敢亂言只好以待將來另質高明了唐敖道適才敝友失言休要介意才女如有下問何不明示論語又是常見之書或者大家可以參酌紫衣女子道婢子要請教的並無深微奧妙乃顏路請子之車以爲之椁這何書不知怎講多九公笑道古今各家註解言顏淵死顏路因家貧不

能置椁要求孔子把車賣了以便買椁都是這樣說才女有何見教紫衣女子道先儒雖如此解大賢可另有高見多九公道據老夫之意也不過如此怎敢妄作聰明亂發議論紫衣女子道可惜婢子雖另有管見恨未考據的確原想質之高明以釋此疑不意大賢也是如此這就不必談了唐敖道才女雖未考據橋詳何不畧將大概說說呢紫衣女子道婢子向於此書前後大旨細細參詳顏路請車為椁其中似有別的意思若說因貧不能買椁自應求夫子資助為何指名定要求賣孔子之車難道他就料定孔子

家中除車之外就無他物可賣麽即如今人求人資助自有求助之話豈有指名要他賣物資助之理此世俗庸愚所不肯言何況聖門賢者及至夫子答他之話言當日鯉死也是有棺無椁我不肯徒行以爲之椁若照上文註解又是賣車買椁之意何以當日鯉死之時孔子注意要賣的在此一車今日回死之際顏路覬覦要賣的又在此一車況椁非希世之寶即使昂貴亦不過價倍於棺顏路既能置棺豈難置椁且下意又有門人厚葬之說何不即以厚葬之資買椁必定硬派孔子賣車這是何意若案以爲之椁

這個爲字而論倒像以車之木要製爲椁之意其中並無買賣字義若將爲字爲買似有未協但當年死者必要大夫之車爲椁不知是何取義婢子歷考諸書不得其說既無其說是爲無稽之談只好存疑以待能者第千古疑團不能質之高賢一旦頓釋亦是一件恨事多九公道若非賣車買椁前人何必如此註解才女所發議論過於勉强而且毫無考據全是謬執一偏之見據老夫看來才女自已批評那句無稽之談却有自知之明至於學問似乎還欠工夫日後倘能虛心用功或者還有幾分進益若只管鬧這

此言極是何不自反而求之蓮菴

偏鋒只怕越趨越下豈能長進況此等小聰明也未有甚見長之處實在學問全不在此即如那個敦字就再記幾音也不見得就算通家少記幾音也不見得不通若認幾個冷字不論腹中好歹就要假作高明混充文人只怕敝處髣髴小厮比你們還高哩正在談論忽聽天邊雁聲嘹亮唐敖道此時才交初夏鴻雁從何而來可見各處時令自有不同只見紅衣女子道婢子因這雁聲偶然想起禮記鴻雁來賓鄭康成註解及呂覽淮南諸註各有意見請教大賢應從某說為是多九公見問雖畧畧曉得因記不清楚

雖以回答唐敖道老夫記得鄭康成註禮記謂季秋鴻雁來賓者言其客止未去有似賓客故曰來賓而許慎註淮南子謂先至爲主後至爲賓迫高誘註呂氏春秋謂鴻雁來爲一句賓爵入大水爲蛤爲一句蓋以仲秋來的是其父母其子羣翼稚弱不能隨從故於九月方來所謂賓爵者就是老雀常栖人堂宇有似賓客故謂之賓爵爵字見之古今注雖亦可連但案月令仲秋已有鴻雁來之句若將賓字截入下句季秋又是鴻雁來未免重複如謂仲秋來的是其父母季秋來的是其子孫此又誰得而知

況夏小正於雀入於海爲蛤之句上無寘字以此更見高氏之誤據老夫愚見似以鄭註爲當才女以爲何如兩個女子一齊點頭道大賢高論極是可見讀書人見解自有不同敢不佩服多九公忖道這女子明知鄭註爲是他却故意要問看你怎樣回答據這光景他們那里是來請教明是考我們的若非唐兄幾乎出醜他既如此可惡我也搜尋幾條難他一難因說道老夫因才女講論語偶然想起未若貧而樂富而好禮之句以近來人情而論莫不樂富惡貧而聖人言貧而樂難道貧有甚麼好處麼紅衣女子剛

要回答紫衣女子即接着道家論語自遭秦火到了
漢時或孔壁所得或口授相傳遂有三本一名古論
二名齊論三名魯論今世所傳即是魯論向有今本
古本之別以皇侃古本論語義疏而論其貧而樂一
句樂字下有一道字蓋未若貧而樂道與下句富而
好禮相對即如古者言之不出古本出字上有一妄
字又如雖有粟吾得而食諸古本得字上有一豈字
似此之類不能枚舉史記世家亦多類此此皆秦火
後闕遺之說請看古本自知其詳多九公見他伶牙
俐齒一時要駁話駁他竟無從下手因見案上擺着

一本書取來一看是本論語隨手翻了兩篇忽然翻到顏淵季路侍一章只見衣輕裘之句為着衣讀平聲看罷暗暗喜道如今被我捉住錯處了因向馬敖道唐兄老夫記得願車馬衣輕裘之衣倒像應讀去聲今此處讀作平聲不知何意紫衣女子道子華使於齊乘肥馬衣輕裘之衣自應讀作去聲益言子華所騎的是肥馬所穿的是輕裘至此處衣字案本文明明分着車馬衣裘四樣如何讀作去聲若將衣字講作穿的意思不但與願字文氣不連而且有裘無衣語氣文義都覺不足若讀去聲難道子路裘可與

友其衣就不可與友共麼這總因裘字上有一輕字所以如此若無輕字自然讀作願車馬衣裘與朋友共了或者裘字上既有輕字馬字上再有肥字後人讀時自必以車與肥馬爲二衣與輕裘爲二斷不讀作去聲況衣字所包甚廣輕裘二字可包藏其內故輕裘二字倒可不用衣字却不可少今不用衣字只用輕裘那個衣字何能包藏輕裘之內若讀去聲豈非缺了一樣麼多九公不覺皺眉道我看才女也過於混鬧了你說那個衣字所包甚廣無非紗的綿的總在其內但子路於這輕裘貴重之服尚且與朋友

共何況別的衣服言外自有衣穿神情在內今才女必要吹毛求疵亂加批評莫怪老夫直言這宗行爲不但近於狂妄而且隨嘴亂說竟是不知人事了因又恐道這兩個女子既要赴試自必時常用功大約隨常經書也難他不住我問外國向無易經何不以此難他一難或者將他難倒也未可知未知如何下回分解

六娘子之軍未退黔驢之技已窮殆哉蔬菴

鏡花緣

鏡花緣卷四

第十八回

關清談幼女講羣經　發至論書生尊孟子

話說多九公思忖多時，得了主意，因向兩女子道：老夫聞周易一書，外邦見者甚少，貴處人文極盛，兼之二位才女博覽廣讀，於此書自能得其精奧，第自秦漢以來，註解名家較之說禮尤為歧塗，叅出才女識見過人，此中善本當以某家為最，想高明自有卓見定其優劣了。紫衣女子道：自漢晉以來，至於隋季講

易各家據婢子所知的除子夏周易傳二卷尚有九十三家若論優劣以上各家莫非先儒註疏婢子見聞既寡何敢以井蛙之見妄發議論尚求指示多九公忖道周易一書累日耳之所聞目之所見至多不過五六十種通聽此女所說竟有九十餘種但他並無一字評論大約腹中並無此書不過畧畧記得幾種他就大言不慚以為嘲人地步我且考他一考教他出出醜就是唐兄看着也覺歡喜因說道老夫向日所見解易各家約有百餘種不意此地竟有九十三種也算難得了至其人註疏若干卷某人章句若

千卷才女也還記得歷紫衣女子笑道各書精微雖未十分精熟至註家名姓卷帙還畧畧記得多九公咲驚道才女何不道其一二其卷帙名姓可與中原一樣紫衣女子就把當時天下所傳的周易九十三種其人若干卷由漢至隋說了一遍道大賢才言周易有一百餘種不知就是才說這幾種還是另有百餘種請大賢畧述一二以廣聞見多九公見紫衣女子所說書名倒像素日讀熟一般日中滔滔不絕細細聽去內中竟有大半所言卷帙姓名絲毫不錯其餘或知其名未見其書或知其書不記其名還有連

姓名卷帙一概不知的登時驚的目瞪神呆惟恐他們盤問就要出醜正在發慌適聽紫衣女子問他書名連忙答道老夫向日見的無非都是才女所說之類奈年邁善忘此時都已模模糊糊記不清了紫衣女子道書中大旨或大賢記不明白婢子也不敢請教若人所難但卷帙姓名乃書坊中三尺之童所能道的大賢何必吝教多九公道實是記不清楚並非有意推辭紫衣女子道大賢若不說出幾個書名邪原諒的不過說是吝教邪不原諒的就要疑心大賢竟是妄造狂言欺騙人了多九公聽罷只急的汗如

兩下無言可答紫衣女子道剛才大賢曾言百餘種之多此刻只求大賢除婢子所言九十三種再說七個共湊一百之數此事極其容易難道還吝教麼多九公只急的抓耳撓腮不知怎樣才好紫衣女子道如此易事誰知還是吝教剛才婢子費了唇舌說了許多書名原是拋磚引玉以為借此長長見識不意竟是如此但除我們所說之外大賢若不加增未免太覺空疎了紅衣女子道倘大賢七個竟不出就說五個五個不能就是兩個也是好的紫衣女子接着道如兩個不能就是一個一個不能就是半個也可

解嘲了紅衣女子笑道請教姐姐何爲半個難道是半卷書麼紫衣女子道妹子惟恐大賢善忘或記卷帙忘其姓名或記姓名忘其卷帙皆可謂之半個並非半卷我們不可閒談請大賢或說一個或半個罷多九公被兩個女子冷言冷語只管催逼急的滿面青紅恨無地縫可鑽莫講所有之書俱被紫衣女子說過即或尚未說過此時心內一急也就想不出了那個老者坐在下面看了幾篇書見他們你一言我一語不知說些甚麼後來看見多九公面上紅一陣白一陣頭上只管出汗只當怕熱因取一把扇子道

天朝時令交了初夏大約涼爽不用涼扇今到敝處未免受熱所以只管出汗請大賢暢暢暑爲涼爽慢慢再談莫要受熱生出別的病來你們都是異鄉人身子務要保重你看這汗還是不止這却怎好因用汗巾揩九公揩道有年紀的人身體是個虛的那里受的慣熱唉可憐可憐多九公接過扇子道此處天氣果然較別處甚熱老者又獻兩杯茶道小子這茶雖不甚佳但有燈心在內既能解熱又可清心大賢嘗了就是受熱也無妨了今雖幸會奈小子福薄重聽不能暢聆大教眞是恨事大賢既肯屈尊同他們

細談日後還可造就麼多九公連連點頭道令愛來歲一定高發的只見紫衣女子又接着說道大賢既執意不肯賜教我們也不必苦苦相求況記幾個書名若不曉得其中肯趣不過是個賣書傭何足爲奇但不知大賢所說百餘種其中講解當以某家爲最多九公道當日仲尼既作十翼易道大明自商瞿受易於孔子嗣後傳授不絕前漢有京房費直爺家後漢有馬融鄭元諸人據老夫愚見兩漢解易爺家多溺於象占之學到了魏時王弼註釋周易撇了象占獨出心裁暢言義理於是天下後世凡言易者

莫不宗之諸書皆廢以此看來由漢至隋當以王弼爲最紫衣女子聽了不覺笑道大賢這篇議論似與各家註解及王弼之書何未瞭然不過據拾前人牙慧以爲評論豈是教誨後輩之道漢儒所論象占固不足盡周易之義王弼掃棄舊聞自標新解惟重義理孔子說易有聖人之道四焉豈止義理一字晉時韓康伯見王弼之書盛行因缺繫辭之註於是本王弼之義註繫辭二卷因而後人遂有王韓之稱其書既欠精詳而又妄改古字如以卦爲鄉以爻爲效之類不能枚舉所以昔人云若使當年傳漢易王弼俗

字久無存當日范寧說王弼的罪甚於桀紂豈是無
因而發今大賢說他註的爲最甚至此書一出羣書
皆廢何至如此可謂癡人說夢總之學問從實地上
用功議論自然確有根據若浮光掠影中無成見自
然隨波逐流無所適從大賢恰受此病而且弼不知
以爲知一味大言欺人未免把人看的過於不知文
了老九公聽了滿臉是汗走又走不得坐又坐不得
只管發旋無言可答正想脫身那個老者又獻兩杯
茶道斗室屈尊致令大賢受熱殊抱不安但汗爲人
之津液也須忍耐少出才好大約大賢素日喜喫麻

黃所以如此今出這場痛汗雖痢瘡之症可以放心以後如麻黃發汗之物究以少吃為是二人欠身接過茶杯多九公自言自語道他說我吃麻黃卻知我在這裏吃黃連哩只見紫衣女子又接着說道剛才進門就說經書之義盡知我們聽了甚覺欽慕以為今日遇見讀書人可以長長見識所以任憑批評無不謹謹受命誰知談來談去却又不然若以秀才兩字而論可謂有名無實適才自稱忝列膠庠談了半日惟這忝字還用的切題紅衣女子道據我看來大約此中亦有賢愚不等或者這位先生同我們一樣

也是常在三等四等的亦未可知紫衣女子道大家
坐會談文原是一件雅事即使學問淵博亦應處處
虛心庶不失謙謙君子之道誰知腹中雖離淵博倘
遠邪目空一切旁若無人光景却處處擺在臉上可
謂螳臂當車自不量力兩個女子你一言我一語把
多九公說的臉上青一陣黃一陣身如針刺無計可
施唐敖在旁甚覺無趣正在爲難之際只聽外面喊
道請問女學生可買脂粉麼一面說着手中提着包
袱進來唐敖一看不是別人却是林之洋多九公趁
勢立起道林兄爲何此時才來惟恐船上衆人候久

我們回去罷卽同唐敖拜辭老者老者仍要挽留敖茶林之洋因走的口渴正想歇息無奈二人執意要走老者送出門外自去課讀三人汲汲出了小巷來至大街林之洋見他二人舉動惝慌面色如土不覺詫異道你看你們這等驚慌必定古怪異竟爲着甚事二人畧畧喘息將神定了一定把忏指了慢慢走着多九公把前後各話畧告訴一遍唐敖道小弟從未見過世上竟有這等開博才女而且伶牙俐齒能言善辯多九公道開博倒也罷了可恨他舘毫不肯放絲竟將老夫罵的要死這個虧吃的不小老夫

活了八十多歲今日這個悶氣却是頭一次此時想起惟有怨恨自己林之洋道九公你恨甚麼多九公道恨老夫從前少讀十年書又恨自己既知學問未深不該貪昧同人談交唐敖道若非舅兄前去相救竟有走不出門之苦不知舅兄何以不約而同也到他家林之洋道剛才你們要來遊玩俺也打算上來賣貨祭這地方從未做過交易不知那樣得利後來俺因他們臉上比炭還黑俺就帶了脂粉上來那知這些女人因搽脂粉反覺醜陋都不肯買倒是要買書的甚多俺因女人不買脂粉倒要買書不知甚意

細細打聽才知這里向來分別貴賤就在幾本書上
唐放道這是何故林之洋道他們風俗無論貧富都
以才學高的爲貴不讀書的爲賤就是女人也是這
樣到了年紀畧大有了才名才有人求親若無才學
就是生在大戶人家也無人同他配婚因此他們國
中不論男女自幼都要讀書聞得明年國母又有甚
麽女試大典這些女子得了這個信息都想中個才
女更要買書俺聽這話原知貨物不能出脫正要回
船因從女學館經過又想進去抽抽財氣那知湊巧
遇見你們二位俺進去話未說得一句茶未喝得一

口就被你們拉出原來二位却被兩個黑女難住唐
敖道小弟約九公上來原想看他國人生的怎樣醜
陋誰知只顧談文他們面上好醜我們還未看明今
倒被他們先把我們腹中醜處看去了多九公道起
初如果只作門外漢隨他談甚麼也不至出醜無奈
我們過於大意一進門去就先交人以致露出馬脚
補救無及偏偏他的先生又是聾子不然窘起老秀
才出出氣也可解嘲唐敖道據小弟看來幸而老者
是個聾子他若不聾只怕我們更要喫虧你只看他
小小學生尚且如此何況先生固然有善出於藍而

嗤於藍的究竟是他受業之師況紫衣女子又是他女學問豈能懸殊若以詩常老秀才看待又是以貌取人了世人只知紗帽底下好題詩那里曉得草野中每每埋沒許多鴻儒大約這位老翁就是榜樣多九公適剛才那女子以衣輕裘之衣讀作乎聲其言似覺近理若果如此那當日解作去聲的其書豈不該廢歷唐敖道九公此話未免罪過小弟聞得這位解作去聲的乃彼時大儒祖居新安其書闡發孔孟大旨殫盡心力折衷舊解言近旨遠文簡義明一經誦習聖賢之道莫不燦然在目漢晉以來註解各家

莫此爲善實有功於聖門有益於後學的豈可妄加評論即偶有一二註解錯誤亦不能以蚊睫一毛掩其日月之光即如孟子誅一夫及視君如寇讐之說後人雖多評論但以其書體要而論昔人有云總羣聖之道者莫大乎六經紹六經之教者莫尚乎孟子當日孔子既沒儒分爲八其他縱橫捭闔波譎雲詭惟孟子挺命世之才距楊墨放淫辭明王政之易行以救時弊闡性善之本量以斷羣疑致孔子之教猶尊千古是有功聖門莫如孟子學者豈可訾議況孟子聞誅一夫之言亦因當時之君惟知戰鬬不務修

德故以此語警戒至寃讐之言亦是勸勉宣王待臣宜加恩禮都爲要救時急起見時當戰國邪說橫行不知仁義爲何物若單講道學徒費唇舌必須喻之利害方能動聽故不覺言之過當讀者不以文害辭不以辭害志自得其義總而言之尊崇孔子之教實出孟子之力闡發孔孟之學却是新安之功小弟愚見如此九公以爲何如多九公聽了不覺連連點頭未知如何下回分解

十畝之澤必有香草何地無才多九公以貌輕人不免取敗疏菴

鏡花緣卷四

第十九回

受女厚潛逃黑齒邦
觀民風聯步小人國

話說多九公聞唐敖之言不覺點頭道唐兄此言至公至當可為千載定論老夫適才所說乃就事論事未將全體看明不無執着一偏即如左思三都賦序他說揚雄甘泉賦玉樹青葱非本土所出以為誤用誰知那個玉樹却是漢武帝以象寶做成並非地土所產諸如此類若不看他全賦止就此序而論必定

說他如此小事尚且考究未猶何況其餘那知他的好處甚多全不在此所以當時爭着傳寫洛陽爲之紙貴以此看來若只就事論事未免將他好處都埋沒了說話間又到人烟輳集處唐敖道剛才小弟因這國人過黑未將他的面目十分留神此時一路看來只覺個個美貌無比而且無論男婦都是滿臉書卷秀氣那種風流儒雅光景倒像都從這個墨染中透出來的細細看去不但面上這股墨氣萬不可少並且回想那些脂粉之流反覺其醜小弟看來看去只覺自慚形穢如今我們雜在衆人中被這書卷秀

氣四面一覷只覺面目可憎俗氣逼人與其教他們看着恥笑莫若趁早走罷三人於是躲躲閃閃瞞步而行一面走着看那國人都是端方大雅再看自己只覺無論醜態相形之下走也不好不走也不好緊走也不好慢走也不好不緊不慢也不好不知怎樣才好只好疊着精神穩着步兒探着腰兒挺着胸兒直着頭兒一步一趨望前而行好容易走出城外喜得人烟稀少這才把腰伸了一伸頸項撐了兩撐噓了一口氣畧為鬆動鬆動林之洋道剛才被妹夫說破細看他們果都大大方方見那樣子不怕你不好

好行走俺素日散誕慣了今被二位拘住少不得也
裝斯文混充儒雅誰知只顧挈架子腰也酸了腿也
直了頭也痛了脚也麻了頭也暈了眼也花了舌也
燥了口也乾了受也受不得了支也支不住了再要
挈架子俺就癱了快逃命罷此時走的只覺發熱原
來九公却帶着扇子借俺搧搧俺今日也出汗了多
九公聽了這才想起老者那把扇子還在手中隨即
站住打開一齊觀看只見一面寫着曹大家七篇女
誡一面寫着酥若蘭璇璣全圖都是纏頭小楷絕精
細字兩面俱落名欵一面寫着蟹溪夫子大人命書

下爲女弟子紅紅謹錄一面爲着女亭亭謹錄下面還有兩方圖章紅紅之下是黎氏紅薇亭亭之下是盧氏紫萱盧敖道據這圖章大約紅紅亭亭是他乳名紅薇紫萱方是學名多九公道兩個黑女既如此識書而又能文館中自然該是詩書滿架爲何却自寥寥不意腹中雖然淵博案上倒是空疎竟與別處不同他們如果詩書滿架我們見了自然另有準備豈肯冒昧自討苦喫林之洋接過扇子搧着道這樣說日後回家俺要多買幾担書擺在桌上作陳設了唐敖道奉勸舅兄斷斷不要學這女人招牌請看我

們今日光景就是榜樣小弟足足够了今日過了黑齒將來所到各國不知那幾處文風最盛倒要請教好作準備免得又去太歲頭上動土林之洋道俺們向日來往只知賣貨那里管他文風武風據俺看來將來路過的如靖人跋踵長人穿胸厭火各國大約同俺一樣都是文墨不通就只可怕的前面有個白民國倒像有些道理還有兩面軒轅各國出來人物也就不凡這幾處才學好醜想來九公必知妹夫問他就知道了唐敖道請教九公說了一句再回頭一看不覺詫異道怎麼九公不見又到何處去了林之

洋道俺們只顧說話那知他又跑開莫非九公恨那
黑女又去同他講理麽俺們且等一等少不得就要
回來二人閒談候了多時只見多九公從城內走來
道唐兄你道他們素上並無多書却是爲何其中有
個緣故唐敖笑道原來九公爲這小事又去打聽如
此高年還是這等興致可見遇事留心自然無所不
知我們慢慢走着請九公把這緣故談談多九公舉
步道老夫才去問問風俗原來此地讀書人雖多書
籍甚少歷年中原雖有人販賣無如剛到君子大人
境內就被二國買去此地之書大約都從彼二國以

重價買的至於古書往往出了重價亦不可得惟訪親友家如有此書方能借來抄寫要求一書實是種種費事並且無論男婦都是絕頂聰明日讀萬言的不計其數因此那書更不够他讀了本地向無盜賊從不偷竊就是遺金在地也無拾取之人他們兒了無義之財叫作臨財毋苟得就只有個毛病若見了書籍登時就把毋苟得三字撇在九霄雲外不是借去不還就是設法偷騙那作賊的心腸也由不得自己了所以此地把竊物之人叫作偷兒把偷書之人却叫作竊兒借物不還的叫作拐兒借書不還的叫

作騙兒因有這些名號那藏書之家見了這些竊兒騙兒莫不害怕都將書籍深藏內室非至親好友不能借觀家家如此我們只知以他案上之書定他腹中學問無怪要受累了說話間不覺來到船上林之洋道俺們快逃罷分付水手起猫揚帆唐敖因那扇子寫的甚好來到後面向多九公討了多九公道今日唐兄同那老者見面曾說識荆二字是何出處唐敖道再過幾十年九公就看見了小弟才想紫衣女子所說吳郡大老倚閭滿盈那句話再也不解九公久慣江湖自然曉得這句鄉談了多九公道老夫細

細參詳也解不出我們何不問問林兄唐敖道若說這句隱着之洋我來林之洋也回不知唐敖道若說這句隱着罵話以字義推求又無深奧之處據小弟愚見其中必定含着機關大家必須細細猜詳就如猜謎光景務必把他猜出若不猜出被他罵了還不知哩林之洋道這話當時為甚起的二位先把來路說說看來這事惟有俺林之洋還能猜你們猜不出的唐敖道何以見得林之洋道二位老兄才被他們考的膽戰心驚如今怕還怕不來那里還敢亂猜若猜的不是被罵反聽見豈不又要喫苦出汗麼多九公道林兄

且慢取笑我把來路說說當時談論切音那紫衣女子因我們不知反切向紅衣女子輕輕笑道若以本題而論豈非吳郡大老倘閻滿盈歷邓紅衣女子聽了也笑一笑這就是當時說話光景林之洋道這話既是談論反切起的據俺看來他這本題兩字自然就是甚麼反切你們只管向這反切書上找去包你找得出多九公猛然醒悟道唐兄我們被這女子鬧了半天反切而論吳郡是個問字大老是個道字倘閻是個於字滿盈是個眞字他因請教反切我們都回不知所以他說豈非問道於眞歷林之洋道你們都

是雙目炯炯為甚比作瞽目大約彼時因他年輕不將他們放在眼裏未免旁若無人因此把你比作瞽目却也湊巧多九公道為何湊巧林之洋道那旁若無人者就如兩旁明明有人他却如未看見既未看見豈非瞽目麽此話將來可作旁若無人的批語海外女子這等咽氣將來到了女兒國他們成羣打夥聚在一處更不知怎樣利害好在俺從來不會談文他要同俺談文俺有絕好主意只得南方話一句一概給他弗得知任他說得天花亂墜俺總是弗得知他又其奈俺何多九公笑道倘女兒國執意要你談

阿仆伏此一筆有照應
鬼跡蛇蹤

文你不同他談文把你留在國中看你怎樣林之洋道把俺留下俺也給他一概沒得知你們今日被邪黑女難住走也走不出若非俺去相救怎出他門這樣大情一位怎樣報俺唐敖道九公才說恐女兒國將舅兒留下日後倘有此事我們就去救你出來也算以德報德了多九公道據老夫看來這不是以德報德倒是以怨報德唐敖道此話怎講多九公道林兄如被女兒國留下他在邪里何等有趣你却把他救出豈非以怨報德麼林之洋道九公既說邪里有趣將來到了女兒國俺去通知國王就請九公住他

岡中多九公笑道老夫倒想住在那里却教那個替你管花呢唐敖道豈但管花小弟還要求教韻學哩請問九公小弟素於反切雖是門外漢但大老二字案音韻呼去爲何不是鳥字多九公道古來讀書道字本與鳥字同音近來讀道爲到以上聲讀作去聲即如是非之是古人讀作使字動字讀作董字此類甚多不能枚舉大約古聲重讀鳥今聲輕讀到這是音隨世傳輕重不同所以如此林之洋道那個盲字俺們回來讀與忙字同音今九公讀作萌字也是輕重不同麼多九公道盲字本歸八庚其音同萌若讀

忙字是林兄自己讀錯了林之洋道若說讀錯是俺
先生教的與俺何干多九公道你們先生如此疎忽
就該打他手心林之洋道先生犯了這樣小錯就要
打手心卅終日賸功課人子弟的豈不都要打殺麼
唐敖道今日受了此女耻笑將來務要學會韻學才
能歇心好在九公已得此中三昧何不暑將大概指
教小弟賦性雖愚如果專心大約還可傾暑多九公
道老夫素於此道不過略知皮毛若要講他所以然
之故不知從何講起總因當日未得真傳心中似是
而非孤疑莫定所以如此唐兄如果要學老夫向聞

歧舌國音韻最精將來到彼老夫奉陪上去不過要
爲談談就可會了唐敖道歧舌二字是何寓意何以
彼處曉得音韻多九公道彼國人自幼生來嘴巧舌
能不獨精通音律並且能學鳥語所以林兒前在聶
耳買了雙頭鳥兒要到彼處去賣他們各種聲音皆
可隨口而出因此隣國俱以歧舌呼之日後唐兄聽
他口音就明白了走了幾日到了靖人國唐敖道請
教九公小弟聞得靖人古人謂之諍人身長八九寸
大約就是小人國不知國內是何風景多九公道此
地風俗磽薄人最寡情所說之話處處與人相反即

如此物明是甜的他偏說苦的明是鹹的他偏說淡的教你無從捉摸此是小人國歷來風氣如此也不足怪二人於是登岸到了城郭城門甚矮彎腰而進裏面街市極窄竟難並行走到城內才見國人都是身長不滿一尺那些兒童只得四寸之長行路時恐爲大鳥所害無論老少都是三五成羣手執器械防身滿口說的都是相反的話詭詐異常唐敖道世間竟有如此小人倒也少見遊了片時遇見林之洋賣貨回來一同回船走了幾日大家正在閑談路過一個桑林一望無際內有許多婦人都生得嬌艷異常

未知如何下回分解

不經意處遂成絕會有人過刃算奇疏者

鏡花緣卷四

第二十回

丹桂巖山雛舞鏡
碧梧嶺孔雀開屏

話說那些婦人俱以絲綿纏身棲在林內也有喫桑葉的也有口中吐絲的唐敖道請教九公這些婦人是何種類多九公道此處近於北海名叫嘔絲之野古人言這婦女都是蠶類此地既無城郭這些婦人都以桑林爲家以桑爲食又能吐絲倒像鮫人泣珠光景據老夫愚見就做鮫人之意把他叫作蠶人鮫

不但語妙且能說會下文蓋本

人泣珠蠶人吐絲其義倒也相合林之洋道這些女人都生的嬌嬌滴滴倘們帶幾個回去作妾又會吐絲又能生子豈不好麼多九公道你把他作妾倘他性子發作吐出絲來把你身子纏住你撓脫不開還把性命送了哩你去問問那些男子那個不是死在他們手裏這月到了跋踵國有幾個國人在海邊取魚一個個身長八尺身寬也是八尺竟是一個方人赤髮蓬頭兩隻大腳有一尺厚二尺長行動時以腳指行走腳跟並不着地一步三搖斯斯文文竟有寧可濕衣不可亂步光景唐敖因這方人過於拘板無

甚可觀不會上去這日到了一個大邦遠遠望見一座城池就如峻嶺一般好不巍峩原來却是長人國林之洋自去賣貨唐敖同多九公上去見了幾個長人嚇的飛忙走回道九公嚇殺小弟了當日我見古人書中言長人身長一二十丈以爲必無之事那知今日見的竟有七八丈高半空中晃晃蕩蕩他的脚面比我們肚腹還高令人望着好不害怕幸虧早早逃走他若看見將我們用手提起放在面前望望我們身子已在數丈之外了多九公道今日所見長人並不算長若以極長的比較他也只好算個脚而老

天向在外洋同幾位老翁閒談各說生平所見長人
內中有位老翁道當日我在海外曾見一個長人身
長千餘里腰寬百餘里好飲天酒每日一飲五百斗
當時看了其實詫異後來因見古書才知名叫無路
又一老翁道老朽向在丁零之北見一長人卧在地
下其高如山頓脚成谷橫身塞川其長萬餘里又一
老翁道我曾見一極長之人若將無路比較那無路
只好算他脚面莫講別的單講他身上這件長衫當
日做時不但天下的布都被他買絕連天下的裁縫
也都僱完做了數年才能做成那時布的行情也長

了。裁縫工價也貴了。人人發財。所以布店同裁縫鋪。至今還在那里禱告。但願長人再做一件長衫。他們又好齊行了。彼時有一個裁縫在那長衫底襟上偷了一塊布。後來就將這布開了一個大布店。因此棄了本行。另做布行交易。你道這個長人身長若干。原來這人連頭帶脚不長不短。恰恰十九萬三千五百里。衆老翁都問道。爲何算的這樣詳細。老翁道。古人言由天至地有如此之高。此人恰恰頭頂天脚踹地。所以才知就是這個里數。他不獨身子長的恁高。並且那張大嘴還愛說大話。倒是身口相應。衆老翁道。

好大言者往往如此誰笑

聞得天上剛風最硬每每飛鳥過高都被吹的化爲天絲這位長人頭既頂天他的臉上豈不吹壞麼老翁道這人極其臉厚所以不怕風吹衆老翁道怎曉他的臉厚老翁道他臉如果不厚爲何滿嘴只管說大話總不怕人恥笑呢旁邊有位老翁道老兄以爲這人頭頂天腳踹地就算極長了那知老漢見過一個長人較之剛才所說還長五百里衆老翁道這人比天還大不知怎能擡起頭來老翁道他只顧大了那知上面有天因此只好低頭混了一世又一老翁道你們所說這些長人何足爲奇當年我見一人睡

在地下就有十九萬三千五百里之高脊背在地肚腹頂天這才大哩衆老翁道此人肚腹業已頂天畢竟怎樣立起倒要請教老翁道他睡在那里兩眼望着天眞是目空一切勞若無人如此之大莫講不能立起並且翻身還不能哩說着閒話回到船上林之洋賣了兩樣貨物並替唐敖賣了許多花盆甚覺得利那男兩個不免又是一番痛飲林之洋笑道俺看天下事只要湊巧素日俺同妹夫飲酒存的空罈還有向年舊罈俺因棄了可惜隨他撂在艙中那知今日倒將這個出脫前在小人國也是無意賣了許多

蠻兩這兩樣都是並不值錢的不想他們視如至寶倒會獲利俺帶的正經貨物倒不得價人說買賣生意全要機會若不湊巧隨你會賣也不中用唐敖道他們買這蠻兩酒鐺有何用處林之洋未曾回答先發笑道若要說起眞是笑話正要講之緣故因國人又來買貨足足忙了一日到晚方才開船這日到了白民國交界迎面有一危峯一派清光甚覺可愛唐敖忖道如此峻嶺豈無名花於是請問多九公是何名山多九公道此嶺總名麟鳳山自東至西約長千餘里乃西海第一大嶺內中果木極盛鳥獸極繁但

嶺東要求一禽也不可得嶺西要求一獸也不可得
唐赦道這却爲何多九公道此山茂林深處向有一
麟一鳳麟在東山鳳在西山所以東面五百里有獸
無禽西面五百里有禽無獸倒像各守疆界光景因
而東山名叫麒麟山上面桂花甚多又名丹桂巖西
山名叫鳳凰山上面梧桐甚多又名碧梧嶺此事不
知始於何時相安已久誰知東山旁有條小嶺名叫
狻猊嶺西山旁有條小嶺名叫鸂鶒嶺狻猊嶺上有
一惡獸其名就叫狻猊常帶許多怪獸來至東山騷
擾鸂鶒嶺上有個惡鳥其名就叫鸂鶒常帶許多怪

鳥來至西山騷擾唐敖道東山有麟麟爲獸長西山有鳳鳳爲禽長難道猴猿也不畏麟鸞鵷也不怕鳳麼多九公道當日老夫也甚疑惑後來因見古書才知鸞鵷乃西方神鳥猴猿亦可算得毛羣之長無怪該來抗衡了大約智爲騷擾麟鳳也不同他計較若干犯過甚也就不免爭鬪數年前老夫從此路過曾見鳳凰與鸞鵷爭鬪都是各發手下之鳥或一個兩個彼此剝啄撕打倒也爽目後來又過麒麟同猴猿爭鬪也是各發手下之獸那撕打迸跳形狀眞可山搖地動看之令人心驚畢竟邪不勝正鬧來鬧去往

往狡猊鸕鷀大敗而歸正在談論半空中倒像人喊馬嘶鬧鬧吵吵連忙出艙仰觀只見無數大鳥密密層層飛向山中去了唐敖道看這光景莫非鸕鷀又來驅擾我們何不前去望望多九公道如此甚好於是通知林之洋把船攏在山脚下三人帶了器械棄舟登岸上了山坡唐敖道今日之遊別的景致還在其次第一鳳凰不可不看他既做了一山之主自然另是一種氣概多九公道唐兄要看鳳凰我們越過前面峯頭只檢梧桐多處遊去倘緣分湊巧不過舉走幾步就可遇見大家穿過峻嶺尋找桐林不知不

覺走了數里林之洋道俺們今日見的都是小鳥並無一隻大鳥不知甚故難道果真都去伺候鳳凰麼唐敖道今日所見各鳥毛色或紫或碧五彩燦爛兼之各種嬌啼不啻笙簧已足悅耳娛目如此美景也算難得了忽聽一陣鳥鳴之聲宛轉嘹亮甚覺爽耳三人一聞此音陡然神清氣爽唐敖道詩言鶴鳴於九皐聲聞於天今聽此聲真可上徹霄漢大家順着聲音望去只當必是鶴鷺之類看了半晌並無踪影只覺其音漸漸相近較之鶴鳴尤其洪亮多九公道這又奇了安有如此大聲不見形象之理唐敖道九

公你看那邊有顆大樹樹旁圍着許多飛蠅上下盤旋這個聲音好像樹中發出的說話間離樹不遠其聲更覺震耳三人朝着樹上望了一望何嘗有個禽鳥林之洋忽然把頭抱住亂跳起來口內只說震死俺了二人都唬一跳問其所以林之洋道俺正看大樹只覺有個蒼蠅飛在耳邊俺用手將他按住誰知他在耳邊大喊一聲就如雷鳴一般把俺震的頭暈眼花俺趁勢把他捉在手內話未說完那蠅大喊大叫鳴的更覺震耳林之洋把手亂搖道俺將你搖的發昏看你可叫那蠅被搖旋即住聲唐多二人隨向

邪羣飛蠅側耳細聽邪個大聲果然竟是不啻若自其口出多九公笑道若非此鳥飛入林兄耳內我們何能想到如此大聲却出這羣小鳥之口老夫目力不佳不能辨其顏色林兄把邪小鳥取出看看可是紅嘴綠毛如果狀如鸚鵡老夫就知其名了林之洋道這個小鳥從未見過俺要帶回船去給衆人見識見識設或取出飛了豈不可惜於是捲了一個紙桶把紙桶對着手縫輕輕將小鳥放了進去唐敖起初見這小鳥以為無非蒼蠅蜜蜂之類今聽多九公之話輕輕過去一看果然都是紅嘴綠毛狀如鸚鵡忙

走回道他的形狀小弟才去細看眞眞不錯請教何名多九公道此鳥名叫細鳥元封五年勒畢國曾用玉籠以數百進貢形如大蠅狀似鸚鵡聲聞數里國人常以此鳥候日又名候日蟲那知如此小鳥其聲竟如洪鐘倒也罕見林之洋道妹夫要看鳳凰走來走去過山並無一鳥如今細鳥飛散靜悄悄連聲也不聞這里只有樹木沒甚好頑俺們另向別處去罷多九公道此刻忽然鴉雀無聞却也奇怪只見有個牧童身穿白衣手拏器械從路旁走來唐敖上前拱手道請問小哥此處是何地名牧童道此地叫做碧

梧嶺嶺旁就是丹桂巖乃白民國所屬過了此嶺野
獸最多往往出來傷人三位客人須要仔細說罷去
了多九公道此處既名碧梧嶺大約梧桐必多或者
鳳凰在這嶺上也未可知我們且把對面山峯越過
看是如何不多時越過高峯只見西邊山頭無數梧
桐桐林內立着一隻鳳凰毛分五彩赤若丹霞身高
六尺尾長丈餘蛇頸雞喙一身花文兩旁密密層層
列着無數奇禽或身高一丈或身高八尺青黃赤白
黑各種顏色不能枚舉對面東邊山頭桂樹林中也
有一個大鳥渾身碧綠長頸鳳足身高六尺其形如

雁兩旁圍着許多怪鳥也有三首六足的也有四翼
雙尾的奇形怪狀不一而足多九公道東邊這隻綠
鳥就是鸚鵡大約今日又來騷擾所以鳳凰帶着衆
鳥把去路攔住看來又要爭鬪了忽聽鸚鵡連鳴兩
聲身旁飛出一鳥其狀如鳳尾長丈餘毛分五彩攢
至丹桂巖抖擻翎毛舒翅展尾上下飛舞如同一片
錦繡恰好旁邊有塊雲母石就如一面大鏡照的那
個影兒五彩相映分外鮮明林之洋道這鳥倒像鳳
凰就只身材短小莫非丹鳳麼多九公道此鳥名
山雞最愛其毛每每照水顧影眼花墜水而死古人

有文無德者自然賣弄
蓬菴

因他有鳳之色無鳳之德呼作啞鳳大約鸚鵡以為此鳥具如許彩色可以壓倒鳳凰手下衆鳥因此命他出來當場賣弄忽見西林飛出一隻孔雀走至碧梧嶺展開七尺長尾舒張兩翅朝着丹桂巖盼睞起舞不獨金翠榮目兼且邪個長尾排着許多圓文陡然或紅或黃變出無窮顏色宛如錦屏一般山鷄起初也還勉强飛舞後來因見孔雀這條長尾變出五顏六色華彩奪目金碧輝煌未免自慚形穢鳴了兩聲朝着雲母石一頭撞去竟自身亡唐放道這隻山鷄因毛色比不上孔雀所以羞忿輕生以色鳥之微

可以人而不如鳥乎 蔵花

向有如此血性何以世人明知已不如人反靦顏無愧殊不可解林之洋道世人都像山鷄這般烈性那里死得許多據俺看來只好把臉一老也就混過去了孔雀得勝退回本林東林又飛出一鳥一身蒼毛尖嘴黃足跳至山坡口中唧唧咋咋鳴出各種聲音此鳥鳴未數聲西林也飛出一隻五彩鳥尖嘴短尾走到山岡展翅搖翎口中鳴的嬌嬌滴滴悠揚宛轉甚覺可耳唐敖道小弟聞得鳴鳥毛分五彩有百樂歌舞之風大約就是此類了邓蒼鳥不知何名多九公道此即反舌一名百舌月令仲夏反舌無聲就是

此鳥林之洋道如今正是仲夏這個反舌與衆不同他不按月令只管亂叫了忽聽東林無數鳥鳴從中鑽出一隻怪鳥其形如鷲身高二丈翼廣丈餘九條長尾十頭環簇只得九頭擡至山岡鼓翼作勢霎時九頭齊鳴多九公道原來九頭鳥出來了未知如何下回分解

君子小人各樹其黨有黨則必爭然而君子不勝者常也安得不爲鳳鳥慮蔬菴

議論縱橫有未經人道過者以問答辯論而詳言之作者之意稍快閱者之心益醉矣又能令人忽

笑忽歎蓋其筆既靈敏又處處有一種眞意盤結眞意者卽詩之性情所謂詩中有我也訒齋在此殁未
卷誤刊於此

第二十一回

逢惡獸唐生被難

施神槍魏女解圍

話說多九公指着九頭鳥道此鳥古人謂之鵕鶅一身逆毛甚是凶惡不知鳳凰手下那個出來招架登時西林飛出一隻小鳥白頸紅觜一身青翠走至山岡望着九頭鳥鳴了幾聲宛如狗吠九頭鳥一聞此聲早已拘頭鼠竄騰空而去此鳥退入西林林之洋道這鳥爲甚不是禽鳴倒學狗叫俺看他油嘴滑舌

南腔北調到底算個甚麼可笑這九頭鳥杜自又高又大聽得一聲狗叫他就跑了原來小鳥這等利害多九公道此禽名叫鵸鵌又名天狗這九頭鳥本有十首不知何時被犬咬去一個其項至今流血血滴入家最為不祥如聞其聲須令狗叫他即逃走因其畏犬所以古人有擾狗耳禳之之法只見鸐鶄林內鑽出一隻駝鳥身高八尺狀似橐駝其色蒼黑翅廣丈餘兩隻駝蹄奔至山岡吼叫連聲西林也飛出一鳥赤眼紅嘴一身白毛尾長丈二身高四尺尾上有勾其大如斗走至山岡與駝鳥鬬在一處林之洋道

這尾上有勾的倒也罷樣俺們捉幾個送給無腸國
他必歡喜唐教道何以見得林之洋道他們得了這
鳥既可當菜大嚼再把尾子取下作爲盛飯盛糞的
勺子豈不好麼唐敖道怪不得古人言駭鳥之卵其
大如甕原來其形竟有如許之大這尾上有勾的他
此駭鳥一個身高八尺一個身高四尺大小懸殊何
能爭鬬豈非自討苦麼多九公道此鳥名喚鸚勾他
既敢與駭鳥相鬬自然也就非凡鸚勾鬬來數合豎
起長尾一連幾勾打的駭鳥前攩後跳聲如牛吼東
林又跳出一隻禿鶖身高八尺長頸身青頭禿無毛

嵐至山岡林之洋道忽然開出和尚來了西邊林內也飛出一鳥渾身碧綠一條猪尾長有丈六身高四尺一隻長足跳躍而出嵐至山岡掄起猪尾如皮鞭一般對着禿鶖一連幾尾把個禿頭打的鮮血淋漓吼叫連聲林之洋道這個和尚今日老大喫虧怪不得大人國的和尚不肯削髮他怕禿頭喫苦多九公道原來跋踵出來爭鬪他這猪尾隨你勇鳥也敵他不過看來鸕鷀又要大敗了那邊百舌敵不住鳴鳥早已飛回東林禿鶖被打不過騰空而去駝鳥雨趙受傷逃回本林只聽鸕鷀大叫幾聲帶着無數怪鳥

奔至山岡西林也有許多大鳥飛出登時鬪成一團那鶵勾偷起大勺跂踵舞起猪尾一起一落打的落花流水正在難解難分忽聽東邊山上哨如千軍萬馬之聲塵土飛空山搖地動密密層層不知一羣甚麽狂奔而來登時衆鳥飛騰鳳凰鸑鷟也都逃竄三人聽了忙躲桐林深處細細偷看原來是羣野獸從東奔來為首其狀如虎一身青毛鉤爪鋸牙頭上昂鼻目光如電聲吼如雷一條長尾尾上甚毛其大如斗走至鳳凰所棲林內吼了兩聲帶着許多怪獸渾身血脉瘋了進去隨後一羣怪獸趕來也是血脉淋

渴走至鵝鵝所栖林內也都攙入爲首一獸渾身青黃其體似麞其尾似牛其足似馬頭生一角唐敖道請教九公這個獨角獸自然是麒麟西邊那個青獸可是猱猊多九公道西林正是猱猊大約又來騷擾所以麒麟帶着衆獸趕來只見猱猊喘息片時將身立起口中叫了兩聲旁邊攙出一隻野猪揚着兩耳一步三搖倒像奉令一般走到跟前將頭伸出送到猱猊口邊猱猊嗅了一嗅吼了一聲把嘴一張咬下猪頭隨將野猪喫入腹中林之洋道這個野猪像倫看來生的甚覺慳吝那首眞心請客他的意思不過

虛讓一讓那知猴猄曲不推辭竟自啖了原來猴猄
腹飢大約啖飽就要爭鬪了正自指手畫脚談論俊
猄不意羊中那個細鳥忽又鳴聲震耳連忙用手亂
搖那首住聲後猄聽了把頭揚起順着聲音望了一
望只聽大吼一聲帶着許多怪獸一齊奔來三人嚇
的四處奔逃多九公喊道林兄還不放槍救命等待
何時林之洋跑的氣喘噓噓棄了細鳥迎着衆獸放
了一槍雖然打倒兩個無奈衆獸密密層層毫不畏
懼仍舊奔來多九公道我的林兄難道放不得第二
槍麼林之洋戰戰兢兢又放一槍好像火上澆油衆

獸更都如飛而至林之洋不覺放聲哭道只顧要着
撕鬪那知猴猊腹飢要喫俺因無脅國以土當飯他
是以人當飯俺聞秀才最酸後猊如柏酸物倒牙九
公同妹夫還可躲這災難就只苦殺俺了頃刻就到
跟前只要把口一張就吞到腹中這猴猊肚腸不知
可像無腸國但願吞了隨即通過俺還有命若不通
過存在裏面就要悶殺了唐敖正朝前奔只覺身後
鳴聲震耳回頭一看猴猊相離不遠竟向身後撲來
不由手慌腳亂無計可施說聲不好一時着急將身
一縱就如飛舞一般攙在空中衆獸都向多林二人

嘻笑諸山處處都作
回頭路林

撲去二人雖有叫苦左右亂跑忽聽山岡上呱剌剌如雷鳴一般響了一聲一道黑烟比箭還急直奔後倪後倪將身縱起方才躲過轉眼間又是一聲響亮後倪躲避不及登時打落山上衆獸撕了多林二人都來圍護後倪只聽呱剌剌呱剌剌剌響亮連聲黑烟亂乱塵土飛空滿山響聲不絕四處烟霧迷漫那個響聲如雨驟一般滾將出來把此怪獸打的屍橫遍地四處奔逃霎時無踪跡禽獸也都逃竄唐放落下林之洋跑來道妹夫當日哭了躺空草塌的高高的有處躲避竟把俺們撇了幸虧俺有槍神救

聶盧之術先爲小試不欲盡其技首留爲後幅一段將文脈斷

命若不遇着槍神只怕俺同九公人已變成猢猻的
閻氣了唐敖道當日小弟在東口山手捧石碑還能
攜空今日若將二位駝在肩上大約也可攜高無奈
你們相離迥遠猢猻緊跟身後那里還敢遲延員兒
只顧要將細鳥帶回船去剛才被他這陣亂叫以致
衆獸聞風而至幾乎性命不保多九公也走來道這
陣逕珠槍好不利害若非打倒猢猻衆獸豈能散去
此時烟霧漸散我們前去找那放槍之人以便拜謝
只見山岡走下一個獵戶身穿青布箭衣肩上擔着
鳥槍生得眉清目秀齒白唇紅年紀不過十四五歲

雖是猢戶打扮舉止甚覺秀雅三人忙上前下拜道
多謝壯士救命之恩請教尊姓貴鄉何處猢戶還禮
道小子姓魏中原人氏因避難寄居於此請教三位
老丈尊姓從何到此多林二人把名姓說了唐敖問
道當初魏思溫薛仲璋二位哥哥都以連珠槍出名
自從改業兄弟兵敗闖得俱逃海外此人莫非思溫
哥哥之子待我問他一聲因說道當日中原有位姓
魏的官名思溫慣用連珠槍天下馳名壯士可是一
家猢戶道這是先父老丈何以得知唐敖道誰知壯
士却是思溫哥哥之子不意竟於此處相會於是將

戶忙下拜道原來却是唐叔叔到此姪女不知萬望
恕罪唐敖還禮道賢姪請起為何自稱姪女這是何
故獄戶道姪女名喚紫櫻哥哥名魏武因敝業叔叔
遇難父親無處存身帶領家眷逃至此地本山向有
後猺常出騷擾耕耨時傷損田苗甚至出來傷人附近
居民屢受其害向來雖有備戶奈此獸極其狡猾且
力甚遠一聞槍聲即搖高逃避非連珠槍不能捉獲
因此聘請父親在此驅除野獸歷來打死猺猓不計
其數前歲父親去世雖將哥哥照舊延請奈身弱多

病不能辛苦君將此業棄了無以爲生幸姪女幼年學得此槍只得男裝權承此業以養寡母迎日因衆獸作鬧惟恐傷人正要捕獲殺狻不想得遇叔叔剛才殺狻緊在叔叔身後我看着只管着急不敢動手虧得叔叔朝上一攛這才得空放了一槍若再稍遲一步只怕叔叔性命難保但是將身一縱就能攛高若非神靈護佑何能如此眞是吉人天相當日父親臨危有遺書一封命我兄妹日後投奔嶺南託叔叔照應此書現在家中就請叔叔過去一看以便獻茶唐敖道多年未見萬氏嫂嫂之面今在海外自應前

去拜見不意思溫哥哥今已去世竟不能一見好不令人心酸當時三人同魏紫櫻越過山頭向魏家而來唐敖忙道我們到海外凡遇名山異域莫不上去遊歷原也邇者夢神之語欲訪名花誰知至今一無所見倒與這些女子有緣每每歧路相逢却也奇怪不多時到了魏家只見四處安設强弓弩箭齊進客廳魏紫櫻進內通知簡氏夫人同魏武出來彼此見禮唐敖看那魏武雖然滿面病容生的倒也清秀魏紫櫻把父親遺書呈出唐敖拆開上面寫的無非丁囑俯念結義之情諸事照應的話看罷歎息一番將

書收過萬氏道賤妾自從丈夫去世原想攜了遺書帶着兒女投奔叔叔因本地鄉隣喔咿野獸再三挽留兼之家鄉近來不知可還緝捕餘黨惟恐被害不敢前去今幸叔叔到此我家現在六親無靠故鄉舉目無親除叔叔外別無可託之人將來尚懇俯惟丈夫結義之情務望携帶倘能仍回故土就是我丈夫在九泉之下也感大德了唐敖道緝捕之事相隔十餘年久已淡了日後小弟海外回來自然奉請嫂嫂並姪兒姪女同回故鄉況今日姪女如此大德豈敢相忘嫂嫂只管放心於是又問問日用薪水原來此

處民人因魏家父子驅除野獸感念其德供應極厚
每年除衣食外頗有盈餘唐敖聽了這才放心隨將
身邊帶着散碎銀子送給魏紫櫻爲脂粉之用又囑
魏武帶至魏思溫靈前拈香下拜慟哭一場辭別回
船次日到了白民國林之洋發了許多細緞海菜去
賣唐敖來邀九公上去遊玩多九公道此處人烟甚
廣地方富厚語言也與我們相同無如老夫與他無
緣每到此地不是有事就是抱病今日切光同去走
走却也難得一齊登岸走了數里只見各處俱是白
壤遠遠有幾座小嶺都是一色礬石田中種着蕎麥

遍地開着白花雖有幾個農人在那里耕田因離的過遠面貌看不明白惟見一色白衣不多時進了玉城步過銀橋四處房舍店面接連不斷俱是粉壁高牆人來人往作買作賣熱鬧非凡那些國人無老無少個個面白如玉唇似塗朱再映着兩道彎眉一雙俊目莫不美貌異常而且俱是白衣白帽一概綾羅打扮極其素淨腕上都戴着金鐲手中拏着香珠帽後拖着二尺長的大紅穗子身上挂着印花雙飛燕的汗巾還有許多翡翠瑪瑙玩器所穿衣服大約都用異香薰過遠遠就覺芳馨撲鼻唐敖此時如入山

陰道上目不暇給一面看着一面讚不絕口道如此美貌再配這些穿戴眞是風流蓋世海外各國人物大約以此爲最了再看兩邊店面俟接連連都是酒肆飯館香店銀局綢緞綾羅堆積如山衣冠鞋襪擺列無數其餘牛羊猪犬鷄鴨魚鰕諸般海菜各種點心不一而足眞是喫的喝的穿的戴的無一不精無一不備滿街滿巷那股酒肉之香竟可上徹霄漢只見林之洋同一水手從綢緞店出來多九公迎着問道林兄貨物可曾得利林之洋滿面歡容道俺今日托二位福氣賣了許多貨物利息也好少刻回去多

買酒肉奉請、如今還有幾樣腰巾荷包寫畫貨物要到前面巷內找個大戶人家賣去、俺們何不一同走走唐敖道、如此甚好、林之洋隨命水手把所賣銀錢先送上船順便買些酒肉帶去、自己提了包袱同唐多二人進了前面巷子、林之洋道好了、前面那個高大門樓、想是大戶人家、走到門前、適值裏面走出一個絕美後生、林之洋說知來意、那後生道、既有寶貨何不請進我家先生正要買哩、三人剛要舉步、只見門旁貼着一張白紙上寫學塾兩個大字、唐敖一見不覺嘆了一聲道、九公原來此處却是學館、名九公

看了也嚇一跳又不好退回只得走進那後生見他們進來先到裏面通信去了唐敖向多九公道此處國人生的清俊其天姿聰慧博覽羣書可想而知我們進去須比黑齒國加倍留神才好林之洋道何必留神據俺愚見總是給他弗得知三人進內來至廳堂裏面坐着一位先生戴着玳瑁邊的眼鏡約有四旬光景還有四五個學生都在二旬上下一個個品貌絕美衣帽鮮明那先生也是一個美丈夫裏面詩書滿架筆墨如林廳堂當中懸一玉匾上寫學海文林四個泥金大字兩旁挂一副粉箋對聯寫的是

研六經以訓世　　括萬妙而爲師

唐敖同多九公見了這樣規模不但脚下輕輕舉步而且連鼻子氣也不敢出唐敖輕輕說道這才是大邦人物一切氣概與衆不同相形之下我們又覺有些俗氣了走進廳堂也不敢昌昧行禮只好侍立一旁先生坐在上面手裏拿着香珠把三人看了一看望着唐敖招手道來來來那個書生走進來唐敖聽見先生把他叫作書生不知他僥被他看出形藏這一驚喚的不小未知如何下回分解

敗軍之將草木皆兵　蔬菴

鏡花緣

第二十二回

遇白民儒士聽奇文　觀藥獸武夫發妙論

話說唐敖忽聽先生把他叫做書生嚇的連忙進前打躬道晚生不是書生是商賈先生道我且問你你是何方人氏唐敖躬身道晚生生長天朝今因販貨到此先生笑道你頭戴儒巾生長天朝為何還推不是書生莫非怕我考你麼唐敖聽了這才曉得他因儒巾看出只得說道晚生幼年雖習儒業因貿易多

年所有讀的幾句書久已忘了先生道話雖如此大約詩賦必會作的唐教聽說做詩頭覺發慌道晚生自幼從未做詩連詩也未讀過先生道難爲你生在天朝連詩也不會作斷無此事你何必瞞我快些實說唐教發急道晚生實實不知怎敢欺瞞先生道你這儒巾明明是個讀書幌子如何不會作詩你既不懂文墨爲何假充我們儒家樣子却把自己本來面目失了難道你要借此撞騙處還是裝出斯文樣子要謀館呢我看你想館把心都想昏了也罷我且出題考你一考看你作的何如作的好我就薦你一

個美館說罷把詩韻取出唐敖見他取出詩韻更急的要死慌忙說道晚生倘稍通文墨今得幸遇當代鴻儒尚欲勉强塗鴉以求指教豈肯自棄自誤不知擡舉至於如此況且又有美館之薦晚生敢不勉力實因不諳文字所以有負尊意尚求垂問同來之人就知晚生並非有意推辭了先生因向多林二人道這個儒生果真不知文墨麼林之洋道他自幼讀書會中採花怎麼不知唐敖暗暗頓足道舅兄要坑殺我了只聽林之洋又接着說道俺對先生實說罷他知是知的自從得了功名就把書籍撇在九霄雲外

幼年讀的左傳右傳公羊毋羊還有平日做的打油詩放屁詩零零碎碎一總都就了飯喫了如今腹中只剩幾段大唐律儀注單還有許多買辦帳你要考他律例算盤倒是熟的俺求你老人家把這美館賞俺晚生罷先生道這個儒生既已廢業想是實情你同那個老兒可會作詩多九公躬身道我們二人向來貿易從未讀書何能做詩先生道原來你們三個都是俗人因指林之洋道你既同他們一樣為何還要求我薦館可惜你枉自生得白淨腹中也少墨水就是出來貿易也該略認幾字我看你們雖可造就

眞是個駕乙之鳥 蔬菴

鳥出林之洋之說所以有奇遇了 蔬菴

無奈都是行路之人不能在此躭擱若肯略住兩年我倒可以指點指點不是我誇口說我的學問只要你們在我跟前稍為領略就够你們終身受用日後回到家鄉時時習舉有了文名不獨近處朋友都來相訪只怕還有朋友自遠方來哩林之洋道據俺晚生看來豈但自遠方來而且心裏還樂乎哩先生聽了不覺喫驚立起身來把玳瑁眼鏡取下身上取出一塊雙飛燕的汗巾將眼指了一指望着林之洋上下看一看道你既曉得樂乎故典明明懂得文墨為何故意騙我林之洋道這是俺晚生無意撞在典上

至於他的出處俺實不知先生道你明是通家還要推辭林之洋道俺如今情願發誓教俺來生變個老秀才從十歲進學不離書本一直活到九十歲這才壽終先生道如此長壽你政願意林之洋道你只曉得長壽那知從十歲進學活到九十歲這八十年歲考的苦處也就是活地獄了先生仍舊坐下道你們既不曉得文理又不會作詩無甚可談立在這里只覺俗不可耐莫若請出且到廳外等我把學作功課完了再來看貨兒且我們談文你們也不懂若久站在此惟恐你們這股俗氣四處傳染我雖上智不

移但館中諸生俱在年幼一經染了就要費我許多陶鎔方能脫俗哩三人只得諾諾連聲慢慢退出立在廳外唐教心裏還是撲撲亂跳惟恐先生仍要談文意欲携了多九公先走一步忽聽先生在內教學生念書細細聽時只得兩句共八個字上句三字下句五字學生跟着讀道切吾切以反人之切唐教忖道難道他們講究反切麼林之洋道你們聽聽只怕又是問道於盲來了多九公聽了不覺毛骨竦然連連搖手邪先生教了數遍命學生退去又教一個學生念書也是兩句上句三字下句四字只聽師徒高

聲讀道永之興柳興之興也教數遍退去三人聽了一毫不懂於是閃在門旁暗暗偷看只見又有一個學生捧書上去先生把書用硃筆點了也教了兩遍每句四字只聽學生念道羊者良也灸者萃也予者身也唐敖輕輕說道九公今日千好萬好幸未同他談文剛才細聽他們所讀之書本但從未見過並且語句都是古奧內中若無深義為何借大後生每人只讀數句無如我們資性魯鈍不能領略古人云不經一事不長一智我們若非黑齒前車之鑒今日將不留神又要喫虧了忽見有個學生出來招手道先

生要看貨哩林之洋連忙答應提着包袱進去二人等候多時原來先生業已把貨買了在那里議論平色唐敖趁空暗暗踱進書館把衆人之書細看一遍又把文稿翻了兩篇連忙退出多九公道他們所讀之書唐兄都看見了為何面上脹的這樣通紅唐敖剛要開言恰好林之洋把貨買完也退出來三人一齊出門走出巷子唐敖道今日這個虧喫的不小我只當他學問淵博所以一切恭敬凡有問對自稱晚生那知却是這樣不通真是聞所未聞見所未見多九公道他們讀的切吾切以反人之切却是何書唐

敖道小弟才去偷看誰知他把幼字及字讀錯是孟子幼吾幼以及人之幼你道奇也不奇多九公不覺笑道若據此言那永之與柳與之與莫非就是求之與柳與之與麼唐敖道如何不是多九公道那羊者良也交者孝也子者身也是何書呢唐敖道這幾句他只認了半邊邦是孟子庠者養也校者教也序者射也並且書案上還有幾本文稿小弟略略翻了兩篇惟恐先生看見也不敢看完忙退出來多九公道他那文稿寫着甚麼唐兄記得麼唐敖道內有一本破題所載甚多小弟記得有個題曰是聞其聲不忍

食其肉二句他破的是開其聲焉所以不忍食其肉也林之洋道這個學生作這破題俺不喜他別的俺只喜他好記性多九公道何以見得林之洋道先生出的題目他竟一字不忘整個寫出來難道記性還不好麼唐敖道還有一個題目是百畝之田勿奪其時八口之家可以無飢矣他破的是一頃之壤能致力焉則四雙人丁庶幾有飯喫矣林之洋道他以四雙人丁破那八口之家俺只喜他四雙二字把個八字扣的緊緊萬不能移到七口九口去唐敖道還有一個題目是子華使於齊至原思爲之宰他的破承

上下勾連
甚是便捷
知是裁題
好手拜服
拜服
流看

此時記不明白我只記得到了渡下他有兩句是休言豪富貴公子且表爲官受祿人諸如此類小弟也記不了許多但此等不通之人我在他跟前卑躬侍立口口聲聲自稱晚生豈不愧死林之洋道晚生二字也無甚麼卑微若他是早晨生的你是晚上生的或他先生幾年你後生幾年都可算得晚生這怕甚麼剛才那先生念的切吾切以反人之切當時俺聽了倒替你們躭心惟恐他要請究反切又要喫苦如今平安回來就是好的管他甚麼早生晚生據俺看來今日任憑喫虧並未勞神又未出汗若比黑齒也

算體面了忽見有個異獸宛似牛形頭上戴着帽子身上穿着衣服有一小童牽着走了過去唐敖道請教九公小弟聞當日神農時白民曾進藥獸不知此獸可是多九公道此正藥獸最能治病人若有疾對獸細告病源此獸即至野外街一草歸病人搗汁飲之或煎湯服之莫不見效設或病重一服不能除根次日再告病源此獸又至野外或仍街前草或添一二樣照前煎服往往治好此地至今相傳並聞此獸比當日更廣漸漸滋生別處也有了林之洋道原來他會行醫怪不得穿着衣帽請問九公這獸不知可

曉脉理可讀醫書多九公道他不會切脉也未讀過
醫書大約略略曉得幾樣藥味林之洋指着藥獸道
他把你這厚臉的畜牲醫書也未讀過又不曉得脉
理竟敢出來看病豈非以人命當耍麼多九公道你
爲他設或被他聽見準備給你藥喫林之洋道俺又
不病爲甚喫藥多九公道你雖無病喫了他的藥自
然要生出病來說笑間回到船上大家痛飲一番走
了幾時這日風帆順利舟行甚速唐敖同林之洋立
在柁樓看多九公指幾處人推柁忽見前面似烟非
烟似霧非霧有萬道青氣直衝雲漢烟霧中隱隱現

出一座城池林之洋道這城倒也不小不知是甚地名多九公把羅盤更香望一望道據老夫看來前面已到淑士國了唐敖道小弟只覺這青氣中含着一股異味九公可知其詳歷多九公道老夫雖路過此地因未近觀不知是何氣味林之洋道青屬甚味難道書上也未載着麼唐敖道案五行五味而論東方屬木其色青其味酸不知彼處可是如此林之洋望着迎面嗅了一嗅把頭點了兩點道妹夫這話只怕有些意思說話間相離甚近惟見梅樹叢雜都有十數丈高那座城池隱隱躍躍被億萬梅樹圍在居中

不多時船已收口林之洋素知此地不通商販並無交易因恐唐敖在船煩悶所以照會衆水手在此攏岸將船停泊三人約會同去多九公道林兄何不帶些貨物設或碰着交易也未可知林之洋道淑士國從來買賣甚少俺帶甚物去呢多九公道若據淑士兩字而論此地似乎該有讀書人要帶貨物惟有筆墨之類最好並且携帶也便林之洋點頭隨即携了一個包袱三人跳上三板衆水手用棹擺到岸邊一齊上岸穿入梅林只覺一股酸氣直鑽頭腦三人只得掩鼻而行多九公道老夫聞得海外傳說淑士國

四時有不斷之蕃八節有長青之梅蕭萊多寡雖不得而知據這梅樹看來果眞不錯過了梅林到處皆是菜園那些農人都是儒者打扮走了多時離開不遠只見城門石壁上鐫着一副金字對聯字有斗大遠遠望去只覺金光燦爛上面寫的是

欲高門第須爲善　要好兒孫必讀書

多九公道據對聯看來上句含着淑字意思下句含着士字意思這兩句却是淑士國絕好招牌怪不得就在城上施展起來唐敖道此地國王據古人傳說乃顓頊之後看這景象甚覺儒業與白民國迥然不

同來到開前只見許多兵役上來未知如何下回分解

今而後不敢相天下士矣以貌輕人是以取辱以貌重人亦復取辱實者虛之虛者實之令人暗中摸索真是造化弄人及至擊碎唾壺能毋噴飯歟花

鏡花緣卷五

第二十三回

說酸話酒保咬文
講迂談腐儒嚼字

話說三人來至關前，許多兵役上來問明來歷，個個身上搜檢一遍，才放進去。林之洋道：「關上這些囚徒竟把俺們當作賊人，細細盤查，可惜俺未得着躡空草，若喫了躡空草，俺就攙進城去，看他怎樣三人來到大街，看那國人都是頭戴儒巾，身穿青衫，也有穿着藍衫的，那些作買賣的也是儒家打扮，斯斯文文

並無商旅習氣所賣之物除家常日用外大約賣書梅讀菜的居多其餘不過紙墨筆硯眼鏡牙仗書扇酒肆而已唐敖道此地庶民無論貧富都是儒者打扮却也異樣好在此地語言易懂我們何不去閒閒風俗走過關市只聽那些居民人家接二連三莫不書聲朗朗門首都豎着金字匾額也有寫着賢良方正的也有寫着孝悌力田的也有聰明正直的也有德行脩倫的也有通經孝廉的也有好善不倦的其餘兩字匾額如體仁好義循禮篤信之類不一而足上面都有姓名年月只見穿過一家門首貼着一張

紅紙上寫經書文館四字門上有副對聯寫的是

優游道德之場　　休息篇章之囿

正面懸着五爪盤龍金字匾額是教育人才四個大字裏面書聲震耳林之洋指着包袱道俺要進去發個利市二位可肯一同走走唐教道舅兄餓了我罷我還留着幾個晚生慢慢用哩前在白民國賤賣幾個至今還覺委屈今到此地看這光景固非賤賣但非其人也覺委屈林之洋道當日妹夫如在紅紅亭跟前稱了晚生心中可委屈唐教道小弟若在兩位才女跟前稱了晚生不但毫不委屈並且心悅誠

服俗語說的學問無大小能者爲尊他的學問既高一切尚要求教如何不是晚生豈在年紀若老大無知如白民之類他在我跟前稱晚生我還不要哩二位才女如此通品舅兄却直稱其名未免唐突休之怪道當日你們受了黑女許多恥笑還有問道於盲的話彼時他們雖係羞辱九公與妹夫無涉但不把你放在眼裏隨嘴亂說也甚狂妄今日提起你不恨他也罷了爲甚反要敬他唐敖道凡事無論大小如能處處虛心不論走到何處斷無受辱之處我們前在黑齒若一切謙遜他又從何恥笑今不自已追悔

若再忍人那更不是了多九公道那幾日老夫本陪唐兄遊玩每每遊到山水清秀或幽僻處唐兄就有棄絕凡塵要去求仙之意此雖一時有感而發若據剛才這番言談莫非先賢忠恕之道倘諸事如此就是成佛作祖的根基唐兄學問度量老夫萬萬不及將來諸事竟要叨教了林之洋道兩個黑奴才學高妹夫肯稱晚生那君子國吳家弟兄跟前妹夫也肯稱晚生麼唐敖道那吳氏弟兄學問雖不深知據他所言莫不盡情盡理純是聖賢仁義之道此等人莫講晚生就是在他跟前負笈擔囊拜他為師也長許

多見識林之洋道俺們只顧閒講莫被這些走路人聽見你們就在左近走走俺去去就來說罷向學館去了二人仍舊閒步只見有兩家門首豎着兩塊黑字匾額一寫改過自新一寫回心向善上面也有姓名年月唐敖道九公你道此匾何如多九公道據這字面此人必是做過不法之事所以替他豎這招牌仔細看來金字匾額不計其數至於醜匾却只此兩塊可見此地向善的多違法的少也不愧淑士二字二人信步又到鬧市觀玩許久只見林之洋提着空包袱笑嘻嘻迎來唐敖道原來舅兄把貨物都賣了

林之洋道俺雖賣了就只賠了許多本錢多九公道這却爲何林之洋道俺進了書館裏面是些生童看了貨物都要爭買誰知這些窮酸一錢如命總要合圖便宜不肯十分出價及至俺不賣要走他又戀戀不捨不放俺出來扳談多時許多貨物共總湊起來不過增賣一文俺因那些窮酸又不添價又不放走他那戀戀不捨神情令人看着可憐俺本心捨面軟又想起君子國交易光景俺要學他樣子只好喫些虧賣了多九公道林兄賣貨既不得利爲何滿面笑容這笑必定有因林之洋道俺生平從不談文今日

才談一句就被衆人褒讚一路想來着實快活不覺好笑剛才那些生童同俺講價因俺不戴儒巾問俺向來可曾讀書俺想妹夫常說凡事總要謙恭但俺腹中本無一物若再謙恭他們更看不起了因此俺就說道俺是天朝人幼年時節經史子集諸子百家那樣不曾讀過就是俺們本朝詩也不知讀過多少俺只顧說大話他們因俺讀過詩就要教俺做詩若俺的學問俺聽這話倒嚇一身冷汗俺想俺林之洋又不是秀才生平又未做甚麼事爲甚麼要受考的麼難就是做甚麼事也罪不至此俺思忖多時只得

推辭俺要趲路不能躭擱再三支吾偏偏這些刻薄鬼執意不肯務要聽聽口氣才肯放走俺被他們逼勒不過忽然想起素日聽得人說搜索枯腸就可做詩俺因極力搜索奈腹中只有盛飯的枯腸並無盛詩的枯腸所以搜他不出後來俺見有兩個小學生在那里對對子先生出的是雲中雁一個對水上鷗一個對水底魚俺趁勢說道今日偏偏詩思不在家不知甚時才來好在詩思雖不在家你們要聽口氣俺對這個雲中雁罷他們都道如此甚好不知對個甚麼俺道鳥槍打他們聽了都發發不

懂求俺下個註解俺道難爲你們還是生童連這意思也不懂你們只知雲中雁挐邪水上鷗水底魚來謝請教這些字面與那雲中雁有甚瓜葛俺對的這個鳥槍打却從雲中雁生出的他們又問這三字爲何從雲中雁生發的倒要請教俺道一擡頭看見雲中雁隨即就用鳥槍打如何不從雲中雁生出的他們聽了這才明白都道果然用意甚奇無怪他說諸子百家都讀過據這意思只怕還從莊子見彈而求鴞炙套出來的俺聽這話猛然想起九公常同姊夫談論莊子老子約略必是一部大書俺就說道不想

俺的用意在這書上竟被你們猜出可見你們學問也是不凡的幸虧俺用莊子若用老子少子只怕也瞞不過了誰知他們聽了又都問道向來只有老子並未聽見有甚少子不知這部少子何時出的內中載着甚麽俺被他們這樣一問倒問住了俺只當既有老子一定該有少子平時因聽你們談講前漢書後漢書又是甚麽文子武子所以俺談老子隨口帶出一部少子以為多說一書更覺好聽那知剛把對子敷衍交卷却又開出念頭後來他們再三追問定要把這少子說明才肯放走俺想了一想登時得一

口辦甚堪不為無才疏奄

脫身主意、因向他們道、這部少子、乃聖朝太平之世出的、是俺天朝讀書人做的、這人就是老子後裔老子做的是道德經、講的都是元虛奧妙、他這少子雖以游戲為事、却暗寓勸善之意、不外風人之旨、上面載着諸子百家人物花鳥書畫琴棋醫卜星相音韻算法無一不備、還有各樣燈謎諸般酒令、以及雙陸馬弔射鵠蹴毬鬪草投壺各種百戲之類、件件都可解得睡魔也、可令人噴飯、這書俺們帶着許多如不嫌污目、俺就回去取來、他們聽了個個歡喜、都要觀看、將物價付俺、催俺上船取書、俺才逃了回來、唐敖

笑道、舅兄這個烏槍打幸而遇見這些生意若教別
人聽見、只怕嘴要打腫哩林之洋道俺嘴雖未腫談
了許多文嘴裏着實發渴剛才俺向生意討茶喫他
們那里雖然有茶並無茶葉內中只有樹葉兩片倒
了多時只得淺淺半杯俺喝了一口至今還覺發渴
這却怎好多九公道老夫口裏也覺發乾恰喜面前
有個酒樓我們何不前去沽飲三杯就便問問風俗
林之洋一聞此言口中不覺垂涎道九公眞是好人
說出話來莫不對人心路三人進了酒樓就在樓下
揀個桌兒坐了旁邊走過一個酒保也是儒巾素服

面上戴着眼鏡手中拏着摺扇斯斯文文走來向着三人打躬陪笑道三位先生光顧者莫非飲酒乎抑用菜乎敢請明以教我林之洋道你是酒保你臉上戴着眼鏡已覺不配你還滿嘴通文這是甚意剛才俺同那些生童講話倒不見他有甚通文誰知酒保倒通起文來眞是整瓶不搖半瓶搖你可曉得俺最喉急耐不慣同你通文有酒有菜只管快快拏來酒保陪笑道請教先生酒要一壺乎兩壺乎菜要一碟乎兩碟乎林之洋把手朝桌上一拍道甚麼乎不乎的你只管取來就是了你再之乎者也的俺先給你

一拳嘶的酒保連忙說道小子不敢小子改過隱即走去取了一壺酒兩碟下酒之物一碟青梅一碟薑菜三個酒杯每人面前恭恭敬敬斟了一杯退了下去林之洋素日以酒為命見了酒心花都開望着二人說聲請了舉起杯來一飲而盡那酒方才下咽不覺緊皺雙眉口水直流捧着下巴喊道酒保錯了把醋拿來了只見旁邊座兒有個駝背老者身穿儒服面戴眼鏡手中拿着剔牙杖坐在那里斯斯文文自斟自飲一面搖着身子一面口中吟哦所吟無非之乎者也之類正吟的高興忽聽林之洋說酒保錯拿

醋來。慌忙住了。吟。哦連連搖手道。吾兄既已飲矣。豈可言乎。你若言者累及我也。我甚怕哉。故爾愁煞兄耶。兄耶。切莫語之唐多二人聽見這幾個虛字。不覺渾身發麻。暗暗笑個不了。林之洋道。又是一位通文的。俺埋怨酒保拿醋算酒與你。何干爲甚累你。倒要請教老者。聽罷。隨將右手食指中指放在鼻孔上擦了兩擦。道。先生聽者。今以酒醋論之。酒價賤之。醋價貴之。因何賤之爲甚貴之其所分之在其味之酒味淡之故爾賤之醋味厚之所以貴之人皆賢之誰不知之他今錯之必無心之先生得之樂何如之第既

醉翁亭記一篇也字文法古今相敵

飲之不該言之不獨言之而謂與之他若開之豈無語之若加語之價必增之先生增之乃自討之你自增之誰來管之但你飲之即我飲之飲既類之增應同之向你討之必我討之你既增之我安免之若亦增之豈非與之既要與之你替與之你不與之他安肯之既不肯之必與我之我縱辭之他豈聽之他不聽之勢必鬧之倘鬧急之我惟跑之跑之跑之看你怎麼了之唐多二人聽了惟有發笑林之洋道你這幾個之字盡是一派酸文句句犯俺名字把俺名字也弄酸了隨你講去俺也不懂但俺口中這股酸氣

如何是好桌上望了一望只有兩碟青梅醬菜看罷口內更覺發酸因大聲叫道酒保快把下酒多拏兩樣來酒保答應又取四個碟子放在桌上一碟鹽豆一碟青豆一碟豆芽一碟豆瓣林之洋道這幾樣俺喫不慣再添幾樣來酒保答應又添四樣一碟豆腐乾一碟豆腐皮一碟醬豆腐一碟糟豆腐林之洋道俺們並不喫素爲甚只管拏這素菜還有甚麼快去取來酒保陪笑道此數餚也以先生視之固不堪入目矣然以敝地論之雖王公之尊其所享者亦不過如斯數樣耳先生即之無乃過乎此而已豈有他

哉、多九公道、下酒菜、業已够了、可有甚麼好酒、酒保道、這酒也非一類也、而有三等之分、爲上等者其味醲次等者其味淡、下等者又其淡也、先生問之得無喜其淡者乎、唐敖道、我們量窄、喫不慣醲的、你把淡的換一壺來、酒保登時把酒換了三人嘗了一嘗、雖覺微酸、還可喫得、林之洋道、怪不得有人評論酒味都說酸爲上、苦次之、原來這話出在淑士國的只見外面走進一個老者、儒巾淡服、舉止大雅也、在櫈下檢個座兒坐了、未知如何下回分解

淑士國之地吾未嘗履之、淑士國之人吾嘗見之

且不勝屈指歲暮

第二十四回

唐探花酒樓聞善政
徐公子茶肆敘衷情

話說那個老者坐下道酒保取半壺淡酒一碟鹽豆來唐敖見他器宇不俗向前拱手道老丈請了請教上姓老者還禮道小弟姓儒邊未請教尊姓當時多林二人也通來彼此見禮各通名姓把來意說了老者道原來三位都是天朝老先生失敬失敬唐敖道老丈既來飲酒與其獨酌何不屈尊過去奉敬一杯

一同談談呢老者道雖承雅愛但初次見面如何就要叨擾多九公道也罷我們移尊就教罷隨命酒保把酒菜取了過來三人讓老者上坐老者因是地主再三不肯分賓主坐了彼此敬了兩杯喫些下酒之物唐敖道請教老丈貴處為何無論士農工商都是儒者打扮並且官長也是如此難道貴賤不分麼老者道敝處向例自王公以至庶民衣冠服制雖皆一樣但有布帛顏色之不同其色以黃為尊紅紫次之藍又次之青色為卑至於農工商賈亦穿儒服因本國向有定例凡庶民素未考試的謂之游民此等人

身充賤役不列四民之中卽有一二或以農工爲業人皆恥笑以爲游民亦掌大業莫不遠而避之因此本處人自幼莫不讀書雖不能身穿藍衫名列膠庠只要博得一領青衫戴個儒巾得列名教之中不在游民之內從此讀書上進固妙如或不能或農或工亦可各安事業了唐敖道據老丈之言貴處庶民莫不從考試出來弟舉國之大何能個個能文呢老者道考試之例各有不同或以通經或以明史或以詞賦或以詩文或以策論或以書啓或以樂律或以音韻或以刑法或以歷算或以書畫或以醫卜只要情

通其一皆可取得一頂頭巾一領青衫若要上進却非能文不可至於藍衫亦非能文不可得所以做處國主當日創業之始會於國門寫一對聯下句是要好兒孫必讀書就是勉人上進之意多九公道請教老丈貴處各家門首所立金字匾額想是其人賢聲素著國王賜匾表彰使人效法之意尚有一二惡匾如改過自新之類是何寓意老者道這是其人雖在名教中偶然失於檢點作了違法之事並無大罪事後國王命豎此匾以為改過自新之意此等人如再犯法就要加等治罪倘痛改前非眾善奉行或鄉隣

代具公呈或官長訪知其事都可奏明將匾除去此後或另有善行賢聲著於鄉黨仍可啓奏另豎金字匾額至豎過金字匾額之人如有違法不但將匾除去亦是加等治罪即春秋責備賢者之義這總是國主勉人向善諄諄勸戒之意幸而讀書者甚多書能變化氣質邊著聖賢之教那為非作歹的究竟少了四人閒談不知不覺連飲數盞老者也問問天朝光景嘖嘖讚美又說許多閒話老者酒已够了意欲先走一步唐救見天色不早算還酒帳一同起身老者立起從身上取下一塊汗巾鋪在桌上把碟內所剩

形容足了蓋意

鹽豆之類儘數包了揣在懷中道老先生錢已給過這些殘餚與其白教酒保收去莫若小弟順便帶回明日倘來沽飲就可再叨餘惠了一面說着又拿起一把酒壺揭開壺蓋望了一望裏面還有兩杯酒因遞給酒保道此酒寄在你處明日飲時倘少一杯要罰十杯哩又把醬豆腐糟豆腐倒在一個碟兒也遞給酒保道你也替我好好收了四人一同出位走了兩步旁邊殘桌上放着一根象牙杖老者取過問了一聞用手揩了一揩放入袖中出了酒樓到了市中只見許多人圍着一個美女在那裏觀看那女子不

過十三四歲生得面如傅粉極其俊秀惟滿眼淚痕
哭聲甚慘老者嘆道如此幼女教他天天拋頭露面
今已數日竟無一人肯發慈心却也可憐居教道這
女爲何如此老者道此女向充宮娥父母久已去世
自從公主下嫁就在駙馬府伺候前日不知爲甚忤
了駙馬發媒變賣身價不拘多寡奈賊處一錢如命
無人肯買兼之駙馬現掌兵權殺人如同兒戲庶民
無不畏懼誰敢太歲頭上動土此女因露面羞愧每
每自盡俱被官媒救護此時生死不能自主所以啼
哭二位老先生如發善心只消十貫錢就可買去救

其一命也是一件好事林之洋道妹夫破費十貫錢買了帶回嶺南服侍甥女豈不是好唐敖道此女既充宮娥其家必非下等之人我們設法救他則可豈敢買去以奴婢相待不知其家還有何人如有親屬小弟情願出錢令其親屬領回倒是一件義舉老者道前日駙馬有令不准親屬領回如有不遵治罪因此親屬都不敢來唐敖聽了不覺搔首道既無親屬來領又無人救這却怎好爲今之計只好權且買去暫救其命再作道理於是託林之洋上船取了十貫錢交給老者向官媒寫契買了老者交代別去

三人領了女子回歸舊院唐敖問其姓氏女子道姓
孑襲姐司徒乳名蕙兒又名娀兒現年十四歲自幼
選爲宮娥伺候王妃前年公主下嫁蒙王妃派入駙
馬府父親在日曾任領兵副將因同駙馬出兵死在
外邦唐敖道原來是孑金小姐令尊在日小姐可曾
受朝司徒娀兒道婢子獲罪蒙恩主收買乃係奴婢
今恩主以小姐相稱婢子如何禁當得起林之洋道
剛才俺妹夫說斷不肯以奴僕相待據俺主意小姐
從今拜俺妹夫爲義父彼此也好相稱說話間來到
岸邊水手放過三板一齊渡上大船林之洋命司徒

斌兒拜了義父進了內艙與呂氏婉如兒禮復又出來拜了多林二人唐敖又問可曾受聘之事斌兒滴淚道女兒若非丈夫負心今日何至如此唐敖道你丈夫現在做何事業爲何負你斌兒道他祖籍中原前年來此投軍駙馬愛他驍勇留在府中做爲親隨但駙馬爲人剛暴下人稍有不好立即處死就是國王也懼他三分又性最多疑惟恐此人是外邦奸細時刻隄防去歲把女兒許給爲妻意欲以安其心誰知他來此投軍果非本意女兒既有所見兼因駙馬暴戾異常將來必有大禍惟恐玉石俱焚因此不避

羞恥會於黑夜候駙馬安寢時至他的門首叫他急速回鄉另尋門路不意他把這話告知駙馬公主立將女兒責處此是今番的事前日女兒回駙馬就要出外關兵恐他跟去徒然勞苦於事無益又去勸他及早收關並偷給令旗一枝以便私自出關不意他將此話又去稟知因此駙馬大怒將女兒毒打施發官媒變賣庶放逸你丈夫既來投軍為何不是本意況跟去關兵或者勞苦一場掙得一官半職也未可知怎麼你說與他無益這話我那不懂你丈夫姓甚名誰現在若干你們既已聘定為何尚不完婚娘兒

（旁注）
媒女如何私分妻夫如何得作妾來前文抄文多從急生出蓋卷

道他姓徐名承志現年二旬以外駙馬雖將次兒許配終懷猜疑惟恐仍有異心故將婚期暫緩次兒因他由中原數萬里至此若非避難定有別因意欲探其消息奈內外相隔不得其詳去歲冬間他跟駙馬進朝議事次兒探知回來尚早正好看其行藏即至外廂暗將房門關閉搜出檄文一道血書一封這才曉得他是英國公忠良之後避難到此因此今年兩次拴死勸他及早改圖次兒原想救出丈夫冀其勉承父志立功於朝以復祖業庶忠良不致無後英公亦瞑目九泉倘得如願次兒一身如同萬卓即使駙

馬聞知亦必含笑就死復有何恨邪知他無情無義反將女兒陷害若說他出於無心今吾女兒被責幾至九死一生合府無人不曉他豈不知今又和盤托出竟是安心要害女兒却將自己之事全置度外豈非別有肺腸歷說罷放聲大哭唐敖聽罷又驚又喜道此人既是徐姓又是英國公之後兼有檄文血書必是敬業兄弟之子無疑數年來我在四處探信那知盟姪却在此處吾女如此賢德不避禍患勸他別圖他不聽良言已屬非是反將此話告訴駙馬此等行爲眞令人不解你休要悲慟其中必有別情

待我前去會他一面便見分曉喊兒止悲道義父呼他爲姪是何親眷唐敖就把當日結拜各話細細告知隨即約了多林二人尋至駙馬府費了許多工夫用了無限使費才將徐承志找出徐承志把唐敖上下打量細細望了一望道此非說話之處即邀三人走進一個茶館檢了一間僻室見左右無人這才問唐敖下拜道伯伯何日到此今在異鄉相逢真令姪兒夢想不到唐敖忙還禮道賢姪如何認得老夫徐承志道當日伯伯長安赴試常同父親相聚那時姪兒不及十歲曾在家中見過此時雖隔十餘年之久

伯伯面貌如舊所以一望而知因向多林二人見禮道二位尊姆唐敖道這都是老夫的親因將二人姓名說了茶博士送上茶來徐承志道伯伯因何來到海外近來武后可緝捕姪兒唐敖即將中後被參並緝拿逃了各話告訴一遍因又問道賢姪為何逃奔到此徐承志道姪兒自從父親被難原想持着遺書投奔文伯伯處奈各處緝捕甚嚴只得撇了駱家兄弟獨自逃到海外飄流數載苦不堪言甚至僮僕之役亦曾做過前歲投軍到此雖比僮僕畧好仍是度日如年但姪兒在此伯伯何以得知唐敖道賢姪今

已二旬以外不知可曾娶有妻室徐承志一聞此言
不覺滴下淚來未知如何下回分解

於楚雨酸風之後聞此急管哀絃作鳳聲鸞人耳
蔬菴

第二十五回

越危垣潛出淑士國
登曲岸閒遊兩面國

話說徐承志因唐敖問他婚姻之事不覺垂淚道伯伯若問妻室姪兒今生只好解居一世了唐敖道此話怎講徐承志走到門外望了一望仍舊歸位道此處這個駙馬性最多疑自從姪兒進府見我膂力過人雖極喜愛恐是外國奸細時刻隄防甚至住房夜間亦有兵役把守斷得衆同事暗暗通知處處謹慎

始保無虞後來駙馬意欲作他膀臂收爲心腹故將
宫娥司徒斌兒許配爲婚以安姪兒之心衆同事都
道駙馬如此優待一切更要留神將來設或婚配宫
娥面前凡有言談亦須仔細誠恐人心難測一經疎
忽性命不保誰知今春夜間斌兒忽來外廂再三勸
我及早遠走此非久戀之鄉莫要貪戀榻自已之事說
罷去了姪兒足足籌畫一夜次日告知衆同事衆人
都說明係駙馬教他探你口氣若不稟明必有大禍
姪兒因將此話稟知後來聞得斌兒被責因內外相
隔不知眞假不意數日前此女又來勸我急急改圖

姪兒忖度一夜次日又同衆人商議仍須稟知爲是不料稟過後駙馬竟將斌兒著實毒打後媒變責言才曉得此女竟是一片血心待我兼且春天爲我被責今不記前讎不避禍患又來苦口相勸所謂生我者父母知我者斌兒如此賢德姪兒既不知感反去恩將讎報仍有何顏活在人世姪兒在此投軍原因一時窮乏走投無路暫圖餬口那知誤入羅網近來屢要逃歸面投血書設計勤王以承父志無如此處關口盤查甚嚴向例在官人役毋許私自出關如有不遵梟首示衆姪兒在府將及三年關上人役無不

熟識因此更難私逃連年如入籠中行動不能自主
前者賢德妻子雖盜令旗一枝彼時適值昏憒亦呈
駙馬後悔無及此時妻子不知賣在何處不覺啊呵
起來唐敖道此事姪媳雖是一片血心奈賢姪處此
境界不能不疑無怪有此一番舉動幸喜姪媳無恙
因將賊兒各話說知徐承志這才止淚拜謝救救妻
子之恩唐敖道關上如此嚴緊賢姪不能出去這却
怎好徐承志道姪兒連年賈販心機實無良策此時
難得伯伯到此務望垂救倘出此關不啻恩同再造
將來如有出頭之日莫非伯伯所賜了多九公道老

大年兒靈柩出關從不搜檢此處雖嚴諒無開箱之理爲今之計何不假充靈柩混出關去豈不是好徐承志道此計雖善倘關役生疑稟知定要開棺那時從何措手此事非同兒戲仍須另想善策況騶馬稽查最嚴稍有不妥必致敗露唐敖道關上見了令旗既肯放出莫若賢姪仍將令旗盜出倒覺省事徐承志道伯伯談何容易他這令旗素藏內室非緊急大事不肯輕發前者姪媳不知怎樣費力才能盜出此時既無內應姪兒又難入內令旗從何到手林之洋道據俺主意到了夜晚妹夫把公子馱在背上將身

四爺得好 蔣非

一縱跳出關外人不知鬼不覺又簡便又爽快這才好哩多九公道唐兄只能攙高豈能負重若背上駝人只怕連他自己也難上高了林之洋道前在鸞鳳山俺聞妹夫說身上負重也能攙高難道九公忘了盛唐敖道負重固然無礙惟恐城牆過高也難上去多九公道只要肩能馱人其餘都好商量若慮牆高好在內外牆根都是大樹如果過高唐兄先攙樹上隨後再攙牆上分兩次攙去豈不大妙唐敖道此事必須夜晚方能舉行莫若賢姪領我們到彼先將道路看在眼內以便晚上易於下手徐承志道不知伯

伯何以學得此技唐敖把蹺空草之話告知當時算還茶錢出了茶館徐承志由僻徑把三人暗暗領到城角下唐敖看那城牆不過四五丈高四顧寂然夜間正好行事林之洋道如今這里無人牆又不高妹夫就同公子操練操練省得晚上費手唐敖道舅兄之言甚善於是駝了徐承志將身一縱並不費力輕輕攛在城上四處一望惟見梅樹叢雜城外並無一人因說道賢姪寓處可有緊要之物如無要物我們就此出城豈不更覺省事徐承志道小姪自從前歲被人撬開房門惟恐血書遺失因此緊藏在身時刻

不離此時房中別無要物就來伯伯速速走罷唐教
隨向多林二人招手二人會意即向城外走來唐教
將身一縱攛下城去徐承志隨即跳下走了多時恰
好多林二人也都趕到一齊登舟揚帆徐承志再三
叩謝唐教進內把徐承志前後各話說了斌兒才知
丈夫却是如此用意於是轉悲為喜唐教即將賣契
燒毀來到外艙與徐承志商量回鄉之事多九公道
此時公子只好暫往前進俟有熟船再回故鄉彼此
才能放心徐承志點頭走了幾日到了兩面國唐教
要去走走徐承志恐駙馬差人追趕設或遇見又費

唇舌因此不去多九公道此國雖海甚遠向來路過老夫從未至彼唐兄今既高興倒要奉陪一走但老夫自從東口山趕那肉芝跌了一交被石塊墊了脚脛雖已全愈無如上了年紀氣血衰敗每每勞碌就覺疼痛近來只顧奉陪暢遊連日竟覺步履不便此刻上去倘道路過遠竟不能奉陪哩唐敖道我們且去走走九公如走得動同去固妙倘走不動半路回來未爲不可於是約了林之洋別了徐承志一齊登岸走了數里遠遠望去並無一些影響多九公道再走一二十里原可支持惟恐回來費力又要疼痛老

夫只好失陪了林之洋道俺聞九公帶有跌打妙藥逢人施送此時自己有病爲甚倒不多服多九公道這怪彼時少喫兩服藥留下病根今已日久服藥恐亦無用林之洋道俺今日匆忙上來未曾換衣身穿這件布衫又舊又破剛才三人同行還不理會如今九公回去俺同妹夫一路行走他是儒巾紬衫俺是舊帽破衣倒像一箇一富若教勢利人看見還當眯俺麼多九公笑道他不睬你你就對他說俺也有件紬衫今日匆忙未曾穿來他必另眼相看了林之洋道他果另眼相看俺更要擺架子說大話了多九公

道你說甚麽林之洋道俺說俺不獨有件紬衫俺家中還開過當鋪還有親戚做過大官這樣一說只怕他們還有酒飯款待哩說着同唐敖去了多九公回船腿腳甚痛只得服藥歇息不知不覺睡了一覺及至睡醒疼痛已止足疾竟自平復心中着實暢快正在前艙同徐承志閒談只見唐林二人回來因問道這兩面國是何風景爲何唐兄忽穿林兄衣帽林兄又穿唐兄衣帽這是何意唐敖道我們別了九公又走十餘里才有人烟原要看看兩面是何形狀誰知他們個個頭戴浩然巾都把腦後遮住只露一張止

面却把那面藏了因此並未看見兩面小弟上去問
問風俗彼此一經交談他們那種和顏悅色滿面謙
恭光景令人不覺可愛可親與別處迥不相同林之
洋道他同妹夫說笑俺也隨口問他兩句他掉轉頭
來把俺上下一望陡然變了樣子臉上冷冷的笑容
也收了謙恭也免了停了半晌他才答俺半句多九
公道說話只有一句兩句怎麼叫作半句林之洋道
他的說話雖是一句因他無情無緒半吞半吐及至
到俺耳中却只半句俺因他們個個把俺冷淡後來
走開俺同妹夫商量俺們彼此換了衣服看他可還

揭開謎底
終久必露
詩在

冷淡登時俺就穿起紬衫妹夫穿了布衫又去找他閒話那知他們忽又同俺謙恭那把妹夫冷淡起來多九公嘆道原來所謂兩面那是如此唐敖道豈但如此後來舅兄又同一人說話小弟暗暗走到此人身後悄悄把他浩然巾揭起不意裏面藏着一張惡臉鼠眼鷹鼻滿面橫肉他見了小弟把掃帚舉一舉血盆口一張伸出一條長舌噴出一股毒氣霎時陰風慘慘黑霧漫漫小弟一見不覺大叫一聲嚇殺我了再向對面一望誰知舅兄却跪在地下多九公道

海兒嚇的喊叫也罷了林兄忽然跪下這却為何林

之洋道俺同這人正在說笑妹夫猛然揭起浩然巾識破他的行藏登時他就露出本相把好好一張臉變成青而獠牙伸出一條長舌猶如一把鋼刀忽隱忽現俺怕他暗處殺人心中一嚇不因不由腿就軟了坐着他磕了幾個頭這才逃回九公你道這事可怪多九公道諸如此類也是世間難免之事何足爲怪老夫差長幾歲邦經歷不少揆其所以大約二位誤不擇人失於檢點以致如此幸而如覺尚早未遭其害此後擇人而語諸凡留神可免此患了當時唐林二人換了衣服四人閒談因落雨不能開船到晚

雨雖住了風仍不止正要安歇忽聽隣船有婦女哭聲十分慘切未知如何下回分解

真忠孝轉類無情假面目偏生和恩若非有慧心具眼從何辨別分明蔬菴

鏡花緣

鏡花緣卷六

第二十六回

遇強梁義女懷德　遭大厄靈魚報恩

話說唐敖聽隣船婦女哭的甚覺淒切、即命水手打聽、原來也是家鄉貨船、因在大洋遭風、船隻打壞、所以啼哭。唐敖道、既是本國船隻、同我們却是鄉親、所謂兎死狐悲、今既被難、好在我們帶有匠人、明日不妨略爲躭擱、替他修理也是一件好事。林之洋道、妹夫這話甚合俺意、隨命水手過去告知此意、那邊甚

是感激止了哭聲因已晚了命水手前來道謝大家安歇天將發曉忽聽外面喊聲不絕唐敖同多林二人忙到船頭只見岸上站着無數强盜密密層層約有百人都執器械頭戴浩然巾面上塗着黑烟個個腰粗膀闊口口聲聲只叫快拿買路錢來三人因見人衆嚇的魄散魂飛抹之洋只得跪在船頭道告稟大王俺是小本經紀船上並無多貨那有銀錢孝敬只求大王饒命那爲首强盜大怒道同你好說也不中用且把你性命結果了再講手舉利刃朝船上奔來忽見隣船飛出一彈把他打的仰面跌翻只聽得

彷彿弓弦響處那彈子如雨點一般打將出去眞是彈無虛發每發一彈岸上卽倒一人唐敖看那隣船有個美女頭上束着藍紬包頭身穿葱綠箭衣下穿一条紫褲立在船頭左手舉着彈弓右手挈着彈子對準强人只撿身長體壯的一個一個打將出去一連打倒十餘條大漢剩下許多軟弱殘卒發一聲喊一齊動手把那跌倒的三個攙着一個兩個拖着一個四散奔逃唐敖同多林二人走過隣船拜謝女子拯救之恩並問姓氏女子還禮道妾子姓章祖籍中原請問三位長者上姓貴鄉何處唐敖道他二人

一姓名一姓林老夫姓唐名敖也都是中原人女子道如此說莫非嶺南唐伯伯麼唐敖道老夫向在嶺南小姐爲何這樣相稱女子道當日姪女父親曾在長安同伯伯並駱魏諸位伯伯結拜難道伯伯就忘了唐敖道彼時結拜雖有數人並無章姓只怕小姐認差了女子道姪女原是徐姓名與麗蓉父名敬功因故業叔叔被難我父無處存身即帶家眷改徐爲章逃至外洋販貨爲生三年前父母相繼去世姪女帶着乳母原想同回故鄉因不知本國近來光景不敢冒昧回去仍舊販貨度日不意前日在洋遇風船

後傷損昨蒙伯伯命人道及盛意正在感激適逢賊
人行劫姪女因感昨日之情拔刀相助不想得遇伯
伯只見徐承志也跳過船來原來徐承志聽見外面
喧嚷久已起來正想動手因見隣船有個女子連發
數彈打倒多人看其光景似可得勝不便出來分功
俟賊人退去這才露面走到隣船唐敖將他兄妹之
事備細告知二人抱頭慟哭忽見岸上塵土飛空遠
遠有枝人馬奔來多九公道不好了此必賊寇約會
多人前來報讎這便怎好徐承志道我的兵器前在
淑士國忽忽未曾帶來船上可有器械徐麗泰道船

上向有父親所用長槍不知可合哥哥之用衆水手都笑他不動現在前艙請哥哥自去一看徐承志急忙進艙把槍取出恰恰合手着實歡喜只見岸上人馬已近個個身穿青衫頭戴儒巾知是駙馬差來兵馬連忙提槍上岸爲首一員大將手執令旗出馬道吾乃淑王國領兵上將司空魁今奉駙馬將令特請徐將軍回國立時重用如有不遵即取首級回話徐承志道我在淑王三年之久並未見用何以才出國門就要重用雖承駙馬美意但我原是暫時避難並非有志功名即使國王讓位我亦不願請將軍回去

福笠將逃出上文胶州海乾淨海港

就將此話上覆駙馬此時承志汲汲回鄉他日加來海外再到駙馬跟前謝罪司空魁大聲說道徐承志既不遵令大小三軍速速擒拏令旗朝前一擺衆軍發喊齊上徐承志舞動長槍四面施放勇把衆兵殺的四散奔逃司空魁腿上早着了一槍幾乎墜馬衆軍簇擁而去徐承志等他去遠剛要回船前面塵頭滾滾喊聲漸近又來許多草寇個個頭戴浩然巾手執器械蜂擁而至為首大盜頭上雙插雉尾手舉一張弓大聲喊道何處來的幼女擅敢傷我健將手舉彈弓對準徐承志道你這漢子同那女子想是一路

且喫我一彈只聽弓弦一響彈子如飛而至徐承志忙用槍格落塵埃挺身上前大盜舉出利刀鬬在一處衆僕儸槍刀並舉喊聲不絕那大盜刀法甚精徐承志只能殺個平手正想設法取勝忽見他棄刀跌翻倒把徐承志喫了一嚇原來徐麗蓉恐有疎虞放了一彈正中大盜面上隨又連放數彈打倒多人衆僕儸將主將搶回紛紛四竄徐承志這才回船麗蓉也到唐敖船上與司徒斌兒姑嫂見面並與呂氏及婉如見禮林之洋命人過去修理船隻徐承志歸心似箭即同妹子商議帶着斌兒同回故鄉唐敖意欲

承志就在船上婚配一路起坐也便承志因感妻子賢德不肯草草定要月後勤王得了功名方肯合卺屢教見他立意甚堅不好勉强過了兩日船隻修好林之洋感念徐承志兄妹相救之德因他夫婦俱是匆促逃出並未帶有行囊囑付吕氏做了衣帽被褥並備路費送去承志因船上貨財甚多只將衣帽被褥收下路費璧回當時換了衣帽同妹見麗蓉別了衆人改爲余姓投奔文隱去了多九公收拾開船走了幾日過了穿胸國林之洋道俺聞人心生在正中今穿胸國胸都穿通他心生在甚麽地方多九公道

老夫聞他們胸前當日原是好好的後來因他們行爲不正每每遇事把眉頭一皺心就歪在一邊或偏在一邊今日也歪明日也偏漸漸心離本位胸無主宰因此前心生一大疔名叫歪心疔後心生一大疽名叫偏心疽日漸增熾久而久之前後相通醫藥無效屬得有一祝由科用符咒將中山狼波斯狗的心肺取來補那患處過了幾時病雖醫好誰知這狼的心狗的肺也是歪在一邊偏在一邊的任他醫治胸前竟難復舊所以至今仍是一個大洞林之洋道原來狼心狗肺都是又歪又偏的行了幾日到了厭火

國唐敖約多林二人登岸走不多時見了一羣人生得面如黑墨形似獼猴都向唐敖唧唧呱呱不知說些甚麼唐敖望着惟有發矮一面說話又都伸出手來看其光景倒像索討物件一般多九公道我們乃遐路人不過上來瞻仰貴邦風景那有許多銀錢帶在船上況貴邦被旱失收將來國王自有賑濟我們何能周濟許多那些人聽了仍是七言八語不肯散去多九公又道我們本錢甚小貨物無多安能以貨濟人林之洋在旁發躁道九公俺們千山萬水出來原圖賺錢的並不是出來捨錢的任他怎樣要想分

文俺是不能眾人見不中用也就走散還有數人伸手站着林之洋道九公俺們走罷那有工夫同這窮鬼瞎纏話才說完只聽眾人發一聲喊個個口內噴出烈火霎時烟霧迷漫一派火光直向對面撲來林之洋嚇的早已燒的一乾二淨三人嚇的忙向船上奔逃幸虧這些人行路遲緩剛到船上眾人也都趕到一齊迎着船頭口中火光亂冒烈焰飛騰眾水手被火燒的焦頭爛額正在驚慌猛見海中擡出許多婦人都是赤身露體浮在水面露着半身個個口內噴水就如瀑布一般滔滔不斷一派寒光直向眾人

嘆去真是水能克火雲時火光漸熄林之洋趁便放了兩槍衆人這才退去再看那噴水婦人原來就是當日在元股國放的人魚那羣人魚見火已熄了也就入水而散林之洋忙命水手收拾開船多九公道春間只說唐兄放生積德那知隔了數月倒賴此魚救了一船性命古人云與人方便自己方便這話果真不錯唐敖道可恨水手還用鳥槍打傷一個林之洋道這魚當日跟在船後走了幾日後來俺們走遠他已不見怎麽今日忽又跑來俺見世人每每受人恩惠到了事後就把恩情撇在腦後誰知這魚到不

忘恩這等看來世上那些忘恩的連魚鼈也不如了請問九公難道這魚他就曉得俺們今日被難趕來相救麼多九公道此魚如果未卜先知前在元股國也不被人網着了總而言之凡鱗介鳥獸爲四靈所屬種類雖別靈性則一如馬有垂繮之義犬有濕草之仁若謂無知無識何能如此即如黃雀形體不滿三寸尚知銜環之報何況偕大人魚林之洋道厭火離元股甚遠難道這魚還是春天放的那魚麼多九公道新舊固不可知老夫曾見一人最好食犬後來其命竟喪豕犬之口以此而論此人因好食犬所以

爲犬所傷當日我們放魚今日自然爲魚所害此總是一類何必考其新舊以銜環食犬二事看來可見愛生惡死不獨是人之恒情亦是物之恒情人放他生他既知感人傷他生豈不知恨所以世人每因口腹無故殺生不獨違了上天好生之德亦犯物之所忌唐敖道他們滿嘴唧唧呱呱小弟一字也不懂好不令人氣悶多九公道他這口音還不過於離奇將來到了歧舌那才難懂哩唐敖道小弟正因音韵舉問盼望歧舌爲何總不見到多九公道前面過了結胸長臂翼民豕喙伯慮巫咸等國就是歧舌彊界

了林之洋道今日把俺一嘴鬍鬚燒去此時嘴邊還痛這便怎處多九公道可惜老夫有個妙方連年在外竟未配得唐敖道是何藥品何不告訴我們也好傳人濟世多九公道此物到處皆有名叫秋葵其葉宛如雞爪又名雞爪葵此花盛開時用麻油半瓶每日將雞花用筋夾入俟花裝滿封口收貯遇有湯火燒傷搽上立時敗毒止痛傷重者連搽數次無不神效凡遇此患如急切無藥或用麻油調大黃末搽上也好此時既無葵油只好以此調治了唐敖道天下奇方原多總是日久失傳或因方內並無貴重之藥

人皆忽畧埋沒的也就不少那知並不倣錢之藥倒
會治病即如小弟幼時忽從面上生一肉核非瘡非
疣不痛不癢起初小如綠豆漸漸大如黃豆雖不疼
痛究竟可厭後來遇人傳一妙方用烏梅肉去核燒
存性候未清水調敷搽了數日果然全消又有一種
肉核俗名猴子生在面上雖不痛癢亦甚可嫌若用
銅錢垞住以祁艾灸三次落後永不復發可見用藥
不在價之貴賤若以價值而定好醜真是誤盡蒼生
多九公道林兄已四旬以外今日忽把鬍鬚燒去露
出這副白臉只得二旬光景無怪悔船朋友把他叫

做雪見着唐敖道舅兄緯號雖叫雪見着但面上無雪誰知厭火國人口中却會放火多九公道這怪老夫記性不好只顧遊玩就把生火出其口這話忘了林兄現在嘴痛莫把大黃又要忘了隨即取出遞給林之洋用麻油敷在面上過了兩天果然全愈這日大家正在柁樓眺望只覺燥熱異常頃刻就如三伏一般人人出汗個個喘息不止唐敖道此時業已交秋爲何忽然燥熱多九公道此處近於壽麻疆界所以覺熱古人云壽麻之國正立無影疾呼無響蓋有大暑不可以往處得另有岔路可以越過再走半日

就不熱了唐敖道如此煖地他們國人如何居住多九公道據海外傳說彼處白晝最熱每到日出人仍水中日暮熱退才敢出水又有人說其人自幼如此倒不覺熱最怕離了本國就是夏天也要凍死據老夫看來伏水之說恐未盡然至離本國就要凍死此話倒還近理即如花木有喜暖的一經移植寒地往往致死就是此意唐敖道小弟聞得仙人與虛合體日中無影又老人之子先天不足亦或日中無影壽麻之人無影不知何故多九公道大約他們受形之始所稟陽氣不足以致代代如此即如這樣煖地他

能居住其陽氣不足可想而知自然立日無影了忽聽船上人聲喧嘩原來有個水手受了暑熱忽然暈倒衆人發慌特來討藥多九公忙從箱中取了一撮藥末道你將此藥拏去再取大蒜數瓣也照此藥輕重不多不少一齊搗爛用井水一椀和勻澄清去渣灌入腹中自然見效衆人接了恰好水艙帶有井水登時配好灌了下去不多時蘇醒過來平復如舊林之洋道九公這是甚藥恁般靈驗多九公道你道是何妙藥未知如何下回分解

秦台處有情銘化處無跡可謂水到渠成疏菴

鏡花緣卷六

第二十七回

觀奇形路過翼民郡
談異相道出豕喙鄉

話說多九公道：「材兄你道是何妙藥？原來却是街心土。凡夏月受暑昏迷，用大蒜數瓣同街心土各等分，搗爛，用井水一椀和勻，澄清去渣，服之立時即蘇，此方老夫曾救多人，雖一文不值，却是濟世仙丹。這日過了結胸國，林之洋道：他們國人爲甚胸前高起一塊？多九公道：只因他們生性過嫻，且又好奭，所謂好

喫嫩做每日喫了就睡睡了又喫飲食不能消化漸漸
漸變成積痞所以胸前高起一塊久而久之竟成痼
疾以致代代如此林之洋道這病九公可能治麼多
九公道他如請我醫治也不須服藥只消把他嫩筋
抽了再把饞蟲去了包他是個好人唐敖道此時忽
又燥熱異常是何緣故多九公道我們只顧閒談那
知今日風帆甚順此處已近炎火山古人所謂炎火
之山投物輒燃就是指此而言林之洋道西遊記有
個火焰山這里又有炎火山原來海外竟有兩座火
山多九公笑道林兄此言未免把天下看的過小了

若論火山只就老夫所見而言海外耆薄國之東有
火山國山中雖落大雨其火仍舊火中常有白鼠走
至山邊覓食獵人捕獲以毛收布就是如今火澁布
又自燃洲有樹生於火山其皮亦可織爲火浣布西
域且彌山書望山孔如烟夜望如燈崦嵫山之北其山
有石若以兩石相打登時只覺水潤潤後旋即出火
又炎洲有火林山火洲有火焰山海中有沃焦山遇
水即燃這都是老夫向日到過的其餘各書所載火
山不能枚舉從前曾否走過事隔多年也記不清了
唐敖道據小弟看來天下既有五湖四海許多水自

然該有法處發洲許多火也是天地生物不偏不倚
水火既濟之意但小弟被這暑熱薰蒸頭上只覺昏
暈求九公把街心士見賜一服多九公道唐兄不過
偶爾受些暑氣只消嗅些平安散就好了即取出一
個小瓶唐敖接過揭開瓶蓋將藥末倒在手中嗅了
許多打了幾個噴嚏登時神清氣爽道如此妙藥九
公何不將藥方賜我日後傳人也是一件好事多九
公道此方用西牛黃犀分冰片陸分麝香陸分嚼酥
壹錢火消叁錢滑石肆錢煅石膏貳兩大赤金箔肆
拾張共碾細末越細越好磁瓶收貯不可透氣專治

夏月受暑頭目昏暈或不省人事或患寒熱嘔吐八
鼻中立時起死回生如驟馬受熱暴倒也將此藥吹
入即蘇故又名八馬平安散古方用硃砂配合老夫
恐他污衣改用白色把方寫了唐敖接過再三致謝
又火山過去路過長臂國有幾個人在海邊取魚唐
敖道他這兩臂伸出來竟有兩丈比他身子還長倒
也異樣多儿公歎道凡事總不可强求即如這注錢
財應有我分自然該去俯手若非應得之物混去伸
手入而入之徒然把臂弄的多長倒像廢人一般於
事何濟又走幾日到了翼民國將船泊岸二人上去

走了數里並未看見一人林之洋惟恐過遠意欲回船唐敖因聞此國人頭長有翼能飛不能遠並非胎生乃是卵生決意要去看看林之洋拗不過只得跟着前進又走數里才有人烟只見其人身長五尺頭長也是五尺一張鳥嘴兩個紅眼一頭白髮背生雙翼渾身碧綠倒像披着樹葉一般也有走的也有飛的那飛的不過離地二丈來來往往倒也好看林之洋道他們個個身長五尺頭長也是五尺他這頭爲甚生得恁長多九公道老夫聞說此處最寒冰北邊俗語叫作愛戴高帽子今日也戴明日也戴滿頭

素是高帽子所以漸漸把頭弄長了這是戴高帽子戴出來的唐敖道怪不得古人說是卵生果然像個四足烏兒妹之洋道若是卵生這些女人自然都會生蛋了倘們爲甚不買些人蛋日後到了家鄉賣與戲班豈不發財麽多九公道班中要他何用林之洋道倘看這些女人也有年紀老的也有年紀小的若會生蛋那年紀老的生的自然是老蛋年紀小的生的自然是小蛋倘們有了老蛋小蛋到了家鄉那些戲班爲甚不要只怕小蛋還更值錢哩多九公道林兄把旦字認作白字了他們小旦並非雞蛋之蛋你

如不信把他肚腹剖開裏面並無蛋黃只有一肚曲子還有挐的好身段推的好衫子並且還有絕妙的小嫩嗓子林之洋道九公說他並無蛋黃據俺看來只怕還有元絲課哩再要搜尋大約金鐲子也是有的就是那扛旗兒二等小旦萬不饒也有幾塊洋錢也有一個包金鐲子就只令俺不懂的剛才說的明明是個旦字為甚是白字若是白字下面多了一橫上面少了一撇這是怎講唐敖道舅兄何必只管談論小旦你看這些飛的飄飄揚揚比走還快我們到此離船已遠才見幾位老翁竟有僱人騎着飛的據

小弟愚見我們回船何不也僱人駝去豈不爽快林之洋正因走的腿酸聽見此話即僱三個駱夫一齊伏在肩上登時展翅飛起轉眼間到了船上駝夫收翅落下三人下來開發腳錢起貓揚帆這日到家喫國遊了片時回船唐敖道此國人爲何生一張猪嘴而且語音不同倒像五方雜處一般是何緣故多九公道當日我曾打聽不得其詳後在海外遇一奇人細細談起方才明白原來本地向無此國只因三代以後人心不古撒謊的人過多死後阿鼻地獄容留不下若令其好好托生恐將來此風更甚因此冥官

上了條陳將惡來所有謊精擇其罪重輕的俱發到此處托生因他生前最好扯謊所以給他一張猪嘴罰他一世以糟糠爲食世上無論何處謊精死後俱托生於此因此各人語音不同其嘴似猪故鄰國都以豕喙呼之走了兩日路過伯慮國唐敖又要上去遊玩多九公因配藥不能同去林之洋同唐敖去了二人去後多九公配了許多痢瘧及金瘡各藥以備沿途應用之用方才配完唐林二人也就回來唐敖道怪不得九公不肯上去原來此地另是一種風氣剛才小弟見他們那種蠢陋光景好無興趣所以行

路時也是閉目緩步如此疲倦何不在家睡睡必定勉強出來這是何意多九公道海外有兩句口號說這伯慮國的風俗難道林兄也不知麼林之洋道海外都說杞人憂天伯慮愁眠九公所說口號莫非就是這兩句怎叫憂天愁眠倦却不憶多九公道當日杞人怕天落下把他壓死所以日夜憂天此人所共知的這伯慮國雖不憂天一生最怕睡覺他恐睡去不醒送了性命因此日夜愁眠此地向無衾枕雖有牀帳係爲歇息而設從無睡覺之說終年昏昏迷迷勉強支持往往有人熬到數年精神疲倦支撐不住

彼之所畏我之所樂

一覺睡去百般呼喚不能醒其家聚哭以爲命不可保及至睡醒業已數月親友聞他醒時都來慶賀以爲死裏逃生舉家莫不歡喜此地惟恐睡覺偏偏作怪每每有人睡去竟會一睡不醒因睡而死的不計其數因此更把睡覺一事視爲畏途唐敖道此處既有睡去不醒之人無怪更要愁眠但睡去不醒未免過苦不知何故多九公道他們如果也像常人夜眼晝起照常過日子何至睡去不醒因他終年不眠熬的頭昏眼花四肢無力兼之日夜焦愁胸中鬱悶一經睡去精神漸散就如燈盡油乾要想氣聚神全

如何能彀自然魄散魂銷命歸泉路不唐敖道此地
壽相如何多九公道他們自從畧知人事就是滿腹
憂愁從無一日開心也不知喜笑歡樂爲何物你只
看他終日愁眉苦臉年未弱冠鬢髮已白不過混一
天是一天那里還講壽數唐敖道可見過於憂愁也
非養生之道今聽九公之言小弟從此把心事全都
撇去樂得寬心多活幾年又走幾時到了亞咸國把
船收口林之洋發了許多細緞去賣唐敖因肚腹不
調不能上去多九公向來遊玩原是奉陪的今見唐
敖不去樂得船上養靜唐敖閒坐無聊來到後面花

樓四面望一望道請教九公那邊青枝綠葉大小不等是何樹木多九公道大樹是桑居民以此爲柴小樹名叫木棉此地不產絲貨向無紬緞歷來都取棉絮織而爲衣所以林兄特帶紬緞來此貨賣唐敖道小弟向日因古人傳說巫咸之人採桑往來以爲必是產絲之地那知却是有桑無蠶可惜如此好桑竟爲無用之物舅兄此去貨物可能得利多九公道當初有人來此販貨如財運亨通竟可大獲其利因木棉失收國人無以爲衣絲貨一到就如得了至寶一般莫不爭着購買近來此樹茂盛來此販貨的不能

十分得利但木棉究竟製造費力兼之此地不善織紡如有絲販到此那當貴之家或多或少也都出價買貨就只利息不能預定只要客販稍少也就獲利了唐敖道偏偏小弟今日患痢不能前去一看多九公道貴恙既是痢疾何不早說老夫有藥在此即取一包藥末道藥引都在上面按引調服不過五六服就可痊愈唐敖隨即照引服了當時林之洋也就回來談起貨物原來此地數年前外邦來了兩個幼女帶了許多蠶子在此養蠶織紡逐年日漸滋生本處也有人學會織機都以絲綿爲衣俺們絲貨雖不獲

利還不虧本喜得前在白民國賣了一半存的不多再耽擱兩日就好出脫了安歇一宿次日仍去賣貨唐敖又把藥末用了一服竟自全愈看賣獃喜來至後面再三拜謝道九公此藥不啻仙丹是何妙品如此神效多九公道當日老夫高祖母常患此病我曾祖百般醫治總不見好後來虧得割股煎藥才能脫體過了幾年我高祖母年已六旬又患此症因素日曉得我曾祖爲人最孝恐有割股等事到了煎藥時總要親自過目方肯下咽後來日重一日我曾祖無計可施因做處有座大山名叫小方丈恐有仙人在

內於是赤足披髮一步一拜來到山上叩求神仙垂救憫願減壽代母如是三日三夜水米不曾沾唇到第四日有個漁翁傳了此方一連進了五服這才痊愈又活四十年到了一百歲無疾而終所以此方流傳至今實救道九公令曾祖既割股於前又叩禱之後如此孝心自然該有神仙傳此妙方既這等神方九公何不刊刻流傳俾天下人皆免此患共登壽域豈不是件好事多九公道我家人丁向來指此為生若刊刻流傳人得此方誰還來買老夫原知傳方是件好事但一經通行家中缺了養贍豈非自討苦喫

麼唐敖搖頭道那有此事世間行善的自有天地神明鑒察若把藥方刊刻做了偌大善事反要毀若斷無此理若果如此誰肯行善當日于公治獄大興駟馬之門竇氏濟人高折五枝之桂救蟻中狀元之選埋蛇享宰相之榮諸如此類莫非因作好事而獲善報所謂欲廣福田須憑心地九公若稱達者何以此等善事倒不修爲即如令曾祖以孝心感格而得仙方之報今九公傳了此方又安知不別有滿貫之報兄令郎身入醫門目前雖以舌耕爲業若九公刻了此方焉知令郎不聯捷直上那時金貴家傳秘又

何須幾個藥貧爲家口之計呢多九公點頭道賢兄賜教極是日後老夫回去定將此方刋刻流傳並將祖上所有秘方也都發刻以爲濟世之道就以今日爲始我將各種秘方先寫幾張以便沿途施送使海外人也得此方豈不更好唐敖道人有善念天必從之九公既發這個善心日後自有好處請教此方究竟是何妙藥多九公道此方用蒼术米泔浸陳土炒黃三兩杏仁去皮尖去油貳兩羌活炒貳兩川烏去皮炮煨透壹兩伍錢生大黃炒壹兩熟大黃炒壹兩生甘草炒壹兩伍錢共爲細末每服肆分小兒減

此方果實有效並非紙上談兵疏庵

半孕婦忌服赤痢用燈心叁拾寸煎濃湯調服白痢生薑叁片煎濃湯調服赤白痢燈心叁拾寸生薑叁片煎濃湯調服水瀉米湯調服病重的不過五六服即愈但燈心生薑必須照方濃煎才有藥力把方藥了唐敖接過看一看道小弟每見醫家治痢用大黃數錢之多仍不中用何以此方只消數釐就能立見奇效可見用藥全要在使配合得宜自然與衆不同一時間話忽然想起駱紅蕖所託的事來未知如何下回分解

第二十八回

老書生仗義舞龍泉
小美女銜恩脫虎穴

話說唐敖忽然想起前在東口山開得薛仲璋逃在此地今病疾已愈意欲前去相訪因將路紅藥託等薛衡香之信帶在身邊約了多九公上岸走了多時前面一帶樹林極其青翠多九公道此樹就是前日所說木棉了唐敖聽了正在仰觀忽見樹上藏有一人恰好林之洋回來唐敖暗暗告知都把器械取出

以作準備只見遠遠有個老嬤同一幼女走過那大
漢見了從樹上跳下手執利刀把去路攔住三人一
見各執器械迎了上去只聽那大漢喊道你這女子
小小年紀下此毒手害得我們好苦今日冤家狹路
相逢我且除了此害替衆報仇手舉利刀遮步上前
迎着女子剛要用刀砍去唐敖早已隄防說聲不好
將身一縱攔在跟前手執寶劍把刀朝上一架大漢
震的幾乎跌翻那幼女早已嚇的跌倒原來唐敖自
從服了仙草兩膀添了千斤之力此時只想救那幼
女誰知用力過猛大漢那把刀早已飛上天去唐敖

道壯士住手不可行兇此女有何冒犯大漢把唐敖上下打量道我看先生這樣打扮想是中原來的你們都是明禮之人只問這個惡女向日所做所為就知在下並非冒昧行兇了登時多林二人也都趕到那個老嫗把女子攙起戰戰兢兢嬌啼不止唐敖道請問女子尊姓家住何處為何冒犯壯士女子垂淚道妾子姓姚名芷馨現年十四歲本籍中原寄居在此業已數載向隨父母養蠶為業父母去世跟着舅母度日今同乳母前來掃墓不幸忽遇强梁伺求恩人始終垂救倘脫虎口沒世難忘大漢道你這惡女

只顧養那毒蟲那知數萬人家都被你害的無以爲生林之洋道你這大漢黑煞爲甚殺他從實說來你莫牛吞牛吐俺不明白大漢道我是巫咸國經紀向來本處所產木棉都由我手交易自從此女同織機女子到了此地養出無數扁絲的毒蟲又織出許多絲片在此貨賣我們生意雖覺冷淡也還不妨那知近來他們竟將這個惡術四處傳人以致來地婦女也都學會養蠶織機個個都以絲片爲衣不用木棉此地凡種木棉之家就如別處田產一般斷不捨此爲生此女只顧把那毒蟲流傳國內以致向種木棉

之家大半廢了祖業無以爲生所以任下特來傷他以除大害今遇列位雖是他絕處逢生那要害此女的豈止億萬日後何能逃脫如要保全惟有即離本國另投生路倘執迷不醒我自另有別法將手一拱，等了利刃忿忿而去唐敖道貴府還有何人今尊任日作何事業女子道父名姚禹曾任河北都督因同九王爺勤王未遂家鄉不能存身帶着家口逃至此地旋即去世我母亦相繼而亡向同舅母宣氏同居喜得薛蘅香表姐善於織紡婢子紫跟母親亦善養蠶身邊帶有蠶了因見此處桑樹極盛故以養蠶織

紡爲生不期在此日久隣舍婦女也都跟着學會因此四處謠傳以致忤了衆人今日若非恩人相救幾遭毒手說着拜了下去唐敖還禮道請問小姐那許蘅香姪女現住何處他父母可都康健姚芷馨道蘅香表姐之父乃婢子母舅久已去世如今只有舅母宣氏帶着表弟薛蟠並表姐蘅香與婢子同居恩人呼蘅香姐姐爲姪女是何親故唐敖道我姓唐名敖祖籍嶺南向日同蘅香之父結拜至交今日正來相訪那知却已去世小姐既與蘅香姪女同居就請引我一見姚芷馨道原來如此於是同乳母引路進城

此所謂另有別法處

到了薛家許多人圍在門首喊成一片口口聲聲只要織機女子出來送命姚芷馨嚇的不敢上前唐敖同多林二人擠到門首只見樹林那個大漢也在其內唐敖因見人衆創大聲說道諸位且停喧嚷要聽我一言奉告這薛家不過在此暫居今我三人特來接他們同回中原衆位暫且各散自有計較那大漢聽了曉得唐敖手頭利害只得帶着衆人紛紛四散乳母把門叫開姚芷馨引着三人進去見了宣氏夫人薛蘅香嚇的戰戰兢兢帶着兄弟薛選出來見禮姚芷馨把唐敖樹林相救並勸散衆人之話告訴宣氏

一遍宣氏泣拜備述歷年避難各話並求唐敖設法
籌一安身之地多九公道前在東口山駱小姐曾有
託符醉小姐之信唐兄何不取出據老夫愚見夫人
莫若投奔彼處彼此也好照應唐敖將信取出薛衡
看接過看了道原來紅蕖姐姐候叔叔海外回來如
過恩赦即隨太公同回家鄉因此來約姪女做伴以
候機緣他既有信來約此處又難久居自應投奔東
口為是林之洋道昨日俺見海口有隻熟船不日就
回中原夫人搭了這船倒也甚便宣氏道如此雖善
但缺路費這却怎好唐敖道這個不消嫂嫂過慮小

的自有預備因託林之洋先去看船辭謝香卿回姚
莊餐收拾行李唐敖見蘅香品貌甚佳忽然想起麟
家兄妹意欲合他們作伐即將此意述與麟鳳山相會
的話說了宣氏甚喜欲留唐敖賜一書信以便順路
到彼上去望望唐敖應允不多時林之洋把船看定
眾水手搬發行李唐敖命辭選引到辭仲瑄墳墓撫
哭一場把靈柩搬到船上一齊登舟宣氏與呂氏互
相拜往躭擱一日次日唐敖寫了麟鳳東口書信並
送許多路費宣氏再三拜謝姚莊餐辭衝感激唐
敖救命之德戀戀不捨灑淚而別行了多時到了麟

鳳山訪到魏家收了書信兩家結為秦晉之好萬氏夫人因薛選家傳絕好連珠槍留下宣氏同居就命薛選在山驅除野獸後來駱紅蕖在水仙村起身寄信與薛蘅香衆人道才同回故鄉那日唐敖送過宣氏也就開船不多幾日到了岐舌國林之洋素知國人最喜音樂因命水手攜了許多笙笛前往將勞民國所買雙頭鳥兒也帶去賣賣唐多一人也就上去只見那些人滿嘴嘰嘰呱呱不知說些甚麼唐敖道此處講話口中無數聲音九公可懂得麼多九公道海外各國語音惟岐舌難懂所以古人說岐舌一名反

千枝萬片聚成一團飄舞不定有遺珠之嘆

舌語不可知惟其自曉當日老夫意欲習學竟無指
點之人後來偶因販貨路過此處住了半月每日上
來聽他說話就便求他指點學來學去竟被我學會
誰知學會岐舌之話再學別處口音一學就會毫不
費力可見凡事最忌畏難若把難的先去做了其餘
自然容易就是林兄也虧老夫指點他才會的唐敖
道九公既言語可通何不前去探聽音韵來路呢多
九公聽了想了一想不覺點頭道唐兄真好記性此
話當日老夫曾在黑齒國言過若非此時說起老夫
也就忽略過了今既到此自然探聽一番海外有兩

句口號道得好若臨岐舌不知韵如入寶山空手回可見前學竟是此地出產待老夫前去問問正要舉步迎面走過一個老者舉止倒也文靜多九公因拱手學着本地聲音說了幾句那人也拱手答了幾句談了多時那人忽然搖頭吐舌似有為難之狀唐敖趨他吐舌時細細一看原來舌尖分做兩個就如剪刀一般說話時舌尖雙動所以聲音不一二人談之許久多九公忽向老者連連打躬那老者又說了幾句把袖子一甩樣長而去多九公發了一陣回過頭來望着唐敖仍學岐舌口音唧唧呱呱說個不了唐

放不覺發笑道九公何苦徒費唇舌你這鄉談雖且留着等小弟日後學會再說罷多九公聽了不覺呸了一口道老夫眞好昏憒這總是那老兒把我氣昏了剛才老夫同他說幾句閒話趁勢談起音韻求他指教他聽了只管搖頭說音韻一道乃水國不傳之祕國王向有嚴示如有希冀錢財妄傳隣邦的不論臣民俱要治罪所以不敢亂談老夫因又懇道老丈不過暗暗指教有誰知道我們如蒙不棄賜之教誨感激尙且不暇豈有走露風聲之理千萬放心他道若要人不知除非己莫爲此事關係甚重斷不敢遵

命後來我又打躬再三相懇他道當日隣邦有人送我一個大龜說大龜腹中藏着至寶如將音韵教會那人情願將寶取出以做酬勞當日我連大龜尚且不要不肯傳他何況今日你不過作兩個揖就想指教難道你身上的揖比龜肚裏的寶還值錢未免把身分看的過高了老夫因他以龜比我未免氣惱只顧出神那如倒同唐兄說起此地話來唐敖不覺發愁道送他珠寶尚且不肯不意習學音韵竟如此之難這却怎好惟有拜求九公設法想個門路也不枉小弟盼望一場多九公忖一忖道今日已晚我們且

回唐兄既不懂他言語明日也不必上來且等老夫破一天工夫四處探聽一番倘遇年幼的只要話中露其大概設得皮毛就可慢慢追尋了回到船上林之洋貨物雖已賣完因那雙頭鳥兒有個官長要去孝敬世子雖出若干價錢林之洋仍不肯賣意欲大幸價借此多得幾倍利息因此尚有躭擱次日多林二人分路上岸唐敖在船守了一日到了下午多九公回來不住搖頭道唐兄這個音韵據老夫看來只好來生托生此地再學罷今日老夫上去或在通衢僻巷或在酒肆茶坊費盡唇舌四處探問要想他

們露出一字比登天還難我想問問少年人或者有些指望誰知那些少年聽見問他音韵掩耳就走比年老人更難說話唐敖道他們如此害怕九公可打聽國王向來定的是何罪名多九公道老夫也曾打聽原來國王因近日本處文風不及隣國其能與隣邦並駕齊驅者全仗音韵之學就如周饒國能爲機巧以飛車爲不傳之秘都是一意他恐隣國再把音韵學去更難出人頭地因此禁止國人毋許私相傳授但韵學究屬文藝之道倘國人希圖錢財私授於人又不好重治其罪只好定了一個小小風流罪過

唐兄請猜一猜唐放道小弟何能猜出請九公說說罷多九公道他定的是如將音韵傳與隣邦無論臣民其無妻室者終身不准娶妻其有妻室者立時使之離異此後如再冒犯立即閹割有此定例所以那些少年一聞請教韵學那有妻室的既怕離異其未婚娶的正在望妻如渴聽了此話未免都犯所忌莫不掩耳飛跑唐放道既如此九公何不講教艌居之人呢多九公道那艌居的雖無妻室不怕離異安知他將來不要續絃不要置妾呢況那艌居的面上又無艌居字樣老夫何能遇見年老的就去問他有老

婆無若婆泥唐教聽了不覺好笑起來未知如何下回分解

海外諸女子或以絕技顯或以奇節顯或以庸行顯或脫人於險或自蹈於危雖所操不同所遇不同而其有補世之功則一也觀者其可忽諸疏卷

第二十九回

服妙藥幼子回春
傳奇方老翁濟世

話說唐敖聽了多九公之言，又是好笑，又是氣悶，道：看這光景，難道竟無一毫門路麼？多九公道：今日我已筋疲力盡，加唐兄心猶不死，只好自去探問老夫實無良策了。只見林之洋提着雀籠笑嘻嘻回來，唐敖道：舅兄今日為何這樣歡喜？林之洋道：本地有位官長，連日向俺買這雙頭鳥兒出的價錢俺細細核

算比俺當日買價已有幾十倍利息俺今日原想要賣因他小廝暗對俺說我家主人買這鳥見要送世子的你如不賣他必添價我今透個消息給你俟交易後分我幾分彩頭就是了俺得這個信息那里肯賣果然復又添價剛才那小廝因天晚叫俺回來明早再去他家主人還要添價俺素日聞得有人談論奴僕好的叫作義僕這個小廝恁般用情待俺果真是個義僕俺一路想來因此歡喜多九分道他是那官長的小廝休兒認作已僕不獨瞞忝知已過於臉厚就讓你身後跟上許多豪奴帶着無數僕這個

架子也薰不動誰也喊不倒人令人反覺悶麻林之洋道俺怎敢認他作僕混罷架子俺只恨這萬世為奴的他們總是見錢眼紅從不記得主人衣食恩養一見了錢就把主人恩情撇在九霄雲外如今把俺麻林之洋待得倒像主人一般他既這樣俺也只好把他認作小廝了大家用飯安歇次日起個黑早提着雀籠去了唐敖因前學無望心中煩悶睡到巳時方起正同多九公閒話林之洋提着雀籠愁眉不展歎氣而歸唐敖道舅兄為何這樣莫非那小廝有甚欺騙麻林之洋道俺早間上去那個管長棄又添價俺

本意要賣那小廝說他主人就要上朝此時勿忙莫若等他回來還可慢慢增價俺因這鳥他纔是要買的樂得多靠半日再增幾分利息誰知這官長下朝忽命小廝回俺不要了俺暗暗打聽原來那個世子最喜騎射今日出去打獵那馬失足從高處滾下把世子跌傷人事不知現在只有呼吸之氣國王業已預備棺木這位官長因得這信那肯買這鳥兒只說別處買了後來隨俺減價他也不要俺想這鳥性在岐舌還有人出價若到別處有誰來買只好飯後再去挨挨機會看來要想昨日一半利息也不能了用

過飯又提着雀籠歎氣而去唐敖把婉如做的詩賦改了幾首閒坐無聊同多九公上去閒步來到閙市只見許多人圍著一道黃榜在那里高聲朗讀二人近前看時原來因世子陸馬跌傷命在旦夕如有名醫高士療治得生本國之人賜銀五百隣邦之人贈銀一千多九公看了走到黃榜跟前輕輕把榜揭了看守兵役見多九公不是本處打扮有幾個飛忙去請通使一面預備車馬將多九公送至迎賓館唐敖茫然不解只好跟在後面登時通使已到三人見禮歸坐多九公道請教老兄尊姓通使道小子姓枝名

鐘二位尊姓貴邦何處來此有何貴幹多九公道老夫姓多乃中原人氏幼年忝列黌門因指唐敖道今同這位唐做友貿易路過貴處特地上來瞻仰因見國王張挂榜文係爲世子玉體跌傷之事老夫於岐黃雖不深知向來祖上傳有濟世良方凡跌打損傷立時起死回生但藥有外敷內服之不同必須面看傷之輕重方能斟酌用藥通使隨即告知國王多九公託唐敖把藥取來通使請二人來到王府進了內室只見世子睡在床上兩腿俱傷頭破血出因跌的過重昏迷不醒多九公託通使取了半碗童便對了

半。椀。黃。酒。把。世。子。牙。關。撬開。慢。慢。灌。入。又。從。懷。中。取出藥瓶將藥末倒出敷在頭上破損處隨即取出一把紙扇一面敷藥一面用力狠搧衆官人看見都鼓譟喊叫起來通使道大賢暫停貴手世子跌到如此光景命在垂危避風還恐避不來如何反用扇搧豈非雪上加霜麽多九公道老夫所敷之藥名叫鐵扇散必須用扇搧之方能立時結疤可免破傷後患此方乃異人所傳老夫用之年久敷藥時雖用鐵扇搧他也無妨碍所以叫作鐵扇散尊駕只管放心老夫豈敢以人命爲兒戲一面說話仍是手不停扇不多

時那些傷處果然俱已結疤世子漸漸蘇醒口中呻吟不絕通使道大賢妙藥真是起死仙丹此時頭面破傷雖醫治無礙但兩腿俱已骨斷筋折有何妙藥向求速為療治多九公道貴處可有鮮蝲蛑通使道此地向無此物不知有何用處多九公道凡跌打筋骨損傷無論輕重先取童便半椀以醇黃酒半椀煎熱衝服雖昏迷欲絕亦能復蘇每日進二三服傷輕的不過數日即愈每見跌打損傷而至喪命者皆因傷筋動骨痛入腑臟瘀血凝結醫治稍遲徃徃無救童便黃酒行瘀止痛兼且固本故有起死回生之妙世

人不知良爲可惜但須早服遲則難治倘骨斷筋折
損傷過重服過童便黃酒即取生蠍捣爛以好燒酒
衝服其渣敷在患處日日服之亦能接筋續骨其童
便黃酒每日必不可缺如無生蠍或取乾蠍燒灰酒
服亦可此跌打損傷第一奇方今貴處既無此物幸
老夫帶有七釐散也是一樣即將藥撅取出把藥秤
了七釐用燒酒衝調給世子服了又取許多七釐散
也用燒酒和勻敷在兩腿損傷處世子服藥罷靜
靜睡去少時睡醒又將黃酒童便服了一椀多
九公見世子已有轉機因向通使道世子之病業已

無礙請國王只管放心大約不過數日就可痊愈如
世子酒量能設多飲可將黃酒童便時時衝服老夫
暫且告辭明日再來用藥過使道剛才國主分付意
欲大賢在賓館暫住幾時以便就近用藥現在酒飯
俱已預備就請二位過去大家起身來至迎賓館用
過酒飯就在賓館宿了唐敖回船送信次日多九公
又替世子敷了許多藥又喫了一服七釅散好在世
子酒量極大就以黃酒童便當茶時時衝服每日仍
舊喫藥敷藥不多幾日漸漸平復惟行路不便多九
公原要留下藥料令他再服幾日就可好了因要借

此訪訪前學消息所以畧爲躭擱過了兩日世子雖已全好前學仍是資然虛敖日日跟着也因前學一事那知各處探聽依然無用心內十分懊惱這日國王排宴命諸臣替多九公餞行飯罷捧出謝儀一千兩外銀百兩求賜原方以爲潤筆之費多九公向通使道老夫前者雖揭黃榜因舟中帶有藥料可治世子之病原圖濟世並非希圖錢財至於藥方頃刻可爲不過舉筆之勞何須厚贈所有原銀卽懇代爲奉還老夫別無他求惟求國王見賜前書一部或將前學畧爲指示心願已足斷不敢領厚賜通使轉奏誰

知國王情願再添厚贈不肯傳給韵學多九公又託通使轉求通使道韵學乃敝邦不傳之祕國主若在歡喜時尚恐不肯輕易傳人何況此時二位王妃都有重恙國主心緒不寧小子何敢再去轉求多九公道王妃所患何病通使道據說一位身懷六甲現在已有五六個月不意昨日失於檢點偶持重物以致胎動不安此時微覺見紅並覺腹痛那位王妃因患乳癰今已兩日雖未破頭極其紅腫也是病苦呻吟不絕因此國主甚爲焦心多九公道胎動最忌下血不止今不過微覺見紅尚有五分可治至乳癰最怕

躭擱日久雖未破頭若裏面已潰服藥也難消散此時好在才起兩日裏面尚未成膿也有五分可治老夫雖有秘方不知國王可肯傳授韵學倘不吝教老夫自當效勞通使即對國王說了國王一心要治王妃之病只得勉强應允通使回了多九公多九公甚喜因向唐敖道前日林兄因他夫人胎動不安曾向老夫要了一個安胎方子就煩唐兄把這藥方取來倘能醫好我們也好得他韵學唐敖點頭將藥方取來多九公遞給通使只見上面寫着

保產無憂散全當歸壹錢伍分川厚朴薑汁炒紫

分生黃芪捌分川貝母研壹錢菟絲子壹錢伍分
川羌活壹錢伍分炙甘草伍分川芎壹錢伍分枳
殼麩炒陸分荊芥柒分荆芥捌分白芍酒炒春夏
秋用冬不用壹錢伍分生薑叁片專治胎動不安
服之立見寧靜如勞力見紅尚未十分傷動者即
服數劑亦可保胎

通便道此是安胎之方不知乳癰可有妙藥多九公
道治乳癰用葱白一斤搗爛取汁以好黃酒分二次
衝服外用麥芽壹兩煎湯頻洗加鰕醬少許同煎尤
妙雖酸無妨蓋酸能軟堅鰕能通乳乳通其腫自消

仍用舊法時常輕輕梳之自必產愈這二方雖極普
效奈已統閣兩日此時須急煎服或可療治通使連
連點頭將方舉去過了幾日王妃病指脫體國王雖
然歡喜因想起昔前一事甚覺後悔意欲多送銀兩
不傳韵學通使往返說了數遍多九公那里肯依情
願分文不要國王無法只得與諸臣計議足足議了
三日這才寫了幾個字毋密密封固命通使交給多
九公再三丁囑千萬不可輕易傳人俟到貴邦再為
拆看字雖無多精華俱在其內慢慢揣摹自能得其
三昧多九公把字毋交唐敖收了隨即提筆寫方

鐵扇散象皮切薄片用鐵篩微火焙黃色以乾爲度肆錢龍骨用上白者肆錢古石灰須數百年者方佳肆兩枯白礬將生礬入鍋熬透以體輕方妙肆兩寸柏香即松香之黑色者肆兩松香肆兩與寸柏香一同鎔化傾水中取出晾乾共研極細末收磁罐中遇刀石破傷或食噎割斷或腹破腸出用藥即敷傷口以扇搧之立時收口結疤忌卧熱處如傷處發腫煎黃連水以鵝毛蘸塗之即消

七釐散麝香伍分水片伍分硃砂伍錢紅花陸錢乳香陸錢沒藥陸錢兒茶壹兩血竭肆兩共爲細

未磁瓶收貯黃臘封口臨時皆可修製五月五日午時更妙總以虛心潔淨爲主專治金石跌打損傷骨斷筋折血流不止者乾敷傷處血卽止不破皮者用燒酒調敷並用藥七釐燒酒衝服亦治貪嗜割斷無不神效燒酒須用大麯作者多九公把藥方寫了付給通使通使再三稱謝未知如何下回分解

諸方皆三折股求之公之於世亦欲與此書並傳疏菴

鏡花緣

第三十回

覓蠅頭林郎貨禽鳥　因恙體枝女作蜩蛉

話說多九公將藥方寫了，通使接過，道：國主因敝邦水土惡劣，向來人民多患癩疽，意欲奏懇大賢賜一妙方，可肯賜教？多九公道：金銀藤乃瘡毒要藥，不知貴處可有？通使道：敝地此物甚多，因過於寒涼，人皆不用。多九公道：這是醫家不能深究藥性，豈可盡信？昔人言：忍冬久服，長年益壽，若果寒涼，豈能如此？況

古本本草言忍冬味甘性温近世本草雖有微寒之說不過因其清熱敗毒豈是泄火大凉之物登時又忘了兩個藥方

忍冬湯金銀藤連枝帶葉五兩如無鮮的或用乾金銀藤肆兩伍錢乾金銀花伍錢代之生甘草壹兩將金銀藤以木槌敲碎用水兩大碗同甘草放砂鍋內煎至一大碗加入無灰黃酒一大碗再煎數沸共成一大碗去渣分作三服一日一夜喫盡專治癰疽發背一切無名腫毒不論發在頭項腰腳等處並皆治之未潰即散已潰敗毒收口病重

者不過數劑即愈忌銅鐵器

大歸湯全當歸要整的壹個酒洗拗錢貳分金銀花陸錢淨連翹伍錢生黃芪叁錢蒲公英叁錢生甘草壹錢捌分病在上部加川芎壹錢中部加桔梗壹錢下部加牛膝壹錢水對無灰黃酒各壹椀煎至壹椀去渣溫服專治癰疽發背一切無名腫毒初起者即消已潰者收功輕者五劑重者十劑即愈

多九公道此二方專治一切腫毒初起者速服即消已潰者亦能敗毒收口大約古人癰疽各方無出其

右了說罷拜辭同唐敖乘了轎馬回船國王又命大臣前來相送通使帶領人夫把銀子送來多九公仍要推辭通使再三不肯林之洋道國王既賞總送來想來九公也實意要收的與其學那俗態半推半就躭擱工夫據俺主意不如從實收了倒也來快多九公只得道謝收下通使向三人打躬道小子有個小女乳名蘭音現年十四歲自從幼年患了肚腹膨脹之病服藥無數至今總未脫體連日病勢甚重小子欲求大賢一看恐勞大駕特命小女乘輿而來現在外面求大賢細細診視可有幾希之望倘能救其一

命真是恩同再造多九公道既如此何不請進來使分付僕人不多時有個老嫗攙着個黃進來向衆人拜了一齊歸坐多九公看那女子生得蛾眉杏目十分清秀惟面帶黃腹脹如鼓看了多時摸不着是何病症只管呆呆發痴唐敖道做友素日不論女科小弟雖不知醫恰好祖上傳有秘方專治小兒肚腹脹滿今愛此病還是近日染的還是自幼染的若是近日染的恐有天癸不調等症小弟素於此道不精不敢冒昧用藥如係自幼染的尚可代爲醫治倘係道小女此病係五六歲染的今已七八年了唐敖道

既是五六歲染的此係幼年停食不化日久變爲蟲積以致脹脹醫家不知往往誤用尅食消導之藥徒傷脾胃與病無益令愛歷年所服何藥可曾服過殺蟲之劑通使搖頭道小女向來所服總是神麴山查枳實大黃之類並未喫過甚麼殺蟲之藥唐敖道令曰幸遇小弟也是令愛病要脫體我家祖傳祕方只用雷丸使君子二味不過五六劑蟲下卽愈說罷提筆開方呂氏將女子請進內艙獻茶此女自幼跟着父親學會三十六國番語與婉如一見如故言談開十分相投唐敖把藥方遞給通使道小弟這個藥方

用雷丸伍錢同蒼术貳錢煮熟將蒼术去了只用雷丸去皮炒乾使君子去殼用肉伍錢炒乾共研細末分作陸服侯小兒喫飯時用雞蛋壹貳個打破去殼同藥末壹服放入椀內攪勻照常加油鹽葱蒜等物煎炒給小兒喫了那蟲只知雞蛋之香那知却有藥料在內每日貳服不過數日蟲隨大解下來自然痊愈總而言之凡小兒面黃肌瘦肚腹膨脹大約總因停食日久不化變爲蟲積雷丸使君子最能殺蟲故能立見其效逼使收了藥方十分歡喜再三拜謝即同蘭音辭別而去多九公道老夫只顧治病忙了幾

日不知林兄雙頭鳥兒究竟如何林之洋道俺正要拜謝虧得九公把世子醫好俺的鳥兒才能出脫雖有幾分利息就只可恨那個義僕不肯真心待俺務要扣俺半價方肯付銀拔談多時講他不過只得回來銀子還存他處就請二位同俺一走相幫說說倘得少扣幾分俺自做東相請三人一齊上岸到了大宦人家林之洋把那小廝喚出同他討價小廝拏出一封銀子仍是半價唐敖道我們實實諸事勞動自應重謝但何至要分一半未免太過了小廝回答幾句唐敖不懂忽聽多九公放開喉音喇喇呱呱大聲

喊叫小廝喊的只管打躬憶郎進內又取出一封銀子多九公打開取出兩錠付給小廝其餘交給林之洋齊歸舊路唐敖道剛才小廝所說之話一字不懂不知小弟同他所說之話他可曉得後來九公同他喊叫甚麼他竟如此害怕多九公道我們天朝乃萬邦之首所有言談無人不知那小廝因唐兄說何至要分一半他道本處向例如此一毫不能相讓老夫因他一毫不讓之話未免氣惱於是大聲喊叫說他私透消息教我們增價騙主人他聽這話恐主人聽見急急將銀取出好在我們並不圖他下次生意

那個還販雙頭鳥兒再來貨賣樂得且多幾兩銀子
大家多醉幾日也是好的來到船上正要開船誰知
通使忽又帶着女兒也不命人通報匆匆忙忙滿眼
滴淚走進船來唐敖見這光景只當藥用錯了嚇的
驚疑不止通使滿眼垂淚向唐敖下拜道求大賢救
我父女兩命唐敖嚇的忙還禮道二位請起為何行
此大禮通使同蘭音起來歸坐道小女因這孽病糾
纏年久晝夜不安屢尋自盡俱虧乳母相救小子正
在束手無策忽蒙大賢賜給秘方我父女以為從此
病可脫體不意宵丹使君子此處歷來不產雖出于

金亦不可得問之醫家也都不知小子因此驚慌特帶小女趕來幸喜大賢尚未開船想是他絕處逢生惟求大賢或將此藥見賜兩服或另賜妙方倘得身安定以千金奉謝決不食言唐敖道小弟如有此藥早已奉送不過數十文之事何須千金之贈奈身邊並未帶來至另開藥方之說小弟素不知醫從何開起況令愛之症細推病源實係蟲積非雷丸使君子不能見功即另有良方也難見效當日有人患一怪症每逢說話腹中也照樣說話彼時雖有醫家識得此症名喚應聲蟲及至用藥仍無效驗後來遇一名

醫付給本草一部令病人將上面藥名按次讀去病人每讀一藥腹中也讀一藥及至讀到雷丸腹中忽然無聲再讀別藥仍舊有聲於是即用雷丸與病人連進數服蟲下而愈可見殺蟲無過於此不意蟲處竟無此藥這是令愛災難未退小弟安能另有別法通便聽了默默無言只管發凌蘭音聽見唐敖別無良方不覺放聲慟哭十分慘切衆人聽着莫不點頭歎息通使在旁滿面愁容只管搔首婉如把蘭音請入內艙再三勸解這才止悲停了多時通使不便久坐因命乳母告知蘭音一同回去蘭音聽見要去復

又大放悲聲跪在唐敖面前只求救命唐敖命乳母攙起再三安慰勸他回去好好將養將來自然痊愈蘭音那肯動身啼哭不止哭了多時因久病身弱忽然暈倒人事不知虧得乳母極力解救這才蘇醒過使見女兒這般光景明知凶多吉少只急的連連頓足淚落不止左思右想躊躇多時因向僕人耳邊說了幾句即到唐敖面前跪下道大賢在上小子聞古人云救人一命勝造七級浮屠今我父女兩命皆懸大賢之手只要大賢肯發慈心我父女就可起生了唐敖忙攙起道尊駕此言小弟不解尚求明示倘可

爲方豈肯袖手過使立起道小子今年業已十旬跟前只此一女自忠病以來費盡心力百般醫治從無微效其母久已憂慮而亡前有異人曾言此女必須投奔外邦如遇唐氏大仙或可禳其長年今遇大賢雖傳秘方奈無此藥失此良緣豈有病痊之日所以他十分傷悲小子因思小女既已命定投奔外邦方能長年難得大賢恰又姓唐兼之作人慷慨一見如故不揣昌昧意欲懇求大賢不棄微賤將小女作爲義女帶至天朝倘得病痊俟其年長即求大德代爲婚配完其終身小子生生世世永感不忘如大賢不

肯帶去此地既少良醫又無妙藥多則一年少則半載無非命歸泉路小子素以此女視爲掌珠數年來因其抱病代爲操勞鎮晝已自寢食俱廢若再觀其去世何能爲情大約此女一死小子也不能活了說罷不覺大哭蘭音在旁更是嚎咷不止合船人無不憐憫林之洋道妹夫素日最喜做好事如今這樣現成好事你若不應承俺替你應承了未知如何下回分解

蘭音因病相依邀諸女子蹊徑不同總由一枝管城子千奇百怪疏菴

鏡花緣卷七

第三十一回

談字母妙語指迷團
看花燈戲言猜啞謎

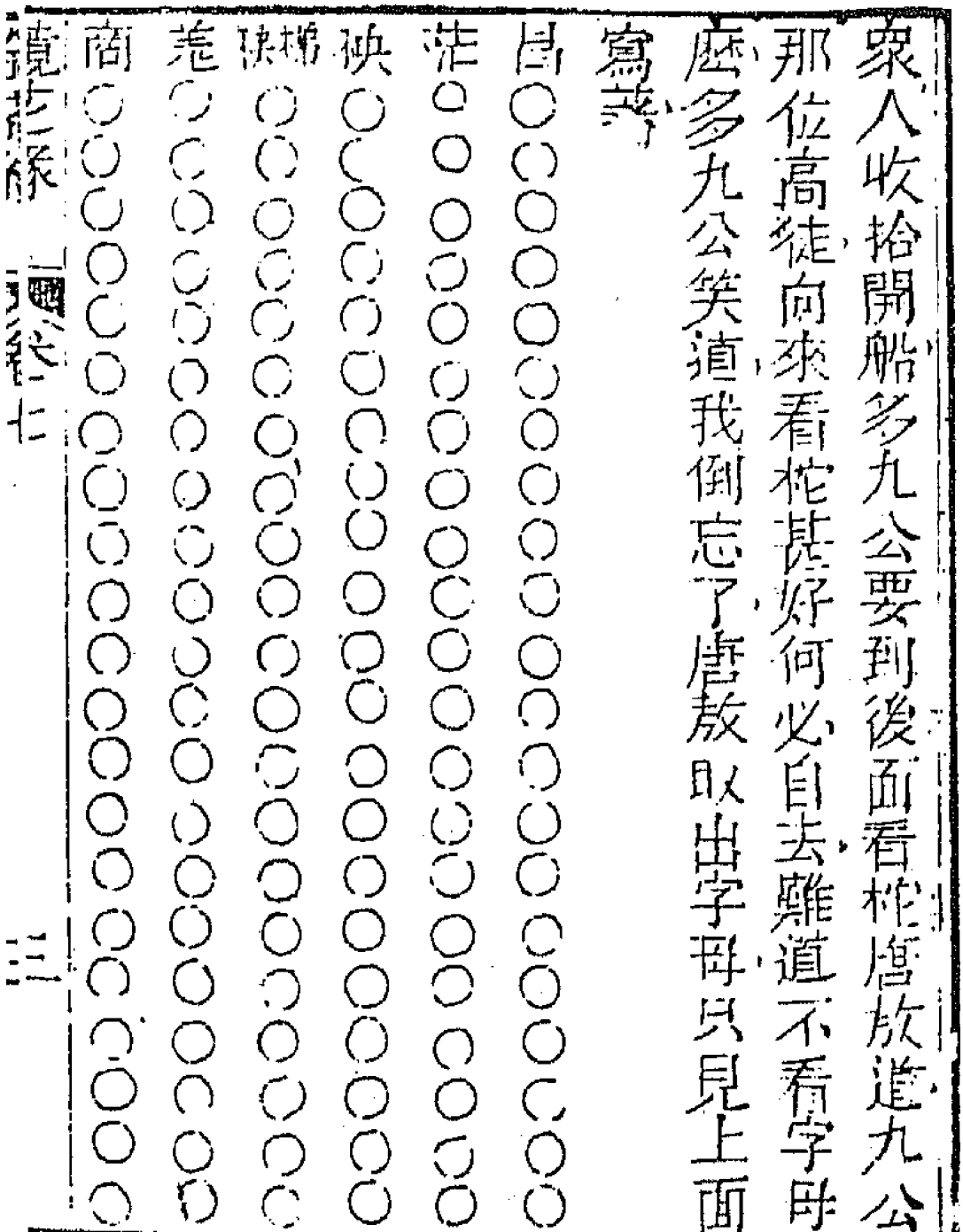
話說林之洋向通使道老兄果眞拾得令愛教俺妹夫帶去俺們就替你帶去把病治好順便帶來還你蘭音向通使垂淚道父親說那里話來母親既已去世父親跟前別無兒女兒何能拋撇遠去今雖抱病不能侍奉但父女能得團聚心是安的豈可一旦分爲兩處通使道話雖如此吾兒之病若不投舟他

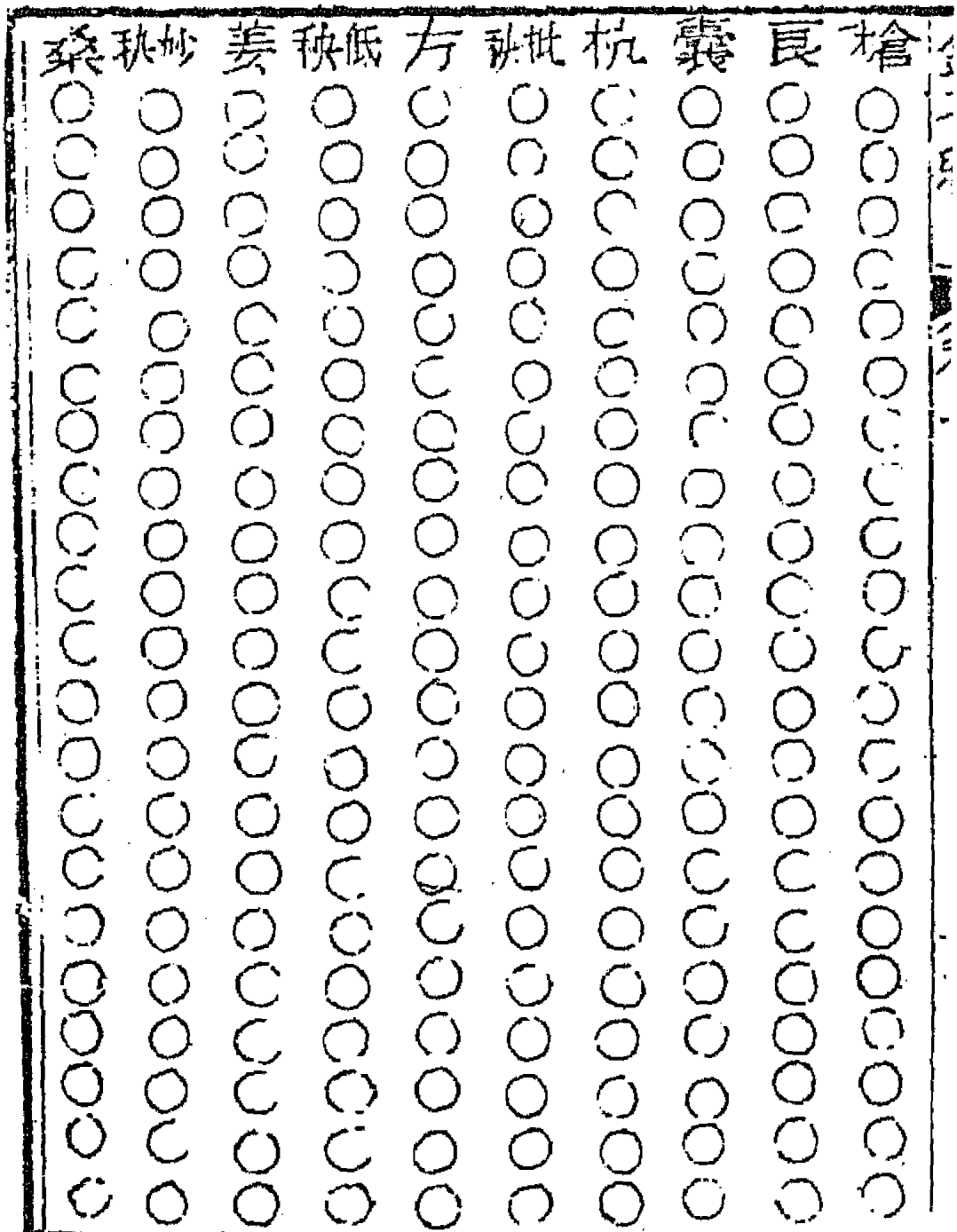
邦以身就藥何能脫體現在病勢已到九分若再耽擱一經不起教爲父的何以爲情少不得也是一死此時父女遠別雖是下策吾女倘能病好便中寄我一信爲父自然心安以此看來遠別一層不但不是下策竟可保全我們兩命況天朝爲萬邦之首各國至彼朝覲的甚多安知日後不可撞了隣邦船隻來看我哩你今遠去雖不能在家侍養從此我能多活幾年也就是你仰體盡孝之處現在承繼有人宗祧一事亦已無慮你在船上又有大賢令甥女作伴我更放心爲父主意已定吾兒依我方爲孝女不必猶

疑就拜大賢爲父此去天朝倘能病愈將來自有好處即攜蘭音向唐敖叩拜認爲義父並拜多林及呂氏諸人通便也與唐敖行禮再再諄託唐敖還禮道尊駕以兒女大事見委小弟敢不盡心誠恐效勞不周有負所託甚爲惶恐此去惟有將令愛之語上緊療治弟我等日後回鄉能否繞路再到貴處不能預定至令愛姻事亦惟盡心酌辦以報知已幸無挂懷只見通使僕人取了銀子送來通使道這是白銀一千內有五百乃小弟微敬其餘五百爲小女藥餌及婚嫁之費至於衣服首飾小子均已備辦不須大賢

費心家僕人擡了六隻皮箱上來唐放道令愛衣飾
各物既已預備自應令其帶去所賜之銀斷不敢領
至婚嫁之費亦何須如此之多仍請尊駕帶回小弟
才能應命通使道小子跟前別無兒女留此無用況
家有薄田足可度日望大賢帶去小子才能心安多
九公道通使大人多贈銀兩無非愛女之意唐兄莫
若權且收下將來侯小姐婚嫁儘其所有多辦粧奩
送去豈不更妙唐敖遵連點頭即命來人將銀裝入
箱內擡進後艙父女灑淚而別蘭音從此呼呂氏爲
舅母呼婉如爲表姐帶著乳母就與婉如一同居住

衆人收拾開船多九公要到後面看柁唐放道九公
那位高徒向來看柁甚好何必自去難道不看字母
麼多九公笑道我倒忘了唐放取出字母只見上面
寫着





郎
康
倉
品
娘
旁
香
當
將
湯

鄭氏○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
秋兵○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
幫○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
岡○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
臧○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
張真中珠招齋知遮詀氊專張鷗張婀張鵝珠逶珠均張鶯珠帆珠窩珠滲珠歪珠汪
廂○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

三人翻來覆去看了多時絲毫不懂林之洋道他這許多圈兒含著甚麼機關大約他怕俺們學會故意弄這迷團騙俺們的唐敖道他為一國之主豈有騙

人之理據小弟看來他這張真中珠十一字內中必
藏奧妙他若有心騙人何不寫許多雜字爲何單寫
這十一字其中必有道理多九公道我們何不問問
枝小姐他生長本國必是知音的林之洋把婉如蘭
音喚出細細詢問誰知蘭音因自幼多病雖讀過幾
年書並未學過音韵三人聽了不覺興致索然只得
暫且擱起過了幾時到了智佳國林之洋上去賣貨
唐敖同多九公上岸尋找雷九使君子此處也無此
藥後來訪到隣國販貨人家買了若干唇舌送了許
多藥資才買了一料隨即炮製一連三日蘭音共吃

了六服打下許多蟲來登時腹消病愈飲食陡長與好人一樣唐敖歡喜非常因同多林二人商議道道使跟前別無兒女此女病既脫體又常思親好在此地離歧舌不遠莫若送他回去使他骨肉團圓豈不是件好事二人都以爲然蘭音聞知甚喜林之洋道這里賣貨還有躭擱據俺主意索性把他送去俺們再到智佳賣貨也好唐敖道如此更妙隨即開船走了幾日這日剛到歧舌交界蘭音忽然霍亂嘔吐不止吐到後來竟至人事不知滿口譫語十分沉重林之洋道這個甥女據俺看來只怕是個離鄉病唐敖

道何謂離鄉病林之洋道一經患病離了本鄉登時就要就叫離鄉病這個怪症雖是俺新譯的但他父親曾說此女必須投奔外邦方能有命果然到了智佳病就好了如今送他回來才到他國交界就患這個怪症看這光景他生成是個離鄉命俺們何苦送他回去枉送性命據俺主意快離此地能即命水手掉轉船頭仍向智佳而來剛出吱舌交界蘭音之病果然全愈蘭音聞知這個詳細只好把思親之心暫且收了唐敖在船無事又同多林二人觀看字母喘羣多時唐敖道古人云書讀千遍其義自見我們既

不懂得何不將這十一字讀的爛熟今日也讀明日也讀少不得嚼些滋味出來多九公道唐兄所言甚是況字句無多我們又閒在這里借此也可消遣且讀兩日看是如何但這十一字必須分句方能順口據老夫愚見首句泒他四字次句也是四字末句三字不知可好林之洋道句子越短越對俺心路那怕兩字一句俺更歡喜就請九公教俺幾遍俺好照著讀去多九公道首句是張眞中珠次句招齋知遮三句話種再這樣明明白白還要教麼你眞變成小學生了三人讀到夜晚各去安歇林之洋惟恐他們學

會自己不會被人恥笑把這十一字高聲朗誦如念咒一般足足讀了一夜次日三人又聚一處講來講去仍是不懂多九公道枝小姐既不曉得音韻我想婉如姪女他最心靈或者教他幾遍他能領略也未可知林之洋將婉如喚出蘭音也隨出來唐敖把這緣故說了婉如也把張真中珠讀了兩遍拏著那張字母同蘭音看了多時蘭音猛然說道寄父請看上面第六行商字若照張真中珠一例讀去豈非商申椿書麼唐多二人聽了茫然不解林之洋點頭道這句商申椿書俺細聽去狠有意味倘女爲甚道恁四

字莫非曾見韵書麼蘭音道甥女何嘗見過韵書想是連日聽舅舅時常讀他把耳聽慣了不因不由說出這四字其實甥女也不知此句從何而來多九公道請教小姐若照張眞中珠那個香字怎樣讀蘭音正要回答林之洋道據俺看來是香欣胸虛蘭音道舅舅說的是唐敖道九公不必談了俗語說的熟能生巧舅兄昨日讀了一夜不但他已嘵出此中意味並且連寄女也都聽會所以隨問隨答毫不費事我們別無良法惟有再去狠讀自然也就會了多九公連連點頭二人復又讀了多時唐敖不覺點頭道此

時我也有點意思了林之洋道妹夫果真領會俺考你一考若照張真中珠岡字怎讀唐敖道自然是岡根公孤了林之洋道秧字呢婉如接著道秧因雍淤多九公聽了只管望著發癡想了多時忽然冷笑道老夫曉得了你們在歧舌國不知怎樣騙了一部韵書夜間暗暗讀熟此時却來作弄老夫這如何使得快些取出給我看看林之洋道俺們何曾見過甚麼韵書如欺九公教俺日後遇見黑女也像你們那樣受罪多九公道既無韵書爲何你們說的老夫都不懂呢唐敖道其實並無韵書焉敢欺瞞此時縱讓分

辦九公也不肯信若教小弟講他所以然之故却又講不出九公惟有將這張眞中珠再讀半日把舌尖練熟得了此中意味那時才知我們並非作弄哩多九公沒法只得高聲朗誦又讀起來讀了多時忽聽婉如問道請問姑夫若照張眞中珠不知方字怎樣讀唐敖道若論方字話未說完多九公接著道自然是方分風夫了唐敖拍手笑道如今九公可明白了這方分風夫四字難道九公也從甚麼韵書看出麼多九公不覺點頭道原來讀熟却有這些好處大家彼此又問幾句都是對答如流林之洋道俺們只讀

得張眞中珠十一字怎麼忽然生出許多文法道是甚麼緣故唐敖道據小弟看來卽如五音語言佛家悉之類只要略明大義其餘卽可類推今日大家糊塗把字母學會已算奇了寄女同姪女並不習學竟能聽會可謂奇而又奇而且習學之人還未學會旁聽之人倒先聽會若不虧寄女道破迷團只怕他們還要飢猜哩但張眞中珠十一字之下還有許多小字不知是何機關蘭音道據女兒看來下面那些小字大約都是反切卽如張鷗二字口中急急呼出耳中細細聽去是個周字又如珠汪二字急急呼

出是個莊字下面各字以周莊二音而論無非也是同母之字想來自有用處唐敖道讀熟上段既學會字母何必又加下段豈非蛇足麼多九公道老夫聞得近日有空谷傳聲之說大約下段就是爲此而設若不如此內中缺了許多聲音何能傳響呢唐敖道我因寄女說珠汪是個莊字忽然想起上面珠窪二字若以珠汪一例推去豈非過字脫繭音點頭道寄父說的是林之洋道這樣說來珠翁二字是個中字原來俺也聽得反切了妹夫俺拍空谷傳聲內中有個故典不知可是說罷用手拍了十二拍略停一停

又拍一拍少停又拍四拍唐多二人聽了茫然不解婉如道爹爹拍的大約是個放字林之洋聽了喜的眉開眼笑不住點頭道將來再到黑齒倘遇國母再考才女俺將女兒送去怕不奪個頭名狀元回來唐放道請教姪女何以見得是個放字婉如道先拍十二拍按這單字順數是第十二行又拍一拍是第十二行第一字唐放道既是十二行第一字自然該是方字爲何却是放字婉如道雖是方字內中含著方房倣放佛陰陽上去入五聲所以第三次又拍四拍才歸到去聲放字林之洋道你們慢講俺這故典還

未拍完哩於是又拍十一拍次拍七拍後拍四拍唐放道若照姪女所說一例推去是個屁字多九公道說教林兄是何故典林之洋道這是當日喫了朱草滿氣下降的故典多九公道兩位姪女在此不該說這頑話而且音韵一道亦莫非學問今林兄以屁夾雜在學問裏豈不近於褻瀆麼林之洋道若說屁與學問夾雜就算褻瀆只怕還不止俺一人哩唐敖道怪不得古人講韵學說是天籟果然不錯今日小弟學會反切也不枉此舌辛苦一場林之洋道日後到了黑齒再與黑女談論他也不敢再說問道於盲了

唐敖道前在亟咸九公曾言要將祖傳秘方刊刻濟世小弟彼時就說人有善念天必從之果然到了岐舌就有世子王后這些病症不但我們叨光學會字母九公還發一注大財可見人若存了善念不因不由就有許多好事湊來這日到了智隹國正是中秋佳節衆水手都要飲酒過節把船早早停泊唐敖因此處風景語言與君子國相倣約了多林二人要看此地過節是何光景又因向聞此地素精籌算要去訪訪來歷不多時進了城只聽砲竹聲喧市中擺列許多花燈作買作賣人聲喧譁極其熱鬧林之洋道

看這花燈倒像俺們元宵節了、多九公道、却也奇怪、於是找人訪問、原來此處風俗因正月甚冷過年無趣、不如八月天高氣爽不冷不熱正好過年因此把八月初一日改爲元旦中秋改爲上元此時正是元宵佳節所以熱鬧三人觀看花燈就便訪問素精壽算之人訪來訪去雖有幾人不過略知大概都不甚精只有一個姓米的精於此技及至訪到米家誰知此人已於上年中秋帶著女兒米蘭芬往中原投奔親戚去了又到四處訪問訪了多時忽見一家門首貼著一個紙條上寫春社候教唐敖不覺歡喜道不

意此地竟有燈謎我們何不進去一看或者機緣湊巧遇見善曉籌算之人也未可知多九公道如此甚好三人一齊舉步剛進大門那二門上貼著學館兩個大字唐多二人不覺喫了一驚意欲退轉奈捨不得燈謎林之洋道你們只管大膽進去他們如要談文俺的鳥槍打當日在儋士國也曾有人佩服的怕他怎的二人只得跟著到了廳堂壁上貼著各色紙條上面寫著無數燈謎兩旁圍著多人在那里觀看個個儒巾素服斯文一脈並且都是白髮老翁並無少年在內這才略略放心主人讓坐三人進前細看

只見內有一條寫着萬國咸寧打孟子一字贈萬壽香一束多九公道請教主人萬國咸寧可是天下之民衆安有位老者應道老丈猜的不錯於是把紙條同贈物送來多九公道偶爾游戲如何就要叨賜老者道承老丈高興賜教些須微物不過略助雅興敝處歷來猜謎都是如此秀才人情休要見笑多九公連道豈敢把香收了唐敖道請教九公前在途中所見眼生手掌之上是何國名多九公道那是深目國唐敖聽了因高聲問道請教主人分明眼底人千里打個國名可是深目老者道老丈猜的正是也把贈

物送來旁邊看的人齊聲讚道以千里刻劃眾字真是絕好心思做的也好猜的也好林之洋道請問九公俺聽有人肥女兒叫作千金想來千金就是女兒了多九公連連點頭林之洋道如果這樣他那壁上貼著一條千金之子打個國名敢是女兒國了俺去問他一聲誰知林之洋說話聲音甚大那個老者久已聽見連忙答道小哥猜的正是唐敖道這個兒字做的倒也有趣林之洋道那永賜難老打個國名老者笑道此間所貼紙條只有永錫難老並無永賜難老林之洋忙改口道俺說錯了那永錫難老可是不

死國上面畫的那隻螃蟹可是無腸國老者道不錯也把贈物送來林之洋道可惜俺滿腹詩書還有許多老子少子奈俺記性不好想他不出旁邊有位老翁道請教小哥這部少子是何書名唐敖聽了不覺暗暗著急林之洋道你問少子歷就是張真中珠老翁道請教小哥何謂張真中珠林之洋道俺對你說這個張真中珠就是那個方分風夫老翁道請問方分風夫又是怎講林之洋道方分風夫便是兩根公孤老翁笑道尊兄忽然打起鄉談這比燈謎還覺難猜與其同兄閒談到不如猜謎了未知如何下回分

解

反切之學眞消息具此不可忽忽揭過疏漏

鏡花緣卷七

第三十一回

訪賢賓暢遊智佳國
觀艷妝閒步女兒鄉

話說老者正同林之洋講話忽聽那邊有人問道請教主人此肩民打孟子五字可是不能以自行主人道是的唐敖道九公你看那兩句勝王閣序打個藥名只怕小弟猜着了因問道請教主人關山難越誰悲失路之人可是生地主人道正是林之洋道俺又猜着幾個國名請問老兄腿兒相壓可是交脛國臉

高氏人用俗語妙甚

兒相偎可是兩面國孩提之童可是小人國高郵人可是元股國主人應道是的於是把贈物都送來唐敖暗問道請教舅兄高郵人怎麼却是元股國林之洋道高郵人綽號叫作黑尻妹夫細細摹擬黑尻形狀就知俺猜的不錯了多九公詫異道怎麼高郵人的黑尻他們列國也都睡得却也奇怪林之洋道有了若干贈物俺與高舅要打了詩開主人旅方俺打孟子四字可是到處化綠綠眼人聽了閨室大笑唐敖羞的滿面通紅道這是做友故意取笑請問主人可是所過者化主人道正是隨將贈物送過多九公

不沾不脫
俱妙
暗暗埋怨道林兄書既不熟何妨問問我們爲何這
樣性急這還未了林之洋又說道請問主人年歲二
字打孟子一句可是要等新年衆人復又大笑多九
公忙說道敝友慣會鬪趣諸位休得見笑請教主人
一之已甚
可是以待來年主人應道正是多九公向唐敖遞個
眼色一齊起身道多承主人厚賜我們還要趲路暫
且失陪只好以待來年倘到貴邦再來請教了主人
送出門外三人來到鬧市多九公道老夫見他無數
燈謎正想多打幾條顯顯我們本領林兄務必兩次
三番催我們出來這是何苦林之洋道九公這是甚

話俺好好在那里猜謎何會催你出來俺正怪你打
斷俺的高興九公倒賴起俺來唐敖道那部孟子乃
人所共知的舅兄既不記得何妨問問我們你只顧
隨口亂謅他們聽了都忍不住笑小弟同九公在旁
如何站得住豈非舅兄催我們走麻林之洋道俺只
圖多打幾個裝些體面那知反被耻笑他們也不知
俺名姓由他笑去今日中秋佳節寺虜早早回來若
只顧猜謎還誤俺們飲酒賞月哩唐敖道前在勞民
國九公曾說勞民永壽智佳短年既是短乍爲何都
是老翁呢多九公道唐兄只見他們鬚髮皆白那知

那些老翁才只三四十歲他們鬍鬚總是未生出先就白了唐敖道這邽爲何多九公道此處最好天文卜筮勾股算法諸樣奇巧百般技藝無一不精而且彼此爭強賭勝用盡心機苦思惡想愈出愈奇必要出人頭地所以鄰國俱以智佳呼之他們只顧終日講思久而久之心血耗盡不到三十歲鬢已如霜到了四十歲就如我們古稀之外因此從無長壽之人話雖如此若同伯虎比較此處又算高壽了林之洋道他們兒俺生的少壯把俺稱作小哥那知俺還是他老兄哩唐敖道我們雖少猜幾個燈謎恰好天色

尚早還可盡興暢遊三人又到各處觀看花燈訪問
籌算好在此地是金吾不禁花燈徹夜不絕足足遊
了一夜及至回船飲了幾杯天已發曉林之洋道如
今月還未賞倒要賞日了水手收拾開船枚蘭音因
病已好即寫一封家信煩九公轉託便船寄去在船
無事惟有讀書消遣或同婉如作些詩賦講唐敖指
點行了幾日到了女兒國船隻泊岸多九公來約唐
敖上去遊玩唐敖因聞得大宗俞唐二藏西天取經
路過女兒國幾乎被國王留住不得出來所以不敢
登岸多九公笑道唐兄慮的固是但這女兒國非那

女兒國可比若是唐三藏所過女兒國不獨唐兄不
應上去就是林兄明知貨物得利也不敢肩眛上去
此地女兒國却另有不同歷來本有男子也是男女
配合與我們一樣其所異於人的男子反穿衣裙作
爲婦人以治內事女子反穿靴帽作爲男人以治外
事男女雖亦配偶內外之分却與別處不同唐敖道
男爲婦人以治內事面上可用脂粉兩足可須纏裹
林之洋道聞得他們最喜纏足無論大家小戶都以
小脚爲貴若講脂粉更是不能缺的幸虧俺生中原
若生這里也教俺裹脚那才坑死人哩因從懷中取

出一張貨單道妹夫你看上面貨物就是這里賣的
唐敖接過只見上面所開脂粉梳篦等類證是婦女
所用之物看罷將單遞還道當日我們嶺南起身查
點貨物小弟見這物件帶的過多甚覺不解今日才
知却是爲此單內既將貨物開明爲何不將價錢寫
上林之洋道海外賣貨總肯預先開價須看他缺了
那樣俺就那樣買臨時見景生情却是俺們飄洋討
巧處唐敖道此處雖有女兒國之名並非純是婦人
爲何要買這些物件多九公道此地向來風俗自國
王以至庶民諸事儉樸就只有個毛病最喜打扮婦

人無論貧富一經講到婦人穿戴莫不興致勃勃那怕手頭拮据也要設法購求林兄素知此處風氣特帶這些貨物來賣這個貨單拏到大戶人家不過三兩日就可批完臨期兌銀發貨雖不能如長人國小人國大獲其利看來也不止兩三倍利息唐敖道小弟當日見古人書上有女治外事男治內事一說以為必無其事那知今日竟得親到其地這樣異鄉定要上去領略領略風景勇兄今日滿面紅光必有非常喜事大約貨物定是十分得彩我們又要暢飲喜酒了林之洋道今日有兩隻喜鵲只管朝俺亂噪又

有一對喜蛛巧巧落倘脚上只怕又像燕窩那樣財氣也不可知拏了貨單滿面笑容去了唐敖同多九公登岸進城細看那些人無老無少俱無鬍鬚雖是男裝却是女音兼之身段瘦小嬝嬝婷婷唐敖道九公你看他們原是好好婦人却要裝作男人可謂矯揉造作了多九公笑道唐兄你是這等說只怕他們看見我們也說我們放着好好婦人不做却矯揉造作充作男人哩唐敖點頭道九公此話不錯俗語說的習慣成自然我們看他雖覺異樣無如他們自古如此他們看見我們自然也以我們爲非此地男子

如此不知婦人又是怎樣多九公暗向旁邊指道唐兄你看那個中年老嫗拏着針線做鞋豈非婦人麼唐敖看時那邊有個小戶人家門內坐着一個中年婦人一頭青絲黑髮油梳的雪亮眞可滑倒蒼蠅頭上梳一盤龍髻兒鬢旁許多珠翠眞是耀花人眼睛耳墜八寶金環身穿玫瑰紫的長衫下穿葱綠裙兒裙下露着小小金蓮穿一雙大紅繡鞋剛剛只得三寸伸着一雙玉手十指尖尖在那里綉花一雙盈盈秀目兩道高高蛾眉面上許多脂粉再朝嘴上一看原來一部鬍鬚是個絡腮鬍子看罷忍不住撲哧笑

了一聲那婦人停了針線望着唐敖喊道你這婦人敢是笑我麼這個聲音老聲老氣倒像破鑼一般把唐敖嚇的拉着多九公朝前飛跑那婦人還在那里大聲說道你面上有鬚明明是個婦人你却穿衣戴帽混充男人你也不管男女混雜你明雖偷看婦女你其實要偷看男人你這臊貨你去照照鏡子你把本來面目都忘了你這賊子也不怕羞你今日幸虧遇見老娘你若遇見別人把你當作男人偷看婦女只怕打個半死哩唐敖聽了見雖婦人已遠因向九公道原來此處語音却還易懂聽他所言果然竟把

我們當作婦人他才罵我蹄子大約自有男子以來未有如此奇罵這可算得千古第一罵我那舅兄上去但願他們把他當作男人才好多九公道此話怎講唐敖道舅兄本來生的面如傅粉前在厭火國又將鬍鬚燒去更顯少壯他們要把他當作婦人豈不駝心麼多九公道此地國人向待隣邦最是和睦何況我們又從天朝來的更要格外尊敬唐兄只管放心唐敖道你看路旁柱着一道榜文圍着許多人在那里高聲朗誦我們何不前去看看走進聽時原來是為何道臺選妻之事唐敖意欲擠進觀看多九公道

此處何道與我們何干唐兄看他怎麼莫非要替他排河想酬勞歷唐教道九公休得取笑小弟素於河道絲毫不諳適因此榜偶然想起桂海地方每每寫字都寫本處俗字即如塗字就是我們所讀穩字至字就是終字諸如此類取義也還有些意思所以小弟要去看看不知此處文字怎樣看在眼內雖算不得學問廣見識也是好的分開衆人進去看畢出來道上面文理倒也通順書法也好就只有個蒗字不知怎講多九公道老夫記得桂海等處都以此字讀作矮字想來必是高矮之義唐敖道他那榜上請

的果是隄岸高呆之話大約必是矮字無疑今日又識一字却是女兒國長的學問也不虛此一行了又朝前走街上也有婦人在內舉止光景同別處一樣裙下都露小小金蓮行動時腰肢顫顫巍巍一時走到人烟叢雜處也是躲躲閃閃遮遮掩掩那種嬌羞樣子令人看着也覺生憐也有懷抱小兒的也有領着小兒同行的內中許多中年婦人也有頷鬚多的也有頷鬚少的還有沒鬚的及至細看那中年無鬚的因為要充少婦惟恐有鬚顯老所以拔的一毛不存唐敖道九公你看這些拔鬚婦人面上鬚孔猶在

倒也好看但這人中下巳被他掀的一乾二淨可謂寸草不留未免失了本來面目必須另起一個新奇名字才好多九公道老夫記得論語有句虎豹之鞟他這人中下巴都掀的光光莫若就叫人鞟罷唐敖笑道鞟是皮去毛者也這人鞟二字倒也確切多九公道老夫才見幾個有鬚婦人那部鬍鬚都似銀針一般他却用藥染黑面上微微還有些痕這人中下巴被他塗的失了本來面目唐兄何不也起一個新奇名字呢唐敖道小弟記得衛夫人講究書法骨有豎豬之說他們既是用墨塗的莫若就叫墨豬罷多

九公笑道唐兄這個名字不獨別致並且很有學問
猪字之神二人說笑又到各處遊了多時回到船上
林之洋尚未回來用過晚飯等到二鼓仍無消息呂
氏甚覺着慌唐敖同多九公提着燈籠上岸找尋走
到城邊城門已閉只得回船次日又去尋訪仍無踪
影至第三日又帶幾個水手分頭等找也是杳然一
連找了數日竟似石沉大海呂氏同婉如只哭的死
去活來唐多一人仍是日日找尋各處探信誰知那
日林之洋帶着貨單走進城去到了幾個行店恰好
此地正在缺貨及至批貨因價錢過少又將貨單拏

到大戶人家那大戶批了貨物因指引道我們這里有個國舅府他家人衆須用貨物必多你到那里賣去必定得利隨即問明路徑來到國舅府果然高大門第景象非凡未知如何下回分解

於極熟事另開生面眞是絶世奇文蔬菴

鏡花緣卷七

第三十三回

粉面郎纏足受困　長鬚女玩股垂情

話說林之洋來到國舅府把貨單求管門的呈進裏面傳出話道：「連年國主採選嬪妃，正須此貨，今將貨單留你轉呈，即隨來差同去，以便聽候批貨不多時，果出一個內使拏了貨單，一同穿過幾層金門，走了許多玉路，處處有人把守，好不威嚴！來到內殿門首，內使立住道：『大嫂在此等候，我把貨單呈進，看是如

一大能中如何得脫

何再來回你走了進去不多時出來道大嫂單內貨物並未開價這邨怎好林之洋道各物價錢俺都記得如要那幾樣等候批完俺再一總開價內使聽了進去又走出道請問大嫂胭脂每担若干銀香粉每担若干銀頭油每担若干銀頭蓖每担若干銀林之洋把價說了內使走去又出來道請問大嫂絹花每盒若干銀絨花每盒若干銀香珠每盒若干銀梳篦每盒若干銀林之洋又把價說了內使入去又走出道大嫂單內各物我們國主大約多寡不等都要買些就只價錢問來問去恐有訛錯必須面請才好交

易國主因大嫂是天朝婦人天朝是我們上邦所以
命你進內大嫂須要小心林之洋道這個不消分付
跟着內使走進內殿見了國王深深打了一躬站在
一旁看那國王雖有三旬以外生的面白唇紅極其
美貌旁邊圍着許多宮娥國王十指尖尖拿着貨單
又把各樣價錢輕敲朱唇問了一遍一面問話一面
只管細細上下打量林之洋忖道這個國王爲甚只
管將俺細看莫非不曾見過中原人麼不多時宮娥
來請用膳國王分付內使將貨單存下先去回覆國
舅又命宮娥款待天朝婦人酒飯轉身回宮進了片

時有幾個宮娥把林之洋帶至一座樓上擺了許多有餘剛把酒飯喫完只聽下面鬧吵吵有許多宮娥跑上樓來都口呼娘娘磕頭叫喜隨後又有許多宮娥捧着鳳冠霞帔玉帶蟒衫並裙褲簪環首飾之類不由分說七手八脚把林之洋內外衣服脫的乾乾淨淨這些宮娥都是力大無窮就如鷹拏燕雀一般那里由他作主剛把衣履脫淨早有宮娥預備香湯替他洗浴換了褲褲穿了衫裙把那一雙大金蓮暫且穿了綾襪頭上梳了髮兒搽了許多頭油戴上鳳釵搽了一臉香粉又把嘴唇染的通紅手上戴了

戒指腕上戴了金鐲把床帳安了請林之洋上坐此時林之洋倒像做夢一般又像酒醉光景只是發癡細問宮娥才知國王將他封爲王妃等選了吉日就要進宮正在着慌又有幾個中年宮娥走來都是身高體壯滿嘴鬍鬚內中一個白鬚宮娥手拏針線走到床前跪下道稟娘娘奉命穿耳早有四個宮娥上來攙攙扶住那白鬚宮娥上前先把右耳用指將那穿針之處碾了幾碾登時一針穿過林之洋大叫一聲疼殺俺了望後一仰幸虧宮娥扶住又把左耳用手碾了幾碾也是一針直過林之洋只疼的喊叫連

聲兩耳穿過用些鉛粉塗上揉了幾揉戴了一副八寶金環白鬚宮娥把事辦畢退去接着有個黑鬚宮人手拏一疋白綾也向床前跪下道稟娘娘奉命纏足又上來兩個宮娥都跪在地下扶住金蓮把綾襪脫去那黑鬚宮娥取了一個錢凳坐在下面將白綾從中撕開先把林之洋右足放在自己膝蓋上用些白礬灑在腳縫內將五個腳梢緊緊靠在一處又將腳面用力曲作彎弓一般即用白綾纏裹才纏了兩層就有宮娥拏着針線上來密密縫口一面很纏一面密縫林之洋身旁既有四個宮娥緊緊靠定又被

兩個宮娥把腳抬住絲毫不能轉動及至纏完只覺腳上如炭火燒的一般陣陣疼痛不覺一陣心酸放聲大哭道坑死俺了兩足纏過衆宮娥草草做了一雙軟底大紅鞋替他穿上林之洋哭了多時左思右想無計可施只得央及衆人道奉求諸位老兄替俺在國王面前方便一聲俺本有婦之夫怎作王妃俺的兩隻大腳就如遊學秀才多年未曾歲考業已放蕩慣了何能把他拘束只求早早放俺出去就是俺的妻子也要感激的衆宮娥道剛才國主業已分付將足纏好就請娘娘進宮此時誰敢亂言不多時宮

娥掌燈送上晚飯林真是肉山酒海足足擺了一桌林之洋那里喫得下都給衆人喫了一時忽要小解因向宮娥道此時俺要撒尿煩老兄領俺下樓走走宮娥答應早把淨桶拽來林之洋看了無可奈何意欲扎掙起來無如兩足纏的緊緊那里走得動只得扶着宮娥下牀坐上淨桶小解後把手淨了宮娥拽了一盆熱水道請娘娘用水林之洋道俺才洗手爲甚又要用水宮娥道不是淨手是下面用水林之洋道怎叫下面用水俺倒不知宮娥道娘娘才從何處小解此時就從何處用水既怕動手待奴婢替洗罷登

時上來兩個胖大宮娥一個替他解褪中衣一個用大紅綾帕蘸水在他下身揩磨林之洋喊道這個頑的不好諸位莫亂動手俺是男人弄的俺下面發癢才好不好越揩越癢那個宮娥聽了自言自語道你說越揩越癢俺還越癢越揩哩把水用過坐在牀上只覺兩足痛不可當支撐不住只得倒在牀上和衣而卧那邊年宮娥上前稟道娘娘既覺身倦就請盥漱安寢罷衆宮娥也有執着燭臺的也有執着漱盂的也有捧着面盆的也有捧着梳枇的也有托着油盒的也有托着粉盒的也有提着手巾的也有提着

綾帕的亂亂紛紛圍在牀前只得依着衆人略略應酬淨面後有個宮娥又來擦粉林之洋執意不肯自爨宮娥道這臨睡擦粉規矩最有好處因粉能自潤皮膚內多冰麝王妃面上雖白還欠香氣所以這粉也是不可少的久久擦上不但面如白玉還從白色中透出一股肉香眞是越白越香越香越白令人越聞越愛越愛越聞最是討人歡喜的久後才知其中好處哩宮娥說之至再那里肯聽衆人道娘娘既如此任性我們明日只好據實啟奏請保母過來再作道理登時四面安歇到了夜間林之洋彼雨足不時

疼醒卽將白綾左撕右解費盡無窮之力才扯了下來把十個脚指個個舒開這一暢快非同小可就如秀才免了歲考一般好不歡動心中一爽竟自沉沉睡去次日起來盥漱已罷那黑鬚宮娥正要上前纏足只見兩足已脫精光連忙啟奏國王敎保母過來重責二十並命在彼嚴行約束保母領命帶了四個手下執着竹板來到牀上跪下道王妃不遵約束奉令打肉休之庠看了原來是個長鬚婦人手捧一塊竹板約有三寸寬八尺長不覺喫了一驚道怎麼叫作打肉只見保母手下四個微鬚婦人一個個膀闊

腰粗走上前來不由分說輕輕拖翻褪下中衣保母手舉竹板一起一落竟向屁股大腿一路打去林之洋喊叫連聲痛不可忍剛打五板業已兩綻皮開血濺茵褥保母將手停住向纏足宮娥道王妃下體甚嫩才打五板已是血流漂杵若打到二十恐他貴體受傷一時難愈有悞吉期拜煩姐姐先去替我轉奏看國王鈞諭如何再作道理纏足宮人答應去了保母手執竹板自言自語道同是一樣皮膚他這下體爲何生的這樣又白又嫩好不令人可愛據我看來這副尊體眞可算得貌比潘安顏如宋玉了因又說

道貌比潘安顏如宋玉是說人的容貌之美怎麼我將下身比他未免不倫只見纏足宮人走來道奉國王鈞諭問王妃此後可遵約束如痛改前非即免責放赴林之洋怕打只得說道都改過了衆人於是歇手宮娥拏了綾帕把下體血跡擦了國王命人賜了一包棒瘡藥又送了一盞定痛人參湯隨即敷藥喫了人參湯倒在牀上歇息片時果然立時止痛纏足了宮娥把足裹新纏好教他下牀來往走動宮娥攙着走了幾步棒瘡雖好兩足甚痛只想坐下歇息無奈纏足宮娥惟恐誤了限期毫不放鬆剛要坐下就要

敬奏只得免強支持走來走去真如挣命一般到了夜間不時疼醒每每整夜不能合眼無論日夜俱有宮娥輪流坐守從無片刻離人竟是絲毫不能放鬆林之洋到了這個地位只覺得湖海豪情變作柔腸寸斷了未知如何下回分解

遇長人而無恙捉猛獸而未傷於彼女兒國者可以挺身直入矣不知天下難防者不在男子而在婦人有甚美必有甚惡至言哉疏卷

鏡花緣

第三十四回

觀麗人女主定吉期
訪良友老翁得凶信

話說林之洋兩隻金蓮被衆宮人今日也纏明日也纏，並用藥水燻洗，未及半月，已將腳面彎曲折作兩段，十指俱已腐爛，日日鮮血淋漓，一日正在疼痛那些宮娥又攛他行走，不覺氣惱，來攻暗暗忖道：俺林之洋捨了火氣，百般忍耐，原想妹夫九公前來救俺，今他二人音信不通，俺與其零碎受苦，不如一死，到

也乾淨手扶宮人又走了幾步只覺疼的寸步難移
弃到林前坐在上面任憑衆人解勸口口聲聲只教
保母去秦國王情願立刻處死若要纏足至死不能
一面說着摔脫花鞋將白綾用手亂扯衆宮娥齊來
阻攔亂亂紛紛攪成一團保母見光景不好即去啟
秦益時秦命來至樓上道國主有令王妃不遵約束
不肯纏足即將其足倒挂梁上不可違誤林之洋此
時已將生死付之度外即向衆宮娥道你們快些動
手越致他早死俺越感激只求越快越好於是隨着
衆人擺佈誰知剛把兩足用繩纏緊已是痛上加痛

及至將足弔起身子懸空只覺眼中金星亂冒滿頭
昏暈登時疼的冷汗直流兩腿酸麻只得咬牙忍痛
閉目合眼只等早早氣斷身亡就可免了零碎受苦
挨了片時不但不死並且越弔越覺明白兩足就如
刀割針刺一般十分痛苦咬定牙關左忍右忍那里
忍得住不因不由殺豬一般喊叫起來只求國王饒
命保母隨即放了下來從此只得耐心忍痛隨
着衆人不敢違拗衆宮娥知他畏懼到了纏足時只
圖早見功效好討國王歡喜更是不顧死活用力很
纏屢次要尋自盡無奈衆人日夜隄防真是求生不

能求死不得不知不覺那足上腐爛的血肉都已變成膿水業已流盡只剩幾根枯骨兩足甚覺疼小頭上烏雲用各種頭油業已揉的光鑑身上每日用香湯薰洗也都打磨乾淨那兩道濃眉也修的彎彎如新月一般再加朱唇點上血脂映着一張粉面滿頭朱翠却也窈窕國王不時命人來看這日保母啟奏足已纏好國王親自上樓看了一遍見他面似桃花腰如弱柳眼含秋水眉似遠山越看越喜不覺忖道如此佳人當日把他誤作男裝若非孤家看出豈非埋沒人才因從身邊取出一挂真珠手串替他親自

戴上衆宮人攙着萬福門謝國王扯起携手肩坐下又將金蓮細細觀玩頭上身上各處聞了一遍撫摸半晌不知怎樣才好林之洋見國王過來看他已是滿面羞慚後來同國王並肩坐下只見國王剛把兩足細細觀玩又將兩手細細賞鑒聞了頭上又聞身上又聞了身上又聞臉上弄的滿面通紅坐不安蓋恐要死國王回宮越想越喜當時選定吉期明日進宮並命理刑衙門釋放罪囚林之洋一心只想唐多二人前來相救那知盼來盼去眼看着明日就要進宮仍是毫無影響一時想起妻子心如刀割那眼

淚也不知流過多少並且兩隻金蓮已被纏的肯軟
筋酥倒像酒醉一般毫無氣力每逢行動總要宮娥
攙扶想起當年光景再看看目前形狀真似兩世人
萬種凄涼肝腸寸斷這日晚上足足哭了一夜到了
次日吉期衆宮娥都絶早起來替他開臉梳裹搽胭
抹粉更比往日加倍殷勤那雙金蓮雖瘦微長但纏
的彎彎下面襯了高底穿着一雙大紅鳳頭鞋却也
不大不小身上穿了蝉衫頭上戴了鳳冠滿身玉佩
叮璫滿面香氣撲人雖非國色天香邦是嫵媚婷婷
用過早膳各王妃俱來賀喜來來往往絡繹不絶到

了下午衆宮娥忙忙亂亂皆他穿戴齊整伺候進宮不多時有幾個宮人手執珠燈走來跪下道吉時已到請娘娘先升正殿伺候國王散朝以便行禮進宮就請升輿林之洋聽了倒像頭頂上打了一個霹靂只覺耳中嚶的一聲早把魂靈嚇的飛出天了衆宮娥不由分說一齊攙扶下樓上了鳳輿無數宮人簇擁來到正殿國王業已散朝裏面燈燭輝煌衆宮人扶林之洋顫顫巍巍如鮮花一枝走到國王面前只得彎着腰兒拉着袖兒深深萬福叩拜各王妃也上前叩賀正要進宮忽聽外面鬧鬧吵吵喊聲不絕

國王嚇的驚疑不止原來這個喊聲却是唐敖用的機關唐敖自從那日同多九公等訪林之洋下落訪來訪去絶無消息這日兩人分頭去訪唐敖等了半日回船用飯因呂氏母女啼哭正在解勸只見多九公滿頭是汗跑進船上道今日費盡氣力才把林兄下落打聽出來呂氏慌忙問道僱丈夫現在何處究竟存亡若何多九公道老夫問來問去恰好遇見國舅府中內使才知林兄因國王看貨歡喜留在宮內封為貴妃因他腳大奉令把足纏好方擇吉日成親今腳已裹好國王擇定明日進宮話未說完呂氏早

已哭的暈倒婉如一面哭着把呂氏喚醒呂氏向唐多二人叩頭哭哭啼啼只求姑爺九公救俺丈夫之命唐敖命蘭音婉如把呂氏攙起多九公道老夫剛才聽那內使來國舅替我們轉奏情願將船上貨物盡數孝敬贖林兄出來雖承內使轉求無奈國舅因吉期已定萬難挽回不肯轉奏老夫無計可施只得回來唐兄可有甚麼妙計唐敖嘶的思忖多時道此時吉期已到恐難挽回為今之計惟有月寫幾張哀憐呈詞到各衙門遞去設遇忠正大臣敢向國王直言諫諍救得舅兄出來也未可知除此實無別法呂

氏道姑爺這個主意想的不差他們佈大之國官員無數豈無忠臣這個呈詞遞去必能救得丈夫出來就請姑爺多寫幾張早早遞去唐敖當時作了哀憐稿兒託多九公酌定二人分着寫了幾張惟恐躭擱連飯也不敢喫隨即進城但遇衙門就把呈詞遞進誰知裏面看過仍舊發出道這不干我們衙門之事你到別處遞去一連幾十處總是如此二人餓着跑到日暮只得回船呂氏問知詳細只哭的死去活來娘兒兩個足足哭了一夜唐敖聽着心如刀刺東方漸亮急的瞪目癡坐無計可施多九公走來道我們

與其在船悶坐何不上去探聽設或改了吉期就好另想別法了唐敖道吉期就在今日何能更改即使改了又有何法多九公道倘能另改吉期我們船上貨物銀錢也還不小即到隣邦把船上儘其所有都餽送那國王戀其代爲轉求設或他看隣邦分上情不可却放林兄出來也未可知呂氏在內聽了早又帶淚出來道此計甚好就求速速上去打聽唐敖只得答應同多九公進城只聽四處紛紛傳說今日國王收王妃進宮釋放罪囚各官都叩賀去了二人聽了更覺心冷如冰多九公歎道你聽這話還探聽甚

麼只好回去勸勸他們如今木已成舟也是林兄命定如此了唐敖道這兩日我在船上想起舅兄之事至親相關心中已如針刺此刻回去他們聽見一無指望更要慟上加慟教人聽着何能安身我們只好在此走走暫且躲避躲避多九公只得點頭又向前行不知不覺天已正午多九公道此時腹中甚餓路旁有個茶坊我們何不進去喫些點心充充飢也好說罷進去檢副座兒坐了倒了兩碗茶歇了兩樣點心只見有個起課的走來唐敖一時無聊因在課桶內抽了一籤遞了過去未知如何下回分解

此是林之洋畜籠鳥的報應蔬菴

鏡花緣卷七

第三十五回

現紅鸞林貴妃應課
揭黃榜唐義士泊河

話說唐敖把錢遞給起課的看了，隨即起了一課，道此課紅鸞發現，該有婚姻之喜，可惜過了空亡，未免虛而不實，將來仍是名楼一枚，不能鸞鳳和鳴，不知尊嫂所問何事？唐敖道：我問這段婚姻可能不成？此人現在難中，可逃得出麼？起課的道：剛才我已說過，婚姻虛而不實，斷難成就，此人災難已滿，指日即有

救星就只要脫火坑還須躭擱十日唐敖付了課資起課的去了多九公道林兄災難既滿爲何還須十日方離火坑唐敖道此話離離奇奇令人不解哎過無心付了茶資信步走出遠遠有許多人簇擁着走來二人迎上觀看原來是些人夫擔着幾十担禮物過去多九公道後面那個抬禮的就是國舅內使不知到何處送禮去唐敖道上面俱用錦袱蓋着自然是送國王的了多九公忙去打聽回來滿面愁容道唐兄你道國舅這禮送給那個的原來却是送給林兄的唐敖道此話怎講多九公道那送禮人說國舅

因今日王妃進宮送這禮物預備王妃賞賜宮人豈非送給林兄麼唐敖聽了只急的抓耳撓腮再望望太陽業已西墜各處官員都來騎馬叩賀回來那些罪囚一個個也都喜笑而歸不多時國舅送禮人夫也都挑着空担回去二人見天色已晚無可奈何只得垂頭喪氣回歸舊路唐敖道剛才那起課的說他日就有救星若過了今日也還救得出麼多九公搖頭道今日如果進宮生米做成熟飯豈有挽回之理唐敖道我剛才也是這樣想若據起課所言似乎今日又有救星究竟不知怎樣挽回再四思想測度不

出大約那起課的不過信口胡談偏遇我們只想挽回也不管事已八九還要胡思亂想可謂疑人說夢子但舅兄如此好人將來竟作異鄉之鬼這樣結局能不令人傷感多九公聽了也是歎息不止信步行來又到張挂榜文處唐敖道我們初到此地舅兄上去賣貨小弟同九公上來會見此榜那知在此耽擱多日遭此飛災這些時不知舅兄怎樣受罪如何盼望一面說着不覺滴下淚來猛然心內一急低頭想了一想走上前去把榜揭了下來多九公攔不着唐敖是何主見當着衆人觀又攔不得問又問不得惟

有望着發殘那些看守人役上前問道你是何處婦人揭此榜那榜上的話你可看明此時衆百姓聞得有人拘榜登時四方轟動老老少少無數百姓都圍着觀看唐敖看見人衆因朗聲發話道我姓唐乃天朝人氏從外洋至此治河一道我們中原無人不曉今路過貴邦因見國王這榜備言連年水患人民被害如隣邦君王治得河道小民得免水患情願納貢臣服若隣邦臣民有能治得河道財寶祿位悉聽擺取說的甚覺誠懇因此不辭勞瘁特來治河與你們除患話未說完早有許多百姓挨挨擠擠都跪在

地下口口聲聲只求天朝貴人大發慈心早賜救拔，
唐敖道你們諸位請起我雖能治河但財寶祿位我
們天朝那樣不有這些我都不要只要你們依我一
事我就即日興工衆百姓都起來道不知貴人所說
何事唐敖道小可有個妻舅前回賣貨進宮現被囚
王立爲王妃聞得吉期定於今日你們如要治河大
家即到朝前哭訴放了此人我即興工如囚王不以
民命爲重不肯放他縱讓財寶如山我亦不願只好
回鄉去了說話間那圍着看的人密密層層就如人
山人海一般一聞此言只聽得發了一聲喊不約而

同齊向朝門而去那些人役也都去回本官多九公得空到唐敖耳邊問道唐兄果然曉得治河歷唐敖道小弟並未做過外工朋友那知治河多九公道你既不諳爲何把榜揭了說或修治不妥虛費他的帑項豈不連我們也弄出未完麼唐敖道小弟此番揭榜雖覺孟浪但因要救舅兄不得已做了一個火燒眉毛且顧眼前之計實是無可奈何此時衆百姓前去大約國王難違衆情必是暫緩吉期明日小弟看過河道只好設法酌量倘林兄五行有救自然機緣湊巧河道成功如光景不佳不能結局即煩九公將

船上貨物餽送隣邦求其拯救只此便是良策多九公聽着只是皺眉搖頭登時有看榜人彼備了轎馬把唐敖送到迎賓館多九公只得充作僕人跟在後面早有管事人預備酒飯多九公另有下席一桌二人正在飢餓且飽餐一頓飯後多九公上船送信暫安呂氏之心回到賓館仍同唐敖靜候佳音那些百姓聽了唐敖之言一時聚了數萬人齊至朝門七言八嘴喊聲震耳國王正受嬪妃朝賀忽聞此聲驚疑不止只見宮人進來奏道國舅有要事面奏國王即命衆人暫避把國舅傳進國舅行禮畢就把天朝婦

人揭榜能修河道因主上把他親戚立爲王妃意欲懇求釋放才能興工衆百姓現在聚了數萬人齊集朝門籲求主上俯念數十萬生靈爲重釋放此人以便即日興工救援生民以免塗炭等話奏了一遍國王道我國向例凡庶民人家從無再醮之婦何以孤家身爲人君反令王妃違此定例呢國舅道剛才臣已懇切曉諭向來國中庶民既婚後尚且不准改節何況君上乃一國之主豈有放回王妃之理說之至再奈衆百姓因吉期雖是今日但王妃尚未進宮與業已進宮不同所以才敢籲懇施恩國王聽了無言

可答忖了多時道既如此卿就出去回覆衆民說寡人業已進宮今日不能啟奏到了明日木已成舟衆百姓也不能求我釋放我也有詞可託了國舅再三懇求無奈國王執意不肯只得退出回覆衆人衆百姓聽了惟恐到了明日就難挽回登時鼓譟亂亂轟轟喊成一片國王聽見外面如此心中着實害怕明知自己理虧意欲釋放又難割捨想了多時忽聽外面人聲漸漸開進宮來不覺發恨道索性給他一不做二不休罷因命值殿尉官率領軍兵十萬立時征勦尉官奉命立刻點兵只聽四面槍砲聲震的山搖

地動衆百姓那里肯退都說與其日後喪在魚鱉之口不如今日跟國王殺了倒也乾淨兒哭啼啼更覺喊聲震天國舅見百姓勢頭已急惟恐人多激變分付衆兵無許動手傷人隨又再三勸衆百姓道爾等只管散去老夫自然替你們轉奏務將揭榜人留下修治河道明日府中候信老夫自有道理衆百姓聽了這才慢慢散去尉官把兵收了國王見衆百姓已散隨即進宮命林之洋並肩坐了吹着燈光復又慢閃俊目細細觀看只見林之洋體態輕盈嬌羞滿面愁鎖蛾眉十分美貌看罷心中大喜忙把自鳴鐘望

了一望因嬌聲說道你同我已訂百年之好你如此喜事你爲何面帶愁容你今得了如此遭際你也不枉托生女身一場你今做了我國第一等婦人你心中還有甚麽不足處你日後倘能生得兒女你享福日子正長你與其矯揉造作裝作男人你倒不如還是女裝同我享受榮華我們且飲兩杯分付擺宴又命宮人賜了許多珠寶金銀之類不多時酒席齊備衆宮娥斟了一杯喜酒教他奉敬國王林之洋此時心如死灰一時想起妻女就如萬箭攢心兼之一連數日茶飯不喫精神恍惚四肢無力把杯接在手中

只覺戰戰兢兢渾身發抖那個酒杯倒像千斤之重那里遮得過去正在勉强只覺四肢發酸把手一鬆瑞娜娜酒杯落在桌上宮娥拾過又斟一杯林之洋接着心中更覺發慌登時又把酒灑了衆宮娥只得替他代敬國王國王命人也與林之洋斟了一杯放在唇邊只得勉强飲了隨後又是一杯以爲成雙之意林之洋素日酒量雖大無如近來腹中空虛把酒飲過只覺天旋地轉幸而還未醉倒國王又飲數杯命人把表取過看了一看分付撤去筵席霎時桃腮帶笑醉眼朦朧嘻嘻笑道天不早了我同你睡罷衆

宮人上前把林之洋外面衣裙寬了又把首飾除去國王也寬了外面衣服伸出一雙玉手十指尖尖把林之洋手腕攥住上了牙牀放下紗帳竟自睡了這里國王業已成親唐敖還在迎賓館癡心妄想另改吉期等來等去哄了晚飯還無信息正在盼望恰好有幾個老年百姓從朝中回來把尉官黜兵征勦各話說了唐敖這才知其詳細只嚇的驚慌失色多九公道剛才唐兄說國王必是暫緩吉期那知全出意料之外並且大動干戈用兵征勦看這光景國王只知好色不以民命爲重過了今日我們只好且充

外工朋友替他修理河道弄弊俏金若想沈兄回來只怕難了唐放只急的抓耳撓腮只見國舅那邊差了內使押送鋪蓋過來又撥許多人伏伺候內使道我家國舅命我多多致意貴人今日天晚不能過來明日上朝見過國主就來面商修治河道貴人在此諸多簡慢只好當面再來請罪說罷同幾個庶民都去了次日守候國舅一直等到夜深也不見來多九公又去打聽原來衆百姓已將國舅府園的水泄不通在那里候信唐敖這一夜更不曾合眼次日清晨起來多九公道唐兄你看不知不覺又是一天了據

老夫看來若像這樣只怕我們喫了喜蛋才能回去
哩唐敖道此話怎講多九公道林兄同國王成親今
已兩日再過幾日倘恭喜懷了身孕你是國王的妻
妹婿這樣好親戚豈不要送喜蛋麼唐敖急的無計
可施惟有專候國舅之信誰知國舅自從那日安頓
衆百姓次日上朝國王只推有病總不見面把個國
舅急的走出走進毫無主意並聞府中已被衆百姓
團團圍住專等治河回音更覺着急又不敢回府又
恐唐敖走脫因派許多兵役在城門把守又差人時
刻送酒送菜到迎賓館去又挑了幾担魚肉雞鴨之

類送到唐敖船上無非遮人耳目恐怕冷落之意當日就在朝堂住了第二日天將發曉國王起來大爲不樂將國舅宣來問道那個榜婦人可在庶國舅奏道此人現在賓館因國主沒有示下大約今日就要回去國王道他果能治河我念生靈爲重原可施恩把王妃釋放不知他治的究竟如何莫若守他河路治好再放王妃回去倘修治不善不能完功虛費銀兩即將王妃留在此處日後照數挐銀來贖國舅以爲何如國舅聽了滿心歡喜道主上如此辦理既不虛糜帑項又安衆民之心倘河道成功也除過國大

思真是一舉兩便國王道你就照此辦去國舅來至迎賓館見了唐敖彼此敘了寒温原來這位國舅姓坤年紀不滿五旬聲音面貌宛如太監二人茶罷國舅道昨日衆百姓齊集朝門備言貴人因念敝邦水思特來救援老夫適值朝中有事不能趨陪多有得罪尚望海涵至令親因在王府貴貨忽染重症現在仍未獲痊俟略將養自然即送歸舟至立王妃之說係小民訛傳斷斷不可輕信但治河一事不知貴人有何高見唐敖道貴邦河道受病之由小子尚未目覩不敢謬執臆見若論大概情形當年治河的莫善

於禹吾聞禹疏九河遏個疏字卽是治河上腦疏通衆水使之各有所歸所謂來有來源去有去路根源既清中無壅滯自然不至爲患了此小子愚昧之見將來看過河道尚望國舅大人指教國舅聽了連連點頭未知如何下回分解

揭榜之計雖工其如鞭長莫及一邊洪水汹濫一邊烈火如焚安得一時旣濟蔬菴

第三十六回

佳人喜做東牀婿
壯士愁爲舉案妻

話說閻舅聞唐敖之言不覺點頭道：「賢人所言這個疏字頗開茅塞足見高明想來做那水患從此可以永絕了老夫還要回去覆命暫且失陪明日再來奉陪去看河道分付人役預備酒宴小心伺候乘興呵殺而去多九公道：「林兄之事若據前日用兵征勦光景竟是毫無挽回今日據閻舅之言又像林兄不久

就要回來，眞非林兄前日竟未成親，令人不解。原敖道大約此事全虧衆百姓之力，國王恐人衆作亂，所以暫緩吉期，也未可知。多九公道：這且慢慢再去打聽。前治河一事，關係非輕，倘有疎虞，不但林兄不能還鄉，就是我們也不知如何結局。老夫頗不放心。明日看過河道，唐兄究竟是何主見，唐敖道：這個河道，其實看也罷，不看也罷，小弟久已立定一個主意，我想河水氾濫爲害大約總是河路壅塞，未有去路，未清其源，所以如此，明日看過，我先給他兩處挑挖極深，再把口面開寬，來源去路也都疎他，各處疎通大

約河身挑挖深寬自然受水就多受水既多再有去路似可不致氾濫了多九公道治河既如此之易難道他們國中就未想到麼唐敖道昨日九公上船安慰他們我喚了兩個人役細細訪問此地向來銅鐵甚少兼且禁用利器以杜謀為不軌國中所用大約竹刀居多惟富家間用銀刀亦甚希罕所有挑河器具一概不知好在我們船上帶有生鐵明日小弟把器具畫出樣兒教他們製造看來此事尚易成功多九公道原來此地銅鐵甚少禁用利器怪不得此處藥店所挂招牌俱寫咬片咀片我想好好藥品自應

切片怎麼倒用牙咬膪臏姑且不論豈非舍易求難麼老夫正疑此字用的不解今聽唐兄之言無怪要用牙咬了我們家鄉藥店雖用刀切碓碎亦寫咬呾字樣雖係遵着古人醫書誰知這故典郤出在女兒國的次日國舅陪唐敖出城看河一連兩日看畢回來唐敖道連日細看此河受病處就是前日所說那個疏字缺了以致處形勢而論兩邊堤岸高如山陵而河身既高且淺形像如盤受水無多以至爲患這總是水大之時惟恐衝決漫溢且顧目前之急不見築堤就是培岸及至水小並不預爲設法挑挖疏通

到了水勢畧大又復培壅以致年復一年河身日見其高若以目前形狀而論就如以浴盆置於室春之上一經漫溢以高臨下何處皆爲受水之區平地即成澤國若要安穩必須將這浴盆埋在地中盆低地高既不畏其衝決再加處處深挑以盤形變成釜形受水既多自然可免漫溢之患了國舅道貴人所論河道受病情形恰中其弊足見天朝貴人留心時務識見高明至浴盆屋脊之說尤其對症眞是指破迷團惟求貴人大發惻隱早賜拯救免被邦屋脊之禍水由地中行永慶安瀾得免塗炭不獨蒼生感戴即

敝邦國主亦當銘感不忘但挑挖深通不知天朝向來用何器具尚求指教唐教道敝處所用器具甚多無如貴邦銅鐵甚少無從措辦工欲善其事必先利其器今既一無所有縱使大禹重生亦當束手幸而我們船中帶有鋼鐵製造尚易第河道一時挑挖深通使歸故道施工甚難蓋堤岸日積月累培壅過高下面雖可深挑而出土甚覺費事倘能集得數十萬人夫一面深挑一面去其堤岸使兩岸之土不致壅積方能易於成事不知人夫一時可能齊集國舅道若講人夫貴人只管放心此地河道為患已久居民

被害已深聞貴人修治河道雖士商人等亦必樂於從事況又發給工錢飯食那些小民何樂不爲但還有一事昨日所看此河東首刷淤之處貴人曾言彼處當年辦理不善以致淤沙停積水無去路因而不時爲患其受病之由尚未指教唐敖道凡河有淤沙如欲借其水勢順溜刷淤那個河形必須如矢之直其淤始能順溜而下昨看那邊河道到了刷淤之處河路不直多有彎曲其淤過彎即停何能順溜而下再者刷淤之處其河不但要直並且還要由寬至窄由高至低其淤始得走而不滯假如西邊之淤要使

之東去其西邊口面如寬二十丈必須由西至東漸
漸收縮不過數丈是寬處之淤使由窄路而出再能
西高東低自然勢急水溜到了出口時就如萬馬奔
騰一般其淤自能一去無餘今那漫刷淤之處不但
處處彎曲而且由寬至窄事機先已顛倒其意以爲
越寬越暢那知水由窄處流到寬處業已散漫無力
何能刷淤無怪越積越厚水無去路了國舅連連點
頭道貴人高論勝如讀河渠書溝洫志但開工吉期
定在何時以便啟奏國主諭令該管各官早爲預備
唐敖道此時必須先造器具明日國舅名派工匠過

來候器具造齊再擇吉期開工國舅點頭允命隨從速傳工匠明早伺候並多派人役聽候差遣說罷別去唐敖將器具樣兒畫了並託多九公照應把錢發來次日許多工人傳到唐敖把樣兒取出一一指點登時開爐打造衆工人雖係男裝究竟是些婦女心靈性巧比不得那些蠢漢任你說破舌尖也是茫然這些工人只消畧爲指點全都會意不過兩三日都造齊備擇了開工吉期是日國舅同至河邊唐敖命衆人逐段築起土堰先把第一段之水車到第二段堰內即將第一段挑挖深通就把第二段土堰推倒將

水放入第一段新挑深坑之內再挑第二段逐段都動起工來總是儘力深挑後來所挖之土一時竟難上岸仍命工人把筐垂入坑內用轆轤攪上每取土一筐要費許多氣力好在衆百姓年年被這水患鬧怕此番動工舉國之人齊來用力一面挑河一面起堤不上十月早已完工又把各處來源去路也都挑挖疏通這里唐敖指點監工那衆百姓見他早起晚歸日夜辛勤人人感仰早有幾個老者出來攜漆銀錢仿照唐敖相貌立了一個生祠又豎一塊金字匾額上寫澤共水長四個大字此事傳入高內早有一

位世子把這情節對林之洋說了原來林之洋那日同國王成親上了牙床忽然想起當日在黑齒國妹夫同他頑笑說他彼女兒國留下今日果然應了這事竟有預兆那時九公曾說設或女兒國將你留下你却怎處他隨口答道他如留他他給他一概弗知這話也是無心說出其中定有機關今日國王既要同他成親莫若他就裝作木雕泥塑給他一概弗得知同他且住幾時看他怎樣因此這箇主見心心念念只想回家一時想起妻子身如針刺淚似湧泉又想自從到此被國王纏足穿耳毒打倒吊種種辱

沒九死一生這國王慮般狠毒明是冤家對頭躲還躲不來怎敢覷近如此一想燈光之下看那國王雖是少年美貌只覺從那美貌之中透出一股殺氣雖不見他殺人那種猛豪體態倒像比刀還覺利害越看越怕性恐日後命喪他手更是心冷如冰體軟如綿一連兩夜國王費盡心機終成讌餅讓覺精興氣悶因河道一事究竟牽挂不敢把他奈何後來同國舅議定治河一事思來想去留此無用只得將他送歸棧上索性把纏足袜粉一切工課也都蠲了袜之洋得了這道恩赦雖未得歸故鄉暫且脫下羈韁就

只不知將來可能放歸又不知前日衆百姓爲何喧
嚷細問宮娥都是去吾這日正在思鄉垂淚有個年
輕世子走來下拜道兒臣聞得大朝有位唐貴人來
此治河候河道治好父王即送阿母回去兒臣特地
送信望阿母放心林之洋把世子攙起細問才知揭
榜一事因垂淚道蒙小國王念俺破難前來送信俺
林之洋倘骨剛圓圓惟有被香報你大德俺妹夫河
道治完還求送俺一信更望在老國王跟前替俺美
言早放俺回去便是俺救命恩人了世子上前替林
之洋揩淚道阿母不須悲傷兒臣再去探聽如有佳

音即來送信說罷去了林之洋自從國王送回樓上衆宮娥知他日後仍回天朝並非本國王妃那個肯來照管往往少飯無茶十分懈怠幸虧世子日日前來照應茶飯始得充足林之洋深爲感激不知不覺將及半月兩足雖已如舊但穿上男鞋竟瘦了許多這日世子匆匆走來道告喜阿母唐賢人已將工程辦完今日父王出去看河十分歡喜因唐賢人乃天朝貴客特命合朝大臣許多鼓樂護送歸府並送謝儀萬兩聞得明日即送阿母回船兒臣探聽真實特來送信林之洋歡喜道俺自老國王送回樓上蒙小

國王百般照應明日回去不知甚時相見俺林之洋只好將來再報大情世子見左右無人忽然跪下垂淚道兒臣今有大難要求阿母垂救如念兒臣素日一點孝心大發惻隱兒臣就有命了林之洋忙攙起道小國王有甚大難快告俺知世子道兒臣自從八歲蒙父王立儲至今六載不幸前歲嫡母去世西宮阿母專寵意欲其子繼立屢次陷害兒臣幸而命不該絕近日父王聽信讒言痛恨兒臣亦有要殺兒臣之意此時若不遠走久後必遭毒手兒父王指日即升軒轅祝壽門外臣僕莫非西宮羽翼兒臣年紀既

孫曰只知閉戶讀書又無心腹安能慮處防備一
旦強虜性命難保阿母如肯垂憐明日回船將兒臣
攜帶同去倘脫虎穴自當銜環結草以報大恩休之
泣迫俺們家鄉風俗與女兒國不同若到天朝須換
女裝小國王作男子慣了怎能改得就是流頭與那
也不容易世子道兒臣情願男改只要逃得性命就
是跟着阿母相依飯我也情願休之准道俺帶小
國王同去宮娥看見這便怎處莫若等俺回船小國
王暗地逃去豈不是好世子聽了連連搖頭未知如
何下回分解

以行路之人而強納之其思遁也宜矣至於父子之親亦復離心離德無他人慾深而天倫薄重色之害可以垂鑑疏菴

第三十七回

新貴妃反本爲男
舊儲子還原作女

話說世子搖頭道、兒臣無事不能出宮、即使出去、亦有護衛、何能一人上船、好在近日衆宮娥不來伺候、明日阿母上轎、兒臣暗藏轎內、即可出去、務望阿母攜帶林之洋道、只要小國王辦的嚴密、俺自遵命、到了次日、國王命人備轎送林之洋回船、並命衆宮娥替林之洋改換男裝、伺候上轎、世子在旁看見人衆

惟有垂淚十分着急忙到轎前附耳道此時耳目衆多不能同去兒臣之命全仗阿母相救若出十日之外恐不能見阿母之面兒臣住在牡丹樓切須在意說了幾步哽咽而去林之洋回到船上原來國王昨日備了鼓樂已將唐敖多九公護送回來此時林之洋見了唐多二人惟有再三拜謝呂氏婉如蘭音也都和兒真是悲喜交集林之洋道妹夫到海外原爲遊玩那知是俺救命恩人俺在那里受罪本要尋死因得夢兆必有仙人相救俺才忍耐今仙人還不賞光却屬妹夫救俺出來多九公道這是林兄吉人天

相所以湊巧得唐兄同來當日路過無錫唐兄曾有以德報德之話今日果然應了可見林兄這場災難亦有預兆我們何能曉得唐敖道昆兄爲何步履甚慢難道國王果真要你纏足麽林之洋見問不覺又是好笑又是恨恨道他把俺硬算婦人做他的老婆也罷了偏偏還要穿耳纏足俺這兩腳好像才出閣的新婦又像新進館的先生這些時好不拘束偏那宮人要早見功又用猴骨熬湯替俺薰洗今雖放的照舊奈被猴骨洗的倒像多喫兩杯只覺害酒軟弱至今還是無力當日上去賣貨會有一個蟾蜍落在

脚上那知却是這件喜事妳如道參參耳上還有一
副金環俺替你取下來林之洋道那穿耳宮娥也不
顧死活揪着耳朵就是一針今日想起俺還覺痛這
總怪厭火國囚徒把俺餡鬚燒去嘴上光光的國王
只當俺年輕才有這番災難問得國王昨日送妹夫
回船還有謝儀一萬兩可送來麼唐敖道久已送來
舅兄何以得知林之洋將世子屢次送信諸事照應
並後來求救各話備細說了唐敖道世子既有恩難
我們自應設法救他況待舅兄如此多情尤當以德
報德且世子若非情急豈肯把現成國王棄了反去

改換女裝投奔他邦之理我們必須把他救出方可起身九公以爲如何多九公道以德報德自應如此但如何設法必須商酌萬全才好舉行林兄在宮多日熟徑最熟尚有妙計唐敖道這位世子可像歧舌世子如會騎射就易設法了林之洋道世子雖是男裝他是女人未必曉得騎射妹夫如真心救他俺倒有計除了妹夫別人都不能唐敖道此等仗義之事用着小弟無不効勞不知是何妙計林之洋道據俺主意到了夜晚妹夫將俺駝上一同攙進王宮將他救出豈不是好唐敖道王宮甚大世子住處舅兄知

道麼林之洋道世子去俺時他說住在牡丹樓他們那裏牡丹甚高到了開時都是登樓看牡丹俺們到彼只撿牡丹多處找他自然見面了唐敖道今晚且同舅兄攜進王宮看是如何再作計較多九公道林兄因感世子之情唐兄只知惟義是邀都是忽不顧身竟將王宮內院視爲兒戲請教二位彼處既是宮院外面豈無兵役把守裏面豈無人夫巡邏二位進去設被捉獲不知又有甚麼良策據老夫愚見還須慢慢商量如此大事豈可造次唐敖道小弟同舅兄至彼自然加意小心相機而行豈敢造次九公只管

放心到了下午用過晚飯唐敖身上換了一件短衣林之洋也把衣服換了因向日所穿舊鞋甚覺大即命水手上去另買一雙合腳的結束停當天已昏黑呂氏恐丈夫上去又惹是非再三苦勸林之洋那里肯聽即同唐敖別了多九公跛進城來走了多時到王宮牆下四顧無人唐敖駝了林之洋將身一縱攀上牆頭四處眺望只聽裏面梆鈴之聲絡繹不絕隨即越過幾層高牆梆鈴之聲漸覺稀少唐敖輕輕道舅兄你看此處鴉雀無聞甚覺清靜大約已到內院了林之洋道迎面這些樹木想是牡丹樓俺們下

去看看唐敖隨即攙入院內林之洋輕輕跳下方才
腳踹實地不防樹林跳出兩隻大犬狂吠不止將二
人衣服咬住那些更夫聞得犬吠一齊提着燈籠如
飛而至唐敖措手不及連忙掙脫惡犬將身一縱攙
上高牆衆人趕到林之洋跟前提燈照道原來是個
女盜內中有個宮人道你們不可胡說這是國主新
立王妃不知為何這樣打扮夤夜至此必有緣故國
主正在夜晏且去奏聞請令定奪隨即啟奏立刻帶
到艷陽亭國王一見登時把憐香惜玉之心又從冷
處熱轉過來道孤家已命人送你回去此時你又自

來是何意見一面說着醉眼瞇矓簾前仰後合又嘻嘻笑道我知你意了你恰不得此處富貴又來希冀孤家寵幸你既有此美意我又何必固拒只要你從此將足纏小自然施恩收入宮內你須自己要好莫像從前任性將來自有好處分付宮人即送樓上改換女裝仍派從前宮娥照舊伺候侯足纏好隨即奏聞以便擇吉入宮眾宮娥答應將林之洋攙到樓上香湯沐浴換了衣履仍舊梳頭纏足林之洋忖道今日雖又被難喜得妹夫未被捉獲他今擒在牆上必探俺的住處前來相救俺且用話把宮人驚嚇驚嚇省

既去而復來前必有所謀因此其色益忘其謀以至前的緣由小進祖由貪之一念所蔽

鏡花緣 一百零七

得兩足又要奚苦因說道俺今日情願進宮恨不能兩足纏小好同國王成親不勞諸位駕來動手你們待俺有情義俺日後進宮也有情義你們待俺利害少不得俺有報讐日子俺要得起時來莫講你們幾個臭宮娥就是各宮王妃俺要他命他也脫不過的衆宮娥聽了因想起當日欵奏打肉各事惟恐記恨一齊叩頭只求王妃高擡貴手莫記前讐林之洋道俺只論已後不講從前你們莫怕只管起來你們教俺莫記前讐只要依俺三件事衆宮娥立起道任憑多少奴婢無有不遵不知那三件只管分付林之洋

道第一件纏足搽粉各事俺自動手不准你們費心
可依得衆人道依得林之洋道第二件世子如來同
俺說話不勞你們立在跟前可依得衆人道依得請
問第三件呢林之洋道這里樓房許多你們另住一
間不要同俺一房這件可依得衆人聽了都默默無
言林之洋道想是怕俺一人在內夜間逃走也罷俺
在裏間居住你們都在外間裏面樓窗每到夜晚你
們上鎖將鑰匙鎖出這樣嚴緊難道還不放心俺要
逃走今日也不來了衆宮娥聽了都一齊應道這件
也依得於是忙忙亂亂各去張羅床帳林之洋假意

用力把脚襄了衆人這才放心天有二更衆宮娥把樓窓鎖好領了鑰匙各去睡了不多時酣聲如雷將及三鼓林之洋睡在床上忽聽樓窓有人彈指聲忙到窓前輕輕問道外面是妹夫麼唐敖道我自從悔脫惡犬攔在高牆後來見衆人把你送到樓上我也就跟來此時衆人已睡你作速開門隨我回去林之洋道樓窓上鎖不能開放若驚醒他們加意防備更難脫身懊拖主意妹夫且去明日俺同小國王商量計策你只看樓上挂有紅燈即來相救速速去罷唐敖答應只聽哽的一聲去了次日世子聞知前來探

望林之洋告知詳細世子不覺感激涕零恰好明日乃兒臣誕辰阿母可分付宮娥備宴與兒臣慶壽將宴送至兒臣那邊自有道理林之洋點頭即命宮人頭備送去天將掌燈世子命宮人激樓上衆宮娥前去喫酒衆人問世子賞宴個個歡喜都要爭去林之洋聽命衆人去了世子見宮娥全到忙到樓上開了樓窗挂起紅燈忽從房上攛進一人世子知是唐敖連忙倒身下拜唐敖忙攙起道這位莫非就是世子麼林之洋連連點頭唐敖道事不宜遲我們走罷於是把林之洋駝在背上懷中抱了世子將身一縱

跳在牆上一連越過幾層高牆才撺到宮外放下此
子林之洋也從肩上跳下幸有微月上升尚不甚黑
三人一齊趲行越過城池來至船上見了多九公隨
即開船世子換了女裝拜林之洋爲父呂氏爲母見
了婉如蘭音十分相契多九公問起名姓才知世子
姓陰名若花唐敖聽見花字猛然想起當日夢中之
事未知如何下回分解

奇哉唐公忽爲秀才忽爲卜士忽爲治水之官均
不失書生面目尤奇者黑夜能作鳥瞰之候噫汝
不是仙應是賊唐公之謂歟疏雅

第三十八回

步玉橋茂林觀鳳舞
穿金戶寶殿聽鸞歌

話說唐敖聞世子名叫若花不覺忖道夢神所說十二名花我到海外處處留神至今一無所見惟所遇女子莫不以花木爲名卽如嫵兒又名蕙見紅紅又名紅薇亭亭又名紫萱其餘如廉錦楓駱紅藻魏紫櫻尹紅黃枝蘭言徐麗容辭衡香姚芷馨之類並無一人缺了花木我正忖度莫決今日忽然現出若花

借乎只在一時若能持久則唐公恩不忘唐公

二字莫非從此漸入佳境倒要留意了次日林之洋同唐多二人偶然說起那日同國王成親虧俺給他一概弗得知任他花容月貌俺只認作害命鋼刀若不拚了火性那得有命回來唐敖道據這光景舅兄竟是拗下恩坐懷不亂了林之洋道俺本以酒爲命自從在他樓上恐酒誤事酒到跟前如見毒藥一般隨你甚等美酒俺也不喫就只進宮那日俺要借著裝醉喫了兩杯除此並無一滴入口若比古人不知又叫甚麼多九公道當日禹疏儀狄絕旨酒今林兄把酒視如毒藥如此說來尊駕又學大禹行爲了林

之洋道他們國中以金錢爲貴俺進宮第二日國王命宮人賜俺珠寶並命收掌金錢宮人每月送俺金錢一担隨俺用度俺看那錢就如糞土一般並不被他打動若比古人不知又叫甚麽唐僧道當日王衍一生從不言錢他的妻子故意將錢放在房中攔住走路意欲逼他說出一個錢字誰知王衍看見因堵住走路教他妻子把阿堵物挪開畢竟總不言錢無非嫌他銅臭所以絕口不談那知今人一經講起銀錢心花都開不但不嫌他臭莫不以他爲命並且慼來以命結交他的也就不少你只看那錢字身傍兩

個戈字若妄想親近自然要動干戈開出人命事來
今舅兄把他視如糞土又是王衍一流人物了林之
洋道俺在樓上被他穿耳毒打倒吊這些魔難不過
一時都能耐得最教俺難熬的好好兩隻大腳纏的
骨斷筋折只剩枯骨包着薄皮日夜行走十指連心
疼的要死這般婆辱俺能忍受逃得回來只怕古人
中要找這樣忍耐的也就少了多九公道當日蘇武
出使匈奴喫盡千辛萬苦數年之久方能逃回也算
受盡苦楚了林之洋道俺講的並非這個要講問受
人百般婆辱能彀忍耐的不知古人中可有一個唐

教道若講能殼忍耐的莫若本朝去世不久的裴師德了他告訴兄弟教他唾面自乾人唾他面他能聽其自乾可見凡事都可忍耐以此而論劈兄又是裴師德一流人物了多九公道林兄把這些都能看破只怕還要成仙哩唐敖笑道九公說的雖是就只神仙從未見有纏足的當日有個赤腳大仙將來只好把舅兄叫作纏足大仙了三人說說笑笑行了幾時這日唐敖立在桅樓遠遠望去只見對面霞光萬道從中隱隱現出一座城池多九公把羅盤看一看道唐兄前面已到軒轅國此是西海第一大邦我們要

暢遊幾日了當時到了軒轅將船泊岸林之洋脚已養好自去賣貨唐多二人上岸遠遠望那城郭就如峻嶺一般巍巍蕩蕩景象非凡唐敖道城郭雖此邊有若干路程多九公道前面有座玉橋過了玉橋穿過梧林不過三四里就可到了不多時步過玉橋迎面無數梧桐一望無際桐林之內俱是鳳凰來往飛騰唐敖道怪不得古人言軒轅之邱鸞鳥自歌鳳鳥自舞果然不錯只見那邊有對鳳凰來來往往一上一下盤旋飛舞就如錦繡一般越看越愛不覺讚好道前在麟鳳山雖見鳳凰邱未看他飛舞那知此處

那有如此大觀多九公道唐兄既要領畧此國風景何不上到城中此地鳳凰如別處鷄鴨一般到處皆是若看鳳舞終日還看不完哩唐敖聽罷即出悟林走了多時田野中已有人烟都是人面蛇身一條蛇尾盤於頭上衣冠言談與中原無異舉止面貌亦甚秀雅走進城來街市雖有十數丈之寬那些作買作賣來來往往仍是擁擠不動市中所賣鳳卵如別處雞蛋一樣擺列無數忽聽吆喝喝街上人都向兩旁閃開只見一人手執一柄黃傘寫君子國三個大字傘下罩着一位國王生得方面大耳品貌端嚴身

穿紅袍頭戴金冠腰中佩劍許多隨從騎着一匹文虎過去隨後又有一傘寫着女兒國傘下單着一位國王生得眉清目秀面白唇紅頭戴雉尾冠身穿五彩袍騎着一匹犀牛也是許多跟隨簇擁過去唐敖道此時君子女兒兩位國王忽然到此不知何故莫非都屬軒轅所轄前來朝賀麼多九公道他們各霸一方向來並無統屬此番到此大約素日契好前來拜望亦未可知唐敖搖頭道小弟記得我們自從今正來到海外所過之國第一先到君子其次大人淑士以至女兒共計三十國走了九月之久才到此地

君子國王來此往返豈不要走年半之久如此遙遠特來拜望只怕未必多九公道我們因要買貨不問道路遙遠只撿商販通處緯去所行之地並非直路所以躭擱他們直來直往何須多日當日我們在君子國同吳氏弟兄閒談他家僕人曾有國王要到軒轅之說前在女兒國若花姪女在宮亦向林兄言過國王要來軒轅可見二位國王俱走在我們之後却到在我們之先直來直往即此可為明証但這兩國畢竟為何到此待老夫且去打聽不多時回來道此番我們來的湊巧此地國王乃黃帝之後向來為

人聖德凡有隣邦無論遠近莫不和好而且有求必應最肯排難解紛每遇兩國爭鬬他即代爲解和海外因此省了許多刀兵活了若干民命今年恰值一千歲整壽臣民俱獻梨園祝皞遠近各國齊來慶賀明日就是壽誕之期今日各國都在千秋殿預視大排筵宴殿外共有數千處梨園演戲無論軍民只管進去瞻仰竟是與民同樂共跻壽域之意我們何不同去看看唐放聽罷不勝之喜隨即舉步道謝教九公此地國王何以竟有千秋之壽多九公道老夫記得古人言軒轅之人不壽者八百歲夭約千歲還不

算高壽哩唐敖道以此看來軒轅之人雖非大羅神仙也可算得是仙了當日軒轅黃帝騎龍上天小臣不捨有持龍鬚而隨的有抱其弓而號的那些小臣既有隨去之意何必這等號呼若心未退縱能跟去又有何益倘主意牢定心如死灰何處不可去又何必持其龍鬚以爲依附未免可笑多九公道難道今日唐兄之心已如死灰麼唐敖道豈但今日多九公笑道唐兄又要發獃了說笑間迎面有座牌樓霞光四射金碧輝煌上有四個金字寫的是禮維義範穿過牌樓又是一座金門走過金門才望見千

秋殿那殿約有十餘丈高極其寬大四面都是亭臺樓閣將千秋殿環抱居中各處音樂不斷接接連連都是梨園演戲唐敖一心要看國王無心看戲直向千秋殿走來殿外立着一對青鸞身高六尺尾長一丈其形如鳳渾身青翠鳴的悠揚宛轉就如五音齊奏一般唐敖道怪不得古人說鸞鳴叫作鸞歌眞此歌兒唱的還妙九公你看那個身形畧小的想是雌鸞了爲何雌鳴他鳴雄不鳴他也不鳴呢多九公道那個小的雖是雌鸞其實名和禮云在輿則聞鸞和之音上古之時鸞與順動此鳥輒集車上雄鳴於前

雌應於後所以雄鳴雌也鳴了原來殿上也是演戲
邪看的人雖如人山人海好在國王久已出示毋許
驅逐閒人悉聽庶民瞻仰二人擠在人叢中也步入
殿內只見主位坐着軒轅國王頭戴金冠身穿黃袍
後面一條蛇尾高高盤在金冠上殿上許多國王都
是奇形怪狀唐敖暗暗看了一遍內中除君子大人
智佳女兒各國的暑曉得其餘俱是豕啄平生因暗
暗問道請教九公小弟聞得軒轅之人有尾交首上
之說想來就是主席國王了其餘這些國王除了我
們到過的內中許多奇形怪狀小弟看來看去只覺

眼花撩亂辨不明白那邊有位國王頭上披着長髮兩腿伸在殿上約有兩丈長其國何名多九公輕輕答道這是長股國又名有喬國我們中原以雙木續足叫作高蹻就是倣他作的長股之旁有位國王一個大頭三個身軀的名叫三身國三身對面有個身有雙翼人面鳥嘴的名叫驩兜國驩兜上首有位頭大如斗身長三尺的名叫周饒國就是能做飛車的周饒迎面有位腳脛相交的名叫交脛國交脛旁邊有位面中三目一隻長臂的名叫奇肱國奇肱下首坐着一位三首一身的名叫三首國唐敖道那邊一

位三身一首這邊一位三首一身兩位說或對看只怕彼此都有羨慕之意哩林之洋聽見此處寅戌也來殿上恰好三人遇在一處唐敖道這些國王勇兄都熟識麼林之洋看了也有認得的也有認不得的諸如三苗丈夫之類都向多九公暗暗請教一番唐敖道內中有個勇夫國九公可曾看見多九公道海外各國老夫雖未全到但這國名無有不知從未見有勇夫之說唐兄從何見來唐敖道林兄是小弟妻舅女兒國王又是小弟妻舅之夫以此而論那女兒國王豈非小弟舅夫麼多九公笑道若論親眷唐兄

還是女兒國王的妻妹婿哩據老夫愚見林兄須要躲避躲避惟恐令夫見你在外丟醜把腳放大一時氣惱倘命保丹過來邪定痛人參湯老兄又要喫一杯了林之洋道你們二位也躲避躲避才好俺聞黑齒國王背後狠怪你們哩唐敖道我們同他毫無干涉為何要怪林之洋道他說自從你們到他國中談了一回文把他國中文風弄壞至今染了你們習氣還是黑氣衝天哩唐敖道如今淑士國王四處訪拏猖戶智佳國王四處訪拏和尚聞得也因談文弄的禍根舅兄可曉得林之洋道俺不曉得多九公道據

老夫看來只怕鳥槍打同那到處化緣舊業做作了
林之洋道兩位國王如把俺捉去俺在他跟前多稱
幾個晚生自然把俺放了多九公道你看殿上厮火
國王那張大嘴忽又冒出火光林兄小心鬍鬚要緊
此時才留幾根兒莫被燒去教人看着眼饞又要生
出穿耳裹腳那些花樣了未知如何下回分解

談笑風生莫不令人解頤其實皆本文前後線索
也勸之

鏡花緣

鏡花緣卷八

第三十九回

軒轅國諸王祝壽
蓬萊島二老遊山

話說林之洋同唐多二人嘲笑招架不住，漸覺詞鈍，因衆國王在殿上閒談，就勢說道：九公且莫關趣你看那遊智佳國王同軒轅國王說話，他把軒轅國王稱作太老太公，這是甚麼稱呼？多九公道：智佳之人向來壽相最短，大約不過四五十歲就算一世，今軒轅國王業已千歲，若論世誼同他二十代祖宗就算

相交所以智佳國王無可相稱只好稱作太老太公好在今日衆國王所說之話都學軒轅口音十分易懂省得唐兒問來問去老夫又作通使了只聽那邊長臂國王向長脚國王道小弟同王兄奏起來却是好好一個漁翁長脚國王道王兄此話怎講長臂國王道王兄腿長兩丈小弟臂長兩丈若到海中取魚王兄恃我駝在肩上你的腿長可以不怕水濕我的臂長可以深處取魚豈非絶好漁翁麼長脚國王道把你駝在肩上雖可取魚但你一時撒起尿來小弟却朝何處躲呢翼民國王道耳王兄耳最長太王

兄健可躲在其內結胸國王道聽耳工兄耳雖長大但他近來耳軟喜聽讒言每每誤事穿胸國王道據小弟愚見莫若躲在兩面王兄浩然巾內倒還穩妥毛民國王道浩然巾內久已藏着一張壞臉他的兩面業已難防豈可再添一面若果如此我們只好望影而逃了兩面國王道那邊現在有位三首王兄他就是三面爲何王兄又不望影而逃呢大人國王道莫講三首王兄只得三面就是再添幾面又有何妨他的喜怒愛惡全擺臉上令人一望而知且形像總是一樣從無參差不比兩面王兄對着人是一張

臉背着人又是一張臉變幻無常捉摸不定不知藏着是何吉凶令人不由不怕只得望影而逃了淑士國王道小弟偶然想起天朝有部書是夏朝人作的晉朝人註的可惜把書名忘了上面註解曾言長股人常駝長臂人入海取魚誰知長臂王兄今日巧巧也說此話倒像故意秀這故典以致諸位王兄從中生出許多妙論元股國王道此書小弟從未看過不知藏着甚麼黑齒國王道小弟當日曾見此書上面奇奇怪怪無所不有大約諸位王兄同小弟家譜都在上面白民國王道若果如此小弟現在正修宗譜

將來到要贖求一部考考宗派歧舌國王道若據家
譜小弟每要修理竟無從下筆當初不知何人頭將
我國派作歧舌又有人與作反舌那歧舌二字業已
可厭至於反舌尤其荒唐況天朝向來有鳥名叫反
舌將人比鳥豈非不倫麼無脊國王道小弟聞那反
舌一交五月他即無聲此時已交十月王兄還照常
開談其非反舌可想而知那是前人把你委屈了巫
咸國王道小弟聞得海外蠻夷山有個反舌他是不
案時令只管亂叫或者王兄是他支派也未可知小
人國王道王兄回後如修家譜這條倒可採取的歧

舌國王道小弟因這反舌二字不過說他比得不倫怎麼王兄竟將小弟同禽鳥論起支派這更胡鬧了君子國王道天朝書上雖有反舌鳥但世間俗稱却是百舌即如當日蜀王望帝名子規今杜鵑亦名子規命名相同的甚多亦有何礙岐舌國王道話雖如此但這名字究竟不雅小弟意欲奏求諸位替我改換一字長人國王道敝處國號向以長人爲名據小弟愚見王兄國號莫若也以長字爲名就叫長舌我們聯起宗來豈不是好岐舌國王道小弟即使換個長字何能與兄就算同宗王兄此話未免過於矯強

難道如今世上聯宗都是這樣麼智住國王道近來世上聯宗有兩等有應聯而不聯的有不應聯而聯的即如兩人論起支派當初本是一家此時欲起原當聯宗無如現在一貧一富或一貴一賤那富貴人恐其玷辱聚之尚恐不及豈肯與之聯宗只好把那根本二字暫置度外又有一等論起支派木非一家無須聯宗因一時同在富貴場中彼此門第相等要圖親熱所以聯起宗來誰知他不認本家只顧外面混去聯宗把根本弄的糊里糊塗人而久之連他自己也忘不出是誰家子孫了長人國王道這是世俗

頁無缺字游標外只現環境在外切勿蓋

常情近來每多如此弟雖不才現在忝爲一國之主
想來也無玷辱王兄之處將來我們如果聯宗我算
你家支派也可你算我家子孫也可這有何妨皮舌
國王搖頭道王兄這句話把我算了你家子孫未免
言重了剛的事情可以獘强算得怎麽把我算起人
家子孫況貴邦人莫不身長故有長字之名敝處人
舌又不長爲何唤作長舌毘羅國王道王兄素情音
律他只小弟敢請貴邦王兄如將韻學賜教小弟定
贈美號以爲投桃之報王兄意下如何皮舌國王道
此事雖可但恐傳了韻學庶民聞知只怕賤內還有

雖異之慮嘿伯慮國王道諸位王兄都講治理家請
歧舌王兄又再更正國名都是極美之事小弟雖有
此志但終年抱病兼之俗務紛紜精神疲倦近來竟
如廢人一般小弟因想人生在世無論賢愚莫不秉
着氣血而生爲何做處人向多短壽即如小弟現在
年未三旬業已老邁女兒壯兒比我年長却如此少
壯想來必有服食養生妙術何不指教一二女見國
王道王兄本有養命金丹今不反本求源倒去求那
服食養生之術即使有益何能抵得萬分之一豈非
捨寶求虛座厭火國王道王兄如將諸務暫爲看破

憂慮稍減些把心放寬不必只管熬夜該睡則睡該起則起也就是養生之術了勞民國王拘着身子道倒是做處人每日跑來跑去勞勞碌碌不知圖甚麼何物到了夜間把頭才放枕上却已沉沉睡去無論何時總是這樣並知過來過去無災無病倒會做衙百歲光景解藩國王道據這言談可見勞心勞力竟是大相懸殊大封國王道伯處王兄尊軀既弱何不弄些飲食調養即如小弟一生無所好就只最喜講究享點口福今日喫了這幾樣明日又喫那幾樣總是想着法兒變着樣兒給他一味狠喫並且把他

就算一件工課每日苦思惡想自然生出許多可口東西兒心機與其用在別的事上何不用在自己身上樂得嘴頭快活豈不有趣伯虎國王道此說雖善無如小弟舅舅不諳這部侭好大封國王道這有何難王兄如高興將來小弟即到貴邦奉陪王兄住幾時就近指撥貴屋不過一年半載再無不妙但必須小弟在彼日日親嘗口味時時指點方能日見其妙豕喙國王道小弟素於烹調雖不甚精也還略知一二伯虎王兄如邀大封王兄小弟也可奉陪或者可以稍盡末藏亦未可知正在談論誰知女兒國王忽

見林之洋雖在衆人中如鶴立雞羣一般更覺白俊可愛呆呆望着只管發怔衆國王見他出神也都剔外細看那深目國王手舉一隻大眼對着林之洋更是目不轉睛鼻耳國王只將兩耳亂搖勞民國王頭上長一無數口嘴不住只得愣了半晌多九公道若這般光景不獨女兒國王難割舊愛就是衆國王也有許多眷戀之意哩說的林之洋滿面通紅唐敖惟有發笑一連逛了幾日林之洋貨物十去八九這日家鄉

北面僧祝壽極力點染特為祖結佛法所而交代也寫來一無遺漏此前部出人化之結

冶成

來了一隻貨船，弟元寄有書信，唐敖拆看，方知駱紅蕖姻事業已說定，十分歡悅。登時開船行了幾時，又過幾個小國，如三苗丈夫之類。唐敖仍同多九公各處遊玩。林之洋貨物將及賣完，這日大家談起海外各國，唐敖偶然想起前在智佳獠謎林之洋曾以永錫難老打個不死國因問多九公，才知就在隣近，並聞國中有庶員邱山，山上有顆不死樹，食之可以長生。國中又有赤泉，其水甚紅，飲之亦可不老，所以唐敖要去走走，無如此國僻處萬山中，須過許多海島才至其地，乃人跡罕到之處，多九公意欲不去，林之

洋聞彼處有個赤泉心裏也想飲些泉水希冀長生兼之唐敖因古人有赤泉駐年神木養命棄此還齡悠悠無竟之話那怕難走堯意要去因此打起羅盤竟朝北死國進發喜得正是小陽春當令還不甚冷這日三人正在船後閒談多九公忽然囑付衆水手道那邊有塊烏雲漸漸上來少刻即有風暴必須將篷落下一半緝索結束牢固惟恐不能收口只好順着風頭飄了唐敖聽罷朝外一望只見日朗風清毫無起風形象惟見有塊烏雲微微上升其長不及一丈看罷不覺笑道若說這樣晴明好天却有風暴小

弟就不信了難道這塊小小烏雲就藏許多風暴那
有此事林之洋道那明明是塊風雲妹夫那里曉得
言還未了四面呼呼亂響頃刻狂風大作波浪滔天
那船順風吹去就是烏騅快馬也趕他不上越刮越
大眞是翻江攪海十分利害唐敖躲在艙中這才佩
服多九公眼力不錯這個風暴再也不息沿途雖有
收口處無奈風勢甚狂那里由你做主不但不能收
口並且船篷被風鼓住隨你用力也難落下一連刮
了三日這才略略小些賞盡氣力才泊到一個山廊
下唐敖來到後梢看衆人收拾篷索林之洋道俺自

幼年就在大洋來來往往眼中見的風暴也多從未見過無早無晚一連三日總不肯歇如今弄的昏頭昏悶也不知來到甚麼地方這風若朝俺們來的舊路到去再走兩日只怕就可到家了唐敖道如此大風那也少見此時順風飄來又有若干路程此處是何地名多九公道老夫記得此處叫作普度灣岸上有條峽嶺十分高大自來從未上去至於程途若以此風約計每日可行三五千里今三日之久已有一萬餘里林之洋道春閒俺同妹夫說水路日期難以預定就是這個緣故唐敖回風頭舀小火在杌棲四

海闊之中無以復加惟有男女眼界作者於此得三昧矣 蘇齋

處觀望只見船旁有座大嶺較之東口鰐魚等山甚覺高濶遠遠看着清光滿目無色參天望了多時早已垂涎要去遊玩林之洋因受了風寒不能同去劉同多九公上岸喜得那風被山遮住並不甚大隨即上了山坡多九公道此處乃海外極南之地我們若非風暴何能至此老夫幼年曾由北地路過山中却未到過惟聞人說此地有個海島名叫小蓬萊不知可是我們且到前面如有人烟就好訪問又走多時迎面有一石碑上鐫小蓬萊三個大字喜歡道果然九公所說不錯統過峭壁穿過崇林再四處一看水

秀山清無窮美景越朝前進山景越佳宛如登了仙界一般未知如何下回分解

羣山萬壑總赴荆門漢水岷江都朝大海以如椽之筆作雙窠之書洋洋灑灑興會淋漓自滿人意文章結穴觀止矣謏菴

第曰十四

入仙山撒手棄凡塵
走瀚海牽腸歸故土

話說二人遊玩多時，唐敖道：我們前在東口近玩小弟以為天下之山無出其右，那知此山處處都是仙境，即如這些仙鶴麋鹿之類，任人撫摩，並不驚走，若非有些仙氣，安能如此，到處松實桶子，吹之滿口清香，都是仙人所服之物，如此美地，豈無真仙，原來這個風景都為小弟而設，多九公道：此山景致雖佳，我

們只顧前進少刻天晚山路崎嶇如何行走今且回去明日如風大不能開船仍好上來林兄現在有病我們更該早回才是唐敖正遊的高興雖然轉身仍是戀戀不捨四處觀望多九公道唐兄要像這樣走到何時才能上船說或請啓如何下得山去唐敖道不瞞九公說小弟自從發了此山不但利名之心都盡只覺萬事皆空此時所以遲遲吾行者竟有懶入紅塵之意了多九公笑道老夫素日常聽人說讀書人每每讀到後來入了魔境要變成書獃子真個讀書雖未變成書獃子今遊來遊去竟要變成遊獃子

唐兄快些去罷不要關趣了唐放聽罷仍舊各處觀望忽見迎面走過一個白猿手中拏着一枝靈芝身長不滿二尺兩隻紅眼一身珠砂斑極其好看多九公道唐兄你看白猿手中那枝靈芝必是仙草我們何不把他捉住將靈芝分吃豈不是好唐教點頭都向白猿趕來登時趕到跟前剛要用手去捉那白猿連擡帶跳却又跑遠一連數次總未捉住好在白猿所去之路就是下山舊路正在追趕路旁有個石洞白猿跑了進去唐教趕至跟前恰好此洞甚淺毫不費力用手捉住將靈芝奪過給多九公吃了多九公

此去得妙

疏懶

十分歡喜把白猿接過抱在懷中急急下山到了船上林之洋因身上不爽業已睡了姚如聽見捉住白猿向多九公討來用繩縛住與關音若花一同頭要唐敖哄了晚飯將衣囊收拾妥置次日轉過順風眾人收拾開船唐敖却早早上山去了等候到晚呂氏不見唐敖回來甚不放心林之洋病在床上聽見此事也甚着急次日託多九公同衆水手分路去找多九公因哄了靈芝只覺腹瀉不能前去衆水手尋訪一日毫無消息林之洋病體略好也支撐上去一連找了幾日那有踪影這日多九公肚腹已好因向林

之洋道我看唐兄此番來至海外名雖遊玩其實并不為此大約久有修行了道之意前者林兄有病老夫同他上山遊了多時他竟嫌於下山後來因我再三作逼明知不能脫身就借趕捉白猿同老夫回來到了次日並不約我却一人獨往豈非看破紅塵頓開名繮利索麼兄他久已服了肉芝又食朱草並非毫無根基之人我們三人一路同遊這些肉芝朱草獨他一人得去豈是等閒而且前在東口軒轅丹處口中業已露意兼之林兄前在女兒國又有異夢那故吾道使又闖異人有唐氏大仙之稱以此看來此

人必是成仙而去今已數日豈有回來之理我勸林兄不必找了你就再找兩月也是枉然林之洋聽了雖覺有理但至親相關何能歇心仍是日日尋找衆水手也不知催過幾十遍要想回去無奈林之洋夫妻苦苦要等唐敖回來才肯開船這日衆水手因等的心焦大家約齊來至船中向林之洋道這座大嶼既無人烟又多猛獸我們每夜提着器械輪流巡更還不放心何況唐相公一人獨往今已去了多日卽不遭猛獸之害就是餓也餓死了何能等到今日我們斷不開船徒然耽擱趁着順風不走一經過了逆風

飯了水米只顧等他一人大家性命只怕挪要送在此處了衆人說之再再林之洋只管搖首毫無主意呂氏在內說道你們衆人說的也是但俺們同居相公乃骨肉至親如今不得下落怎好就走倘唐相公回來不見船豈不送他性命你們既要回去俺們也不多耽時日就以今日爲始再等半月如無消息任憑開船就是了衆人無可奈何只得靜靜等候每日總聲不絕林之洋只作不知仍是日日上山不知不覺到了半月之期衆水手收拾開船林之洋心猶不死務要約了多九公再到山上看看方肯開船多

九公只得同了上山各處跑了多時出了幾身大汗走的腿腳無力這才回歸舊路行了數里路過小邊茅石碑跟前只見上面有詩一首寫的龍蛇飛舞墨跡淋漓原來是首七言絕句

逐浪隨波幾度秋　此身幸未付東流
今朝才到源頭處　豈肯操舟復出游

詩後寫着某年月日因返小蓬萊舊館謝絕世人特題二十八字唐敖倘識多九公道林兄可看見了老夫久已說過唐兄必是成仙而去林兄總不肯信他的詩句且不必講你只看他謝絕世人四字其餘可

想而知我們走罷還去懶心尋找甚麼回到船上將詩句寫出給呂氏諸人看了林之洋無可奈何只得含着一把眼淚聽憑衆人開船蘭音整着小莲衆惟有慟哭婉如若花也淚落不止登時揚帆往嶺南而來一路順風走有半年之久於次歲六月到了嶺南多九公各自交代回去林之洋同妻女帶着蘭音若花回家見了江氏彼此見禮衆水手將行李發來再細細盤點唇放包裹所有衣履被褥都在行囊之內惟筆硯不知去向林之洋夫婦觀物傷情好不悲感江氏問知詳細也甚歎息因說道姑娘邓邊這兩年

不時着人問信並囑如有回來之期千萬送個信去以免懸望林之洋不覺頓足道這事教俺怎對妹子他埋怨還是小事倘悲慟成病又送一條性命這便怎處呂氏道此時莫若暫且隱瞞俺們見了姑娘就說姑爺已上長安爭赴試後方能回來如此支吾且保眼下清靜候過幾時再作商量林之洋道你身上有孕不便前去明日俺去見見妹子只好權且如此但妹夫包裹須要藏好惟恐妹子回來看見不大穩便呂氏道剛才爾音們女要去見他哥哥叫他就便把他帶去林之洋道論理自應把他送去倘他口角

不穩露出話來那便怎好也罷倘同九公前輩且把蘭言若花暫寄九公家內同他甥女且去作伴俺們慢慢再議長久之計當時同多九公議定把蘭言若花送了過去二人模不着頭腦又不敢違拗只得暫且住下蘭得多九公把兩個甥女也接來作伴一名田鳳翎一名秦小春幼年都跟多九公讀書生得品貌俊秀詩書滿腹而且都是一手好針黹蘭言若花就便跟着習學好在四人年紀相倣每逢閒暇談談玄理倒也消遣休道洋詳託多九公一切照應回到家中囑付丫母女兒千萬不可露風次日催了小船

帶了水手把女兒國所送銀子發到船上向唐家而來那唐敖妻子林氏自從得了唐敖降爲秀才之信日日盼望後來得了家書才知丈夫雖回嶺南因變悶多病羞歸故鄉已同哥嫂上了海船飄洋去了林氏聽了此信恐丈夫受不慣海面苦苦不時焦心常與女兒小山愁怨哥嫂不了就是唐敏夫婦也是時常埋怨不知不覺過了一年這日唐小山因想念父親悶坐無聊偶然題了一首思親詩是七言律詩一首

夢醒黃粱擊垂髫　不歸故里覓仙都

九皐有路怨雲鶴　三匝無枝泣夜烏
松菊荒涼秋月淡　蓬萊縹渺客星孤
此身雖恨非男子　縮地能詩可圖

小山篇完只見唐敏笑嘻嘻走來把詩看了不覺點頭道滿腔思親之意句句流露紙上不意姪女詩學近來竟如此大進去句意思雖佳但茫茫大海從何尋訪大約不久也就同你母舅回來了小山侍立一旁道今日叔父篇何滿面笑容莫非得了父親回來之信麼唐敏道剛才我在學中見了一道恩詔乃盛世曠典自古罕有欽逢其時所以不覺歡喜小山道

是何恩詔眞非太后已天下秀才賞了官職叔父從此可以作官麼唐敏笑道若把天下秀才都去作官那教書營生倒沒人作了你道此詔爲何而發原來太后因女后爲帝自古少有今登極以來十有餘年屢逢大有天下太平明年恰值七旬萬壽因此特降恩旨十二條至於百官紀綱士子廣額勞有恩旨十餘條不在此詔之內此十二條專指婦女而言眞是自古未有曠典小山道叔父可曾把詔抄來唐敏道我因這詔有十二條之多兼之學中衆友都要爭看未曾抄來喜得這條我都記得你且坐了聽我慢慢

細講第一條太后因孝爲人之根本凡婦女素有孝行或在家孝敬父母或出嫁孝敬公姑如賢聲著於閨閫令地方官查奏賜與旌表牌匾第二條太后因孝悌二字皆爲人之根本在世人只知婦女以孝爲主而不言悌並且自古以來亦無旌獎殊不知悌之一字婦人最關緊要其家雖合往往閒係於此乃萬不可缺的倘能姒娣和睦姊妹同心互相敬愛彼此儀規即是克盡悌道查明亦賜旌獎第三條太后因貞節二字自古所重凡婦女素秉冰霜或苦志守節或被汚不屈節烈可嘉者俱賜旌表第四條太后因

壽爲五福之首凡婦人年屆古稀家世清白者賜與壽杖牌匾第五條太后因大內宮娥拋離父母長處深宮最爲淒涼今命查明凡入宮五年者概行釋放聽其父母自行擇配嗣後揀選釋放均以五年爲期其內外臣民人等凡侍婢年二十以外尚未婚配者令其父母領回爲之婚配如無父母親族即令其主代爲擇配第六條太后因貧寒老媼肩不能擔手不能提既無六親之靠又乏薪水之資每逢饑寒坐以待斃情實堪傷今命天下郡縣設造養媼院凡婦人四旬以外衣食無出或殘病衰頹貧無所歸者准其

報名入院官爲養贍以終其身第七條太后因貧家幼女或因衣食缺乏貧不能育或因疾病纏綿醫藥無出非棄之道勞卽送入尼庵或賣爲女優種種苦況甚爲可憐今命郡縣設造育女堂凡幼女自襁褓以至十數歲者無論疾病殘廢如貧不能育准其送堂派令乳母看養有願領回撫養者亦聽其便其堂內所育各女俟年至二旬每名酌給妝資官爲婚配第八條太后因婦人一生衣食莫不倚於其夫其有夫死而孀居者旣無丈夫衣食可恃形隻影單飢寒誰恤今命查勘凡嫠婦苦志守節家道貧寒者無論

有無子女按月酌給薪水之資以養其身第九條太后因古禮女子二十而嫁貧寒之家往往二旬以外尚未議婚甚至父母因無力粧奩貪圖微利或售爲侍妾或賣爲優娼最爲可憫今命查勘如女年二十其家實係貧寒無力粧奩不能婚配者酌給粧奩之資即行婚配第十條太后因婦人所患各症如經癸帶下各疾其症尚緩至胎前産後以及難産各症不獨刻不容緩且兩命攸關故孫真人著千金方特以婦人爲首益仰見基乾坤詩首關雎之義其事豈容忽畧無如貧寒之家一經患此既無延醫之力又

之資稍爲躭延遂至不救婦人由此而死者不知凡幾亟應廣施殊恩命天下郡縣延訪名醫各按地界遠近設立女科班發御醫所進經驗各方配合藥料按症施治第十一條太后因內則有不涉不褻之訓益言婦人不因涉水則不褻裳是婦女之體最宜掩密其屍骸尤不可暴露倘貧寒之家婦女歿後無力置備棺木令地方官查明實係赤貧給與棺木殯葬如有暴露道途者亦即裹瘞掩埋第十二條太后因節孝婦女生前雖得旌表但歿後遽使泯滅無聞未免可惜特沛殊恩以光泉壤命各部縣設立

節孝祠凡婦女事關節孝無論生前有無旌表歿後地方官查明准其入祠春秋二季官爲祭祀你道這十二條恩詔可是曠古未有之事麼誰知此詔甫經頒發太后因見蘇蕙織錦迴文璇璣圖甚爲喜愛特刻翻閱竟於八百言中得詩二百餘首歡喜非常即親自作了一篇序文恰好就從這個璇璣圖上生出一段新聞却是你們閨中千載難逢際遇你道奇也不奇說罷把序文取了出來未知如何下回分解

野鶴閒雲飄然而去孤雛弱質何以爲情作神仙易不妨出乎人情作孝女難務必發乎倫理要知

盡倫便許登仙父去求仙未學不慈女欲求仙只
須盡孝蔬巷

第四十一回

觀奇圖喜遇佳文
迓御旨欣逢盛典

話說唐敏把序文取出道此序就是太后所做你看太后原來如此愛才小山接過只見上面有香前秦符堅時秦州刺史扶風竇滔妻蘇氏陳留令武功蘇道質第三女也名蕙字若蘭智識精明儀容秀麗謙默自守不求顯揚年十六歸於竇氏滔甚愛之然蘇氏性近於忌頗傷嫉妒滔宇連波右

朝利創知何識源出說得大方大雅蓋藏

將軍于真之孫朗之第二子也風神秀偉該通經史九文九武時論尚之符堅委以心膂之任昔歷顯職皆有政聞遷秦州刺史以忤旨詢戍敎煌會堅克晉襄陽慮有危逼藉滔才略詔拜安南將軍鎮襄陽初滔有寵姬趙陽臺歌舞之妙無出其右滔置之別所蘇氏知之求而獲焉告加譖辱滔深以爲憾陽臺又專伺蘇氏之短譖毀交至滔益忿恨蘇氏時年二十一及滔將鎮襄陽遂蘇同往蘇氏忿之不與偕行滔遂橋陽臺之任絕蘇音問蘇氏悔恨自傷因織錦爲迴文五采相宣莹心耀

目縱橫八寸題詩二百餘首計八百餘言縱橫反覆皆爲文章其文點畫無闕才情之妙超古邁今名璇璣圖然讀者不能悉通蘇氏笑曰徘徊宛轉自爲語言非我家人莫之能解遂發箸頭齎至襄陽滔覽之感其妙絕因送陽臺之關中而具車從盛禮迎蘇氏歸於漢南恩好愈重蘇氏所著文詞五千餘言屬陶李之亂文字散落而獨錦字迴文盛傳於世朕聽政之暇留心墳典散帙之次偶見斯圖因述若蘭之多才復美連波之悔過遂製此記聊以示將來也大周天冊金輪皇帝製

小山看了道請問叔父太后見了璇璣圖因愛蘇蕙才情之妙古今罕有才做此序但何以生出一段新聞呢唐敏道此序須發未久外面有個才女名喚史幽探卻將璇璣圖用五彩顏色標出分而爲六合而爲一內中得詩不計其數實得蘇氏當日製圖本心此詩方才轟傳恰好又有一個才女名喚園萃旁從史氏六圖之外復又分出一圖又得詩數百餘首傳入宮內上官昭儀呈了太后因此發下一道御旨卻是自古未有一個曠典我將此圖都勿勿抄來說罷取出小山接過只見上面寫著

女史箴圖卷

晉張華撰

惟婦人之為道也靜專貞順以為德清潔惠和以為容行己有恥動而思恭出言有章進退有禮非禮不動非義不為

仁智懷德聖哲垂言貞妙順華重柔芳芬賢惟聖配英皇倫匹雄軒俾侍江妃情

馮嫠情堅明記柔志防閑既作人鑒幷祝凶害我忠虞梁

保傅嘗中流鏡紛為鑒明離受附遊瑞因所特姿極騁發揮

視容既君朝先誡終發持不義姬旦攝位成湯浴德

桀所昵房容妹感妲妃城傾任戚后變極琅氏飛譖賈生崇

宣室遂逐遠疏思深猶炎盛興新室大化用昭青鳥

是經遐清華奕多蒼形未在慎深處微妄遠禍在防萌因

心若性妄想感所飲冬雖寒嫉嫉峨深淵重淫輕翼林光流電遊推生民

宜尤閨飛衣誰追何思情時移寒成識物松

往居貞婦節移改施為祇其牛

空后中貴衰為相如感傷往懷貞物列終始

西不何誰神無感

慎自節能我容盛期自花君媚顏衰改華容是為女鑒曜日日激興遊酒

思興厲不歌治同情等改創慕仁賢別行士

白無偏將上疏疏

注風奏歎發觀羽翟龍旅容衣詩情明類思哀情時慨英

烈貴殊身節誼潛

列周姜長樂華宮處克施飾端始在琵闥漢年勞歎奇華年有志勤志苦

音用鄭敬而流徵殷繁華靚曜終於心詩眺感徒浮沉時盛言衰彭濫身
哉邵衛詠英曜情多平蔡民理往有歲晏浮性必心華性不徵
操伯女志興榮傷忠文曜壯顏辭日思慕世累逝俟遲榮感德懷
忠幼河遐頓翠感生比作臨辭日思慕世累逝俟遲榮感德懷
忠幼河遐頓翠感生眺漫丁寬詩風興鹿鳴感態哀辭逝俟無一將意作已
塋冤廣路人采我薪星燭是何發歌感孟宣傷感情基頹然盈瞻仰情者感
發懷思逝其歲情惟感何親生歸盛昭業頓愚永感我流若不忠容何成幽
幽安歸延頓悲哉苦懷忠誓我置徵恨徵玄神我知沙跑一雖感賞辭感
秦王懷士眷舊鄉身加兼愁悴少精神遐幽塵系誰歸龍昭德懷聖皇人
詞遊衆鳩場沈傷榮身我爭集秋恩華何因備當苦辛當神飛文遺分鷺
粒西翳醴滋好摧君保日晨遊思罪積恐其根難琴所明輕蛛孤飛鳥
激階陰巢水悲容仁均物品肯施生天地德貴平均句尊涎身榮妾殊翔
步林薄情思殘離源漢之步翔風離彼悟喬木誰陰一感寄歌感慶慶
流東桃飛泉君歎砂心改者感嘘親闇遠離榮我同衾志精忻花離哀傷
清廊休翔流長歌方萬但任破故寔奮發故君子惟新貞微雲輝翠悲蕭
琴先流招茂熙陽春揚南妹遠感故卿霜冰冽潔志清純堅誰思想懷所親

陽潤騄駬英華玷浮異逝預沈沙麟
少至陽潤至加身苦惟至羅林多殷幽纏至華沉
黑書讀法　白嗟字起反覆讀三言十二句　嗟歎
懷所離經還嘯路傷中情家無君房幃清容飾華朗鏡
經離至思多光珠耀英多思至離經無家房幃滿容飾華朗鏡
所離經路嘯還傷中情君無家房幃滿容飾華朗鏡
明茄珠耀英感思至離多誰爲榮房幃滿容飾華朗鏡
光紛茄珠耀英感思至離多誰爲榮左右分讀榮爲至歎嗟
明茄分光珠耀英多思至離經無家房幃滿容飾華朗鏡
離至思多傷中情君無家房幃滿容飾華朗鏡
至思多傷中情家無君房幃清容飾華朗鏡
句所離至思多傷中情家無君房幃清華飾容朗鏡
句榮爲至歎懷傷中情家無君房幃清華飾容朗鏡
投漿爲至歎懷歎嗟傷中情家無君房幃清華飾容朗鏡
以下讀誰爲至歎懷歎嗟傷中情家無君房幃清華飾容朗鏡
三設讀俱同前左右分讀榮爲至歎嗟
爲至歎嗟傷中情家無君房幃清華飾容朗鏡
至雁歸俱同前左右開一句羅文分讀榮爲嗟歎至
離至爲榮路神明至家無君房幃清華飾容朗鏡
懷歎嗟路茄光紛感思至離經從中間一句
歎嗟路茄光紛感思多誰爲至離經從中間一句
誰爲至離經從中間一句羅文分讀榮爲嗟歎至
感思多分讀榮爲嗟歎至離經從中間一句

嗟君房幃清朗容飾華光珠曜英誰感思多雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
中閒借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
君房幃清朗容飾華光珠曜英誰感思多雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
光字亦紓君房幃清朗容飾華光珠曜英誰感思多雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
離經感誰至英曜英感至歎嗟君房幃清朗容飾華光珠曜英誰感思多雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
思感至歎嗟君房幃清朗容飾華光珠曜英誰感思多雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
曜英誰感思多雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
英誰感思多雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
誰感思多雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
感思多雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
思多雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
多雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
字四言六句　懷所離經傷路曠遐
四言六句　懷所離經傷路曠遐
言六句　懷所離經傷路曠遐
六句　懷所離經傷路曠遐
句　懷所離經傷路曠遐
懷所離經傷路曠遐
所離經傷路曠遐
離經傷路曠遐
經傷路曠遐
傷路曠遐
路曠遐
曠遐
遐

中閒借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
君房幃清朗容飾華光珠曜英誰感思多雨分各借一字四言六句　懷所離經傷路曠遐
用所懷至英感誰離經傷路曠遐
所懷至英感誰離經傷路曠遐
懷至英感誰離經傷路曠遐
至英感誰離經傷路曠遐
英感誰離經傷路曠遐
感誰離經傷路曠遐
誰離經傷路曠遐
離經傷路曠遐
經傷路曠遐
傷路曠遐
路曠遐
曠遐
遐

蓋書讀法自中行各借一字五用分讀四言十二句　懷所離經傷路曠遐
何郡南周風興自后妃衛鄘楚禁厲節中閒詠歌哀曜流華觀冶容感我
長歎不能奮飛齊商雙發歌我哀衣曜流華觀冶容感我
為誰情徽宮羽同聲相追雨邊四字成句四言六句　懷所離經傷路曠遐
情悲自后妃徽至次姿中閒不取雨邊四字成句四言六句　懷所離經傷路曠遐
誰同聲相追屬節中閒不能奮飛齊商雙發歌我哀衣曜流華觀冶容感我

至淑姿兩邊分讀四言十二句
悲衣頑人其頑冶容爲誰歸不能
邊各同聲至淑姿兩邊分讀惟
段讀俱連一句或兩邊逝至成辭
自至后惟新同前兩邊分讀惟
后華妃觀冶衛女兩前河邊分讀
仰頃華妃觀冶衛女兩前河邊分讀
用飛雙發五后楚分詣六邵衣自華后作亂妃楚至后妒我
宮飛行左右姿志容爲遲路淮遊邵中十二句衛女河周
飛宛淑玩發歌我哀興辭情誰廣思情傷至傷歸長右遶辭
觀我情冶詠淑姿志容爲遲路淮遊邵中十二句衛女河周風興辭情誰廣思情傷至傷歸長右遶辭
我情冶詠淑姿志容爲遲路淮遊邵中十二句衛女河周風興辭情誰廣思情傷至傷歸長右遶辭
姿我觀飛宛淑玩發歌我哀興辭情誰廣思情傷至傷歸長右遶辭

壯衣虎以觀旂　旂至歲仁行容　賢讀哉松紫白
觀綉繁下飾　藻彫孔寒賢至貞從仁　寒貞書日
飾至文一容充文華宣　別喪物外　寒　物讀至
容虎藻段充顏繁曜　容行顏知讀仁歲松知法衣
充龍榮讀顏至虎榮自　華士　終人賢識凋終　靜
顏　曜俱曜飾龍容龍至寒從始　至凋詞始自
曜順華同綉容充飾字賢歲內　寒賓松賢顏哉作
綉讀彫前衣　顏觀起仁識讀仁歲寒始仁喪寒氣
文　旂　藻從曜壯順　凋出賢識　終　改行至
藻麗衰文內綉麗讀以松　至凋松知仁華賓防
充文壯年繁讀衣衣五下　貞華松凋物賢容讀防
顏繁觀至虎出麗飾言一顏物容仁至貞至仁五
至虎飾興龍　壯曜四段喪知　賢行顏凋賢言集
虎龍容世　榮觀顏何讀至始松別士喪松別四乎
龍榮充　麗曜飾充　俱行終凋行　改　行句至
曜顏迴壯華容　龍同士顏至士士華自士　惟
以華曜環至彫榮從虎前　喪物顏行容寒　歲折
下彫綉讀綉旂曜外繁　始改貞喪至士字士寒
一旂衣　衣麗華讀文詩終華　改凋行恨行識
段麗　龍　壯彫入藻風至容士華松別行至凋

終縷明　言獨咋何在傷、同君形四至辭興黃讀
無怨至始四居　間時情從前在　言義麗理書俱
端　始終句　側迹夢　外　時形四怨至辭讀同
興題終至　懷君讀想夢讀深夢勞句　理辭法前
明明　情詩愛至　勞想人舊想至　端辭麗
情至麗詩情至傷孜形至　至勞感思無　作自衰
詩義作　則漫情孜寧在寧何形思感至辭比詩年
廻怨至辭頌漫　傷自時自加　．自比理端情至
境　理麗怨　以情感　感　夢順寧端至端起奇
詩比辭至義悼下寧思從思嬰想讀孜　麗無五傾
仍作　興興思三自　內夢是至　孜怨辭終言
得至無理浬至殷感側讀想至感家傷義　始四
幽無終　麗感讀思君出勞何思自情至端詩句
言端至興辭悲俱夢至　形寃　感時題比　詩
四　比唯作　同想勞孜側　以思在怨至詩情
句條端至比自前勞形孜君懷下孜君　無始明
八加　麗端詩　形　傷在傷三孜側自端至題
首始義辭無情念側從情時至殷傷夢思　情怨
　與　終起是君下側孜者讀情想感怨詩怨
　至情始四官在一君孜離俱側勞起題　義

蘇氏蕙若蘭織錦迴文旋璣圖私淑女弟子哀莊芳謹繡

仁智懷德聖虞虞貞妙顯華重粲章臣賢惟聖配英皇倫匹雖飄泛江湘津

傷悼中唐後君臣唱和

志篤終誓高加眷

好因女嬪王微

桑榆薄景昭西後誠遠負參

河隔塞殊山梁

心荒性妄想感所欽冬幽嚴峻嵯峨深淵重崖經綢羅林光流電逝推生民

掌空惟思詠和

何加將情纏憂

識知改別明

陽潛曜驚英華

生感曠悲路長

宣南鄭敬商流徵敘繁華觀賸終始心諸興感還殊浮沉時尚莫屬最遺身

藏襟悲聲發曲

多患生難惟苦樂何息兔烏兔

蘇公作興感昭娘

浮興逝頹流沙

徵恻已虛幽房

蓋主懷士若舊鄉身加兼愁悴少精神遲幽暗深願應感龍化德感若望人

奈罪天離聞舊

當所專一志貞

敬

商弦激楚流

榮君仁離殊方

清夜悲深永夢

琴古韻洞茂邱陽春眉面殊顏感教新霜氷齋潔志清練望誰思想懷所親

拾采詞女為

前初行退一字每首七言四句俱逐句退成回文

皇英至憂心藏摧至故新霜冰至微身長路
至賢臣章榮至和音唐虞至商紂至清純望誰至生
民梁山至妙貞自雨聞行退一步流
字成句以下遞退一句成章又縱橫返復讀桑倫至貞
純至生民方殊至忠貞志至桑倫至芳春所感
加兼至剛親何如至貞志至故新陽潛至岑幽所親
至長身羅綢
和音洲直至鳳雛至清琴選幽芳惟至章臣多忠至沙流至湘
津至和音洲直至鳳雛至清琴選幽芳惟至章臣多忠至沙流至湘
浮至興皇倫至牆春華英至城墟至桑民至曲秦光流至倩少至陽春龍昭至憂纏
至皇倫當所感至芳英至城墟至桑民至曲秦光流至倩少至陽春龍昭至憂纏
行退一句成章
妍因至舊新以下遞退一句成章
蓮拿倫至房人詩興至謙卻至遺哀至南音浮殊至曲秦始終至賤人悅昭至
蓮拿倫至房人詩興至謙卻至遺哀至南音浮殊至曲秦始終至賤人悅昭至
流至陽春至徵至明盛至蘇作至所親斜退一字成句以徵
流至陽春至徵至明盛至蘇作至所親斜退一字成句以徵
退一句成章
中君容曜多欲思傷君莫詩
中君容曜多欲思傷君莫詩

舉盛讀廊神承好林舉　身至圖律至詩親承發首
神時　排　落図　神向　廊怨　南與　嗟詩
　沉南至遺林毛存春鄭何琴至圖音至民仁至始
妍好鄭微哀　傷京哀歌行　妍怨　春辭　廊終
幽幽歌深至嗟身至散南退少円至始親至四琴至
至方商　傷中　微桑流一端　遺終　廊閒　舊
時嬖流名身至嗟深鬱歲宇至璣身至氏琴台平新
沈至微行　時中　神殷於舊明　嗟辭　旋端
　微殷退蘇沉至遺麟南六新至興仁至平讀至蘇
幽深舊一哀　辜哀　桃面　嗟句　書端　春作
正　聞字至傷神至廊燕各蘇仁台旋閒至號親至
右舊離西徽国　多桃水取作　璇詩　嗟詩　遺
旋聞天正殷至八欽至好一至璣讀至燕仁至氏身
讀至罪西　神而　府傷句春詩　好作　基辭
　側辜名舊麟右以仁身至親至詩臣至雙律至四
南殷神取閒　旋白　舊旋　南顯　廊向　基閒
鄭　遺一至長讀至舊閒顯哀音至旋蒂左圖律左
手道哀句多白　徽閒離側辭　基明　旋怨　旋
辛哀意左欽至南殷至天回至始律至平讀至圖讀
神至麗旋　孰鄰　滋罪方道終　基端　春怨

妙因至歡殷邊哀至歡深嘗聞至眸況四
隅左旋讀嗟中至滋林廊桃至多欽春哀至
傷身基自至神麟四隅右旋讀嗟中至傷
身基自至多欽春哀至滋林廊桃至神麟
小山看罷不覺歎道蘇氏以閨中弱質意欲感悟其
夫一旦以精意聚於八百言中上陳天道下悉人情
中稽物理旁引廣譬興寄超遠此等奇巧真爲千古
絶唱今得太后製序已可流傳不朽又得史氏哀氏
兩個才女爭其脉絡疏其神髓繹出詩句竟可盈千
纍萬使蘇氏當日製圖一片巧思昭然在目殆無餘
恨這兩個才女如此細心不獨爲蘇氏功臣其才情
之高慧心之巧亦可想見姪女生逢其時得覩如此

奇文可謂三生有幸不知太后有何賜與唐敏道大后自見此圖十分喜愛因思如今天下之大人物之廣其深閨繡閣能文之女固不能如蘇蕙超今邁古之妙但多才多藝如史幽探袁郊芳之類自復不少設俱湮沒無聞豈不可惜因存這個愛才念頭目與廷臣商議欲令天下才女俱赴廷試以文之高下定以等第賜與才女區額准其父母冠帶榮身不獨鼓勵人才為天下有才之女增許多光耀亦是千秋佳話因諭部臣議定條款即於前次所頒覃恩十二條之外續添考才女恩詔一條閣得明年正元聖壽大

約來春正月須行天下考期雖尚未定此信甚確姪
女須趕緊用功早作準備據你學問要豔才女區額
只算探囊取物去年你曾問我女科誰知此話今日
果眞應了小山不覺喜道天下竟有如此奇事怪不
得叔叔說是我們閨中千載難逢際遇眞是曠古少
有話雖如此姪女何能有這福分就豔才女區哩況
學業未精如何敢萌妄想此後惟有勉力習學尚求
叔叔不時教誨或者可以前去觀光如考期尚有時
日還有幾希之望倘明年就要考試姪女只好把這
妄想歇了唐敏詫異道姪女此話怎講未知如何下

從來稱張敞畫眉人皆未悉其意夫畫眉是閨房之事豈敢勞文人之筆乎不知非文人之筆不失之濃即失之淡蓋文人之筆從無而有由假而眞如眉必需黛而黛不驟染眉必需曲而曲不驟施務次第加之而後色似遠山形如新月豈掺掺女手所可及哉武后創開女科先因婉兒之才徵見蘇氏之錦遂成特典皆從無而有由假而眞作者其得張京兆之筆乎惜其未施於美人之面而僅付之於稗官之口也蔬菴

第四十二回

開女試太后頒恩詔　駕親情佳人盼好音

話說唐敏問小山道何以明年考試就把想頭歇了這却爲何小山道考期如遲還可趕緊用功若就要考試姪女學問空疎年紀過小何能去呢唐敏道學問却是要緊至於年紀據我看來倒是越小越好將來恩詔發下只怕年紀過大還不准考哩你只管用功即或明年就要考試你的筆下業已清通也不妨

的小山連連點頭每日在家讀書到了次年唐敏不時出去探信這日在學中得了恩詔連忙抄來遞給小山道考才女之事業已頒發恩詔還有規例十二條你細細一看就知道了小山接過只見上面寫着

大周金輪皇帝制曰朕惟天地英華原不擇人而畀帝王輔翼何妨破格而求丈夫而擅詞章固重圭璋之品女子而嫻文藝亦增蘋藻之光我國家儲才爲重歷聖相符朕受命維新求賢若渴闢門額俊桃李已屬春官內則遊才科第尚遺閨秀郎君既膺鵷薦女史未遂鵬飛茲見選舉之公難語

人才之盛昔帝典將墜伏生之女傳經漢書未成世叔之妻續史講藝則紗櫥綾帳博推梅名吟詩則柳絮恢花清新獨步羣推翹秀古今歷重名媛慎選賢能閨閣宜彰曠典況今日靈秀不鍾於男子貞吉从厥於坤元陰教咸仰敷文才藻益徵蔚美是用博詢羣議創立新科於聖歷三年命禮部諸臣特開女試所有科條開列於後

一考試先由州縣考取造冊送部部考中式始與部試部試中式始與殿試其應試各女童先於聖歷二年在本籍呈遞年貌履歷及家世清白

一切結以是年八月縣考郡考以十月爲期均在內衙出題考試仍令文親屬二人伴其出入其承值各書役悉令迴避

一縣考取中賜文學秀文匾額准其郡考郡考取中賜文學恩文匾額准其部試部試取中賜文學才文匾額准其殿試殿試名列一等賞文學士之職二等賞文博士之職三等賞文儒士之職俱赴紅文寡准其半支俸祿其有情願內廷供奉者候試俸一年量材擢用其三等以下各賜大緞一疋如年歲合例准於下科再行殿試

一殿試一等者其父母翁姑及本夫如有官職在五品以上各加品服一級在五品以下俱加四品服色如無官職賜五品服色榮身二等者賜六品服色三等者賜七品服色餘照一等之例各爲區別女悉如之

一部考部試取中後見試官儀注俱師生禮其文冊榜案俱照當時所賜字樣如縣考則填文學淑女郡考則填文學淑女

一試題自郡縣以至殿試俱照士子之例試以詩賦以歸體制均於寅時進場酉時出場毋許給

燭違者試官聽處至試卷除殿試餘俱彌封謄錄以杜私弊

一籍貫無須拘定設有寄居他鄉准其聲明一體赴試或在寄籍縣考而歸原籍郡考亦聽其便

一郡縣名考或因患病未及赴試准病痊時於該衙門呈明補考如踰殿試之期不准

一值部試如因路遠乏人伴送或因患病未能赴試者如果文學出衆准原考各官據實保奏另降諭旨

一凡郡考取中女及夫家均免徭役其赴部試者

俱按程途遠近賜以路費

一命名不必另起文盤及諸祚字樣雖乳名亦無不可或有以風花雪月以夢兆以見聞命名者俱仍其舊庶不失閨閣本來面目

一年十六歲以外不准入考其年在十六歲以內業經出室者亦不准與試他如體貌殘廢及出身微賤者俱不准入考

一詔下之日亟擬科試以拔真才第路有遠近勢難驟集兼之向無女科遽令入試學業恐未精純故於聖歷三年三月部試即於四月舉行殿

試大典以示博選眞才至意
於戲詩誇織錦眞爲奪錦之人格比簪花許趙探
花之宴從此珊瑚在網文博士木出宮中玉尺量
才女相如豈遺苑外丕煥新猷聿昭盛事布告中
外咸使聞知

小山看罷不覺喜道我怕考期過早果然天從人願
今年姪女十四歲若到聖歷三年恰恰十六歲有這
兩年功夫儘可慢慢習學唐敏道我才見這條例也
甚歡喜不但爲期尚緩可以讀書並且一詩一賦還
不甚難我家才女區額穩穩拏在手中了小山自此

踏同小峰日日讀書奈父親總無音信不免牽挂林
氏也因懸念丈夫時刻令人回家問信這日正在盼
望恰好唐敏領林之洋邁來林氏見了只當丈夫業
已回家不勝之喜慌忙見禮讓坐小山小峰也來拜
見林氏道哥哥只顧將你妹夫帶上海船這兩年合
家大小何曾放心小山不等說完即接著說道今舅
舅既已回家怎麼父親又不同來林之洋道昨日俺
們船隻抵岸正發行李你父親因採了採花恐街鄰
恥笑無顏回家要到京裏靜心用功等下科再中探
花才肯回來俺同你舅母再三勸阻無奈執意不聽

今把海外賺的銀子託俺送來他向京裏去了林氏同小山聽罷不覺目瞪口呆唐敏道哥哥向日雖功名心勝近來性情為何一變至此豈有相離咫尺竟過門不入況功名進早何能挈得定設或下科不中難道總不回家麼林之洋道這話令兄也說過若榜上無名大家莫想他回來他這般立志俺也勸不改的林氏道這怪哥哥不該帶到海外今遊來遊去索性遠家也不顧了林之洋道當日俺原不肯帶去任憑百般阻攔他立意要去教俺怎能攔得住小山道當日我父親到海外是舅舅帶去的今我父親到西

京又是舅舅放去的舅舅就推不得乾淨了爲今之計別無良策惟有求舅舅把我送到西京卽或父親不肯回家甥女見見父親之面也好放心林之洋被小山幾句話哄了一嚇道你低小年紀怎曉外面勞苦當年你父親出遊在外一去兩三年總是好好回來俺聞人說他這名字就因好遊取的你只細想這個賊字可肯好好在家今在西京讀書下科考過自然還家甥女爲甚這樣性急嶺南到彼幾千路程這樣千山萬水問你令叔你們女子如去得俺就同令叔送你前去唐敏聽見林之洋教他同去連忙說道

據我主意好在將來姪女也要上京赴試莫若明年赴過鄉考早早進京借赴試之便就近省親豈非一舉兩便況你父親向來在外閒散慣的在家多住幾時就要生災害病倒是在外無拘無束孩子倒覺强壯他向來生性如此也勉强不來當日父母在堂雖說好遊還不敢遠離及至父母去世不是一去一年就是一去兩載這些光景你母親也都深知姪女只管放心他雖做客在外只怕比在家還好哩小山聽了滴了幾點眼淚只得勉强點頭道叔父分付也是林之洋將女兒國一萬銀子交代明白並將廉家女

了所送明珠也都交代唐皷敎待飯畢又坐了半晌
因妹子帥女口口聲聲只是埋怨一時想起妹夫真
是坐立不安隨即推有事故匆匆回家把燕窩賞賞
量了幾頃庄田過了幾時生了一子著人給妹子送
信林氏聽了甚覺歡慰喜得林家有後到了三朝帶
了小川小峰來家與哥嫂賀喜誰知呂氏產後忽感
風寒兼之懷孕年半之久秉氣又弱血分不足病勢
甚重幸虧縣官正在遵奉御旨各處延請名醫設立
藥局呂氏趁此醫治喫了兩服藥這才好些林氏見
嫂子有病就在娘家住下這日小川同婉如在江氏

房中閒話只見海外帶來那個白猿忽從牀下把唐放枕頭取了出來未知如何下回分解

懷才欲試值此遴才之典安得不思脫穎如矢在弦上如何止其不發蓋捷

第四十三回

因游戲仙猿露意

念劬勞孝女傷懷

侑吳越春秋故事用来此覺巧妙爲蒲綏出無人識亦扣金針度與人蔬花

話說小山這日正同江氏閒談只見海外帶來那個白猿忽從江氏牀下取出一個枕頭在那里頑耍小山見了向江氏笑道婆婆原來這個白猿却會吶氣才把婉如妹妹字帖挈著翻着此時又將舅舅寄枕取出亂擲怪不得古人說是意馬心猿果然竟無一刻安寧但如此好枕爲何放在牀下因向白猿手中

取過看了一看却像自己家中之物隨即掀起牀幃朝下一看只見地板上放着一個包裹正要動手去拉江氏忙攔住道那是我的舊被上面腌腌臢臢姑娘不可拏他小山見江氏舉止驚慌更覺疑惑祇把包裹拉出細細一看却是父親之物正向江氏追問適值林氏走來聽見此事見了丈夫包裹又見江氏驚慌模樣子只嚇的魂不附體知道其中凶多吉少不覺放聲慟哭小峰糊里糊塗見了這個樣子也跟着啼哭小山忍着眼淚走到呂氏房中把林之洋請來指着包裹一面哭泣一面追問父親遠下落林之洋暗

晴頓足道他的包裹起初原放在櫥內他們恐妹子回家看見特藏在丈母牀下今被看破這便怎處思忖多時明知難以隱瞞只得說道妹夫又不生災又不害病如今住在山中修行養性爲甚這樣慟哭你們略把哭聲止止也好聽俺講這根由林氏聽了强把悲聲忍住林之洋就把遇見風暴吹到小蓬萊妹夫上去遊玩竟一去不歸俺們日日尋找足足候了一月等的米也完了水也乾了一船性命難保只得回來前前後後說了一遍小山同林氏聽了更慟哭不止江氏再三解勸何能止悲小山恨道舅舅同我

父親骨肉至親當日尋找既未見面一經回家就該將這情節告訴我們也好前去尋訪怎麽一味隱瞞若非今日看見包裹我們還在夢中難道舅舅就聽父親永在海外麽此時甥女心如刀割舅舅若不將我父親好好還出我這性命也只好送給舅舅了說罷哭泣不已林之洋無言可答江氏只得把他母女勸到呂氏房中呂氏因身體虛弱還未下牀扎掙起來同林之洋再三相勸無奈小山口口聲聲只教舅舅還他父親林之洋道甥女要你父親也等你舅母病好俺們再到海外替你尋去如今坐在家中教俺

怎樣還你呂氏道甥女向來最是明照莫要啼哭將來俺們少不得要去販賣自然替你尋來林之忙把唐敖所題詩句向婉如討來遞給小山道這是你父親在小蓬萊留的詩句你看舅舅可曾騙你小山接過看了即送林氏面前細細讀了一遍林之洋道他後兩句說是今朝才到源頭處豈肯攪井復出游看這話頭他明明看破紅塵貪圖仙景任俺尋找總不出來小山道母親且免傷悲據這詩句且喜父親現在小蓬萊此時只好懽且忍耐俟舅母過了滿月女兒跟隨舅舅同到海外去找父親便了林氏道你自

勿未曾上過海船旦從未遠出如何去得看來只
好你同兄弟在家跟著叔叔讀書我同他們前去就
是在外三年五載也不悞你們讀書將來倘能中個
才女不但你自己榮耀就是做父母的也覺增光你
若跟著舅舅去到海外這水面程途最難刻期設或
悞了考試豈不可惜小山道如今父親遠隔數萬里
之外存亡未卜女兒心裏只卻等親一事那里還講
考試若教母親一人前去女兒何能放心還是母親
同兄弟在家女兒去的為是若不如此就讓母親等
見父親也恐父親未必肯來林氏道這話怎講小山

無一語不見布性無二法不異至此數語有佛說無異佛說真佐說部之關鍵

道母親倘竟尋見父親父親因看破紅塵執意不肯回來母親又將如何若女兒尋見父親如不肯來女兒可以哭訴何以跪求還可諄說母親憔悴病一兒一因母病二因父親遠隔外洋所以不憚數萬里特來尋親父親聽了這番說話又見女兒悲慟跪求或者憐我一點孝心一時肯回也未可知況母親非女兒可比女兒此去雖說拋頭露面不大穩便究竟年紀還輕就是這麼尋尋那麼訪訪行動也還容易至於母親非我們幼女可比何能拋頭露面各處尋訪林氏聽了半晌無言林之祥道妳女雖然年幼也

覺不好出頭露面據俺主意你們都不用去還是俺
去替你尋訪倒還省事小山道此話雖是但舅舅設
或尋不回來甥女豈能甘心少不得仍要勞動舅舅
同我前去與其將來費事莫若此番同去只要到了
小蓬萊尋著父親無論來與不來甥女也就無怨了
林之洋見勸不過只得說道甥女這等懸念立意要
去俺們也難相阻只好等你舅母慢慢置些貨物
同去便了於是大家議定八月初一日起身林氏要
替女兒置辦行裝隨即帶著兒女別了哥嫂把丈夫
包裹也帶了回來唐敏問知詳細手足關心好不傷

感小山回來每日令乳母把些桌椅高高下下
庭中不時跳在上面盤旋行走這日林氏看見問道
我兒你這兩日莫非入了魔境爲何只管跳上跳下
四處亂跑這是何意小山道女兒聞得外面山路難
行今在家中若不預先操練操練將來到了小蓬萊
如何上山呢林氏道原來如此却也想的到不知不
覺到了七月三十日小山帶著乳母拜別母親叔嬸
林氏千丁寧萬囑付無非叫著父親早早回來的話
灑淚而別唐敏把小山送到林家並將路費一千兩
交代明白別了林之洋仍去處館後來水郡太守因

太后開了女科慕唐敏才名聘請課讀女兒共下林之洋置了貨物因多九公老誠可靠仍要懇他同去照應無奈多九公因在岐舌得了一千銀子頗可度日兼之前在小蓬萊哭了靈芝大瀉之後精神甚覺疲憊如今在家專以傳方捨藥濟世消遣那肯再到海外禁不起林之洋再再懇求情不可却只得勉强應了當時商量蘭音若花作何安置多九公道此時唐小姐既到海外林兄何不就將蘭音小姐送與令妹做伴況此人乃唐兄義女自應送去爲是至若花小姐乃尊駕義女仍帶船上與姪女同居日後回來

替他擇一婚配完其終身也算以德報德了林之洋連連點頭當時將蘭音若花接到家中田鳳翾秦小春也都過來與小山諸人見禮林之洋一一告知詳細小山這才明白大家一經聚談倒像都有夙緣莫不親熱彼此序了年齒都是姐妹相稱小山問起若花爲何遠出之故若花把立儲被害各話說了那眼淚不因不由就落將下來小山道姐姐以龍鳳之質儲貳之尊忽遭此患固爲時勢所迫亦是命中小有駁雜何足爲害妹子細觀姐姐舉止眞是大度汪洋器宇不凡將來必有非常奇遇斷不可因目前小有

不足致生煩惱有傷貴體久後姐姐才知妹子眼力不錯哩若花道承阿妹過獎無非寬慰愚姐之意敢不自已排解仰副尊命林之洋又把要送蘭音與妹子做伴之意說了小山大喜道甥女正愁母親在家寂寞今得蘭音妹妹過去不但諸事可代甥女之勞並可免了母親許多牽挂於是諄託蘭音在家照應曰後尋親回來再爲拜謝蘭音道姐姐說那里話來妹子當日若非寄父帶來醫治久已性命不保如此大德豈敢相忘今姐姐海外尋親妹子分應在家侍奉寄母何須相託此去千萬保重妹子在家靜候好

育小山道妹子向聞鳳翮小春二位姐姐都是博學可惜才得相逢就要奉別不能暢聆大教眞是恨事二人道道不敢田鳳翮道姐姐此去明年六月可能回來小山道道路甚遠即使來往風順明秋亦難趕回駒來只好奉擾二位姐姐高中喜酒了秦小春道我們雖有觀光之意奈路途遙遠無人伴送前已同母舅商議原想到了彼時如姐姐高興赴試我姐妹可以附驥一往不意姐姐忽有海外之行我家母舅又被林叔叔邀往船上照應看來我們這個妄想也只好中止了林之洋道去年俺同妹夫正月起身今

年六月才回足足走了五百四十天今同甥女前去就算沿途順風各國不去躭擱單繞那座門戶山也須繞他幾個月明年六月怎能趕回前日俺得考才女這信也想教俺婉如隨著甥女同去考考倘撫個才女也替俺祖上增光那知甥女務必要教俺同到海外看來俺這封君也做不成紗帽也戴不成據俺想來如今有這考試曠典也是千載難逢的甥女何不略停一年把才女考過再去尋親倘中才女替你父母掙頂紗帽掛副冠帶豈不是好小山道甥女如果赴試這個才女也未必輪到身上即使有望一經

中後悔得紗帽回來却教那個戴呢若把父親丟在腦後只顧考試就中才女也免不了不孝二字既是不孝所謂衣冠禽獸要那才女又有何用說着不覺滴下淚來若花暗暗點頭蘭音道姐姐此話實是正論自應尋親為是但大家明日就要起身乳母此地又生却教那個把我送去林之洋道此時俺又有事只好託俺丈母送甥女回去好在往返不過四五十里他於夜間趕回也不誤事當時僱了一隻熟船託江氏帶了乳母把蘭音送交林氏即於半夜趕回到了次日田鳳翎潘小春拜辭回去林之洋仍託丈母

在家照應同妻女小山若花由小船來到海邊上了大船登時揚帆走了三月之久才繞出門戶山林之洋惟恐小山思親成病沿途凡遇名山必令小山朝外看看誰知小山看了倒添愁悶每每墮淚林之洋甚覺不解這日同多九公閒談道當日俺妹夫來到海外凡遇名山大川一經他眼處處都是美景總是讚不絕口今俺甥女來到海外俺要借這山景替他開心那知他見這些景致倒添煩悶這是甚意難道海外景致與當日不同麼多九公道海外景致雖然照舊各人所處境界不同當日唐兄一意遊玩意無

佳章只覺逍遙自在但凡耳之所聞目之所見皆屬樂境甚至遊玩之時還恐不能盡興往往戀戀不捨如今唐小姐一意尋親心中無限苦惱只覺愁緒塡胸憂思滿腹所以耳聞目見不是觸動在外離思就是觸動父親流落天涯之苦縱有許多景致到他眼中也變作無限苦境了昔人云無雲之月有目者所快觀也而盜賊所忌花鳥之玩以娛人也而感時惜別者因之墮淚驚心故或見境以生情或緣情而起境莫不由於心造絲毫不能勉强林之洋點頭道原來有這講究等俺慢慢再去勸他這日小山在船閑

坐林之洋道前在嶺南俺見甥女帶有書來今若煩悶爲甚不去看書婉如若花都閉在那里就是講講學問也是好的俺們此去倘能常遇順風將來回家趕上赴考也難定的俺們行路必須把這路程不放心上若像甥女今日也問明日也問日日盼望只怕一年路程比十年還長哩小山道舅舅議論雖是無如書到面前就覺磕睡好在連日靜坐倒覺清爽舅舅只管放心甥女雖然不時盼望曉得路途遙遠却不敢著急只要尋得父親回來那怕多走三年兩載亦有何妨至於考試得中才女固替父母增光但未

見父親之面何能計及於此況明年六月間要報名入考就讓往返順風也趕不上了林之洋無計可施惟有時常解勸而已未知如何下回分解

小山志切覲光使其即赴試即得節轉覺平平無奇必於躍躍欲試之時而忽然尋親將功名之念已經絕望而後再令登科始足顯其奇行顯其奇遇俱一一逼出返照入江翻石壁可以喻用筆之妙蔬菴

鏡花緣

第四十四回

小孝女竇土訪紅蕖　老道姑舟中獻瑞草

話說林之洋惟恐小山憂悶成疾不時解勸每逢閒暇就便談些海外風景或講些各國人物以及所出土產之類意欲借此替他消遣談來談去恰好小山向在家中如海外各書都曾看過因事涉虛渺將信將疑不意今聽舅舅所言竟有大半都是古人書中所有的於是疑團頓釋沿途就借這些閒話倒也解

悶無如林之洋雖在海外走過幾次諸事並不留心究竟見聞不廣被小山盤根問底今日也談明日也談腹中所有若干故典久已告竭幸喜多九公本係呂氏至親隸之年已八旬向來呂氏小山也都時常見面到了無事時林之洋無話可談就把多老翁邀來閒話多九公本是久慣江湖見多識廣每逢談到海外風景竟是滔滔不絕一路上不獨小山解去許多愁煩就是婉如若花也長許多見識雖不寂寞奈小山受不慣海面風浪兼之水土不服竟自大病臥牀不起足足病了一月這才好些飯食雖然照舊身

體甚弱不知不覺已交新春這日到了東口山將船泊岸林之洋說起當日駱紅蕖打虎一事妹夫因他至孝甚爲喜愛曾託業師尹大人做媒替外甥求婚後來到了軒轅接著尹大人書信才曉這段婚姻業已定了小山道前者甥女看見父親行囊內有書一封內中提著兄弟姻事甥女正要請問舅舅後來匆匆忙忙也就忘了適間舅舅說起才知有這緣故今既到此甥女自應上去探望問他何日才回家鄉日後住在何處彼此也好通個音信況他既能打虎若肯暗伴甥女同去舅親那更好了林之洋道甥女這

話甚是但你身子甚弱上面山路又不好走這便怎
處小山道將來到了小蓬萊姊女還要尋訪父親若
怕難走豈有不去之理好在姊女前在家中已將腿
脚練的靈便如今正好借這山路操練操練省得到
了小蓬萊又要費事此時身子雖弱借此走走倒可
消遣消遣林之洋點頭隨即帶了器械婉如若花也
要同去林之洋託多九公在船照應帶了幾個水手
一同登岸小山姊妹三人一同攜手慢慢上了山坡
略爲歇息又朝前進走了多時歇息數次才到了蓮
花庵走進裏面並無一人正在詫異只見庵旁走過

兩個農人林之洋上前訪問駱太公下落那兩個農人道我們就是駱太公個戶自從前年太公去世駱小姐搬到水仙村居住就把這些田地賞給我們種了此山大蟲虧得駱小姐殺的一乾二淨我們才能在此安業今年正月駱小姐忽把太公靈柩搬去聞得要回天朝不知何時才來這位小姐在此除了大害至今人人感仰但願他配個好女婿也不枉衆人感戴一場小山聽了悶悶不樂只得同衆人仍歸舊路慢慢來到岸邊離船不遠只見多九公站在岸上同一年老道姑在那里講話一齊進前看那道姑身

穿一件破衣手中拿著一枝芝草滿面青氣好不怕人林之洋道這個花子既來化緣九公就該教水手隨便拿些錢米與他同他談甚麼多九公道這個道姑瘋瘋顛顛並非化緣手中拿著靈芝口裏唱著歌兒要求我們渡到前面他將靈芝就算船錢及至老夫問他渡到甚麼地方他說要到回頭岸去老夫在海外多年從未聽見有個甚麼回頭岸這樣顛顛倒倒豈非是個瘋子麼只聽那道姑口中又唱起歌兒他唱的是

我是蓬萊百草仙　與卿相聚不知年

因憐謫貶來滄海　願獻靈芝續舊緣

小山聽了忽覺心中動了一動連忙上前合掌道仙姑既要渡過彼岸我就渡你過去不知那枝靈芝可肯見賜道姑道女菩薩如發慈心渡我過去這枝靈芝豈敢不獻兒女菩薩面帶病容非此不能平復小山道既如此就請登舟我們也好趲路道姑聽了即同三人上船多林二人望著不好攔攔只得收拾揚帆多九公道他這靈芝並非仙品唐小姐須要留神不可爲妖人所騙老夫前在小蓬萊喫了一枝破腹多日幾乎喪命近來身體疲倦還是這個病根道姑

道這是老翁與這靈芝無緣其實靈芝何害於人即如桑僊人能久服可以延年益壽斑鳩食之則昏迷不醒又如人服薄荷則清熱猫食之則醉靈芝原是仙品如遇有緣自能立登仙界若誤給猫狗喫了安知不生他病此是物類相感各有不同豈能一概而論多九公聽了曉得道姑語帶譏刺只氣的火星亂冒小山把道姑讓進艙內同婉如若花一齊歸坐剛要問話那道姑把靈芝遞給小山道且請女菩薩把這仙芝用過滌蕩滌蕩凡心倘悟些前因出來我們更好談了小山接過一面道謝一面把靈芝喫了登

時只覺神清氣爽再把道姑一看只見滿面仙風道骨極其和藹臉上並無一毫青氣因向婉如耳邊暗暗問道這位仙姑臉上本有一股青氣此時忽然不見另變做慈善模樣你可見麽婉如暗暗答道他的臉上那股青氣妹子看著正在害怕姐姐怎說不見這也奇了二人正在附耳議論只見道姑道請問女菩薩毛詩云誰知烏之雌雄此言人非其類所以不能辨其雌雄不知這些鳥兒他們可能自辨小山道他是一類如何不辨自然一望而知道姑道既如此何以人仙就不各有一類呢易云仁者見之謂之仁

智者見之謂之智女普薩若明此義其餘就可想見了小山不覺忖道怎麽我同婉如妹妹暗中之話他竟有些知覺好生奇怪因問道請教仙姑大號道姑道我是百花友人小山暗暗詫異道他道百花二字我一經入耳倒像把我當頭一棒只覺心中生出無限牽挂莫非百花二字與我有甚宿緣他說他是百花友人若以友人二字而論他非百花可想而知俗語說的真人不露相我且用話探他一探因問道仙姑此時從何處至此道姑道我從不忍山煩惱洞輪回道上而來小山暗暗點頭道因甚不能容忍所以

要生煩惱既生煩惱自然要墮輪回了此話不知說的還是百花還是友人舍舍糊糊令人不解他這言談句句含著禪機倒也有些意味因又問道仙姑此時何往道姑道我要到苦海邊回頭岸去小山忖道據這禪語明是苦海無邊回頭是岸了連忙問道那回頭岸上可有名山可有仙洞道姑道彼處有座仙島名喚返本島島內有個仙洞名喚還原洞小山不等說完即又問道仙姑所訪何人道姑道我所訪的並非別人是那總司羣芳的化身小山聽了心中若悟若迷如醉如醒不知怎樣才好呆了半晌不覺下

拜道弟子愚昧今在苦海求仙姑大發慈悲倘能超度脫離紅塵情願作爲弟子這里小山只顧求那道姑那知多九公因被道姑譏刺著實氣惱因同林之洋唷在前艙竊聽今見小山如此光景忙向林之洋道令甥女不知利害受了道姑蠱惑忽要求他超度若不急急把他趕去只怕唐小姐還有性命之憂哩林之洋不等說完一腳跨進艙去指著道姑道你這怪物敢在俺的船上妖言惑衆還不快走且喫俺一拳小山忙攔住道舅舅他是眞仙不可動手道姑冷笑道纔足大仙何必動怒我今到此原因當日紅孩

大仙有言意欲稍効微勞解脫災愆庶不負同山之誼誰知無緣竟不能同往半而前途有人諒無大害因向小山道此時暫且失陪我們後會有期大約回頭岸上即可相見說罷下船去了小山埋怨舅舅不該把這道姑得罪林之洋道俺不看甥女情面早已給他一頓好打如今還算待他好的小山道剛才仙姑忽把舅舅稱作纏足大仙彼時我見舅舅聽他相稱臉上忽然通紅不知何故林之洋道你看他瘋瘋顛顛隨嘴亂說俺那有工夫同他搬駁只好隨他說去小山見林之洋支吾不便細問走了幾時不獨百

病消除只覺精神大長這日船泊水仙村小山因東口山農人所言駱紅蕖之事來甚明白卽託舅舅上去訪問原來廉錦楓已於正月同駱紅蕖回家鄉去了林之洋得了此信隨卽回來離船不遠忽見海中攛出許多水怪跳在船上一個個青面獠牙跑進船去適值衆水手都在岸上林之洋喊叫快些上船放槍衆人手忙脚亂才上三板還未渡到大船那些水怪忽從艙內把小山拖出一齊攛入海內未知如何下回分解

小山所經之地皆唐敖所遊之地再敘則嫌重複

不敘文嫌脫略妙以唐敖所見無非樂土小山所見盡是愁城斷不妄於合掌且細寫途中所過種種迴顧上文此真善作過脈處者疏菴

第四十五回

君子國海中逢水怪
丈夫邦嶺下遇山精

話說那羣水怪把小山拖下海去林之洋這一嚇非同小可連忙上船只見婉如若花乳母都放聲慟哭呂氏向林之洋哭道俺們正在閒話不意來了許多妖怪忽把男女拖去你可看見林之洋頓足道俺在岸上怎麼不見如今已將男女拖下海去這便怎處登時多九公得了此信即從船後走來道幸喜天氣

和暖為今之計且教水手下去看是何怪再作道理二人來至船頭就教當日採聽廉錦楓那個水手下去水手聽了因剛才看見那些水怪心中害怕不敢獨往又拉了一個會水的一同下去不多時上來回報道此處並非大洋裏面並無動靜那些水怪不知都藏何處無處尋找說罷都到後梢換衣去了林之洋不覺慟哭道我的女兒你死的好苦你教俺怎麼回去見你母親俺也只好跟你去了將身一縱撲入海中多九公措手不及喊的只管喊叫救人那兩個水手正在後面換衣聽見外面喊叫慌忙穿了小衣

跳下海去遲了半晌才把林之洋救了上來業已腹脹如鼓口中無氣吕氏同婉如若花死成一片多九公即命水手取了一口大鍋把林之洋輕輕放在鍋上控了片時口中冒出許多海水腹脹已消蘇醒過來婉如同若花上前攙扶進艙換了衣服口口聲聲只哭甥女死的好苦多九公走來道林兄才哭許多海水脾胃未免受傷休要悲慟老夫適才想起一事唐小姐似乎該有救星林之洋道俺在海裏不過喝了兩口水就人事不知俺的甥女下海多時怎麼還能有救多九公道前在東口所遇那個道姑雖是瘋

瘋顛顛但他曾言解脫甚麼災難又言幸而前途有人尚無大害據他這話豈非尚有可救麼況纏足大仙四字乃唐兄在船同你閒趣之話除了唐兄只有你知我知這個道姑才見林兄就呼纏足大仙此人若無來歷何能道此四字林之洋連點頭道九公說的是俺就出去求神仙相救說罷拏了拐杖勉强舉步來到外面分付水手岸上排了香案隨即登岸淨手拈香跪在地下暗暗禱告只求神仙救命跪了多時天已日落多九公道林兄身上欠安今日已晚只好回船養息養息明日再求罷林之洋道這樣大

月色俺正好跪求九公只管請便俺林之洋放這個願心若無人救只得跪死方休今生今世叫俺起來也不能了不覺放聲大哭多九公在旁惟有連聲歎氣不知不覺船上已交三鼓忽見遠遠來了兩個道人手執拂塵飄飄然而至生的甚覺醜陋月光之下看的明白一個黃面獠牙一個黑面獠牙頭上都戴束髮金箍身後跟著四個童兒林之洋一見連連叩頭口口聲聲只求神仙救俺甥女之命兩個道人道居士請起我們今既到此自然要助一臂之力何須相求因喚屠龍童兒剖龜童兒速到苦海

即將孽龍惡蚌擒來立等問話二童答應攜下海去林之洋立起道俺的甥女現在海內還求神仙慈悲相救兩個道人道這個自然因向身旁兩個童兒暗暗分付幾句二童答應也都攜入海去不多時回報道已將百花化身護送歸舟兩個道人將手一擺二童仍立兩旁只見剖龜童兒手中牽著一個大蚌從海中上來走到黑面道人跟前交了法旨隨後唐龍童兒也來岸上向黃面道人道孽龍出言不遜不肯上來弟子本要將其屠戮因未奉法旨不敢擅專特來請示黃面道人道這孽畜如此無禮且等我去會

他一會將身一縱攙入海中兩腳立在水面如履平地一般手執拂塵朝下一指登時海水兩分讓出一路竟向海中而去邁了片晌帶著一條青龍來至岸上道你這孽畜既已罪犯天條謫入苦海自應靜修以贖前愆今又做此違法之事是何道理孽龍伏在地下道小龍自從被謫到此從未妄為昨因海岸忽然飄出一種異香芬芳四射徹于海底偶然問及大蚌才知唐大仙之女從此經過小龍素昧平生原無他意大蚌忽造謠言說唐大仙之女乃百花化身如與婚配即可壽與天齊小龍一時被惑故將此女攝

去不意此女喫了海水昏迷不醒小龍即至海島擬
覓仙草以救其命到了蓬萊路過百草仙姑求他賜
了回生草急急趕回那知才把仙草覓來就被洞主
搶獲現有仙草爲證只求超生黑面道人道你這惡
蚌既修行多年自應廣種福田以求善果爲何設此
毒計暗害於人從實說來大蚌道前年唐大仙從此
經過會救廉家孝女那孝女因感救命之恩竟將我
子殺害取珠獻于唐大仙以報其德彼時我子雖喪
廉孝女之手究因唐大仙而起昨日適逢其女從此
經過異香微入苦海小蚌要報殺子之讐才獻此計

只求洞主許察黑面道人道當日你子性好殺凡水族之類莫不充其口腹傷生既多惡貫已滿故借孝女之刀以除水族之患此理所必然亦天命造定豈可移恨於庶大仙又遷害其女加此昏憤好險豈可仍留於世遺害蒼生剖龜童兒立時與我剖開者黃面道人道大仙且請息怒這兩個孽畜如此行為自應立時屠剖但上蒼有好生之德兼且孽龍業已免了仙草百花服過不獨起死回生並可超凡入聖他既有這功勞自應恃外施仁免其一死第孽龍好色貪花惡性移禍害人都非良善之輩據小仙之意

即將二斉禁錮無腸國東廁日受糞氣熏蒸食其穢
物以爲貪花害人者戒大仙以爲何如黑面道人點
頭道大仙所見極是但他罪惡甚重必須禁錮在無
腸國富室的東廁始足蔽辜黃面道人道加等躭擱
固覺過刻亦是二斉罪由自取因將回生草取了遞
給林之洋道居士即將此草給令甥女服了自能起
死回生我們去了林之洋接過下拜道請神仙留下
名姓俺日後也好感念黃面道人指着黑面道人道
他是百介山人貪道乃百鰒山人今因閒遊路過此
地不意觸此煩惱莫非前緣何謝之有正要舉步那

酉時東廁時候絕對要清楚偶不留神就要放屁耳銅臭

孽龍大蚌都一齊跪求道蒙恩主禁於無腸東廁小商業已難受若再遷於富室東廁我們如何禁當得起不獨三次四次之薰臭不可當而且那股銅臭尤不可耐惟求法外施仁設齒難忘休之洋上前打躬道俺向大仙講個人情他們不願東廁把他罰在西席雖然有些酸臭畢竟比那股銅臭好挨我們願在西席兩個道人道且隨我來自有道理一齊去了衆水手在旁看著人人吐舌個個稱奇多林二人回船將仙草給小山灌入吐了幾口海水登時復舊如初精神更覺清爽大家都替他道

喜小山道只要尊得父親回來就是受些魔難我也情願林之洋把水仙村之話說了隨即開船向小蓬萊進發又走多時如軒轅三苗等國都已過去這日多林二人在船後閒談多九公道林兄你看去歲起風豈不就在此地今年有意要到小蓬萊偏又不遇風暴若像去年何等爽快老夫素於此處甚生恰好前面有個小國只好到彼問問隨即收口上去打聽原來此間是丈夫國交界及至細問小蓬萊路徑衆國人聽了莫不害怕都說離此千餘里地名田木島有一亥木山近來忽生許多妖怪出來傷人來往船

夢再睡被害二人慌忙回來告訴衆人都不願去小山那里肯依多林二人說之至再小山寧死也要前去二人明知勸也無用只得拚命朝前進發這日正行之際迎面有座大嶺細看路徑須由山角繞過方能出口走了多時離嶺不遠只見上面密層層許多果樹如桃李橘棗之類四時果品無般不有那股果香陣陣向面上撲來令人好不垂涎杜工被這果香鑽入鼻孔一心想吃不因不由把船靠了山角方才泊岸船上衆人早已一擁齊上遇見鮮果不論好歹摘來就吃口中莫不叫好多林二人也飽餐一頓

林之洋摘了許多桃李橘棗之類送上船來呂氏正在乖涎郎同小山姐妹大家分喫小山道舅舅爲何將船泊在此處前日打聽路徑都說前面有妖怪怎麽今日就忘了林之洋道俺自開了這般果香心裏迷迷惑惑只顧想喫那里還顧甚麽妖怪俺去催他們開船於是來至外面道俺們走罷莫要遇着妖怪出來衆水手道今日喫了這樣鮮果渾身綿軟就如酒醉一般好不快活那個還有氣力開船說着個個睡在樹下多林二人站在船頭只覺天旋地轉渾體酥麻站立不住正在發慌山中忽然走出許多婦女

來到船上把呂氏小山婉如昔花乳母攙扶上岸又有兩個把多林二人也攙了下船還有幾十個把衆水手也都攙起走上山來衆人心裏雖覺明白就只口不能言渾身發軟小山此時雖然照舊因見衆人這宗光景明知寡不敵衆只好且裝懵醉跟着同來看他怎樣再作道理不多時來至石洞跟前進了石洞又走兩層庭院進了廳堂正面坐着一個女妖頭戴鳳冠身穿蟒衫極其美貌面上有條指痕從那指痕之中更增許多嫵媚旁邊坐着一個男妖年紀不到二旬生得齒白脣紅面如傅粉雖是男妖却是女

裝多九公看了身上雖覺癢軟心裏却還明白暗暗
忖道這個男妖怎是婦女打扮此時林兒見這模樣
回想當日女兒國風味只怕又要喫驚了只見下首
還有兩個男妖一個面如黑漆一個臉似黃橘赤髮
蓬頭極其凶惡忽聽女妖笑道他們只知喫果那知
其中藏有酒母果然毫不費事就都跟來此皆賢妹
並二位愛卿賞畫之力將來自然慢慢一同受享但
這個兒有三十餘口之多不知賢妹可能別出心裁
另有炮製少年男妖答道這些個兒剛才已喫酒母
皮肉未免帶有酒味若照尚口烹調恐不合口據妹

子說與莫若竟將這些傑兒釀爲美酒其名就叫傑兒酒姐姐以爲何如女妖喜道如此極妙黑面男妖道以傑爲酒固是美品但清濁不分亦恐酒味不佳據臣看來女傑之味必清男傑之味必濁將來釀時必須預分兩處庶清濁不致紊亂黃面男妖道今日傑兒如此之多其中酒量大的諒亦不少莫若先將好酒給他盡量而飲教他喫的爛醉日後釀出酒來豈不更覺有力女妖道兩位愛卿所見極是因指林之洋向少年男妖笑道這個傑兒與賢妹模樣相仿莫若把他留下給賢妹做伴如何少年男妖笑道這

如此回文
頭文意無
發作之處
實是好筆
眼之

保兒生的雖好就只嘴上新留幾根鬚兒令人可厭
他如扳的光光如人蓆了般我才笑納哩因向黃面
黑面二妖道二位可要留他做伴二妖道彌君嫌他
新留幾根鬚兒所以不喜那知我二人因他鬚兒過
少也不慊意他如滿部鬍鬚抑或絡腮我倒喜的少
年男妖道這却爲何二妖道這叫作人棄我取少年
男妖笑道若據二公之言難道壯閒鬍子都是棄物
麽你要曉得十個鬍子九個臊他要發起臊風瞬那
沒鬚的還更有趣哩說着一齊大笑女妖分付手下
將眾保兒帶至後面多將好酒令其暢飲以便蒸熟

饒酒衆妖各應把衆人帶到後面七手八脚各去取酒小山隨即跪下望空垂淚暗暗禱告道我唐小山因來海外尋親忽遇妖魔性命只在頃刻務望過往神靈早賜拯拔倘脫火坑情願身入空門一世焚頂忽見有個道姑走來道友菩薩休要害怕小道特來相救未知如何下回分解

於極冷中有此極熱文字善於生發者真疏菴

鏡花緣卷十

第四十六回

施惡悲仙子降妖
發慷慨儒君結伴

話說道姑向小山道女菩薩不消焦心小道特來相救隨即跳在衆人之中衆小妖把酒取到道姑道他們不會飲酒我的量大拏來我喫衆小妖道剛才進來未曾留神原來却是六個女傢把酒送至道姑面前道姑飲完又教快去取酒這些小妖來往取酒就如穿梭一般一面取酒一面只說好量道姑一面飲

着一面只教取酒登時把洞內若干美酒飲的一滴無存還是催着取酒衆小妖無酒可取只得稟知女妖女妖那里肯信即同三個男妖亲至後面道姑一見把口一張那酒就如湧泉一般一道白光滔滔不斷直向四妖噴去登時洞裏洞外酒氣撲鼻這股酒香非比泛常乃百種鮮果釀成芬芳透腦若教好飲的聞了頃可禪迷心醉望風乖誕道姑一面噴酒把手一張只聽呱剌剌聲振耳靈靈之中現出一朵彩雲彩雲之上端端正正托着桃李橘棗四樣果品頂向四怪頂門打將下去道姑大聲喝道四個孽畜

爾等胞衣巢穴現俱在此還不速現原形等待何時
四怪剛要逃走不防雲中四樣果品落下只打的滿
地亂滾霎時變出本相遠遠看去個個小如彈丸不
知何物道姑上前拾在手內衆小妖都變本相無非
山精水怪四散奔逃此時大家都已蘇醒俱向道姑
叩謝小山道請問仙姑尊姓大名這四個是何妖怪
道姑道我是百果山人因與女菩薩有緣特來相救
手中取出四個物件道女菩薩請看這就是四怪原
形小山同衆人進前觀看原來却是一個李核一個
桃核一個栗核一個橘核多九公道世間此物甚多

何以竟能爲怪莫非都是兇獲應道施道此核雖非異種但俱生于周朝至今千有餘年李核名叫檇李當初西施因其味美素最喜食桃核雖非仙品當年彌子瑕曾以其半分之衛君檇核昔日晏子至楚楚王曾有黃橘之賜棄核名喚羊棗當日曾皆最喜這四核雖是微末廢物因昔年或在美人口中受了口脂之香或在賢人口內染了翰墨之味或在嬌童口邊感了龍陽之情或在良臣口裏得了忠誠之氣久而久之精氣凝結兼之受了日精月華所以成形爲愚今遇貪道也是他氣數當絕多九公付道怪不得

男相女身原來却是分桃主人因問道請教仙姑剛才那美婦人同那美男子自然就是西施彌子瑕形狀了但那兩怪一個面如黑漆一個臉似黃橘難道當年會皆同昊子就是這個模樣麼道姑道西施彌子瑕俱以美色蠱惑其君非正人可比故精靈都能藏自其形至會皆昊子身爲賢士名傳不朽其人雖死猶生這些精靈安能藏自其形所謂邪不能侵正故靈怪面似黑漆惱怪面似黃橘任他變幻何能脫却本來面目小山道請問仙姑此去小蓬萊還有若干路程道姑道遠在天邊近在眼前女菩薩自去問

心休來問我收了四核出洞去了多林二人把人數
查明一齊上船前進一路談起仙姑相救之事多九
公道這是唐小姐至孝所感故處遇異人相救若據
前日大蚌所言唐兄已成神仙無疑了林之洋道俺
妹夫如成了神仙俺甥女遇了災難自然該有仙人
來救俗語說的官官相護難道不准仙仙相護俺最
疑惑的他們所說百花二字不知隱着甚麼機關莫
非俺甥女是百花託生麼小山笑道若謂百花自然
是百樣花了豈有百花俱託生一人斷無此理即使
竟是百花託生甥女也不時顯異莫把這件好事

替我擔在身上林之洋道若是百花託生莫不紅紅綠綠甥女爲甚倒不情願小山道舅舅要知這些百花無非草木之類有何根基此時甥女如係天上列宿託生將來倘要修仙有此根基或者可冀得一善果若是草木託生既無根基何能再萌妄想即使苦修亦覺費事當日有人言狐狸修仙最苦因其素無根基必須修到人身方能修仙須費兩層工夫即如甥女若是百花託生如要修仙必須修的有了根基方能再講修仙豈不過於費事林之洋道若這樣俺倒盼你根基淺些倒覺安靜省得胡思亂想又生別

的事來若花道剛才那個少年男妖爲何搽臉抹粉
裝作女人模樣多九公道姪女你不知麽他這模樣
是從你們女兒國學的並且還會纏的上好小足穿
的絶妙耳眼哩林之洋忍不住要笑小山不解再三
追問婉如把當日女兒國穿耳纏足之事說了小山
這才明白道怪不得前在東口那個道姑把舅舅稱
作纏足大仙舅舅滿面緋紅原來是這緣故忽聽衆
水手喊道剛走的好好的前面又要繞路了多林二
人忙至船頭只見迎面又有一座大嶺攔住去路多
九公道前年到此被風暴刮的神魂顛倒並未理會

有甚山扃今年走到這條路上純是大嶺要像這樣亂繞只怕再走一年還不到哩林之洋道俺們上去探探路徑將船停泊二人上了山坡走了多時迎面有一石碑上面寫的也是小蓬萊三個大字多林二人即到各處細看才知就是小蓬萊多九公道怪不得那道姑說遠在天邊近在眼前誰知今已到了隨即走回告知小山小山歡喜非常惟有暗暗念佛因天色已晚不能上山次日起個絕早呂氏同婉如若花也都起來水手已備早飯大家飽餐一頓婉如若花也要陪着同去林之洋手拏器械帶了水手一同

登岸上了山坡上面有條山路彎彎曲曲雖覺難走
幸喜接連樹木可以攀籐附木而行林之洋攙着小
山小山手挽婉如婉如手拉若花慢慢步上山來到
了平川之地歇息片晌又朝前行轉過小蓬萊石碑
只見唐敖當日所題詩句仍是墨迹淋漓小山一見
淚落不止又向四處細細眺望暗暗點頭道看了此
山景致凡念皆空宛如登了仙界如此洞天福地無
怪父親不肯回來此處不獨清秀幽僻而且前面層
巒錯落遠峯重疊一望無際不知有幾許路程此時
只好暑觀大概少刻回船再同舅舅商議不知不覺

天已下午，林之洋恐天晚難行，即同小山姐妹下山，及至到船，業已日暮，喫了晚飯，呂氏問問山上光景，小山道：今日細看此山道路甚遠，非三五天可以走遍，甥女父親既要修行，自然該在深山之內，若照今日這樣尋訪，除非父親出來，方能一見，若不自己露面，就再找一年也是無用，今甥女立定主意，明日舅舅在此看守船隻，甥女一人深入山內，就攔數日，細細搜尋，或者機緣湊巧，也未可知，林之洋道：甥女獨去，俺怎放心，自然俺要同去，小山道：話雖如此，奈船上都是水手，並無着己之親，多老翁雖有親誼，究竟

過於年老此處又非內地可比若舅舅同去雖可做伴船上無主甥女反添牽挂何能在內過於躭擱與其等的半途而廢終非了局莫若甥女自去倒覺爽利好在此山既少人烟又無野獸純是一派仙景舅舅只管放心甥女此去多則一月少則半月如能等着固妙即或等不着暑將裏面大概看看亦即回來先送一信使舅舅放心然後再去細訪必須如此兩下方無牽挂甥女主意已定務望舅舅曲從若花道阿父如不放心女兒向在東宮也曾習過騎射隨常兵器也會練過莫若女兒帶了器械與阿妹同去也

好照應婉如道若是這樣俺也同去小山道妹妹與乳母一樣行路甚慢如何去得至若花姐姐近日雖然纏足他自幼男裝走慣尚不費力倘能同去倒可做伴呂氏道男女上去上面既無房屋又無茶飯夜間何處棲身日間所喫何物呢小山聽了不覺疲了一疲沉思半晌道男女今日細觀此山層巖峭壁怪石攢峯錯錯落落接連不斷雖無屋宇到處儘可藏身就是那些松陰茂林之下也可棲止設遇現成石洞那更好了至所食之物男女細想古人草根樹皮尚可充飢何況此山果木甚多柏子松實處處皆有

豈有腹飢之患呂氏道那些東西豈能當飲此時俺倒想起一事當日俺們製有救荒豆未自從初次飄洋用過一次喜得後來從未絕糧今男女上山倒可用着了林之洋道虧你提起俺倒忘了從箱中取出一包豆來並一包麻子遞給小山道你明日未曾上山先將豆炒儘量喫飽就可七日不飢至第八日再喫一頓就可四十九日不飢如覺口乾可將麻子拌些水喫就不渴了這是俺們海船救命仙丹須好好收了小山接過道此豆怎樣炮製就有如此功效如果靈驗若到荒年豈世豈不好麼林之洋道這個原

是傳荒用的你道這方俺怎得知是你父親傳給俺的據說當初晉惠帝永寧二年黃門侍郎劉景先因年歲荒旱曾具表奏過臣遇太白山隱士傳授酒饑辟穀仙方臣家大小七十餘口以此爲糧不食別物若不如斯臣一家甘受刑戮其方用黑大豆五斗淘淨蒸三遍去皮用火麻子三斗浸一宿亦蒸三遍令日開取仁去皮同大豆各搗爲末和搗做團如拳大入甑內從戌時蒸至子時止寅時出甑午時曬乾爲末乾服之以飽爲度不得再喫別物第一頓七日不飢第二頓四十九日不飢第三頓三百日不飢第四

頓二千四百日不飢不必再服永不飢了不問老少但依法服食不但辟穀且令人强壯容貌紅白永不憔悴口渴研麻子湯飲之更潤臟腑若要重喫他物用柒子三合爲末煎湯令服解下藥如金色任喫他物並無所損前知隨州郡守救民用之有驗序其原委勒石於漢陽興國寺邊有一方用黑豆五斗淘淨蒸三遍曬乾去皮爲末火麻子三升淘去皮曬研爲末糯米三升做粥入前二樣和搗爲團如拳大入籠內蒸一宿取曬爲末用小紅棗五斗煮去皮核入前末和搗如拳大再蒸一夜曬乾爲末服之以飽爲度

最能辟穀如渴飲麻子水能潤臟腑或飲脂麻水亦可但不得食一切物當日你父親傳俺此方俺配一料帶在船上那知頭一次飄洋就遭風暴偏遇連陰大雨躭擱多日缺了柴米幸虧這物才救一船性命這是你父親積的陰德俺同你舅母至今還是感念呂氏道誰知這樣一個好人偏偏教他功名蹭蹬若早早做了官他又何能到此訪什麽仙煉什麽性呢小山聽了觸動思親之心更覺傷感當時議定若花同去次日姐妹二人絕早起來未知如何下回分解

唐公入此山不復見不復返矣小山至獨能見乎

獨能返乎若其可見可返何不於多林二人尋覓之時而即見即返乎或者小山不比他人有父女之親可以見可以返果念父女之親當日何必不入而務於此時始見始返乎然則小山可以無入此山矣雖然吾父入者此山也山既在吾父何不可在吾父既在何不可見不可返乎即知其不可見不可復亦必盡吾必欲見必欲返之心噫千古忠臣孝子百折不回明知其無補於事不敢不盡者此心耳至於險阻艱難何暇計哉疏港

第四十七回

水月村樵夫寄信

鏡花嶺孝女尋親

話說小山同若花清晨起來梳洗已畢將衣履結束腰間都弊了絲絛挂一口防身寶劍外面穿一件大紅猩猩氈箭衣頭上戴一頂大紅猩猩氈帽兒外帶一件棉衣用包袱包了又帶一個椰瓢同豆麪都放包袱內二人打扮不差上下惟若花身穿杏黃箭衣將豆麪飽餐一頓收拾完畢各把包袱背在肩上一

齊告別呂氏見這樣子不由心酸落淚道勞女一路小心若花女兒務須好好照應雖說此山並無虎豹到了夜晚究竟無個俺密藏身之處才覺放心勞女如此老心上天自必垂憐一切事情自然逢凶化吉但願此去尋得父親早早回來婉如也垂淚道姐姐千萬保重莫教人兩眼望穿俺不遠送了小山答應同若花上岸林之洋仍舊攙扶送到平陽之處又了寧幾句灑淚而別林之洋見他們去遠這才止淚回船姐妹兩個背着包袱朝前走了數里小山因山路彎曲恐將來回轉認不清楚每逢行到轉彎處就在

山石樹木上用寶劍畫一圓圈或畫唐小山三字以便回來好照舊路而行一面走着歇息數次越過幾個峯頭纔喜山路平坦走了一日看看日暮二人商議找一宿處看來看去並無可以棲身之地只得又向前進正在探望只見路旁許多松樹都大有數圍內有一株古松枝葉雖青因年代久了其本已枯外面雖有一層薄皮裏面却是空的二人見了不勝之喜即將包袱取下一齊將身探入內中松葉堆積甚厚坐下倒也溫軟姐妹兩個因一路走乏身子困倦把包袱放在樹內坐在上面睡了一覺早已天明連

忙採出身來背上包袱離了松林走了半日小山道
昨日吃了豆麥腹中果然不飢此時候中微覺發渴
如如可覺口渴妹子意欲吃些泉水才好若花道如
此甚妙各用椰瓢就在山泉取了一瓢涼水拌些麻
子胡亂飲了幾口又取一瓢涼水舉把手面洗洗仍
望前走到了日暮忽喜那邊峭壁下有一天然石洞
儘可存身就在石洞住了次日又朝前進一路上看
不盡的怪竹奇樹觀不了的異草仙花沿途景致雖
多無如小山之意並不在此若花也不過嘆嘆傾嘆
一連走了幾日各處尋踏覓道再朝前面舉去那些

山岡仍是一望無際小山道姐姐你看這個光景大約非數十日不能走到妹子前在鼻眉面前曾說無論等着等不着總在一月半月回去送信今再前進設或遲遲一時騐難轉回豈不失信歷若花道今既到此據我愚見只好且朝前進我們就是就起幾日阿父也斷無埋怨之理何必回去送信小山道妹子之意並非專爲送信意欲借此將姐姐送回妹子才好獨行若花道愚姐正要同你前去爲何忽發此言小山道連日細看此山道路甚遠一經前進歸期竟難預定因此要將姐姐送回以便一人前進倘使回

來過逢兄須不能守候妹子得能等見父親就同父親在彼修煉也是人生難得之事倘不能等見父親縱讓舅舅終年守候妹子何顏歸家去見母親以此看來惟有等到此山盡頭非見父親之面不能回家若姐姐同去妹子何能只管前進呢若花道愚姐若怕路遠也不來了此時前進若無消息不獨阿妹不應回轉就是愚姐也無牟途而廢之理況我本是虎口餘生諸事久已看破說哉就搁過逢阿父不能守候我就在此同你靜修也未嘗不可阿妹倒不必慮及於我即如我今日到此還是圖名呢還是爲利呢

無非念阿妹一團孝心惟恐孤身無人照應才肯挺身而來若要誤認我不過一時高興上來走走並未慮及後來之事那就錯了小山不覺滴淚道姐姐如此用心真令妹子感激猶零此時也不敢以套言相謝惟有永銘心版了說罷又向前進若花道今日忽覺飢餓這是何意小山道只顧走路原來今已八日那豆麪第一頓只能管得七日不飢今日如何不餓恰好此處遍地松實柏子我才哭了幾個只覺滿口清香姐姐何不也哭幾個如能充飢我們就以此物爲糧豈不更覺有趣若花隨即哭了許多走了多時

也就不覺甚餓於是日以松實柏子充飢路上或講講古蹟談談詩賦不知不覺又走了六七日這日正望前進猛見迎面倒像一人走來小山道我們走了十餘日未見一人怎麼今日忽然走出人來若花道莫非前面已有人家只見那人漸漸臨近再細細一看原來是個白髮樵夫小山見是老年人因站路旁問道請問老翁此山何名前面可有人家樵夫也立住道此山總名小蓬萊前面這條長嶺名叫鏡花嶺領下有一荒塚過了此塚有個鄉村名叫水月村此地已是水月村交界前面村內雖有居民無非幾個

山人你問他怎麽小山道我問路境不爲別事只因我們中原大唐國有位姓唐的前年曾入此山如今可在前面鄉村之內敢求老翁指示永感不忘樵夫道你問的莫非嶺南唐以亭麽小山喜道我問的正是此人老翁何以得知樵夫道我們常在一處如何不知前日他有一信託我帶到山下交中原便船寄至河源今日恰好凑巧於是把書取出放在斧柄上遥去小山接過只見信面寫着吾女閨臣開拆雖是父親筆那信面所寫名字却又不同只聽樵夫道你看了家書再到前面看着泣紅亭景致就知書中

之意了說著飄然而去小山把信拆開同若花看了一遍道父親既說等我中過才女與我相聚何不就在此時同我回去豈不更便並且命我改名闈臣方可應試不知又是何意若花道據我看來其中大有深意案唐闈臣三字而論大約姑夫因太后久已改唐爲周其意以爲將來阿妹赴試雖在偏周中了才女其實乃唐朝閨中之臣以明並不忘本之意信內囑阿妹若不速回誤了考期不替父親爭氣就算不孝既有如此嚴命阿妹竟難再朝前進哩小山道話雖如此但我們迢迢數萬里至此豈有不見一面之

理況父親既在此山也未有墓不見的且到前面再作計較一齊舉步越過嶺去只見路旁有一墳墓小山道此是仙境爲何却有墳墓莫非就是樵夫所說荒塚麼若花道阿妹你看那邊峭壁上鐫着鏡花塚三個大字原來此墓所葬却是鏡花不知是何形象可惜剛才未曾問問樵夫畧爲歇息轉過峭壁走未十里正面有一白玉牌樓上鐫水月村三個大字穿過牌樓四面觀望並無人烟迎面有一長溪攔住去路雖無橋梁喜得溪邊有株數人合抱不來的一顆大松由這邊山坡歪歪斜斜一直鋪到對面山坡倒

像推倒一般天然一座松根橋梁二人攀着松枝渡了過去面前一帶松林密密層層約有半里之遥穿過松林再四處一看眞是水秀山清無窮美景遠遠望那山峯上面俱是瓊臺玉洞金殿琉池那派清幽景象竟是別有洞天正在觀看忽見對面祥雲繚繞紫霧繽紛從那山清水秀之中透出一座紅亭未知如何下回分解

唐公其猶龍乎見首而不見尾者是也小山至而忽然見之則非唐公爲親而來者小山亦不可見依然而獨返者則非小山二者之志均不可奪矣

竟何從蓋小山之來究竟不識父之死生則勿親而返死則負骸骨而歸惟此兩端而已妙在途中已得父書知父尚在此心稍慰再觀題壁之詩知父已登聖界可以轉憂爲喜雖不見勝於見也且寫唐公之高蹈終與人以可望而不可即疏菴

鏡花緣

鏡花緣卷十

第四十八回

覩碑記默喻仙機　觀圖章微明妙旨

話說唐小山同陰若花渡過小溪因景致甚佳正在觀玩忽見迎面清光之中透出一座紅亭只覺金光萬道瑞氣千條燦爛輝煌華彩奪目隨即舉步上前只見那參天的奇松怪栢衝霄的野竹枯藤都在亭子四面盤轉幾如罩蓋一般四壁廂異草奇花也不知多少亭子面前懸一金字大匾上書泣紅亭三個

大字旁邊有一對聯寫的是

桃花流水杳然去　朗月清風到處遊

小山道剛才那樵夫教我望望泣紅亭景致那知邪在此地內中有何美景我們何不進去看看若花道原來阿妹認得斗文字邪也難得剛要舉步忽聽亭內響了一聲現出萬道紅光紅光之內擁出一位魁星左手執筆右手執斗生得花容月貌美如天仙穿着衫雲四面紅光旋繞雲時起在空中直向斗宮去了若花道我同阿妹素日最敬魁星誰知此間竟遇女身出現原來魁星邪有兩像小山道將來回到

家鄉如遇廁宇供有魁星妹子幾個心願於男像之旁另塑一尊女像也不任今日瞻仰一番二人隨即對空叩拜走進亭內只見當中設一碧玉座座旁安兩條石柱柱上也有一副對聯

紅顏薄道人間少　薄命誰言座上無

正面也有一匾寫的是鏡花水月那碧玉座上豎一白玉碑高不滿八尺寬可數丈上鐫百人名姓

司愛陀羅花仙子第一名才女靈書畫曉史幽探

司虞美人花仙子第二名才次萬斛愁哀萃芳

司洛加花仙子第三名才女五色筆紀沉魚

司青囊花仙子第四名才女蛸蚪書言錦心
司瘵愁花仙子第五名才女雕蟲技謝文錦
司靈芝花仙子第六名才女指南車師蘭言
司玫瑰花仙子第七名才女絢羅囊陳淑媛
司珍珠花仙子第八名才女錦繡林自麗娟
司瑞聖花仙子第九名才女昇平頌國瑞徵
司合歡花仙子第十名才女普天樂周慶覃
司百花仙子第十一名才女夢中夢唐閨臣
司牡丹花仙子第十二名才女女中魁陰若花
司木筆花仙子第十三名才女風月主印巧文

司洛陽花仙子第十四名才女迴文錦卞賓雲
司蘭花仙子第十五名才女血淚箋由秀英
司菊花仙子第十六名才女玉無瑕林蕾香
司瓊花仙子第十七名才女龍鳳箋宋良箴
司梅花仙子第十八名才女藍田玉章蘭英
司木蓮花仙子第十九名才女百鍊霜陽巢香
司海棠花仙子第二十名才女花卿史鄰錦春
司桂花仙子第二十一名才女水中月田舜英
司杏花仙子第二十二名才女小太史盧紫萱
司芍藥花仙子第二十三名才女玉交枝鄭芳春

司茉莉花仙子第二十四名才女珊瑚玦邵紅英
司芙蓉花仙子第二十五名才女玉玲瓏祝題花
司笑靨花仙子第二十六名才女簡中人孟紫芝
司紫薇花仙子第二十七名才女一剪紅秦小春
司含笑花仙子第二十八名才女蕙蘭風董青鈿
司杜鵑花仙子第二十九名才女小嫦娥褚月芳
司玉蘭花仙子第三十名才女綿繡肝司徒斌兒
司蠟梅花仙子第三十一名才女浦暉子佘雁蓉
司水仙花仙子第三十二名才女凌波仙厥綿楓
司木蓮花仙子第三十三名才女小楊香洛紅蕖

司漆磬花仙子第三十四名才女賽鍾馗林婉如
司結香花仙子第三十五名才女碧玉環廖毘蓉
司鐵樹花仙子第三十六名才女女學士黎紅薇
司碧桃花仙子第三十七名才女鸚鵡舌琚紫瓊
司綉毬花仙子第三十八名才女天孫錦蔣春輝
司木蘭花仙子第三十九名才女三面綱尹紅英
司秋海棠花仙子第四十名才女小獃戶魏紫櫻
司剌薇花仙子第四十一名才女女英雄宰玉嬋
司玉簪花仙子第四十二名才女夢中人孟蘭芝
司木棉花仙子第四十三名才女織機女薛蘅香

司凌霄花仙子第四十四名才女女中俠顧紫綃
司迦葉花仙子第四十五名才女雁卿草枝蘭音
司木香花仙子第四十六名才女採桑女姚芷馨
司鳳仙花仙子第四十七名才女芙蓉劍易紫菱
司紫荊花仙子第四十八名才女清風巽田鳳翮
司薔薇花仙子第四十九名才女廣東月掌紅珠
司秋牡丹花仙子第五十名才女鸞鳳儔葉瓊芳
司錦帶花仙子第五十一名才女鴻文錦十彩雲
司玉蕊花仙子第五十二名才女夜光璧呂素蕚
司八仙花仙子第五十三名才女清虛府左融春

司子午花仙子第五十四名才女意中人孟芸芝
司青鸞花仙子第五十五名才女膚文錦卞絲雲
司石榴花仙子第五十六名才女君子風董賁細
司瑞香花仙子第五十七名才女五彩虹施艷春
司茶蘼花仙子第五十八名才女鴛鴦帶竇耕烟
司月季花仙子第五十九名才女朝霞錦蒋麗輝
司夜來香花仙子第六十名才女水晶珠蔡蘭芳
司罌粟花仙子第六十一名才女書中人孟華芝
司石竹花仙子第六十二名才女綺文錦卞錦雲
司藍菊花仙子第六十三名才女連理枝鄒婉春

司丁香花仙子第六十四名才女玉壺冰鈴玉英
司棣棠花仙子第六十五名才女錦帆風薑花鈿
司迎春花仙子第六十六名才女雙鳳釵柳瑞春
司千日紅花仙子第六十七名才女雄文錦卞紫雲
司剪春羅花仙子第六十八名才女畫中八孟玉芝
司夾竹桃花仙子第六十九名才女羅紋錦蔣月輝
司荷包牡丹花仙子第七十名才女連城璧呂祥蓉
司西番蓮花仙子第七十一名才女北目魚陶秀春
司金絲桃花仙子第七十二名才女蛾眉月堂驪珠
司剪秋紗花仙子第七十三名才女鴛鴦錦蔣星畑

司十姊妹花仙子第七十四名才女花上露載瓊玖
司麗春花仙子第七十五名才女如意風蓮珠鈿
司山丹花仙子第七十六名才女乘文錦卞香雲
司玉簪花仙子第七十七名才女月中人孟瑤芝
司金雀花仙子第七十八名才女瑤臺月筆乘珠
司扶子花仙子第七十九名才女麒麟錦蒋秋輝
司真珠蘭花仙子第八十名才女女菩提緇瑤叙
司佛桑花仙子第八十一名才女龍女錦卞素雲
司長春花仙子第八十二名才女比翼鳥姜麗樓
司山梔花仙子第八十三名才女持簫女米蘭芬

司玉李花仙子第八十四名才女婉花石宰銀暗
司木槿花仙子第八十五名才女胭脂夢潘麗春
司蜀葵花仙子第八十六名才女鏡中人孟芳芝
司雞冠花仙子第八十七名才女同心結鍾繡田
司蝴蝶花仙子第八十八名才女仁風扇譚蕙芳
司秋葵花仙子第八十九名才女眼中人孟瓊芝
司紅萱蔻花仙子第九十名才女鋪地錦蔣素輝
司梨花仙子第九十一名才女荆山璧呂瑞蕡
司藤花仙子第九十二名才女太平風董翠鈿
司蘆花仙子第九十三名才女瀟湘月掌浦珠

司藝花仙子第九十四名才女鶴項紅井薛春
司麥花仙子第九十五名才女海底月崔小鶯
司楊花仙子第九十六名才女鐵笛仙蘇亞蘭
司桃花仙子第九十七名才女賽趙娥張鳳雛
司蘋花仙子第九十八名才女小毒蛉閔蘭蓀
司蓼花仙子第九十九名才女筆生花花再芳
司百合花仙子第一百名才女一卷書畢全貞
小小把人名看過不覺忖道父親命我改名那知此
碑一等第一百一名就是唐閨臣並且若花姐姐同婉
如蘭音妹妹也在上面我聞古人有夢覩天榜之說

莫非此碑就是天榜爲何又有司花字樣以此看來又非天榜了因向若花道姐姐你看此碑可是天榜麼若花道我看此碑都是篆文一字不識誰見甚麼天榜小山道妹子真心請問怎麼姐姐忽然闢起趣來若花道愚姐怎麼剛趣小山道此碑所鐫都是隨常楷書姐姐說是篆文豈非闢趣麼若花聽了把眼揉了一揉又朝碑上細看道上面各字與外面懸對一樣都是蝌蚪古文若有一字認得算我有心欺你果真不識豈有戲言小山不覺詫異道明明都是楷書爲何到了姐姐眼裏却變作古文世間竟有如此

奇事怪不得姐姐說我認得科斗文字原來却是這個緣故以此看來可見凡事只要有緣妹子同他有緣所以一望而知姐姐同他無緣因此變成古篆花道此碑我雖不識幸喜阿妹都知就請費心把這情節講說一遍愚姐也就如同目覩了小山道上面所載俱是我們姊妹日後之事約計百人之多此時姐姐既於碑上一無所見可見仙機不可洩漏妹子若要揑造虛言權且支吾未免欺了姐姐若說出實情又恐洩漏仙機致生災患好在碑上之事將來總要出現妹子意欲等待事後再細細面陳姐姐以為

何如若花道阿妹所見極是但我望著此碑只覺紅光四射兩眼被這紅光耀的只覺發昏字既不識站在這里甚覺無味莫若且到亭外走走阿妹在此把這情節細細記在心裏事後告訴我們也是一段佳話小山道姐姐言這碑上紅光四射與我所見又是兩樣妳子望去只覺一股清氣今姐姐看是紅光可見姐姐將來必是受享洪福之人與妳子迥不相同若花道我現在離鄉背井孑然一身將來得能附驥者個才女心願足矣那里還有甚麼洪福輪到身上若有洪福也不投奔他邦了說着滴下兩點眼淚把

包袱取下放在石几上走出去了小山又前後看了
一回之後還有一段總論寫的是
泣紅亭主人曰以史幽探哀萃芳冠首者蓋主人
自言窮探野史嘗有所見惜湮沒無聞而哀墓芳
之不傳因筆志之或紀其沉魚落雁之妍或言其
錦心繡口之麗故以紀沉魚言錦心爲之次焉繼
以謝文錦者意謂後之觀者以斯爲記事則可若
目爲錦繡之文則吾既未能文而又何有於錦矧
壽夭不齊辛酸滿腹往事紛紜述之惟恐不逮詎
暇工於文哉則惟謝之而師仿蘭言案其蹟敷陳

表白面傳述之故謝文錦後承之以師蘭言陳淑
姬白鹿娟也結以花再芳畢全貞者蓋以羣芳淪
落幾至澌滅無聞今賴斯而得不朽非若花之重
芳乎所列百人莫非瓊林琪樹合璧駢珠故以全
貞畢焉

總論後有個篆字圖章寫的是

莊莊大荒　事涉荒唐　唐時遇唐　流布遐荒

小山看罷忖道這唐時遇唐流布遐荒八個字細細
揣摩如今正當唐時我又姓唐又親見此碑豈非敘
我流傳海內麼仙機雖是如此奈此碑所列百人之

多不獨頭緒紛繁就是人名也甚難記這是苦我所
歸了思忖多時因走路辛苦要尋坐處歇息恰好旁
邊有一石几石几面前有條石凳就在凳上坐了把
包袱取下放在几上歇息片晌復又想道這個碑記
明明教我流傳海內偏偏筆硯又未帶來這却怎好
也罷莫若把他讀的爛熟記在心裏也是一樣於是
望着五碑從頭請去讀了幾句高聲吻口正在爲難
只見若花走了進來未知如何下回分解

至樂之境俱從極苦得之苟不矢堅貞之志安得
獨得之奇蹤哉

第四十九回

泣紅亭書葉傳佳詩
流翠浦蓉裳覓舊踪

話說若花走進亭子、也在石凳坐下、道阿妹可曾記清外面絕好景致、何不出去看看小山道姐姐來的正好妹子有件難事正要請教、因把圖章念了一遍道姐姐你看這個圖章豈非教我流傳歷上面字跡過多、難記既難就是名姓也甚難記、又無筆硯這却怎處若花道阿妹若要筆硯剛才愚姐因看山景要

想題詩那有絕好筆硯在此即到外面取了幾片蕉葉進來道阿妹何不就以此葉權且抄去俟到船上再用紙筆謄清豈不好麼小山道蕉葉雖好妹子從未寫過不知可能應手隨到亭外用劍削了幾枝竹籤進來將蕉葉放在几上手執竹籤寫了數字筆畫分明毫不費事不覺大喜剛要抄寫因問若花道剛才來進此亭時遠遠望着對面都是瓊樓玉洞金殿瑤臺宛如天堂一般如此仙境想我父親必在其內此時既到了可以尋踪覓跡處只應即前追尋豈可半塗而廢況這神記並非立時就可抄完莫若且把

父親緊來慢慢再抄也不爲遲若花道阿妹話雖有理但悲傷而不遇也是任然我們只好且到前面再作道理各人肯了包袱步出亭外走了多時那些草屐漸漸相近正在歡喜忽聽水聲如雷連忙趲行越過山坡迎面有一深澗乃谷處瀑布澗歸之所約寬數十丈竟把去路攔住小山看罷只急的暗暗叫苦

卽問若花發在高峰細細瞧望誰知這道深澗當中隔斷這股水竟把此山從中分爲兩處並無一線可通二人走來走去無計可施若花道今日那個樵夫轉眼間無蹤無影明是仙人前來點化我想姑父既

託仙人寄信那仙人又說常聚一處豈是等閒信中既催阿妹迴去考試允你日後見面想來自有道理為今之計莫若抄了碑記早早回去不獨可以赴試就是姑母接了此信早了阿妹也好放心也免許多傍閒之口愚見如此阿妹以為何如小山聽了雖覺有理但思親之心一時何能撇不正在猶疑只見路旁石壁上有許多大字上前觀看原來是首七言絕句

義關至性豈能忘　踏遍天涯枉斷腸
聚首還須回首處　蓬萊頂上是家鄉

詩後寫着某年月日嶺南唐以亭即事偶題小山看到末二句猛然寧神倒像想起從前一事及至細細尋思却又似是而非惟有呆呆點頭不知怎樣才好若花道阿妹不必發歎了你看詩後所載年月恰恰就是今日詩中寓意我雖不知若以即事二字而論豈非知你等親到此那踏遍天涯枉斷腸之句豈非說你等遍天涯也是枉然況且前日阿妹所談去年題的思親之詩我還記得第六句是蓬萊縹渺客星孤今始天恰恰回你一句蓬萊頂上是家鄉彼時阿妹不過因蓬萊二字都是草名對那松菊覺的別致

那知今日竟成了詩讖可見此事已有先兆並且剛才從此走過壁上並無所見轉眼間就有詩句題在上面若非仙家作爲何能如此此時我們只好權遵慈命暫回嶺南俟過幾時女知姑夫不來度脫你我都去成仙呢說罷攜了小山的手仍向泣紅亭走來一路摘些松實柏子又摘了許多蕉葉削了幾枝竹籤來至亭內放下包袱暑爲收息若花道此碑共有若干字小山道共約二千堪緊抄寫明日可完若花道既如此阿妹只管請寫不必分心管我好在此地到處皆是美景即或躭擱十日也遊不厭的於是自

去遊玩小山寫了一日到晚同若花就在亭內宿歇次日正要抄寫只見碑記名姓之下忽又現出許多事蹟自己名下寫着只因一局之誤致遭七情之磨若花名下寫着雖屈花王之選終期落服之榮其餘如蘭音婉如諸人莫不註有事蹟看罷不覺忖道我又不會下棋這一局之誤從何而來因將碑記現出事蹟之話告訴若花若花道既有如此奇事自應一總抄去爲是我還出去遊玩好讓阿妹靜寫說罷去了小山寫了多時出來走動走動若花正四處觀玩忽見小山出來不覺忖道碑上仙機固不可洩漏他

所抄之字不知可是古篆趁他在外何不進去望望
即到石几跟前一看蕉葉上也是科斗文字連忙退
出只見小山從瀑布面前走來若花道原來阿妹去
看瀑布可謂忙裏偷閒了小山道妹子前去淨手並
非去看瀑布姐姐忽從亭內走出莫非偷看碑記麼
倘洩漏仙機乃姐姐自己造孽與妹子無涉若花道
愚姐豈肯如此因要領教尊書進去望望誰知阿妹
竟寫許多古篆仍是一字不識你弄這些花樣好不
令人氣悶小山道這又奇了妹子何嘗寫篆字倒
要奏請再去看看一齊走進亭內若花不

了一樣道怎麼我的眼睛今日忽然生出毛病竟會
看差了小山笑道姐姐並非看差只怕是眼岔了若
花道莫要使巧騙人準備孽龍從無腸東廁逃回只
怕還要託人求親哩乘龍佳婿倒還不差就只近來
身上有些臭氣若非配個身有異香的就是薰也薰
死了於是看那蕉葉上面明明白白都是古篆並無
一字可識又把玉碑看了道你這抄的筆畫同那碑
上都是一樣碑上字我既不識又何能識此呢小山
不覺歎道妹子所寫原是楷書誰知到了姐姐眼中
竟變成古篆怪不得俗語說是有緣千里來相會無

緣對面不相逢妹子可謂有緣姐姐竟是無緣了若花道我雖無緣今得親至其地亦算無緣中又有緣了小山道姐姐雖善於詞令但你所說有緣二字究竟牽强何能及得妹子來的自然若花道據我看來有緣四妙若以現在情形而論倒不如無緣來的自在小山道此話怎講若花道即如此時遊山美景我能暢遊阿妹惟有望着一枝毛錐在那里鑽刺不免爲緣所累所以倒不如無緣自在小山道姐姐要知無緣不過看看山景那有緣的不但飽覽仙機而且能知未來即如姐姐並姊妹一生休咎

莫不在我胸中可見又比觀看山景勝强萬萬若花道據你所言我們來歷我們結果你都曉得了我要請問阿妹你的來歷你的結果你可曉得小山聽了登時汗流浹背不覺矮了一矮道姐姐你既不自知你又何必問我至於我知我不知我又何必告訴你況你非我你又安知我不自知俗語說的工夫各自忙姐姐請去問妹子又要寫了若花道你知因好我不知也未嘗不妙總而言之天家無常一到不獨我不知的化爲飛灰依然無用就是你知的也不過同我一樣安能又有什麽長生妙術說着出亭去了

小山聽了心裏只覺七上八下不知怎樣才好思忖
多時只得且抄碑記寫了半晌天色已晚又在亭中
同若花歇了一宿次日抄完放在包袱內二人收拾
完畢背了包袱步出泣紅亭小山朝着上面臺殿跪
下拜了兩拜不覺一陣心酸滴下淚來拜罷起身一
同回歸舊路仍是淚落不止不時回顧不多時穿過
松林渡過小溪過了水月村越過錦花崩真是歸心
似箭走了一日到晚尋個石洞住了一連走了兩日
這日正朝前進路旁有一瀑布只聞水聲如雷峭壁
上瀉着流翠浦三個大字瀑布流下之水漫延四處

道路甚滑二人只得攜手提着衣裙緩緩而行走了
多時過了流沙浦前面彎彎曲曲盡是羊腸小道岔
路甚多甚難分辨小山道前日來時途中雖有幾處
瀑布並無如許之大今日莫非走差了我們且我來
時所書字蹟照着再走等了半晌雖將字蹟尋着及
至細看竟將唐小山三字改做唐閨臣小山看了詫
異道怎麼竟有如此奇事若花道此非仙家作爲何
能如此看來又是姑父弄的手段了大家於是放心
前進恰好走到前面凡遇歧途難辨之處路旁山石
或樹木上總有唐閨臣三字二人也不辯是否只管

順着字蹟走去這日走到一條大嶺高高下下走了多時早已噓噓氣喘朝上望了一望惟見怪石縱橫峭壁重疊其高無對若花道當日上山途中並無此嶺爲何此時忽又冒出這條危峰這幾日走的兩脚疼痛平坦大道業已勉强何能行此崎嶇險路偏偏此嶺又高這却怎好小山道喜得上面樹木甚多只好妹子挽着姐姐緣木而上二人攀藤附葛又朝上走走不多時若花只覺兩足痛入肺腑登時喘作一團連忙靠着一顆大樹坐在山石上抱着兩足淚落不止小山正在着急忽聽樹葉刷刷響曼時起了

一陣旋風只覺一股腥氣轉眼間半山中捲下一隻斑毛大蟲二人一見只嚇的魂不附體戰戰兢兢各從身上拔出寶劍慌忙攜手站起那大蟲連捲帶跳朝下走來看看相離不遠眼睛忽然放出紅光把尾豎起搖了兩搖口內如山崩地裂一般吼了一聲將身一縱離地數丈竟自迎頭撲來二人忙舉寶劍護住頭頂耳內只聞一陣風聲那大蟲直從頭上捲了過去二人把頭摸了一摸喜得頭在頸上慌忙扭轉身軀看那大蟲原來身後有個山羊在那里喫草却被大蟲看見撲了過去就如鷹拏燕雀一般抱住山

羊張開血盆大口羊頭喫在腹內把口一張兩隻羊角飛舞而出頃刻把羊喫完扭轉身軀面向二人把前足朝下一按口中吼了一聲未知如何下回分解

第五十回

過難成祥馬能伏虎
逢凶化吉婦可降夫

話說那虎聲着小山若花按着前足搖着大尾發威作勢又要迎面撲來二人連說不好正在驚慌忽聞一陣鼓聲如雷鳴一般振的山搖地動從那鼓聲之中由高峰擁下一匹怪馬渾身白毛背上一角四個虎爪一條黑尾口中放出鼓聲飛奔而來大蟲一見早已逃擒去了若花道此獸雖然有角無非騾馬之

類生的並不凶惡爲何虎却怕他阿妹可知其名麼
小山道妹子聞得駿馬一角在首其鳴如嘶喜食虎
豹此獸角雖在首形狀與駿馬相仿大約必是駿馬
之類只見此獸走到跟前搖頭擺尾甚覺馴熟就在
面前臥下口含青草小山見他如此馴良用手在他
背上撫摩因向若花道妹子聞得良馬最通靈性此
時我們既不能上山何不將他騎上或能馳過嶺去
也未可知況他背上有角又可抱住不致傾跌必須
把他頭項縛住就如絲繮一般帶在手裏才不致亂
走不知他可聽人調度我且試他一試隨將身上一

絲解下向駿馬道我唐閨臣因母親至此蒙若花姐
姐攜伴同行不意一時足痛不能上山今幸得遇良
馬吾聞良馬比君子若果能通靈性即將我們馳過
嶺去將來回歸故土當供良馬牌位日日焚香以誌
大德一面說着將絲絲縛在駿馬項上包袱都挂角
上身至一塊石旁把若花攙扶上去一手抱角一手
牽着絲絲小山登在石上就在若花身後也騎在駿
馬背上若花道阿妹將我身背抱緊我放鬆頭了手
提絲絲料了兩料駿馬放開四足竟朝嶺上走去二
人騎在馬上覺平穩歡喜非常不多時越過高嶺

來到這下那個大蟲正在趕逐野獸驟馬一見早已放出驚要想奔去若花忙提絲絲帶到一塊石旁把馬勒住都由石上慢慢下來取了包袱解下絲絲驟馬連搖帶跳轉眼間越過山嘴追趕大蟲去了二人暑暑歇息背了包袱又走數里小山恁若花足痛早早尋個石洞歇了次日又朝前進若花道今日喜得這路平坦緩步而行尚不費力但我自從喫這松實柏子腹中再每覺餓連日雖然喫些粟棗之類也不濟事此地離船甚遠必須把那豆麥再喫一頓方好行路不然腿上更覺無力了小山道妹子自從喫

了松實柏子只覺精神陡長所以日日以他爲糧那知旭旭都是如此何不早說即將豆麪取出若花飽餐一頓登時腿腳强健又走兩日這日在路間談小山道我們自從上山走了半月才到鏡花嶺如今從近紅亭回來已走七日看來已有一半路程這二十餘日舅舅舅母不知怎樣盼望若花道婉如阿妹缺了伴侶只怕還更想哩忽聽林內有人叫道好了好了你們回來了二人不覺喫了一驚忙按寶劍將腳立住遥見林之洋氣喘噓噓跑來道俺在那邊樹下遠遠看着兩人頭戴帽兜背着包袱俺說必是你們

回來好極好極幾乎盼殺俺了小山道甥女別後舅母身上可好舅舅爲何不在山下看守船隻却走出若干路程喫這辛苦若花道阿父山下何日起身離船幾日了阿母阿妹身體可安林之洋道你們兩個想是把路走迷了前面已到小蓬萊石砰頭刻就要下山怎說這話俺因你們去了二十多日不見回來心裏記挂每日上來望望今日來了多時正在盼望那知你們巧巧回來二人聽了如夢方醒更歎仙家作用之奇郎同林之洋下山上船放下包袱見過呂氏施加乳母替他們除了帽兒脫去箭衣喘息定了

小山才把遇見撿天接着父親之信囑我回去赴試
俟中才女方能相見的話告訴一遍林之洋把信看
了歡喜道妹夫說等甥女中過方能相聚不過再隔
一年就可相見了小山道話雖如此安知父親不是
騙我況海外又無便船如何就能回鄉林之洋聽了
惟恐小山又要上去連忙說道據俺看來這話決不
騙你他若立意不肯回家爲甚寄信與你甥女只管
放心好在這路俺常販貨來往將來甥女若過你父
親如不回家俺們仍舊同來如今早早回去也免你
母親在家挂念小山聽罷正中下懷暗暗歡喜故意

說道舅舅既允日後仍舊同來甥女何必忙在一時就遵舅舅之命暫且回去將來再作計較林之洋點頭道甥女這話才是但你父親信內囑你改名閨臣自然有個道理今後必須改了才不負你父親之意因向婉如道已後把他叫作閨臣姐姐莫叫小山姐姐了隨即張羅開船唐閨臣把信收過呂氏見閨臣肯回嶺南也甚喜道此番速速回去不獨你母親放心那老才女也是一樁大事你若中了才女你父母面上榮耀不必說了就是俺們在親友面前也覺光彩倘能攜帶若花婉如也能得中那更好了大家一

閑閒談姊妹三個都將詩賦自日用功閨空偷空把泣紅亭碑記另用紙筆抄了因焦葉殘缺即包好沉入海中又游碑記給婉如觀看也是一字不識因此更覺愛護暗暗忖道此碑雖落我手上面所載事蹟都是未來之事不能知其詳細必須百餘年後將這百人一生事業同這碑記細細合參方能一一瞭然不知將來可能得遇有緣倘能遇一文士把這事蹟銷敘起來做一部稗官野史也是千秋佳話正要放入箱內只見婉如所養那個白猿忽然走來把碑記奪在手內倒像觀看光景閨臣笑道我看你每每寧

神養性不食烟火雖然有些道理但這上面事蹟你何能曉得却要挈着觀看如今我要將這碑記付給有緣的你能替我辦此大功歷大約再修幾百年等你得道那就好了一面說笑將碑記奪過收入袖內因與白猿鬬逃偶然想起駿馬隨即寫了兩馬牌位供在船上早晚焚香一路順風光陰迅速這日到了兩面國起了風暴將船收口林之洋道俺在海外那怕女兒國把俺百般磨折俺也不懼就只最怕兩面國他那浩然巾內藏着一張壞臉業已難防他還老着面皮只管訛人錢財闖臣道他們怎樣訛人林之

洋就把當日在此遇盜劇得依麗蓉兄妹相救的話說了一遍若花道前年既有此事阿父倒不可大意到了夜晚大家都不可睡並命衆水手多帶鳥槍來往巡更阿父不時巡查一切謹慎也可放心了林之洋連連點頭即到外面告知衆人到了日暮前後梆鈴之聲絡繹不絕多林二人不時出來巡查天將發曉風景已息正收拾開船忽有無數小舟蜂擁而至把大船團團圍住只聽槍砲聲響成一片船上衆人被他這陣槍砲嚇的鳥槍也不敢放登時有許多强盜跳上大船為首一個大盜走進中艙在上首坐了

旁列數人都是手執大刀個個頭戴浩然巾一臉殺氣問臣姊妹在內偷看渾身發抖衆僕僱把多林二人並衆水手如鷹拏雀雀一般帶到大盜面前二人朝上望了一望那上面坐的原來就是前年被徐麗蓉彈弓打傷的那個大盜只見他指着林之洋喊道這不是口中稱俺的四徒麼快把他首級取來衆僕僱一齊動手林之洋嚇的拼命喊道大王饒我我也不怨剮我我也不怨任憑把我怎樣我都不怨就只說我稱俺我甚委屈我生平何曾稱俺我又不知俺是甚麼來大王把這俺字論明我也死的明白衆僕

雖道莫大王他連催的來歷還不知大王莫認差了
剛才來時夫人分付倘誤傷人命回去都有不是求
大王詳察大盜道既如此把他放了你們再把船上
婦女帶來我看衆僕僮答應將呂氏乳母閻臣若花
婉如帶到面前大盜看了道其中並無前年放彈惡
女他這船上共有若干貨物衆僕僮道剛才查過並
無多貨只有百十担白米二十担粉條子二十担青
菜還有十幾隻衣箱大盜笑道他這禮物雖覺微末
俗語說的千里送鵝毛禮輕人意重只好借個領謝
帖兒權且收了你們再去細看莫把燕窩認作粉條

子若是燕窩我又有好東西與了他們那知我天王喜吳燕窩就肯送來那三個女子生的都覺出色恰好夫人跟前正少髮環既承他們美意違違送來所謂却恐不恭受之有愧也只好備個領謝帖兒兩等即將他們帶至山寨送交夫人使用一路須要小心倘有走失割頭示衆衆僕僱答應多林二人再三跪求那里肯聽不由分說把閘臣若花婉如擄上小舟所有米糧以及衣箱也都搬的顆粒無存一齊跳上小船只聽一聲胡哨霎時拽起風帆如飛而去呂氏嚎咷慟哭林之洋只急的蹂腳搥胸自悔多九公

坐了三板前去探信閻臣姊妹三人被衆人擡上小舟即刻凶多吉少一心只想撮下海去無奈衆人圍圍住步步隄防竟無一隙之空不多時進了山寨隨後大盜也到把他三人引進內室裏面有個婦人迎出道相公爲何去了許久大盜道我恐非月那個黑女不中夫人之意今日又去尋了三個髮環回來所以躭擱因向閻臣三人道你們爲何不給夫人磕頭三人看時只見那婦人年紀未滿三旬生的中等人材滿臉脂粉渾身綾羅打扮却極妖媚三人看了只得上前道了萬福站在一旁大盜笑道這三個髮

環同那黑女都是不懂規矩不會行禮連個以頭搶地也不知道夫人看他三個生得可好也還中意麼婦人聽了把他三人看了不覺羞了一羞臉上紅了一紅因笑道今日山寨添人進口爲何不設筵席難道喜酒也不喫麼旁邊走過兩個老嬤道人已預備就請夫人同大王前去用宴婦人道就在此處擺設最好老嬤答應登時擺設齊備夫妻兩個對面坐了大盜道昨日那個黑女同這三個女子都是不知規矩夫人何不命他都到筵前跟着老嬤習學將來伺候夫人豈不好麼婦人點頭分付老嬤即去傳喚老

嫉答應帶了一個黑女走來閩臣看時那黑女滿面淚痕生的倒也清秀年紀不過十五六歲老嫉把黑女同閩臣姊妹帶至筵前分在兩旁侍立大盜一面看着手裏挈着酒杯只喜的眉開眼笑一連飲了數杯道夫人何不命這四個髻環輪流把盞我們痛飲一番何如婦人聽了鼻中哼了一聲只得點頭道你們四個都與大王輪流敬酒四人雖然答應都不肯動身若花忖道這個女盜既教我們斟酒何不趁此將大盜灌醉然後再求女盜放我們回去豈不是好隨即上前執壺替他夫妻滿滿斟了下來因向閩臣

婉如暗暗遞個眼色二人會意也上前輪流把盞那個黑女見他們都去斟酒只得也去斟了一巡大盜看了樂不可支眞是酒入歡腸越飲越有精神那里禁得四人手不停壺只飲的前仰後合身子兀幌飲到後來醉眼矇矓呆呆望着四人只管發笑婦人看着不覺冷笑道我看相公這個光景莫非喜愛他們麼大盜聽了滿面歡容不敢答言仍是嘻嘻癡笑婦人道我房中向有老嫗服侍可以無須多帶相公既然喜愛莫若把他四個都帶去作妾豈不好麼閨臣姊妹聽了暗暗只說不好性命要送在此處了大盜

把神寧了一寧道夫人此話果真麼婦人道怎好騙你我又不曾生育你同他們成了喜事將來多生幾個兒女也不枉連日操勞一場若花聽了只管望着閻臣閻臣把眼看着婉如姊妹三個登時面如傅士身似篩糠閻臣把他二人衣服拉了一把退了兩步暗暗說道適聽友益所言我們萬無生理但怎樣死法大家必須預先議定省得臨時驚慌若花道我們還是投井呢還是盡我厨刀自刎呢閻臣道厨房有人豈能自刎莫若投井最好婉如道二位姐姐千萬攜帶妹子同去倘把俺丟下就沒命了若花道阿妹

真是視死如歸此時性命只在頃刻你還鬪趣婉如道俺怎鬪趣若花道你說把你丟下就沒命了難道把你揹到井裏倒有命了只聽那婦人道此事不知可合你意如果可行我好替你選擇吉期大盜聽了喜矣顏開渾身發軟望着婦人深深打躬道拙夫意欲納寵眞是賜思夢想已非一日惟恐夫人見怪不敢啟齒適聽夫人之言竟合我心話未說完只聽梳妝室一片聲響那婦人早把筵席掀翻丟了大盜一身酒菜房中所有器具擲的滿天飛舞將身倒在地下如殺猪一般放聲哭道你狠心強賊我只當你果

直哲我爭了環那知借此爲名却存這個不意你既有心置妾要我何用我又何必活在世上討人憎嫌說罷哭起來了一把剪刀對準自己咽喉咬定銀牙緊皺蛾眉眼淚汪汪氣喘噓噓渾身亂抖兩手發顫直向頸項狠狠刺來大盜一見嚇的膽戰心驚忙把剪刀奪過跪求道剛才只因多飲幾杯疫迷心竅酒後失言只求夫人饒恕從此再不妄生邪念了婦人仍是啼哭口口聲聲只說丈夫負義務要尋死一面哭着又用帶子套在頸上要尋自盡又被大盜搶去猛然一頭要朝壁上撞去也被大盜攔住大盜心忙

意亂無計可施只得磕頭道我已立誓不敢再存惡念無如夫人執意不信如今只好教他們打個樣子已後再犯就照今日加倍責罰也是情願因命老娘把四個行杖僕儸傳進內宅道我酒後失言忤了夫人以致夫人動怒只要拏死只得煩你們照軍門規矩將我重責二十如夫人念我皮肉喫苦回心轉意就算你們大功一次我雖懼怕夫人你們切莫傳揚出去設或被人聽見强盜也會懼內那才是個笑話哩將身爬在地下四個僕儸無可奈何只得舉起竹板一遞一換輕輕打去大盜假意喊叫只求夫人饒

知剛打到二十婦人忽然手指大盜道你有這個歹意我本與你不共戴天今你既肯捨着皮肉我又何必定要等死但剛才所打都是虛應故事如果要我回心轉意必須由我再打二十才能消我之氣大盜聽了惟有連連叩首未知如何下回分解

此囘諸仙子不能解惟臞支虎解之當時令四女輪流進酒設席辭以誘須石以諸女子之聰明可以窺破陰謀無庸戰慄然以心印心須從其類無如妬婦別具賢腸若大馬與我不同類何忽料及於此疏卷

第五十一回

走窮途孝女絕糧
得生路仙姑獻稻

話說大盜連連叩頭道只求夫人消了氣惱不記前仇饒恕憲再打多少我也情願婦人向僕儸道他既自己情願你們代我着實重打若再虛應故事定要狗命四個僕儸聽了邪敢怠慢登時上來兩個把大盜緊緊按住邪兩個舉起大板打的皮開肉破喊叫連聲打到二十僕儸把手住了婦人道這個強盜無情

無義如何就可輕放給我再打二十大盜慟哭道求
夫人饒恕愚夫哭不起了婦人道既如此為何一心
只想討妾假如我要討個男妾日日把你冷淡你可
歡喜你們作男子的在貧賤時原也講些倫常之道
一經轉到富貴場中就生出許多炎涼樣子把本來
面目都忘了不獨疎親慢友種種驕傲並將糟糠之
情也置度外這真是强盜行為已該碎屍萬段你還
只想置妾那里有個忠恕之道我不打你別的我只
打你只知有已不知有人把你打的驕傲全無心裏
冒出一個忠恕來我才甘心今日打過嗣後我也不

來管你總而言之你不討妾則已若要討妾必須替我先討男妾我才依哩我這男妾古人叫作面首面哩取其貌美首哩取其髮美這個故典並非是我杜撰自古就有了大盜道這點小事夫人何必講究考據況此中狠有風味就是杜撰亦有何妨夫人要討男妾要置面首無不遵命就只這股驕傲乃我們綠林向來習氣久已立誓不能改的還求見諒婦人道驕傲固是強盜習氣何妨把這惡習改了大盜道我們做強盜的全要仗着驕傲欺人若把這個習氣改了還算甚麼強盜這是至死不能改的婦人道我就

把你打死看你可改分付傻儸看着再打一連打了八十大盜垂在地下昏暈數次口中只有呼吸之氣喘息多時才蘇醒過來只見他强打精神垂淚說道丈夫人快備後事愚夫今要永別了我死後別無遺言惟囑後世子孫千萬莫把綠林習氣改了邓才算得孝子賢孫哩說罷復又昏暈過去婦人見大盜命已垂危不能再打只得命人撞上牀去不覺後悔道我只當多打幾板自然把舊性改了邓知他至死不變據此看來原來世間强盜這般驕傲習氣竟是牢不可破早知如此我又何必同這禽獸較量因分付

黑女於此同去省了另生支節蕪菴

僕儸道這三個女子才來未久大約船隻還在山下即速將他們帶去交他父母領回那個黑女在此無用也令他們一同領去連日所劫衣箱也都發還省得他日後覩物又生別的邪念急速去罷倘有錯誤取頭見我僕儸諾諾連聲即將四人引至山下恰好多林二人正在探望一見甚喜隨後衣箱也都發來衆僕儸暗暗藏過一隻大聲說道今日大王因你四個女子反哭大苦少刻必來報催你們回去快快開船若再遲延性命難保多林二人連連答應把衣箱匆匆搬上一齊上了三板竟向大船而來林之洋問

知詳細口中惟有念佛多九公看那黑女甚覺眼熟因問道請問女子尊姓爲何到此黑女垂淚道婢子姓黎乳名紅紅黑齒國人氏父親曾任少尉之職久已去世昨同叔父海外販貨不幸在此遇盜叔父與他爭鬪寡不敵衆被他害了把婢子擄上山去今幸放歸但了然一身舉目無親尚求格外垂憐多九公聽了這才曉得就是前年談文的黑女到了大船搬了衣箱隨即開船紅紅與衆人見禮呂氏問知詳細不免歎息勸慰一番閻臣從艙內取出一把紙扇道去歲我從父親衣囊內見了此扇因書法甚佳帶在

身邊上面落的名分也是紅紅二字不知何故多九公把當日談交之話說了衆人這才明白闔臣道我們萍水相交莫非有緣姐姐如此高才妹子此番回去要去觀光一切正好叨教惟恐初次見面各存客氣妹子意欲認攀結爲異姓姊妹不知姐姐可肯俯就紅紅道婢子今在難中況家世寒薄得蒙不棄另眼相看已屬非分何敢冒昧仰攀有玷高貴林之洋道甚的攀不攀的俺男女的父親也做過採花黎小姐的父親也做過少尉算來都是千金小姐不如依俺男女大家拜了姊妹倒好相稱若花娩如聽了也

要結拜於是序了年齒紅紅居長若花居次閨臣第三婉如第四各自行禮並與白氏多林二人也都見禮只聽衆水手道船上米糧都被劫的顆粒無存如今餓的頭暈眼花那有氣力還去挐篙弄柁多九公道休兄快把豆麪取來今日又要仗他度命了林之洋道前日俺在小艙來還同甥女閒談自從得了此方用過一次後來總未用過那知昨日還是滿艙白米今日倒要用他充饑幸虧女大王將衣箱送還若不送還只怕還有甚麼在陳之厄哩隨即取了鑰匙前去開箱誰知別的衣箱都安然無恙就是紅紅兩

隻衣箱也好好在艙就只豆麪這隻箱子不知去向多九公道此必傻儸趁着忙亂之際只當裏面盛着值錢之物隱藏過了林之洋這一嚇非同小可忙在各處尋找那有踪影只得來到外面同衆人商議又不敢回去買米若要前進又離淑士國甚遠商議多時衆水手情願受餓都不敢再向兩面國去只好前進惟願遇着客船就好加價購買一連斷餐兩日並未遇着一船正在驚慌偏又轉了迎面大風真是雪上加霜只得收口把船停泊衆水手個個餓的兩眼發黑滿船惟聞歎息之聲閨臣同若花紅紅婉如餓

的無可奈何只得推窗閒望忽見岸上走過一個道姑手中提着一個花籃滿面焦黃前來化緣衆水手道船上已兩日不見米的企面我們還想上去化緣你到先來了麽道姑聽了口中唱出幾句歌兒唱的是

我是逢萊百穀仙　與卿相聚不知年
因憐謫貶來滄海　願獻清腸續舊緣

闔臣聽了忽然想起去年在東口山遇見那個道姑口裏唱的倒像也是這個歌兒不知清腸又是何物何不問他一聲因搖若花三人來至船頭道仙姑請

了何不請上獻茶歇息談談豈不是好道姑道小道要去觀光邪有工夫閒談只求佈施一齋足矣闍臣忖道他這觀光二字豈非說着我麼因說道請問仙姑你們出家人爲何也去觀光道姑道女菩薩你要曉得一經觀光之後也就算功行圓滿一天大事都完了闍臣不覺點頭道原來這樣請問仙姑從何至此道姑道我從聚首山回首洞而來闍臣驚了猛然想起聚首還須回首憶之句心中動了一動道仙姑此時何往道姑道我到飛昇島極樂洞去闍臣忖道難道觀光回首之後就有此等好處麼我再追進一

句看他怎說因問道請教仙姑這極樂洞雖在飛昇島若以地里而論却在何地道姑道無非總在心地開臣連連點頭道原來如此承仙姑指教了但仙姑化齋理應虔敬奈船上已絕糧數日尚求海涵道姑道小道化緣只論有緣無緣却與別人不同若逢無緣即使彼處米穀如山我也不化如遇有緣設或缺了米穀我這籃內之稻也可隨緣樂助若花笑道你這小小花籃所盛之稻可想而知我們船上有三十餘人你那籃內何能佈施許多道姑道我這花籃雖大普陀看去雖覺甚微但能大能小與衆不同紅紅

道請問仙姑大可盛得若干道姑道大可收盡天下百穀婉如道請教小呢道姑道小亦敷衍你們船上三月之糧閨臣道仙姑花籃既有如此之妙不知合船人可與仙姑有緣道姑道船上共有三十餘人安能個個有緣閨臣道我們四人可與仙姑有緣道姑道今日相逢豈是無緣不但有緣而且都有宿緣因有宿緣所以來結良緣因結良緣不免又續舊緣因續舊緣以致普結衆緣結了衆緣然後才了塵緣說能將花籃擲上船頭道可惜此稻所存無多每人只能結得半斗之緣婉如把稻取出命水手將花籃送

交道姑道姑接了花盤向闔臣道女菩薩千萬保重我們後會有期暫且失陪說罷去了婉如道三位姐姐請看道姑給的這個大米竟有一尺長無如只得八個三人看了正在詫異適值多九公走來道此物從何而來闔臣告知詳細多九公道此是清腸稻當日老夫曾在海外吃過一個足足一年不飢現在我們船上共計三十二人今將此稻每個分作四段恰恰可够一頓大約可以數十日不飢了若花道怪不得那道姑說只能結得半半之緣原來按人分派每人只能吃得四分之一恰恰二半之半了多林二八

即將清腸稻挐到後面每個切作四段分在幾鍋煮了大家喫了一頓個個精神陡長都念道姑收命之德次日開船閩臣偶然問起紅紅曾否赴試可曾得中之話紅紅不覺歎道若論愚姐學問在本國雖不能列上等也還不出中等只因那些下等的都得前列所以愚姐只好沒分了若花道這是何意難道考官不識眞才麼紅紅道如果不識眞才所謂無心之過倒也無甚要緊無如總是關節賣緣非爲故舊即因錢財所取眞才不及一半因此灰心才同叔父來到海外意欲借此消遣不意倒受這番魔難賢妹前

日會有觀光之話莫非天朝向來本有女科歷闈臣道敝處雖無女科近來邦有一個賜典於是就把太后頒詔各話告訴一遍紅紅道有此勝事邦是閨閣難逢際遇但天朝考官向來可有黃緣之弊閨臣道我們中原乃萬邦之首所有考官莫不清操廉潔況國家不惜帑費立此大典原為拔取真才為國求賢而設若黃緣一個即不免屈一真才若果如此後世子孫豈能興旺所以歷來從無黃緣之事姐姐如此抱負何不同去一試我們既已結拜將來自然同共甘苦設或都能中式豈非一段奇遇紅紅道思姐久

已心灰何必又做馮婿敗兵之將不敢言勇雖承厚
妹美意何敢生此妄想倘蒙攜帶倒可同至天朝瞻
仰瞻仰聖朝人物之盛至於苓試竟可不必了未知
如何下回分解

遇大盜易脫與兩面人難交寧可絕糧不向其門
托缽此仙子所以憐之耳疏菴

第五十二回

談春秋胸羅錦繡
講禮制口吐珠璣

話說紅紅道如蒙賢姊攜帶倒可借此瞻仰天朝人物之盛至於考試久已心灰豈可再萌妄想若花道此事到了家鄉慢慢再議看來總由不得姐姐不去前日聞得亭亭姐姐一同赴試不知可曾得中紅紅道他家一貧如洗其父不過是個諸生業已去世既無錢財又無勢利因此也在孫山之外但他落第後

雄心不滅時刻癡心妄想向日曾對我說如果外邦開有女科邪怕千山萬水他也要去摧摧若不中個才女至死不服如今天朝雖開女科無如遠隔重洋何能前去看來只好望洋而歎了閨臣道他家還有何人近來可曾遠出紅紅道他無弟兄只有繼氏寡母在堂現在課讀幾個女童以舌耕度日並未遠出閨臣道他既有志赴試將來路過黑齒我們何不約他同行豈不是件美事紅紅道賢妹約他固妙但他恃着自己學問目空一切每每把人不放眼內賢妹若去約他他不曉得你學問深淺惟恐玷辱必不同

往攛我愚兄必須先去談談學問使他心中敬服然後再請約他之話自然一說就肯了聞臣道聞得亭亭姐姐學問淵博妹子何敢班門弄斧同他亂談倘被考倒豈非自討苦吃若花道阿妹為何只長他人志氣邪滅自己威風我倒是個初生犢兒不怕虎將來到彼我就同你前去難道我們兩個還敵不住他一個麼聞臣道姐姐有如此豪興妹子只得勉力奉陪但必須告知舅舅才可約他就把此話告訴林之洋林之洋道俺聞你父親常說君子成人之美婦女既要成全他的功名這等美事你們做了自有好處

何消同俺商量那個黑女當日九公同他談文會契
他大廳將來你同寄女到彼俺倒着實躭心哩若花
頭他又不會生出三頭六臂無非也是一個肉人怕
他怎的林之烈道他那伶牙俐齒老談起文來比那
三頭六臂還覺利害九公至今說起還是頭疼你說
他是肉人只怕還是一張鐵嘴哩若遇順風不過早
晚就到據俺主意你們快把典故多記幾個方得臨
期被他難住莫像九公倒像喫了麻黃一管出汗那
就被他看輕了當日他們因談反切會有問道於盲
的話俺自從在歧舌國學會音韵一心只想同人談

談偏不遇見知音將來到彼他如談起此道務必把
他樂薦樂薦這兩日大家樂了清腸稻都不覺餓索
性到了黑齒再去買米飢擱半日趁着閒空你們也
好慢慢同他談文大家一路說着閒話不知不覺這
日清晨到了黑齒把船收口林之洋託多九公帶了
水手前去買米閩臣意欲紅紅同去紅紅道他的住
處林叔叔盡知無須我去我若同去約他他縱勉強
同來究竟難免被他輕視賢妹到彼就以送還扇子
爲名同他談談他如同來則已設或別有推脫愚姐
再去把這美意說了才不被他看輕哩閩臣點頭帶

看扇子同了若花出林之洋領進城內來到大街閘臣同若花由左邊街上走去林之洋從右邊走去不多時進了小巷來到亭亭門首只見上寫女學塾三個大字把門敲了兩下有個紫衣女子把門開了林之洋一看認得是前年談文黑女閨臣從袖內取出扇子道姐姐請了前歲做處有位多老翁曾在尊齋帶了一把扇子回去今託我們帶來奉還不知可是尊處之物亭亭接過看了道此扇正是先父之物二位姐姐若不嫌茅舍窄陋何不請進敝齋閨臣同若花一齊說道正要登堂奉拜於是一同進內林之洋

僧以解汗顏還扇以謀報面目翁為功不小

就在書邊小房坐了亭亭把二人讓進書館行禮序坐有兩個垂髫女童也上來行禮彼此問了名姓閻臣道妹子素日久仰姐姐大才去歲路過貴郡就要登堂求教但愧知識短淺誠恐貽笑大方所以不敢冒昧進謁今得幸遇真是名下無虛亭亭道妹子浪得虛名何足掛齒前歲多老翁到此曾有一位唐大賢同來可是姐姐一家閻臣道那是家父亭亭聽了不覺立起又向閻臣拜一拜道原來唐大賢就是令尊姐姐素本家學自然也是名重一時了前歲雖承令尊種種指教弟恨忽忽而去妹子尚有未及請教

之處至今猶覺耿耿可惜當今之世除了今尊大賢再無他人可談了閨臣道姐姐有何見教何不道其大概呢草草道妹子因春秋一書聞得前人議論都說孔子每於日月名稱爵號之類暗寓褒貶不知此話可確意欲請教令尊不意匆促而別覓未一談這是妹子無福閨臣剛要開言若花接着說道春秋褒貶之義前人議論紛紜據妹子細繹經旨以管窺之見擇其項者而論其義似乎有三第一明分義其次正名實第三着幾微其他書法不一而足大約莫此為要了亭亭道請教姐姐何謂明分義若花道如春

秋書月而日王正月所以書王者明正朔之所自出
即所以序君臣之義至於書陳侯鮑卒所以明兄
弟之情書晉申生許止者所以明父子之恩他如曹
羈鄭忽之書蓋明長幼之序成鳳仲子之書蓋明嫡
庶之別諸如此類豈非明分義歷亭亭道請教正名
實呢若花道如傳稱隱爲攝而聖人書之曰公傳稱
許止不當弒而聖人書之曰弒卓之立未踰年而聖
人正其名曰君卓之弒飯歸獄於趙穿而聖人書
之曰盾凡此之類豈非正名實歷亭亭道請教實歟
微呢若花道如公自京師遂會諸侯伐秦蓋明因會

伐而如京師天王狩於河陽王申公朝於王所蓋明
因狩而後朝公子結媵媵遂及齊侯宋公盟蓋著公
子結之專公會齊侯鄭伯於中邱蓋師師會齊人鄭
人伐宋蓋著公子翬之擅似此之類豈非著幾微歷
孟子云孔子作春秋而亂臣賊子懼是時王綱解紐
篡奪相尋孔子不得其位以行其權於是因魯史而
作春秋大約總不外乎誅亂臣討賊子尊王賤霸之
意春秋之世王室衰微諸侯强盛夫子所以抑諸
侯以尊王室及至諸侯衰而楚强夫子又抑楚而扶
諸侯所以扶諸侯者就是尊王之意蓋聖人能與世

推移世變無窮聖人之救其變亦無窮此隨時救世之心如此或謂春秋一書每於日月名稱爵號皆寓褒貶妹子固不敢定其是否但謂人爲貶而人未必皆貶微者亦稱人稱爵爲褒而爵未必純褒譏者亦稱爵失地之君稱名而衛侯奔楚則不稱名未踰年之君稱子而鄭伯伐許則不稱子諸如此類不能枚舉要知春秋乃聖人因魯史修成的若以日月爲褒貶假如某事當書月邪魯史但書其時某事當書日魯史但書其月聖人安能奔走列國訪其日與月呢若謂以名號爲褒貶假令某人在所褒邪舊史但

著其名某人在所既舊史但著其號聖人又安能奔走四方訪其名與號呢春秋有達例有特筆即如舊史所載之日月則從其日月名稱則從其名稱以及盟則書盟會則書會之類皆本舊史無所加損此爲達例其或史之所無聖人筆之以示義史之所有聖人削之以示戒者此即特筆如元年春正月此史之舊文加王者是聖人之特筆晉侯召王事見先儒之傳而聖人書之曰狩於河陽所以存天下之防寓褒出其君名在諸侯之策而聖人書之曰衛侯出奔所以示人君之戒不但曰仲子而曰惠公仲子不但曰

成風而曰僖公成風不曰陳黃而曰陳侯之弟黃不曰衛瑕而曰衛侯之兄瑕陽虎陪臣書之曰盜吳起僭號書之曰子他邓紂不書齊而小白書齊突不書鄭而忽書鄭立晉而書衛人立王子朝而書尹氏凡此之類皆聖人特筆故云其事則齊桓晉文其文則史其義則某竊取之矣學者觀春秋必知孰爲達例孰爲特筆自能得其大義總之春秋一書聖人光明正大不過直書其事善的惡的其不勝然自見至於後世之心邪是此書大旨妹子妄論不知是否尚求指示亭亭道姐姐所論深得春秋之旨妹子惟有拜

服遠有一事意欲請示不知二位姐姐可肯賜教閨臣道姐姐請道其詳亭亭道吾聞古禮自遭秦火今所存的惟周禮儀禮禮記世人呼作三禮若以古禮而論莫古於此但漢晉至今歷朝以來莫不各據禮制還是各創新禮還是都本舊典至三禮諸家註疏其中究以何人為善何不賜教一二呢若花聽罷暗暗吐舌道怎麼這個題目忽然弄出這樣大題目三禮各家業已足夠一談他又加上歷朝禮制真是茫茫大海令人從何講起只怕今日要出醜了正在思忖只見閨臣答道妹子聞得宋書傳隆傳云禮者三

千之本人倫之至道故用之家國君臣以之尊親用之婚冠少長以之仁愛夫妻以之義順用之鄉人友朋以之三益賓主以之敬讓其樂之五聲易之八象詩之風雅書之典誥春秋之褒貶孝經之尊親莫不由此而後立唐虞之時祭天之屬爲天禮祭地之屬爲地禮祭宗廟之屬爲人禮故舜命伯夷典三禮所以彌綸天地經緯陰陽綱紀萬物彫琢六情莫不以此節之但魏書有云三皇不同禮又云時易則禮變殷因於夏有所損益商辛無道雅章湮滅周公救亂定制斯文以吉禮敬鬼神以凶禮哀邦國以賓禮

親賓客以鉅禮詴不虞以嘉禮合姻好謂之五禮及
周昭王南征之後禮失樂微上行下效故敗檢失身
之人必先廢其禮如昭公諱孟子之姓莊公結割臂
之盟是婚姻之禮廢了那淫僻之亂莫不從此而生
齊侯悅婦以慢客曹伯觀裸以褻賓是賓客之禮廢
了那倣慢之情莫不從此而至文公逆祀於五廟昭
公不慼於母喪是喪祭之禮廢了那骨肉之恩莫不
從此而薄天子下堂河陽召君是朝聘之禮廢了那
侵陵之漸莫不從此而起孔子欲除時弊故定禮正
樂以挽風化及至戰國繼周孔之學講究禮法的惟

孟子一人嗣後秦始皇并吞九國收其儀禮盡歸咸陽惟採其尊君抑臣之儀參以己意以爲時用餘禮盡廢漢高祖初平秦亂未遑朝制羣臣飲酒爭功或拔劍擊柱高祖患之叔孫通於是採朝儀胡廣因之雜舊禮漢末天下大亂舊章殄滅遂至三國魏有王粲衛覬其創朝儀吳有丁孚拾遺漢事蜀有孟光尊建衆典晉初荀覬以魏代前事撰爲晉禮宋何承天傅亮同撰朝儀齊何佟之王儉共定新禮至梁武帝乃命羣儒裁成大典以復周公五禮之舊陳武帝即位禮制雖本前梁仍命江德藻沈洙等隨時斟酌乘

取以便時宜迨至前隋高祖命辛彥之牛宏等採梁
禮儀以備五禮自西漢之初以至於今歷代損益不
同莫不參之舊典並非古禮不存不過取其應時之
變所以宋書禮志有云任已而不師古秦氏以之致
亡師古而不適用王莽所以身滅至註禮各家漢有
南郡太守馬融安南太守劉熙大司農鄭元左中郎
將蔡邕侍中阮謐魏有秘書監孫炎衛將軍王肅大
尉蔣濟侍中鄭小同蜀有丞相蔣琬吳有齊王傅射
慈普有太尉庾亮太保衛瓘侍中劉遜司空賀循給
事中袁準益壽令吳商散騎常侍干寶廬陵太守孔

倘征南將軍杜預散騎常侍葛洪太常博士環濟諮
議參軍曹毗散騎常侍虞喜司空中郎盧諶安北將
軍范汪司空長史陳劭開府儀同三司蔡謨未有光
祿大夫傅隆太尉參軍任預中散大夫徐爰撫軍司
馬費沉中散大夫徐廣大中大夫裴松之員外常侍
廣尉之豫章郡丞雷肅之諮議參軍蔡超宗御史中
丞何承天齊有太尉王儉光祿大夫王逸步兵校尉
劉瓛給事中樓幼瑜散騎郎司馬獻御史中丞荀萬
秋東平太守田僧紹徵士沈麟士梁有護軍將軍周
捨五經博士賀瑒散騎侍郎皇侃通直郎裴子野尚

書左丞何佟之陳有國子祭酒謝嶠尚書左丞沈洙
散騎常侍沈文阿戎昭將軍沈不害散騎侍郎王元
規北魏有內典校書劉獻之北齊有國子博士李鉉
北周有露門博士熊安生隋有散騎常侍房暉遠禮
部尚書辛彥之他們所註之書或所見不同各有採
取或師資相傳其枝別派內中也有注意典制不講
義理的也有注意義理不講典制的據妹子看來典
制本從義理而生義理也從典制而見原是互相表
裏他們各執一說未免所見皆偏近來盛行之書只
得三家其一大司農鄭康成其二露門博士熊安生

其三散騎侍郎皇侃但熊氏每每違背本經多引外義猶往南而北行馬雖疾而越去越遠皇氏雖章句詳正惟稍涉冗繁又既遵鄭氏而又時乖鄭義此是水落不歸本孤死不首邱這是二家之弊惟鄭註包舉宏富考證精詳數百年來議禮者鑽研不盡自古註禮善本大約莫此為最妹子胃胨妄談尚求指教亭亭聽了不覺連連點頭道如此議論才見讀書人自有卓見眞是家學淵源妹子甘拜下風親自倒了兩杯茶奉了上來二人茶罷閨臣暗暗忖道他的學問若以隨常經書難他恐不中用好在他遠居外邦

我們家鄉歷朝史鑑或者未必留神即使略略曉得其中年歲亦甚紛雜何不就將史鑑考他一考未知如何下回分解

多九公若改重來亦可揚眉吐氣蔬巷

鏡花緣

鏡花緣卷十一

第五十三回

論前朝數語分南北　書舊史捶毫貫古今

話說唐閏臣知多學問非凡若談經書未免徒費唇舌因他遠居外邦或於中原史鑑未必留神意欲以此同他談談看他怎樣因說道請教姐姐貴邦歷朝史鑑自然也與敝處相仿可惜尊處簡策流傳不廣我們竟難一見姐姐博覽廣讀敝鄉歷朝史書該都看過即如盤古至今年歲多少前人議論不一想

高明自有卓見了亭亭道妹子記得天朝開闢之初自盤古氏以及天皇地皇人皇至伏羲氏其中年紀前人雖有二百餘萬年之說但無可考春秋元命包言自開闢至春秋獲麟之歲凡二百二十六萬七千年而張揖廣雅以三皇疏仡之類分爲十紀其二百七十六萬歲與元命包所載參差至五十萬年之多妹子歷稽各書竟難定其是否至年歲可考惟伏羲以後案孔安國尚書序以伏羲神農軒轅爲三皇班固漢志以少昊顓頊帝嚳帝堯帝舜爲五帝三皇共計一千八百八十年五帝共計三百八十四年其後

夏商至今皆歷歷可考了若花道近日史書都以天干地支紀年此例始於何時至今共有若干年了亭亭道史書以干支紀年始於帝堯自帝堯甲辰即位至今武太后甲申即位共三千四十一年若以伏羲至今而論共五千一百五十三年了閨臣忖道我們中原南北朝往往人都忽略大約他也未必透徹何不將此考他一考因說道請教姐姐倣處向有六朝五代南北朝不知貴處作何區別亭亭道妹子記得當日吳孫權及東晉宋齊梁陳俱在金陵建都人皆呼爲六朝宋齊梁陳隋爲時無幾人或稱爲五代至

南北朝之分始於劉宋終於隋初宋齊梁陳在金陵建都所以有南朝之稱元魏高齊宇文周在中原建都所以有北朝之稱那時天下半歸南朝半歸北朝彼此各據一方不相統屬以南朝始末而論宋得晉朝天下共傳五主被齊所篡齊傳七主被梁所篡梁傳四主被陳所篡陳傳五主被隋所篡南朝共計一百六十八年以北朝始末而論魏在東晉時雖已稱王幅幀尚狹及至晉末宋初魏才稍有中原謂之大魏傳了一百四十九年到了第十三代皇帝因臣子高歡起兵作亂魏君棄了本國逃至關西大都會宇

文泰處就在關西爲帝八都叫作西魏傳了三帝計二十二年被宇文泰之子宇文覺篡位改爲周朝那高歡逐了魏君又立魏國宗室爲帝八都叫作東魏在位十七年被高歡之子高洋篡位改爲北齊那時北朝分而爲二一爲北齊一爲周朝北齊傳了五主計二十八年被周所滅周傳五主前後共二十六年被臣子大司馬楊堅篡位改國號爲隋隨即滅了陳國天下才得一統此是南北朝大概情形妹子道聽塗說不知是否尚求指示若花道剛才阿姐言夏商至今歷歷可考其年號名姓也還記得大概麼閨臣

忖道怎麼若花姐姐忽然問他這個未免苦人所難了只聽亭亭道妹子雖略略記得但一時口說恐有訛錯意欲寫出呈教二位姐姐以為何如若花點頭道如此更妙亭亭正在磨墨濡毫忽見紅紅婉如從外面走來大家見禮讓坐亭亭問了婉如姓氏又向紅紅道姐姐才到海外為何忽又回來紅紅見問觸動叔叔被害之苦不覺淚流滿面就把途中遇盜後來同閩臣相聚的話哽哽咽咽告訴一遍亭亭聽了甚為嗟歎衆人把紅紅解勸一番這才止淚亭亭鋪下牋紙手不停毫草草寫去四人談下多時亭亭寫

完大家略略看了一遍莫不讚其記性之好闔臣道
這是若花姐姐故意弄這難題目那知姐姐不假思
索竟把前朝年號以及事蹟一揮而就若非一部全
史瞭然於中何能如此妹子惟有拜倒轅門了亭亭
道妹子不過仗着小聰明記得幾個年號算得甚麼
姐姐何必如此過獎紅紅道姐姐你可曉得他們三
位來意麼亭亭道這事無頭無腦妹子何能得知紅
紅就把途中結拜今日來約赴試的話說了亭亭這
才明白因忖一忖道雖承諸位姐姐美意妹子上有
寡母年已六旬何能拋撇遠去我向日雖有此志原

想隣邦開有女科或者再爲馮婦之舉今天朝遠隔
天涯若去赴試豈不違了聖人遠遊之戒麽閨臣道
姐姐並無弟兄何不請伯母同去豈不更覺放心亭
亭歎道妹子也曾想到同去麽可放心奈天朝舉目
無親兼且寒家素本淡泊當日祖父出仕雖置薄田
數畝此時要賣不足千金何能敷衍長途盤費及天
朝衣食之用而且一經賣了日後回來又將何以爲
生只好把這妄想歇了閨臣道只要伯母肯去其餘
都好商量至長途路費此時同去乃妹子出勇之船
無須破費一文若慮到彼衣食寒家雖然不甚充足

尚有眞田數頃兼且閒房儘可居住況姐妃只得二人所用無幾到了敝處一切用度俱在妹子身上姐姐只管放心此地田產也不消變賣就託親戚照應將來倘歸故鄉省得又須置買如此辦理庶可兩無牽挂亭亭道萍水相逢就蒙姐姐如此慷慨何以克當容當稟請母命定了行止再去登舟奉謝紅紅道姐姐你說你與閨臣妹妹萍水相逢難道妹子又非萍水相逢麼現在我雖係子然一身若論本族尚有可投之人此時近在咫尺無如閨臣妹妹一片熱腸純是眞誠令人情不可却竟難捨之而去今姐姐承

他美意攜妹子愚見且去稟知師母如果可行好在姐姐別無牽掛倒可一同起身不由分說慌了亭亭進內把這情節告知縇氏原來縇氏自幼飽讀詩書當日也曾赴過女試學問雖佳無奈論他不上後來生了亭亭夫妻兩個加意課讀一心指望女兒中個才女好替父母爭氣誰知仍舊無用丈夫因此而亡縇氏每每提起還是一腔悶氣今聽此言不覺拔獲如何不喜當時來到外面眾人與縇氏行禮縇氏向閻臣拜謝道小女深蒙厚愛日後倘得寸進莫非小姐成全但老身年雖望六志切觀光誠恐限於年歲

編氏年已
花甲猶如
此豪興我
才弱冠郎
已底蕤諷
北能毋愧
靖
次剛

格於成例不獲叨逢其盛倘望小姐俯念苦衷設法
斡旋倘與盛典老身得遂一生未了之願自當生生
世世永感不忘閨臣道伯母有此高興姪女敢不仰
體將來報名時年歲雖可隱瞞奈伯母鬢多白髮面
有皺紋何能遮掩緇氏道他們男子往往嘴上有鬚
還能冒籍入考何況我又無鬚豈不省了拔鬚許多
痕跡若愁白髮我有上好烏鬚藥至面上皺紋多敷
兩盒引見膀再用幾匣玉容粉也能遮掩這都是趕
考的舊套並且那些老童生每每拄了拐杖還去小
考我又不用拐杖豈不更覺蔵拙若非貪圖赴試這

不必定要赴試只要不放亭亭不怕閩臣不為聆施繆氏可謂僭尽詞令矣

樣迢遞路老身又何必前去倘無門路可想就是小女此行也只好中止了閩臣聽了為難半晌道將來伯母加赴縣考或赴郡考還可弄些手脚敷衍進去至於部試嚴試法令森嚴姪女何敢冒昧應承繆氏道老身聞得郡考中式可得文學淑女匾額倘能如此老身心願已足那里還去部試閩臣只得含糊答應俟到彼時自當督伯母謀幹此事繆氏聽了這才應允同到橫南亭亭命兩個女童各自收拾回去將房屋田産及一切什物都託親戚照應天已日暮林之洋把行李僕人挑了一齊上船呂氏出來彼此

拜見船上衆人自從喫了清腸稱腹中並不覺餓閩臣姊妹只顧談文更把此事忘了亭亭却足足餓了一日幸虧多九公把米買來當時收拾晚飯給他母女喫了閒話間姊妹五個復又結拜序起年齒仍是紅紅居長亭亭居次其餘照舊從此紅紅亭亭同緇氏一艙居住閩臣仍同若花婉如作伴一路順風前進轉眼已交季夏這日林之洋同閩臣衆姊妹閒談偶然談到若期若花道請問阿父此去嶺南再走幾日就可到了林之洋笑道再走幾日這句說的倒也容易倘女眞是好大口氣紅紅道若據叔叔之言難

道還須兩三月才能到麼林之洋道兩三月也還不
够婉如聽了不覺鼻中哼了一聲道若是兩三月不
够自然還須一年半載了林之洋道一年也過多半
載倒是不能少的俺們從小蓬萊回來才走兩月你
們倒想到了俺細細核算若遇順風朝前走去原不
過兩三月程途奈前面有座門戶山橫在海中隨你
會走也須百日方能繞過連走帶繞纔得半年這是
順風方能這樣若遇頂風那就多了俺們來來往往
總是這樣難道去年出來繞那門戶山你們就忘了
閨臣道彼時舅女思親之心甚切並未留神今日提

起郝隱隱記得既如此必須明春方到我們考試豈不誤了林之洋道俺聞恩詔准你們補考明年四月殿試你們春天趕到怕他怎麼亭亭道姪女剛才細看條例今年八月縣考十月郡考明年三月就要部試若補縣考郡考必須趕在部試之前若過部試何能有濟據叔叔所說豈非全無指望麼林之洋道原來考試有這些花樣俺怎得知如今只好無日無夜朝前趕去倘改考期那就好了閨臣聽了悶悶不樂每日在船惟有唉聲歎氣吕氏恐甥女焦愁成病埋怨丈夫不該說出實情這日夫妻兩個前來再三安

慰吕氏道此去雖然遥遠安知不遇極大順風一日可行數日路程哪女莫要焦心你如此孝心上天自然保護豈有尋親之人菩薩反不教你考試閻臣道哪女去歲起身時原將考試置之度外若圖考試豈肯遠出但前日費盡唇舌才把紅紅亭亭兩位姐姐勸來他們千山萬水不辭勞頓原為的考試那知忽然遇此掃興之事哪女一經想起就覺發悶林之洋道海面路程那有定準若遇大順風一日三千也走五千也走俺聽你父親說過數年前有個才子名叫王勃因去省親由水路揚帆道出鍾陵忽然得了一

陣神風一日一夜也不知走出若干路程趕到彼處適值重陽都督大宴滕王閣王勃做了一篇滕王閣序登時海外轟傳誰人不知安知俺們就不遇着神風如果才女榜上有你姊妹之分莫講這點路程就再加兩倍也是不怕林之洋夫妻明知不能趕上考期惟恐閨臣發愁只好假意安慰這日順風甚大只聽眾水手道今日這風只朝上刮不朝下刮却也少見林之洋走出問道爲甚這樣眾水手道你看這船彼風吹的就如駕雲一般比鳥雖快馬還急雖然恁快你再看水面却無波浪豈非只朝上刮不朝下刮

麼這樣神風可惜前面這座門戶山攔住去路任他只朝上刮至快也須明春方到鎮南哩又走幾時來到山脚下林之洋閒坐無聊走到柁樓正在發悶忽聽多九公大笑道林兄來的恰好老夫正要奉請有話談談請教迎面是何山名林之洋道俺當日初次飄洋曾聞九公說這大鎮叫門戶山怎麼今日倒來問俺多九公道老夫雖非故意要問只因目下有件奇事當年老夫初到海外路過此處曾問老年人此山既名門戶爲何橫在海中雖無門戶可通令人轉灣磨角繞至數月之久方才得過那老年人道當日

之通與不通亦因穴而施陵陸

大禹開山曾將此山開出一條水路舟楫可通後來就將此山叫作門戶山誰知年深日久山中這條道路忽生淤沙從中塞住以致船隻不通雖有門戶之名竟無可通之路此事相沿已久不知何時淤斷剛才我因船中幾位小姐都要趕到鎮南赴試不覺動思道如今道路尚遠何能趕得上除非此山把淤衝開也像富年舟楫可通從此抄近穿過嶺去不但他們都可考試就是我鳳翽小春兩個鄉女也可附驥同去正在胡思亂想忽聞濤聲如雷因向對面一看那淤斷處竟自有路可通林之洋也不等說完喜的

連忙立起看那山當中果然波濤滾滾竟不像當日
淤斷光景正在觀看船已進了山口就如快馬一般
瘋了進去未知如何下回分解

唐敖父女猶如寶母所在處奇珍異聚蔬菴

第五十四回

通智慧白猿竊書
顯奇能紅女傳信

話說林之洋見船隻擁進山口樂下可支即至艙中把這話告知衆人莫不歡喜次日出了山口林之洋望着閩臣笑道前日俺說王勃虧了神風成就他做了一篇滕王閣序那知如今甥女要去趕考山神那替你開路原來風神山神都喜湊趣將來甥女中了才女俺要滿滿敬他一杯了衆妹妹聽了個個發笑

閨臣道此去道路尚遠能否趕上也還未定卽或趕上還恐甥女學問淺薄未能入選無論得中不得中倘父親竟不回家將來還要舅舅帶着甥女再走一遍咂林之洋道俺在小蓬萊既已允你倘你父親竟不回來做舅舅的怎好騙你自然再走一遍呂氏道據俺看來你父親業已成仙就是不肯回來你又何必千山萬水去尋他難道作神仙長年不老還不好麼閨臣道長年不老如何不好但父親把我母親兄弟拋撇在家甥女心裏既覺不安兼之父親孤身在外無人侍奉甥女却在家中養尊處優一經想起更

是坐立不寧因此務要尋着才了甥女心願嘅一路行來不知不覺到了七月下旬船抵檀香山大家收拾行李多九公別去林之洋同衆人回家恰好林氏因女兒一年無信甚不放心帶了小峰蘭音回到娘家這日正同江氏盼望忽聞女兒同哥嫂回來大家見面真是悲喜交集閨臣上前行禮不免滴了幾行眼淚將父親之信遞給林氏又把怎樣尋找各話說了林氏不見丈夫回來雖然傷心喜得見了丈夫親筆家書書中又有不久見面之話也就略略放心當時閨臣引着母親見了舅氏並領紅紅亭亭前來拜見

把來意告知林氏道難得二位姪女不棄都肯與你携伴同來若非有緣何能如此但既結拜嗣後一同赴試彼此都要相顧總要始終和睦莫因一言半語就把素日情分冷淡有始無終那就不是了衆人連連答應閨臣見了蘭音再三拜謝林氏道我自從女兒起身一時想起不免牽挂時常多病幸虧寄女看我前湯敷藥日夜服侍就如你在跟前一樣漸漸把牽挂之心減了幾分身體也就漸漸好些如今聚雖未定有考期我們必須早些回去同你叔叔商議及早報名省得補考費事閨臣道母親此言甚是林

之洋道甥女如報名可將若花婉如携帶携帶倘中個才女回來俺也快活怎樣報名怎樣赴試這些花樣俺都不論只好都託甥女了閣臣道舅舅只管放心此事都在甥女理料但若花姐姐名姓籍貫可要更改林之洋道改他作甚若把女兒國本籍寫明俺更歡喜林氏道這却爲何林之洋道若花寄女本是好好的候補藩王因被那些惡婦奸臣誣言他才棄了本國俺要替他出氣因此要把他的本籍寫明林氏道寫明本籍何以就能替他出氣林之洋道寫明本籍將來倘在俺朝中了才女一時傳到女兒國也

教那些惡人曉得他的本領他們原想害他那知他在他朝御讀讀烈烈名登金榜管教那些奢頻羞也羞死了閹臣道如此固妙但恐一人郡縣不准莫若紅紅亭亭兩位姐姐同蘭音妹妹也用木籍共有四人之多諒郡縣也不至批駁了婉如道如果批駁再去更換也不爲遲林之洋道俺們中原開科外邦都來赴試還不好麼太后聽了還更喜哩當時多九公將勞女田鳳翊秦小春年貌開來也託閹臣投遞林氏帶了兒女別了哥嫂同紅紅緇氏母女坐了小船回家唐小峰因見婉如所養白猿好頑同婉如討來

帶回家內史氏見姪女海外回來問知詳細不勝之喜並與繙氏諸人相見闔臣道叔叔今日莫非學中會文歷史氏道你叔叔自從姪女起身後本郡即太守有個女兒名喚印巧文意欲報名赴試因學問淺薄要請一位西賓即大守向在學中打聽你叔叔品學都好請去課讀後來本處節度竇坡竇大人也將小姐竇耕烟拜從本縣祝忠得知也將女兒祝題花跟着一同受業並且本處還有幾個鄉宦女兒也來拜從看文雖說女學生不消先生督率但學生多了今日這邊走走明日那邊看看竟無片刻之閒今晨

絕早出去要下午方能回來闔臣道他們既在此地做官大約均非本處人了此時各處正當縣考爲何還不回籍赴試史氏道他們都因離鄉過遠若因縣考趕回本籍將來又須回來未免種種不便因此議定索性等冬初補考一經鄉考中式即可就近赴部試倒是一舉兩便並且他們因你叔叔今年五十大慶都要過了九月祝壽後方肯回籍闔臣道若果如此我們倒可一聚了不多時唐敏回來見了姪女禮了家書這才略覺放心闔臣引着叔叔見了衆人告知來意唐敏道我正愁孤女上京無人作伴今得

這些姊妹我也放心恰好這日良氏夫人帶着廉兒
廉錦楓與紅蘋也從海外來到林家林氏問起根由
良氏把前年唇救孫救女兒後來尹元替小峰作伐
各話細細說了林氏聽了無意中忽然得了一個如
花似玉文武全才的媳婦歡喜非常良氏把駱紅蘋
交代因本族現有嫡派意欲回到族中居住無如唐
閨臣與廉錦楓一見如故彼此戀戀不捨不肯分離
恰喜林氏早已買了隣舍一所房子就同這邊住宅
開門通連一處當時留下良氏母女同繙氏母女都
在新房居住紅紅跟着繙氏閨臣同紅蘋蘭芳住在

樓上小峰陪着廉亮在書房同居分派已畢大排筵宴衆姊妹陪着良氏坐了闔臣道前在水仙村聞伯母已於春天起身爲何此時才到良氏道一路頂風業已難走偏偏當中遇見一座甚麼山再也繞不過來廉錦楓道那山在海中名喚門戶山其實並無門戶我們因繞此山足足躭擱半年沿途風又不順若非近日得了順風只怕還得兩月才能到哩林氏道表嫂既與尹家聯姻爲何女婿並不同來良氏道尹家舅本是劍南因紅英旭婦要去赴試都回劍南去了當時虞敏開了衆人年紀路紅棄改爲洛

雖連唐閨臣枝蘭音林婉如陰若花汝紅薇盧紫萱
廉錦楓田鳳翾秦小春共計十八因細氏執意也要
赴考只好捏了一個假名都在縣裏過了一段歷到晚
閨臣同蘭音紅葉都到良氏細氏並母親房中道了
安置回到樓上推牖乘涼說起閒話閨臣把泣紅亭
碑記取出給蘭音紅葉看了也是一字不識二人問
知詳細不覺吐舌稱異忽見白猿走來也將碑記拿
着觀看蘭音笑道莫非白猿也識字麼閨臣道這却
不知當日我在海外抄寫因白猿不時在旁觀看彼
時我曾對他說過將來如將碑記付一文人改為稗

官野史流傳海內算他一件大功不知他可領略此意落紅遶道怪不得他也望着觀看原來如此因向白猿笑道你能建此大功歷白猿聽了口中哼了一聲把頭點了兩點手棒碑記將身一縱搶出應外去了三人望着櫻應發笑只聽嗖的一聲忽從應外搶進一個紅女上穿紅紬短衫下穿紅紬單褲頭上束着紅紬漁婆巾底下露着一雙三寸紅繡鞋腰間繫着一條大紅絲絛胸前斜插一口紅鞘寶劍生的滿面桃紅十分美貌年紀不過十四五歲三人一見嚇的驚疑不止聞臣道請問那个紅女姓甚名誰為何

寅夜到此紅女道咱姓顏不知誰是小山姐姐閨臣道妹子姓唐本名小山今遵父命改名閨臣姐姐何以知我賤名女子聽了倒身下拜閨臣連忙還禮女子問了蘭音紅蕖名姓一同見禮歸坐道咱妹子名[illegible]絳原籍關內祖父在日曾在本郡刺史後因病故父親一貧如洗無力回籍就在本處舌耕度日不意前歲父母相繼去世哥哥頗崖因赴武試三載不歸家中現有祖母年已八旬前聞太后大開女科咱雖有觀光之意奈祖母年高不能同往此間舉目無親又無牆岸之人咱妹子也居百香衛與府上相隔不

過數家素知姐姐才名今聞尋親回府不揣冒昧特來面求倘蒙攜帶同往俾能觀光如有寸進永感不忘閨臣聽了忖道原來碑記所載劍俠就是此人因說道妹子向聞父親時常稱頌本郡太守顏真卿之德那知忠良之後邦在咫尺今得幸遇是慰下懷姐姐既有觀光美舉妹子得能附驥同行諸事正要叨教俟定行期自當稟知叔父到府奉請但府上既離舍間數家之遠爲何就能越垣至此顏紫綃道陌妹子幼年跟着父親學會劍俠之術與講相隔數家就是相隔數里也能頃刻而至閨臣道剛才姐姐來時

途中可有所見顏紫綃道咱別無所見惟見有一仙
僮捧着一部仙籙而去聞臣道姐姐何以知是仙籙
顏紫綃道咱妹子望見那部書上紅光四射霞彩衝
霄物略必是仙籙因此不敢把他攔住聞臣道此書
正是我妹子之物不意被這白猿竊去姐姐可能替
取回麼顏紫綃道此書若被盜賊所竊咱可効勞取
回這個白猿上有靈光護頂下有彩雲護足乃千年
得道靈物一轉眼間能行萬里咱妹子從何追趕況
白猿既已得道豈肯妄自竊取此去必定有因或者
此書不應姐姐所得此時應當物歸原處所以他才

竊去但此書此猿不知從何而來閨臣就把碑記及
白猿來歷並去戲他取枕頭要才能親至小蓬萊
各話略略說了一遍顏紫綃道卽如取枕露意成全
姐姐萬里尋親得覩玉碑文物之盛此猿作爲原非
尋常可比他已通靈性若要竊取必不肯冒然而去
向在姐姐跟前可曾微露其意閨臣道此猿雖未露
意妹子當日曾在他面前說過一句戲言就把前在
船上同白猿所說之話備細告知顏紫綃道彼時姐
姐所說原出無心那知此猿却若有意據咱看來只
怕竟要遵依漕此奇功此時攜去所投者無非儒生

盟客如非其人他又豈肯妄投姐姐只管放心此去包管物得其主闔臣道倘能如此仍有何言此書究歸何處尚望姐姐留意顏紫綃道好在此書紅光上徹霄漢若要探其落在何人之手咱妹子自當存神洛紅葉道妹子聞得劍俠一經行動宛如風雲來往甚速姐姐可曾學得此技顏紫綃道姐姐如有見委之處若在數百里之內咱可効勞紅葉道剛才闔臣姐姐意欲寄信邀請林家娩如妹妹來此一同赴試離此三十餘里姐姐可能一往顏紫綃道其次莫非就是闔臣姐姐所謂咱闔臣姐姐日久不

歸會到他家探聽消息今既有信望付咱代勞一走
閨臣隨即寫了一信頭紫綃接過說聲失陪將身一
縱滾出樓牕未知如何下回分解

仙書不能久存塵世白猿可謂解事者必不負人
所囑蓋恭

鏡花緣卷十一

第五十五回

田氏女細談妙劑　洛家娃默禱靈蘐

話說顧紫綃接了書信，將身一縱，霎時不見。枝蘭音默道：世間竟有如此奇事，眞是天朝人物，無所不有。將來上京赴試，路上有了此人，可以高枕無憂了。洛紅藻道：碑上可載此人閨臣道妹子隱隱記得碑記有句幼諳劍俠之術，長遥元妙之機，不知可是此女？可惜碑記已失，早知如此，把各人事蹟預記在心，或

抄一個副本豈不是好此時只覺渺渺茫茫記不清了蘭音道姐姐不過是句頑話那知白猿果真將碑記攜去將來倘能物得其主也不枉姐姐辛苦一場紅蕖道我們看他不過是個猴兒那知却是得道仙猿那顏家姐姐黑暗中倉卒一過就能識得白猿攜得碑記可見他的眼力也就不凡這句長通元妙之機只怕就是他哩三人又說些閒話忽見顏紫綃從樓牕攝進道姐姐之信業已交明今日已晚容日再來請教咱妹子去了將身一縱仍從樓牕飛去姐妹三個惟有稱奇叫絕次日絕早起來一心盼望婉如

諸人等之許久杳無蹤跡蘭音道原來這個紅友信
未寄去却來騙人不多時天剛亥午只見林婉如陰
若花田鳳翾秦小春姊妹四個竟自攜手而來拜了
林氏史氏見了閨臣蘭音紅紅亭亭並與洛紅葉廉
錦楓見禮各道渴慕之意閨臣又引他們見了艮氏
貓氏同到內書房姐妹十個一同相聚好不暢快洛
紅葉提起昨晚託人寄信之話若花聽了笑個不了
蘭音道姐姐為何發笑若花道向來我與婉如阿妹
一房同住昨晚天交二鼓閉了房門收拾睡覺婉如
阿妹剛把鞋子脫了一隻忽然房門大開攛進一個

人來婉如阿妹一見嚇的連鞋也穿不及赤着一腳就朝牀下鑽去幸虧我還不怕問明來意把信存下那顧家阿姐去遠他才鑽了出來衆人聽了一齊大笑婉如道闖臣姐姐也太不曉事那有三更半夜却教人寄信嚇得妹子膽量還大若是膽小的只怕還要嚇殺哩田鳳翾道姐姐雖未嚇殺那赤脚亂鑽光景也就嚇的可觀了廉錦楓道闖臣姐姐託何人寄信却將婉如姐姐嚇的這樣闖臣把昨晚情節說了衆人這才明白洛紅蕖道昨晚顧家姐姐攔進樓來我只覺一道紅光我也要了一嚇及至細看那知他衣

履穿戴無一不紅並且面上也是緋紅映着燈光倒也好看秦小春道這樣紅人當日命名爲何不起紅字却起紫字今紅紅姐姐面紫反以紅字爲名據我愚見這二位姐姐須將名字更換方相稱哩田鳳翾道命名何必與貌相似若果如此難道亭亭姐姐面上必須有亭若花姐姐面上必須出花麼若花道正是我才細看紅紅亭亭兩位阿姐面上那股黑氣近來服了此地水土竟漸漸退了適聽鳳翾阿姐出花二字我倒添了一件心事聞臣道姐姐此話怎講若花道愚姐向聞此處有個怪症名叫出花又名出痘

外國人一經到了天朝每每都患此症今紅紅亭亭兩位阿姐因感此地水土既將面色更改久而久之我們海外五人豈能逃過出痘之患所以憂慮紅紅亭亭聽了也發愁道姐姐所慮極是這却怎好只怕此命要送在此處了蕙錦楓道逆命倒也乾淨只怕出花之後臉上留下許多花樣那才坑死人哩妮如笑道留下花樣豈但坑死人只怕日後配女婿還要專哩蘭音道怪不得妮如姐面上光光竟同不毛之地原來却爲易於配婿而設難道赤足亂鑽把脚放大了倒容易配女婿麼闔臣道你們只顧閒嘴頭

笑那知此事非同兒戲若不早作準備設或出痘誤了考期那郎怎好向來九公見多識廣祕方最多此事必須請教九公或者他有妙藥也未可知就請小春姐姐寫一信去田鳳翎道何必寫信不瞞諸位姐姐說我家向來就有稀痘奇方即如妹子自用此方至今並未出痘就是明驗若花道原來府上就有奇方如此更妙不知所用何藥此方向來可曾刋刻流傳田鳳翎道此方何曾不刻奈近來人心不古都尚奢華所傳方子如係值錢貴重之藥世人看了無論效與不效莫不視如神明倘所傳方子並非值錢貴

重之藥即使有效他人看了亦多忽略置之不用我家這方雖屢試屢驗無如此菲貴品所費不過數文所以流傳不廣此方得自異人我家用了數代凡小兒無論男女三歲以內用川練子九個五歲以內用十一個十歲以內用十五個須擇歷書除日煎湯與小兒洗浴洗過略以湯內濕布揩之聽其自乾每年洗十次或於五月六月七月檢十個除日煎洗更好因彼時天暖可免受涼之患久久洗之永不出痘即出痘亦不過數粒隨出隨愈如不相信洗時可留一指不洗出痘時其指必多你試五位姐姐如用此方

或將川練子加倍大約三十個也就够了衆人聽了個個歡喜蘭音道一年只洗十次是指小兒而言我們年紀既大恐十次藥力不到據我拙見一年共有三十六個除日莫若遇除就洗諒無洗多之患兒妹子生成是個藥樹幼年因患腹脹何嘗一日離藥今又接上前洗這才叫作裹敷外表哩秦小春道妹子聞得世間小兒出花皆痘疹娘娘掌管勇有痘兒哥哥女有痘兒姐姐全要仗他照應方保平安今你五位姐姐只知用藥前洗若不叩祝痘疹娘娘設或痘兒姐姐不來照應將來弄出一臉花樣不獨婉如姐

姐那句擇婿的話要緊並且滿臉高高下下平時搽粉也覺許多不便倘花樣過深還恐脂粉搽不到底那才是個累哩紅紅道閻臣妹妹府上可供這位娘娘閻臣道此是廟宇所供之神家中那得有此若花道婦女上廟燒香未免有違閨訓這却怎好閻臣道上廟燒香固非婦女所宜且喜痘疹娘娘每每都在尼庵去歲妹子海外尋親亦曾許過觀音大士心願至今未了莫若稟知母親明日我同五位姐姐妹子一同前去豈不一舉兩便紅蕖道妹子亦欲求籤問問哥哥下落明日如果要去妹子也要奉陪閻

臣當時稟過母親與嬸嬸說明好在鄰舍白衣庵就有痘疹娘娘到了次日史氏帶着唐閨臣洛紅蕖陰若花枝蘭音廉錦楓黎紅紅盧亭亭來到閒璧尼庵有個戴髮的老尼名叫末空將衆人引至大殿淨手拈香拜了觀音紅蕖求了一籤問問哥哥下落恰喜得了一枝上上吉籤這才略略放心末空又引至痘疹娘娘殿內一同參拜焚化紙帛閨臣道請問師傅寶剎可供魁星末空道閒璧喜神祠供有魁星彼處也是尼僧諸位小姐如要拈香不過一牆之隔小尼奉陪過去閨臣道彼處魁星可曾塑有女像末空道

這却從未見過小姐如發慈心另塑一尊却也容易諸位女菩薩適才拜佛未免勞碌且到裏面獻茶歇息歇息再到各處隨喜奧氏道師傅見教甚是大家來至禪堂一齊歸坐道婆獻茶未空一一請問姓氏及至問到洛紅藥跟前把眼揉了一揉又望了一望登時垂淚道小姐莫非竇王主人之後麼我家徒弟要訪駱老爺下落一連數載杳無音信那知天緣湊巧今日竟得小姐到此洛紅藥見老尼之話不倫不類惟恐被人識破行藏忙遮飾道師傅休要認錯我雖姓洛乃水旁之洛非知縣老爺下落未空道請問

唐小姐此地唐探花是你何人閻臣道是我親父未
空道却又來當日唐老爺未中探花之時曾在長安
與敬業大人賓王大人結拜弟兄我的丈夫曾經目
覩今二位小姐恰恰同至小庵非賓王主人之後而
何小姐何必隱瞞我豈爲禍之人況小徒就是駱公
子之妻今雖昌昧動問豈是無因紅蕖見話有因慌
忙問道令徒姓甚名誰如今在歷未空道此人之父
乃太宗第九子人都呼爲九王爺因滅寇有功曾封
忠勇王爵素與駱老爺相交最厚故將郡主許與駱
公子爲妻此女現在小庵名喚李良儀因恐太后訪

察就從外祖之姓改爲姓宋紅蕖道師傳此話錯了我同駱府雖非本家向有親誼從家之事也還略知一二駱公子雖係九王府中郡馬郡主久已亡過後來雖有欲續前姻之話因王爺並未生有郡主彼此旋即離散至今十餘年何嘗又與王府聯姻此話令人不解未空道原來小姐不知此中詳細待我慢慢講來未知如何下回分解

五百里賢人聚則德星見數萬里才女聚宜乎女魁星出矣疏稚

鏡花緣卷十二

第五十六回

詣芳隣姑嫂巧遇
逛瀚海主僕重逢

話說未空道原來小姐不知此中詳細待小尼講這根由我本祁氏丈夫名叫喬琴無志功名向在駱府課讀公子駱老爺因與王府聯姻同我丈夫說知將我薦與九王爺課讀大郡主未及一載大郡主去世我要回來娘娘再三挽留只得仍舊住下彼時九王爺因娘娘又懷身孕會與駱老爺指腹為婚倘生郡

主情願與駱公子再續前姻不意方才定婚駱老爺帶了公子即同徐老爺舉兵遇難我丈夫跟在軍前存亡未卜到了次歲娘娘才生二郡主老身因這郡主是駱公子之妻加意照管用心課讀以冀將來丈夫同公子回來仍好團聚那知九王爺因皇上貶在房州久不復位心中不忿同河北都督姚禹起了一枝雄兵前去接駕不意時乖運舛登時也就遇害我同太監瞿權帶着二郡主並小王爺宋妻暗地奔逃不料逃至中途被大兵衝散太監同小王爺不知去向老身與盛幸苦才能保得郡主逃至此庵庵得庵

主相待甚好問明來歷就留我們在此帶髮修行庵主去世我就擔當住持在此業已七載至今仍帶髮即是明證那主今年一十五歲每日惟以誦佛經消遣從不出戶因此人都不知洛紅葉時道指腹爲婚向日母親也曾言過至喬琴夫婦兩處課讀原有其事今聽老尼之言絲毫不錯可見我嫂嫂果真在此庵內因說道師傅既是祁氏師母我又何敢再爲隱瞞剛才實因不識師母故爾支吾尚求見諒我嫂嫂現在何處即求引去一見未空道待老身領他出來於是進內把宋良箴領出衆人看時只見生得

龍眉鳳目舉止不凡大家連忙見禮讓坐未空把這情節向宋良箴說了洛紅蕖見了嫂子因想起哥哥不覺垂淚道原來嫂嫂却在此處若非今日進香何由得知不意府上也因接駕合家離散眞可謂六親同運能不令人傷感宋良箴聽了淚落如雨欲言不言只得含羞帶淚答道聞得太公婆婆都逃海外近來身上可安姐姐何由至此紅蕖不覺嗚咽道祖父同母親都已去世妹子虧得唐伯伯之力方能復返故鄉正要告訴逃到海外各話史氏接着道此間說話不便那主既是至親自應請到家內再爲細談宋

良箴道姪女出家多年乃方外之人豈可擅離此庵
尚求伯母原諒閨臣道話雖如此好在彼此相離甚
近此時過去談談就是晚上回來也不費事宋良箴
仍要推辭衆姐妹不由分說一齊簇擁出了庵門別
了末空來到唐府同林氏緇氏諸人見過姑嫂彼此
訴說感年若況嗟歎不已到晚林氏再三挽留並勸
他同去赴試慢慢打聽駱公子下落宋良箴那里肯
應無如衆姊妹早把行李命人搬來良箴身不由已
只得勉强住下閨臣也替他在縣裏遞了履歷從此
衆姊妹都聚一處但過除日若花就向紅紅諸人煎

湯洗浴就是賈氏縐氏也都跟着前洗閨臣因想起
泣紅亭之事即託末空在魁星祠內迎了一尊女像
以了海外心願這日躲着縐氏也隨他們姐妹十二
個同去赴試喜得太后詔內有命女親隨一二人伴
其出入之語因此凡有女眷伴着都不稽查點名時
暗用髮環頂替縐氏混在其內胡亂着了一回到了
發榜閨臣取了第一若花紅紅亭亭也都高標惟縐
氏取在末名心中好不悶悵瞥着文字不佳筆蹟
跟姊妹替他潤色才能取中各人都監了匾額到了
君山着衆人以為縐氏必不肯去誰知他還是興致勃

勃道以天朝之大豈無看文巨眼此番再去安知不過知音又進去考了一場及至放榜竟中第一名郡元若花第二閩臣第三紅紅第四亭亭第五其餘亦皆前列顏柴綃厭衆人相幫也得高中大家忙亂去拜老師緇氏只得裝作染病各家都暨起文學淑女匾額好不榮耀緇氏這才心滿意足因向閩臣衆人道此次郡考我本不願再去惟恐又取倒數第一豈不把老臉丟盡奈連得夢兆說我不去應考日後才女榜上缺了一人必須我去方能奏足一百之數所以勉强進去那知倒做聲取了第一將來我還不知

可能去應部試其實要這第一何用闖臣道伯母若非限於年歲倘去殿試怕不奪個頭名才女回來明年把這第一留給亭亭姐姐也是一樣林氏道聞得郡考取中不足二十人今我家倒有十二人之多可見本郡文風都聚我家了若論喜酒須分十二天方能喫完明日又喫喜酒又是壽酒更覺熱鬧今日先從老元喫起了顧氏道老元二字怎講史氏道緜氏嫂嫂本是老才女今又中了郡元豈非老元麼大家說說笑笑暢飲喜酒次日乃唐敏五十大慶家中演戲本府木縣以及節度都與唐敏有寀東之誼齊來

拜壽隨後各家小姐印巧文賓耕畑祝賀之也來叩
祝還有本地鄉宦女兒穆亞蘭鍾繡田花再芳周紫
日拜從唐敏愛業兼之郡考得中都來拜謝並來祝
壽顏紫綃也隨衆人同來閨臣一一讓至客座看戲
衆姊妹都來相陪彼此問了名姓眞是你憐我愛十
分投機貂氏恐被衆人看破另在一廂坐了用過早
廂閨臣將衆人引至自己書房只見詩書滿架筆硯
精良個個稱贊不已印巧文道前者捧讀諸位姐姐
佳作眞令人口齒生香家父閱卷時因想起詔內有
靈秀不鍾於男子之句可見太后此言並非無因就

只、郡元這本卷子、令人可疑、若論倜儻清雅、以閨臣
姐姐第一、論富麗、唐皇以若花姐姐第一、至郡元文
字雖不及二位姐姐英發、但結實老練、通場無出其
右、似非出之幼女之手、彼時家父再三斟酌言此人
若非苦志用功、斷無如此筆力、此等讀書人若不易
眼相看、何以鼓勵人才、所以把他取在第一、其實不
及二位姐姐時派、祝題花道、郡元前在縣考家父也
喜他文字固筆力過老、恐非幼女兼恐倩代、因此取
在末名、可惜此人方才得中、就染重病、至今未得一
見、究竟不知年歲幾何、諸位姐姐可曾會過、衆人都

回不知婉如道這位郎元只怕亭亭姐姐向來同他熟識亭亭忙說道妹妹休得取笑你們都是此地人還不認識何況我是異鄉人哩秦小春道原來姐姐同他也是素昧平生這就是了即巧文道家父前日評論紅紅亭亭二位姐姐文字都可首列無如郎元之後恰恰捱見閩臣若花二位姐姐卷子因此稍覺奉屈紅紅道妹子僻處海隅素少見聞今得前列已屬非分何敢當此秦屈二字亭亭道妹子固才疏學淺然亦不肯多讓今老師以閩臣若花姐姐前列我又不能不甘拜下風了祝題花道昨即伯伯與家父

評論諸位姐姐文字，言天下人才固多，若以明年部試首卷而論，除閨臣若花二位姐姐之外，再無第三人如品論訛錯以後再不敢自居看文老眼可見二位姐姐學問非獨本部衆人所不能及即天下閨才亦當退避三舍哩竇耕烟道昨聞家父言現在看文巨眼應推印伯伯當代第一諸位姐姐既被獎許將來名振京師已可概見今日得能幸遇誠非偶然若花道妹子海外庸愚正愧知識短淺適蒙過獎更增汗顏至閨臣阿妹才名素著自應高擢妹子何知昨雖濫邀前列不過偶爾徼倖豈可作得定準廉錦孤

道部試首卷老師既如此評論來年殿元已然也不出閨臣若花二位姐姐之外了印巧文道殿試甲乙家父却未評論閣音道振妹子看來老師所以不言者大約因恩詔條例言殿試毋許膺錄又不彌封恐太后別有偏愛因此不敢預定高下祝題花點頭道姐姐所論不差花再芳道殿試若不彌封那殿元我倒有點想頭鍾繡田道何以見得花再芳道聞得當年我們還未出世時太后曾命百花齊放大宴羣臣吟詩做賦甚爲歡喜明年閱卷看見我花再芳三字倒像又要百花齊放光景一時心喜把我點作殿元

也不可知哩秦小春冷笑道這是姐姐過謙若論文字姐姐就可點得殿元何在草名花再芳道外面鑼鼓聲喧這樣好戲我們却在此清談豈不辜負主人美意如諸位姐姐不去妹子要失陪了闔臣忙道姐姐既喜看戲妹子奉陪同去洛紅葉道此處客多姐姐是主人只好在此陪客妹子替你代勞陪再芳姐姐去再芳道姐姐是客怎好勞駕宋良箴道他雖是客他是唐府人也算半主這有何妨紅葉聽了把良箴瞅了一眼滿面緋紅同再芳去了寶琳烟道紅葉姐姐莫非就是世媳麼闔臣道正是蕊亞蘭道巧文

題花二位世姐同耕烟姐姐學問鴻博宋子常聽老師言及今得幸遇眞足名下無虛現在各處紛紛應考爲何還在此躭擱實耕烟道昨同印祝兩位姐姐商議今日過了老師壽誕早晚就要回鄉他們二位都是家學淵源此去定然連捷妹子學問淺薄才女之名自知無分大約明春京師之行只好奉讓諸位姐姐了閩臣道姐姐說那里話來若姐姐不到京師只怕那個殿元還無人哩顏紫綃道咱妹子有句話說今日難得大家幸遇氣味又都相投咱們何不結個異姓姊妹日後到京彼此也有照應諸位姐姐以

爲何如衆人都道如此甚好田鳳翽道再芳姐姐一心想中殿元看他光景未必把我們看在眼裏兄他現在看戲可以不去驚動莫若把紅蕖姐姐悄悄我來我們十七八一同結拜罷婉如道姐姐所言極是隨命擎環把洛紅蕖請來告知此意紅蕖甚喜當時鋪了紅氈衆姊妹一齊圍拜少時林氏進來邀去看戲到晚宴畢各散賞錦烟印巧文祝題花各回本籍赴考顏紫綃也拜從唐敏看文衆姊妹都在唐府用功幾冬過去到了正月閻臣同衆人要去赴試先在府縣起了文書惟恐繙氏要去也把文書起了後來

虧得良氏史氏再三勸阻緇氏這才應允不去唐敏恐蒼頭乳母沿途難以照管同林氏商議送了老尼未空並多九公許多銀兩託他們同去照應多九公正要照應姪女田鳳翾奏小春赴試聽見此話正中下懷未空也因徒弟宋良箴上京甚不放心今見林氏送銀託他如何不喜即換了舊日衣服過來等候起身當時選擇吉期因這年閏二月就選了二月中旬日子是日林氏安排酒宴送行閨臣拜別母親叔嬸命小峰好好在家侍奉即同顏紫綃林婉如洛紅蕖廉錦楓田鳳翾奏小春宋良箴黎紅紅盧亭枝

蘭音陰若花共十二人各帶僕婦齊往西京進發眾
姊妹本擬去年臘月就要動身因洛紅葉久已寫信
通知薛蘅香意欲等他海外回來又因婉如說徐麗
蓉司徒斌兒當日曾有要來嶺南之話惟恐他們赴
試以便攜伴同行那知等之許久杳無音信眾人只
得起身原來徐承志自從別了唐敖帶了徐麗蓉司
徒斌兒改為余姓竟奔惟南一路甚感唐敖救出叔
士之德司徒斌兒也感贖身救拔之恩余麗蓉道哥
哥嫂嫂此番幸遇唐伯伯我們方能骨肉團圓此去
惟南不知機緣若何那文伯伯哥哥向日可曾見過

其家還有何人文伯母是何姓氏余承志道文伯伯我雖見過一面那時年紀尚小至文伯母是何姓氏我更不知只好且到淮南再去打聽這日行至中途船上幾個杭工忽都患病兄妹正在驚慌恰喜迎面遇見一隻熟船當時請了一位杭工過來那隻船上還有一位老翁要搭船同到淮南余承志因船主人再再相託情不可却只得應承及至過船細談原來却是麗蓉乳母之夫名叫宜信當年被大兵衝散逃到淮南節度文老爺府內在彼十餘年文老爺早知徐公子逃在海外因久無音信特命奶公到海外尋

訪這奶公因見承志面目宛如敬業主人所以借搭
船之名過來探聽那知不但主僕相遇並且夫婦重
逢未知如何下回分解

散似水銀瀉地聚如磁石引鍼不等不整自然一
串珠這熟覺良工辛苦蔬菴

第五十七回

讀血書傷情思舊友　聞凶信仗義訪良朋

話說余承志正因不知文府消息無從訪問今見奶公歡喜非常當時乳母傾宣信與麗容司徒斌兒見禮余承志問起文府親丁幾口宣信道文老爺祖籍襄陽寄居河北並無弟兄跟前五位公子都是章氏夫人所生還有二位小姐是姨娘所生姨娘久已去世大公子名文芸二公子名文蓀三公子名文葆四

公子名文蔚五公子名文芬現任年紀都在二十上下個個勇猛非凡大四兩位公子尤其足智多謀人都呼爲文氏五鳳文老爺年紀雖不足五旬時常多病頗有老景謙之屢次奉肯征勦俟寇鞍馬勞頓更覺衰殘近來淮南臨海一帶海寇得以安靜全賴五位公子輔佐之力文老爺久要退歸林下因主上眷在房州尚未復位所以不忍告歸大約主上一經還朝也就引退了麗蓉道二位小姐現年幾何宣信道都在十五六歲大小姐名書香許與林侍郎公子林烈爲妻二小姐名墨香許與陽衍史公子陽衍爲妻

現在府中都未出室承志道五位公子可曾配婚宜信道雖都聘定尚未婚娶大公子自幼聘山南節度章老爺小姐章蘭英爲妻二公子聘潮州郡守邵老爺小姐邵紅英爲妻三公子聘工部尚書戴老爺小姐戴瓊英爲妻四公子聘許州參軍由老爺小姐由秀英爲妻五公子聘柳州司馬錢老爺小姐錢玉英爲妻這位章氏天人就是河東節度章更老爺胞姐爲人慈祥一生好善相待兩位小姐如同親生凡有窮人莫不周濟諸如捨藥施棺修橋補路之類眞是遇善必行淮南一帶人人感仰都以活菩薩稱之承

志道這五位公子爲何都不成親宣信道文老爺本早要替衆公子婚娶因太后頒有考才女恩詔這些小姐都要赴試所以耽擱文府兩位小姐至今尚未出閣也是這個緣故承志道原來國中近日又有考才女一事這惡婦並不迎主還朝還鬧這些新鮮題目也忒高明了宣信道小主母同小姐向來可曾讀書若都能文將來到了文府只怕兩位文小姐都要搶着赴考哩承志道我同這惡婦乃不共戴天之讐豈可令妻妹在他跟前應試宣信道公子此話雖是但恐那時章氏夫人高興特命同去何能推脫承志

道那河東節度章老爺既是這般意氏一人抱病在
家幾位公子幾位小姐想來你也知道了宜宦遊宜
府同文府即是至親時常來往他家若大若小老奴
那個不知承志道當日老爺在軍前同我刎脊盟
我兩封血書一送淮南文老爺一送河東章老爺將
來到過文府如路上無人盤查還到河東見見章老
爺所以問問他家光景你既曉得何不談談日後到
彼省得臨時茫然宜信道他家人口甚多今日若非
問起將來公子到彼何能知其頭緒這位章老爺祖
籍江南弟兄四位共生四位小姐十位公子如今章

老爺三位兄弟俱已去世那十位公子年紀也在二旬上下個個英勇四五兩位公子學問更高人都呼爲章氏十虎大公子名章茲自幼聘開封司馬井老爺小姐井堯春爲妻二公子名章垚聘會稽郡守左老爺小姐左融春爲妻三公子名章衡聘劍南節督廖老爺小姐廖熙春爲妻四公子名章蓉聘武林參軍鄒老爺小姐鄒芳春爲妻五公子名章鼎聘戶部尚書嗣老爺小姐鄺錦春爲妻六公子名章喆聘吏部郎中鄒者爺小姐鄒婉春爲妻七公子名章若聘常州司馬施老爺小姐施艷春爲妻八公子名章芹

聘兵部員外柳老爺小姐柳瑞春爲妻九公子名章芳聘太醫院潘老爺小姐潘麗春爲妻十公子名章芝聘洛陽司馬陶老爺小姐陶秀春爲妻都等候過文試才能完姻麗巷道那四位小姐年紀也都相仿麼宣信道四位小姐年紀都與文府小姐差不多大小姐名蘭芳許與御史蔡老爺公子蔡崇爲妻二小姐名蕙芳許與翰林譚老爺公子譚太爲妻三小姐名瓊芳許與學士葉老爺公子葉芊爲妻四小姐名月芳許與中書褚老爺公子褚潮爲妻也因要應文試都未出閣章文二位老爺因爵位甚尊將來諸位

小姐出去應考若用本姓恐太后疑有情託等弊因此將諸位小姐應試履歷都用夫家之姓如今在家就以夫家之姓和稱若不說明將來公子到彼聽他稱呼還覺詫異哩承志道章府十媳文府五媳名字為何都像姊妹一般宣信道這是章氏夫人寫信照會各家都以英春二字相排以便日後看題名錄彼此都可一望而知主僕一路閒話因沿途遊風走了多時這日到了淮南另僱小船來到節度衙門奶公追去通報承志見了文隱拔了血書文隱看了不覺觸物傷情一時觸動自己心事更自悽愴不已道介

尊雖大事未成且喜賢姪幸逃海外未遭毒手可見
上天不絕忠良之後今日得見賢姪眞可破涕爲笑
因又撚鬚歎道賢姪你看我年未五旬鬚髮已白老
病衰殘竟似風中之燭自與令尊別後十餘年來如
處荊棘心事可想而知境界如此安得不老古人云
君辱臣死今雖不至於辱然亦去辱無幾五中能毋
遺恨賢姪要知我之所以苟延殘喘不肯引退者一
因主上尚未復位二因內亂至今未平若要引退不
獨生前不能分君之憂有失臣節卽他日死後亦何
顏見先皇於地下然既不能退只好進了無如彼黨

日漸猖獗一經妄動不啻飛蛾投火以卵就石況今尊之後又有九王諸人前車之鑒不惟徒勞無功更與主上大事有礙時勢如此眞是退既不可進又不能踉跎日久良策毫無不忠二字我文某萬死何辭而且年來多病日見衰頹每念主上不覺五內如焚看來我也不久人世勢難迎主還朝亦惟勉我後人誥承此志以了生平未了之願仍有何言說罷墜淚不已將承志安慰一番並命僕人把二位小姐接入內衙司徒斌兒同余麗春都到上房一一拜見並與書香靈香二位小姐見禮彼此敘談十分契合余承

志拜過章氏夫人來到外廂與五位公子一同相聚閒話間惟恨相見之晚大公子文芸道當日介推伯偷為國捐軀雖大事未成然忠心耿耿自能名垂不朽大丈夫做事原當如此至於成敗只好聽之天命冀可如何五公子文芬道若依我的主見早已殺上西京如今把主上不是禁在均州就是監在房州遷來遷去成何道理這總怪四哥看了天象要候什麼度數又是什麼課上弧虛以致耽擱至今眞是養癰成患將來他的羽翼越多越難動手哩二公子文其三公子文飾也一齊說道武氏如把主上好好安頓

我們還忍耐幾時等等消息倘有絲毫風吹草動管他什麼天文課象我們只好且同五弟並承志哥哥殺上長安營救武氏才草不留他才知文家利害四公子文蔆道兩位哥哥同五弟何必性急現在紫微垣業已透出微光那心月狐光芒日見消散看來武氏氣數甚覺有限大約再遲三五年自必一舉成功此時若輕舉妄動所謂逆天行事不獨自己有損且與主上亦更有害當日九王爺之舉豈非前車之鑒麼文芬道兄弟記得前年四哥曾言武氏惡貫指日即滿為何此時又說還須三五年這是何意文蔆道

當日我說武氏惡貫即滿者因心月狐光芒已退誰知近來忽又吐出一道奇光紫微垣被他這光欺住不能十分透露因此才說還須三五年方能舉事這道奇光我聞那些臆斷之徒都道以爲回光反照那知却是感召天和所致余承志道有何驚天動地善政却能如此文菘道我因這事揣奪許久竟不知從何而至後來見他有謝恩詔才知此光大約因這恩詔所感而來承志道何以見得文菘道他因七十萬壽所以發了一道恩詔內中除向例蠲免減等廣額加級等項另有單恩十二條專爲婦女而設諸如旌

表孝悌掩埋枯骨釋放宮娥恩養孤婦設立藥局起造貞祠以及養濟院育女堂之類皆前古未有之聖典此詔一出天下各官自然遵照辦理登時活了若干民命救了無數苦人生者沐恩死者銜感世間許多抑鬱悲泣之聲忽然變了一股和藹之氣如此景象安有不上召天和奇光之現大約因此無奈他殺戮過重造孽多端雖有些須光芒不過三五年即可消盡此時正在鋒頭萬萬不可輕動五弟如不信不出數日自然有個效驗承志道請教是何效驗文蔚道小弟連日夜觀天象隴右地方似有刀兵之象但

氣象衰敗必主失利據我揣奪此必隴右史伯伯誤
聽謠言以為心月狐回光反照意欲獨力勤王建此
奇功那知輕舉妄動却有殺身之禍正在談論果見
各處紛紛文報都說隴右節度使史逆謀叛太后特
點精兵三十萬命大將武九思征勦衆人聽了這才
佩服文菘眼力不差承志道史伯伯若果失利可惜
駱家兄弟少年英豪投在彼處不知如何文芸道莫
非賓王伯伯之子兄長何以知其在彼承志道當日
先父同駱家叔叔起兵時小弟與駱家兄弟都在軍
前後因兵馬大傷事機不能挽回先父命弟投奔淮

南駱家兄弟投奔隴右此時若史伯伯失利豈非他
亦在內文芣道我們離得過遠不能救他這却怎處
文芸道即使相近又何能救此時惟有暗暗訪他下
落再作計較文芸道賓王伯伯向同父親結義至交
今駱家哥哥既然有難我們自應前去救他豈可袖
手文薤道為今之計我與三弟且同承志哥哥偷上
隴右探探下落如何文芸道你們且去稟知父親再
定行止文芸道此事只好瞞着父親如何敢去稟知
文芸道若不稟知如此大事我又焉敢隱瞞文菘道
昨日兄弟偶爾起了一課父親驛馬星動大約不日

就有這差兩位哥哥莫若等父親出外再說眞策豈
不是好文蔚道加此敢好但恐四弟騙我文共道四
弟之課向來從無舛錯我們且耐幾日再看如何文
亦道若果如此你們設或去時切莫把我丟下文蔚
道五弟驛馬雖動但恐不是隴右之行過了兩日文
隱接了一道御旨因劍南倭寇作亂命帶兵將前去
征勦所有節度印務仍着長子文芸署理文隱接了
此旨那敢怠慢星速束裝帶了文蔚文芬並一千衆
將即日起身往劍南去了文蔚文芬約了余承恩帶
了幾名家將在章氏夫人跟前扯了謊要到五臺進

香眞實要往隴右探駱承志下落文芸再三相勸那
里阻得住只得記了余承志諸事照應並於晴中命
人跟去探聽三人上路望隴右進發一路飢餐渴飲
早起遲眠說不盡途中辛苦未知如何下回分解
前文如紅紫繁中色香可愛忽接此虹光劍氣之
文令人眉飛色舞天孫之錦固非一色者蔬菴

鏡花緣

第五十八回

史將軍隴石失機　牢少女途中得勝

話說三人走了幾日行至中途只聽過往人傳說史逸業已被難隨即趲行這日來到小瀛洲山下天色已晚三人止步意欲覓店歇宿衆家將道這座大山周圍數百里向無人烟叢面强盜最多豺狼虎豹無所不有每每出來傷人因此山下並無人家必須再走一二十里才有歇處文芸道此處既有强盜倒要

會他一會且替客商除除害也是好事文師道如此
甚好我們且去望望這些強盜從未見過究竟是何
模樣承志聽了不覺發急道二位賢弟你看天色業
已黃昏不但山路崎嶇難以上去即使上去遇見強
盜你又何能見他模樣莫若日後隨石回來起個絕
早再去看罷此時駱家兄弟存亡未卜二位既仗義
而來自應趁路前往此地擱置日我在山南海北
見的強盜最多你要問他面目以及名色我都深知
且隨我來等我慢慢細講於是攜了二人一齊舉步
文師道請教兄長世間強盜是何面目共有幾等名

色承志道若論面目他們面上莫不塗抹黑烟把本來面目久已失了你却從何看起惟有冷眼看他或者略得其神文蓀道請教怎樣看法承志道你只看他一經有錢有勢他就百般騙做及至無錢無勢他就各種諂媚滿面雖然含笑心中却懷不良滿嘴甜言肚中却藏反意諸如此類雖未得其皮毛也就略見一斑了其中最易辯的就只那雙賊眼因他見錢眼紅所以易辯文蓀道請教名色呢承志道若論名色有殺人不火的強盜有圖財害命的強盜文

種有不敬天地的强盜有不尊君上的强盜有藐視神明的强盜有毀謗聖賢的强盜有忘了祖先的强盜有不孝父母的强盜有欺兄滅嫂的强盜有逆長犯上的强盜有誣罔正人的强盜有欺壓良善的强盜有凌辱孤寡的强盜有挾制貧窮的强盜有損人利己的强盜有口是心非的强盜有謊言惑衆的强盜有惡口咒人的强盜有負義忘恩的强盜有嫌貧愛富的强盜有不安本分的强盜有無事生非的强盜有作踐廟宇的强盜有褻瀆字紙的强盜有輕棄五穀的强盜有荼毒生靈的强盜有暗箭傷人的强

盜有借刀殺人的强盜有造言害人的强盜有設計
坑人的强盜有淫人妻女的强盜有誘人子弟的强
盜有離人骨肉的强盜有間人弟兄的强盜有破人
婚姻的强盜有引人嫖賭的强盜有謀人財產的强
盜有奪人事業的强盜有壞人名節的强盜有陷人
不義的强盜有唆人興訟的强盜有唆人不和的强
盜有說人閨闥的强盜有說人是非的强盜諸如此
類一時何能說得許多只顧閒談不知不覺離了小
灤洲已有二三十里且喜前面已有人家我們趁早
投宿以便明早趲路上前覓店安歇不一日趕到離

右細細打聽原來史逸被武九思大兵掩殺及至退到大關城他已陷只得遠逃現在武九思在此鎮守三人即到各處探聽駱丞志下落毫無影響這日又在街上偵探遇一老者問起駱公子消息那老者輕輕說道你們問的莫非賓王之子駱文蓀麼文蓀見他不敢高聲即到跟前附耳道我們問的正是此人求老翁指教老者聽了也在文蓀耳邊輕輕說了幾句文蓀聽罷不覺喊道既如此你又何必輕輕細語真真混鬧那老者見他喊叫慌忙跑開文蓀埋怨道二哥只管慢慢盤問為何大驚小怪把他嚇走剛才

他說駱家哥哥現在何處文蓀道你道他說什麼他道你問駱公子麼我說正是他道你們問他怎麼我說我要問他下落他道原來你要問他下落我實對你說罷我只曉得他是欽命要犯至於下落我却不知余承志道這個老兒說來說去原來也同我們一樣文蓀道誰知我低聲下氣恭恭敬敬却去哄他一個冷悶文蓀搔首道奇無消息這却怎處此番辛苦豈不用在空地三人一連又找數日也是枉然只得商議且回淮南走了幾日出了隴右邊界這日又到小瀛洲山下文蓀正想上山望望忽見有員小

將帶着一夥强人圍着一個女子在那里戰鬪戰了
多時那小將看看抵擋不住余承志道遠遠望去那
個少年宛似駱家兄弟可惜不能問話這却怎好文
蓀道我們何不助他一臂之力文其道既是駱家兄
弟承志哥哥且去同他答話我們與這女子迎敵卽
同文蓀身邊各取利刀迎了上去大聲喊道女子休
得逞强我二人來了登時鬪在一處余承志叫道那
位可是駱家兄弟麼駱承志聽了撇了女將把余承
志上下打量雖多年未見究竟面貌相似因大聲問
道尊駕莫非徐家哥哥因何到此余承志忙上前

把面皮血青令同文蔚文其來此探聽賢弟消息詳
略略說了幾句因問道賢弟到此幾年為何與這女
子爭鬪駱承志道此話提起甚長我們把這女子殺
了慢慢再講各舉利刀一齊上前那女子雖然武藝
高强那里敵得四員小將看看刀法散亂力怯難支
忽聽遠遠有員小將喊道駱家哥哥並諸位壯士休
要動手莫把我的小姨子傷害我史述來了駱承志
連忙跳出圈子叫道史家兄弟此話怎講史述道兄
長且請三位壯士暫停貴手小弟慢慢講這緣故衆
人聽的明白只得住手退後女子叫道原來是史述

表兄為何却在此處駱承志道既是親眷此非說話之地且請上山慢慢再講大家一齊上山走了多時進了山寨女子往後寨去了駱承志指着史進向余承志道此即史伯伯之子名叫史進當日兄弟自軍前分手逃到隴右見了史伯伯是了血書蒙史伯伯收留改為洛姓命跟教師習學諸般武藝至今十有餘年史伯伯久欲起兵保主上復位因常觀天象武后氣數正旺唐家國運未轉躭擱多年這幾年武后氣運日見消敗紫微垣已此光芒昨因武后回光反照氣運已衰正好一舉成功不料起兵未久竟致全

軍覆沒史伯伯不知逃奔何處小弟同史家兄弟蒙
史伯伯派在後隊接應因大事已去只得帶了本隊
一千人馬逃至此山山上向有數百强人聚集多年
他見我們弟兄驍勇情願歸降我們正在有家難奔
有國難投見他如此因此暫在此山權且避難不想
今日得遇三位仁兄眞是三生有幸不知史家兄弟
與這女子是何親眷史述道剛才兄長與這女子戰
鬪小弟即將他的車輛入口搶擄上山意欲拷問爲
何來探行藏誰知却是小弟舅母又是小弟岳母洛
承志道此話怎講史述道小弟母舅姓宰名宗當年

曾任隴右都督久已去世寄居西蜀舅母申氏膝下兩個表妹一名宰銀蟾一名宰玉蟾那銀蟾即家君自幼代弟所聘者剛才那員女將就是玉蟾因老才女一事同了母親姐姐並兩個姨表姊妹一名閔蘭蓀一名堇全員回籍赴試從此路過我玉蟾表妹素日最孝他恐山上藏有虎豹鶯嘶老母前來探路那知我們只當他有意來探行藏與他爭鬪若非問明幾乎誤事這三位兄長尊姓大名從何到此洛承志將三人名姓來意說了史述這才明白深讚三人義氣洛承志再三拜謝隨命下人大排筵宴宰氏姊妹

即同母親別了史進帶着蘭孫全員應試去了忽有小卒來報武九思家僮不日從此經過史進同洛承志聽了當時計議要去報讐未知如何下回分解

麥荷合縫處既無釜鑿之痕復如錦如火可稱化工蔬菴

第五十九回

洛公子山中避難　史奕豪嶺下招兵

話說史述聞武九思家眷不日從此經過，即同洛承志商量意欲把九思家口殺害，以報陷城之讐。余承志道：史家哥哥固志在報讐，但他的家眷豈無兵將護送，縱使殺害他又豈肯干休，一經領兵到此，豈非泰山壓卵？史伯伯兵馬數萬尚且不能取勝，何況今日人馬不滿兩千，據小弟愚見，且把報讐之事暫緩

臭若招集舊日部曲以為日後勤王之計最為上策此處雖得山田又多又能容得人馬剛才小弟細細眺望儘可藏身況史伯伯在此多年官聲甚好各兵受恩深重看來也還易於招集倘兵馬充足別處一有勤王之信此處也即起兵相助二位在此既不替天行道又不打劫平民自稱自種與人無爭眼前既可保全將來亦不失勤王功業二位以為何如史述同洛承志聽了個個點頭稱善就命各兵在山前山後播種五穀積草屯糧並暗暗招集人馬三人住了幾日慶要告歸因史洛二人再三挽留又住幾時才

同回淮南見了文芸把上項話說了文芸正在三番兩次差人打聽今見他們回來這才放心余亦忘記了妻子妹妹也把此事告知麗蓉道此處兩位姐姐不日要赴縣考意欲約我二人同去妹子因哥哥前在船上有不可去之話所以再三推辭誰知伯母竟將我們履歷業已開報並囑我們陪伴同去妹子只得含糊答應俟哥哥回來再去覆命哥哥你道如何余承忘道伯母既如此高興自應同去為是況此間之事也須耽擱兩年方有頭緒你們借此出去消遣消遣也省我許多花費麗蓉同可徒然見聽了甚喜

即去見了林書香陽羣香告知此意二人得有伴侶歡喜非常因將乳母之女崔小鶯喚出與二人即拜行禮麗蓉連忙攙起還禮道我們時常見面今日爲何忽又行此大禮嫉兒也還禮道莫非要求我們做媒麼書香道姐姐休得取笑此女雖是乳母所生自幼與妹子耳鬢廝磨朝夕相聚就如自己姊妹一般且我同羣香妹妹在家讀書也是他伴讀時刻不離眞是情同骨肉更喜他心靈性巧書到跟前一讀便會所有書法學問竟在我們姊妹之上今逢考試大典乃自古未有奇遇妹子意欲帶他同去考考他

因二位姐姐曉得他的出身來我們轉憩將來應試全仗包涵替他遮掩遮掩賦兒道這個何消囑付妹子向在淑士也曾充過宮娥這有何妨麗琴道既如此我們竟要叫長將來不稱崔姑娘竟要呼作小鶯妹妹了崔小鶯道得蒙二位小姐如此提攜自當永感不忘此後惟以師禮事之並且竟要大膽如在人前只好以姐姐老師呼之了墨香笑道姐姐老師向無此稱莫若竟呼姐姐把老師二字放在心裏叫作心到神知罷過了幾時章府大小姐蔡蘭芳二小姐譚蕙芳三小姐葉瓊芳四小姐褚月芳都從河東節

度衙門起身來約文府二位小姐同回祖籍赴試於是書香墨香約會麗蓉娍兒帶了崔小鶯一共九人同到江南喜得鄠縣兩考都得中式回到淮南略爲躭閣即向西京進發恰好行了幾日適值唐閨臣林婉如洛紅渠麻錦楓田鳳翮秦小春宋良儀顏紫綃黎紅紅盧亭亭枝蘭音陰若花也上長安二十一位才女竟於中途巧遇婉如同麗蓉娍兒彼此道了久濶並謝麗蓉神彈相救之力娍兒見了閨臣再三道謝當日寄父救拔之恩此時聞在小蓬萊修行頗爲喜慰洛紅葉得了哥哥在小瀛洲避難下落這才放

心把此事告知宋艮箴大家說說笑笑一路頗不寂寞這日天晚下店只見許多兵丁圍着一個木籠裝着一員小將滿面病容瘦弱捆縛後面有一武官押着出了店門簇擁而去只聽衆兵紛紛言講這個小將乃九王爺之子木名李素如今改作宋素在逃多年今日才被擒獲這話登時傳到宋艮箴耳內嚇的驚慌失色淚落不止只得背着衆人再三懇求閻臣紅葉想個解救之法二人躊躇多時毫無計策因將多九公找來暗暗商議九公搖頭道他是欽命要犯有何解救難道我們把他劫奪回來麼有此理正在

聚驅虎豹必見狂瀾甚憐之說是也

議論適值顏紫綃走來問知此事忖了一忖道九公且去打聽他們今夜要投何處此番捉獲還是本人犯了重罪還是爲着當年九王爺之事如果本人並未犯罪仍爲當年之事咱看良箴姐姐分上倒可挺身前去憑着全身本領或可救他也未可知良箴聽了不覺轉悲爲喜再三道謝卽託九公前去打聽關臣恐人多嘴雜說話不便卽同良箴紅渠紫綃另在一房居住暗託若花蘭音陪伴衆人不多時多九公打聽回來道這員武官姓熊不知何名人都叫他熊大郎乃本地督捕今捕了朱素因是欽命要犯惟恐

路上有失火連夜要解都督衙門業已向東去了柴紹道九公可曾打聽宋公子何以被他擒獲多九公道聞得前面過去五十里有兩個村庄一名宋家村一名燕家村兩村相離甚近宋家村內有一富戶名叫宋斯列號叫作好善當日宋素逃到他家宋斯因他少年英俊就認爲義子收留在家並將甥女燕紫瓊許他爲妻尚未婚配誰知宋素右眼是個重瞳太后因他日久在逃忽然想起重瞳是個憑據特發密旨命天下大臣細心訪拿宋素向日常在教場習武人都叫他三眼彪現在身患重病因此毫不費事就被

倘獲良箴聽了這才明白紫綃知朱素並未另犯重罪才允定了晚上必去解救當時多九公仍去外面照料到晚四個姊妹同衆人飯罷歸房良箴另外備了幾樣酒餚與顧紫綃壯威敬了幾杯天已黃昏良箴道紫綃姐姐好去了惟恐他們去遠何能趕上紫綃笑道姐姐不妨他若去遠咱有甲馬若拴上四個做起神行法任他去遠咱也趕得上良箴道這甲馬不知別人拴上也能行麼紫綃道如何不能只要把咒語一念他就走了良箴道若果如此將來姐姐何不待我拴上兩個我也跟着顧顧呢紫綃道這個雖

可但路上必須把葷戒了才能飛跑若嘴饞暗地喫了葷直要奔一世才能住哩紅孃笑道姐姐何必聽他瘋話他又何必要用甲馬前往鎮南關臣姐姐託他寄信不過半個時辰往返已是四五十里就拴百十甲馬也無那般迅速闔臣道只顧閒談姐姐你聽外面已起更了紫綃忙起身道此時可行了於是換了衣履繫了絲絛紮了魚婆巾胸前插了寶劍仍是一色通紅三人正看他結束只聽說聲去了將身一縱不知去向良薇一見口中只呼奇怪連忙起到門外仰頭一望只見月色橫空何嘗有個人形因轉身

進來道紫綃姐姐有此本領大約我哥哥性命可以無憂了閣臣道他若無驚人手段何敢冒昧挺身前去此事大可放心古來女劍俠如聶隱娘紅線之類所行所爲莫不千奇百怪何在救脫一人他們只要所行在理若教他枉法亂爲只怕不能你只看他務要打聽宋公子有無犯罪才肯解救即此已可概見當日姐姐執意不肯應試若非眾人一力攛掇姐姐那肯同來誰知今日倒與公子得了一條生路雖吉人天相亦是上天不絕忠良之後紅葉道嫂嫂剛才趕到外面可見紫綃姐姐向那方飛去良箴道我出

去一望惟見一天星月那有人形如此奇才真異事
生平見但賢妹剛才爲何又以嫂嫂相稱前日所說
機事不密則害成那句話莫非忘了只顧如此設或
有人盤根問底一時答對訛錯露出馬脚豈不有誤
大事紅葉道這是妹子偶爾順口稱錯此後自當防
刻留心三人談之許久漸漸已轉四更正在盼望只
聽嗖的一聲顏紫綃忽從外面飛進隨後又有一個
女子也飛了進來身穿紫紬短袄下穿紫紬棉褲頭
上束着紫紬魚婆巾脚下露着三寸紫繡鞋腰繫一
條紫色絲絲胸前斜插一口紫鞘寶劍生得面似桃

花與顧紫綃打扮一模一樣三人一見不解何意嚇的連忙立起良久心中有事慌忙問道紫綃姐姐可曾將我哥哥解救此時現在何處這位姐姐那是何人爲何與你同來顧紫綃道姐姐你道這人是誰未知如何下回分解

貴大任者英雄而勢窮力竭有時束手有神通者仙佛而銷聲匿跡逃世忘情惟介乎人與仙佛之間者其劍俠乎予曆劍十年何處覓空空妙手蹤

第六十回

熊大郎途中失要犯　燕小姐堂上宴嘉賓

話說顏紫綃向宋良箴道這位姐姐你道是誰原來
就是令親姐姐莫慌咱們忙了多時身子乏倦且請
坐了再講大家序了坐紫綃又接着說道剛才咱從
此間出去到了中途忽然遇見這位姐姐問起名姓
原來姓燕名紫瓊河東人氏自幼跟着哥哥學得劍
術今因丈夫有難特奉母命前去相救他也問咱名

姓咱將來意說了誰知他丈夫正是宋公子因此同至前途咱妹子迎頭把熊大郎攔住與他戰鬪紫瓊姐姐趁空即將公子劫去咱隨了幾合撇了熊大郎趕上紫瓊姐姐把公子送到燕家村交與太公夫人只因聞得彼處官兵現在搜捕餘黨家家不寧所以咱同紫瓊姐姐趕來特與諸位姐姐商議長久之計三人聽了這才明白紫瓊問了衆人名姓重復行禮各道巧遇紅葉道公子向在宋府居住今藏燕府豈不甚妥為何欲議長久之計紫綃道現在宋燕兩村紛紛訪拏餘黨那熊大郎今日失了公子豈肯干休

勢必仍到原處搜捕一經訪知公子是燕府之婿豈有不去嚴查兄是欽命要犯縱進內室有誰敢攔設有不安所關非輕所以不能不預爲籌畫爲今之計除遠遁之外別無良策不知良箴姐姐可有安頓令兄之處燕紫瓊道良箴姐姐慮來藏身既無人知可兒所居定是僻鄉何不請公子且到尊府暫避幾時豈不放心良箴聽了不覺滴下淚來道嫂嫂那知妹子苦處自從先父遇難妹子逃避他鄉雖得脫離虎口已是九死一生後來逃入尼庵所處之地不瞞嫂嫂說方圓不及一丈起走坐卧以及飲食一切俱在

其內終年惟觀星月之光不見太陽之面蓋因庵近
鬧市日聞每多遊人故將其門牢牢反鎖惟俟夜靜
無人始敢潛出庭院及至白晝又復鎖在其內日日
如此八年之久幾忘太陽是何形象去年若非閨臣
姐姐提攜無非終於斗室因死而已今雖略有生機
但自顧不暇何能另有安頓哥哥之處閨臣道紫瓊
姐姐府上既難存身莫若且到嶺南權在我家暫避
幾時又有我家兄弟可以照應俟風頭過去再回燕
家村亦是救急之法紅蕖道此說斷斷不可昨日九
公探得太后曾有特命天下大臣訪拏之話既命天

下訪拏嶺南竟有不搜捕之理況今日被劫明日嶺
捕又行天下勢必更加嚴緊姐姐府上豈能藏身設
有敗露不獨公子性命堪恐種種牽連若據愚
見莫若妹子修書一封即去投奔小瀛洲與我哥哥
相處豈不是好紫綃道姐姐所見極是他們郎舅至
親同在一處彼此亦有照應事不宜遲就請修書以
便紫瓊姐姐趁早伴送郎君上山紫瓊不覺含羞道
諸位姐姐計議雖善但宋公子患病已深現在人事
不知況離小瀛洲甚遠妹子一人何能就此大事必
須仍煩紫綃姐姐幫同照應庶免疎虞紫綃道此去

小瀟洲尚有數百里咱們往返雖如風雲此時天已發曉安能頃刻即回姐姐既要咱同去閬臣姐姐這里只管收拾起身明日咱在前途客店相會便了閬臣道與其如此莫若我們在此躭擱一日等姐姐回來一同起身也不為遲當時紅葉把信寫了交付燕紫瓊紫瓊即攜了紫綃別了三人騰空而去少時天明閬臣假推有病不能動身在店住了一日到晚仍同紅葉良箴守候天交三鼓紫綃方才回來良箴道連日姐姐為我哥哥之事屢次勞動實覺不安可送到小瀟洲麼紫綃道今早同紫瓊姐姐到了他家見

了葉氏夫人把上項話說了夫人與太公再計商酌雖放心不下因事在危急無可奈何只得勉強應允等到夜晚咱同紫瓊姐姐將公子送到小瀛洲山寨之內把書放下隨即回來閩臣道那燕家姐姐呢紫綃道紫瓊姐姐也要上京應試得知諸位姐姐赴試之信心中甚喜意欲攜伴同行他家就在前面燕家村咱們此去必由村前路過因此紫瓊姐姐先趕回家預備酒飯以便接待諸位囑妹子回來代達其意姐姐意下如何閩臣道妹子巴不能多幾個姊妹路上才有照應今紫瓊姐姐既有此意明日路過燕家

村自然前去約他次日收拾起身走了五十里到了燕家村早有燕家僕婢前來迎接衆姊妹進了燕府見了紫瓊彼此見禮並拜見葉氏夫人原來紫瓊父親名燕義曾任總兵之職加今年近七旬致仕在家妻子葉氏跟前一兒一女女即紫瓊兒名燕勇自幼習武赴試未歸燕義家貧巨富雖致仕在家因主上久不復位時刻在念所以家中養着許多教師廣交天下好漢等待天下起了義兵好助一臂之力共力勤王昨聞女兒要同閨臣結伴赴試知道閨臣是探花唐敖之女又有駙馬王之女同行郎是忠良之後

心中甚喜即命家人備筵款待登時各村鄰知燕小姐就要起身因而燕義甥女姜麗樓表姪女張鳳雛都來面求要同去赴試紫瓊與唐閨臣商議閨臣甚爲樂從燕義即通知各家當時張鳳雛姜麗樓都過來與衆人相見燕紫瓊命毕環擺了五桌酒席唐閨臣林婉如洛紅葉廉錦楓田鳳翾秦小春宋良箴黎紅紅盧亭亭枝蘭音陰若花顏紫綃余麗蓉司徒斌兒林書香陽豐香崔小鶯蔡蘭芳譚蕙芳葉瓊芳褚月芳張鳳雛姜麗樓燕紫瓊其二十四位小姐各按

年齒歸坐飲酒暢談原來紫瓊談風甚好席上頗不

寂寞婉如道我們與紫瓊姐姐今日雖是初會聽他言談莫不情投意合眞令人恨相見之晚就是別位姐姐一經會面也都是一見如故倒像素日見過一般莫非前世我們都曾會過麼小春道如何不會會過妹子聞得凡人死後投胎都要歸到轉輪王殿上發放大約我們前世曾在那里一會罷說的衆人不覺好笑飯罷掌燈正在閒談忽見一個女子飛進堂中身穿桃紅紬短袄下穿桃紅綿褲頭上束着桃紅角婆巾脚下穿着三寸桃紅鞋腰繫一條桃紅絲絛手執寶劍生得十分艷麗衆姊妹一見嚇的驚疑不

止只聽那女子厲聲問道昨日那個劫去史張姓蘆名誰請來一見紫綃聞言即從身旁掣出寶劍挺身上前道是咱顏紫綃紫曦也執劍上前道是俺燕紫瓊你是何人問他怎麼女子把二人上下看一看道俺只當三頭六臂原來不過如此但你二人既以寶劍隨身自然都是深通劍術之人俺聞劍客行爲莫不至公無私倘心存偏袒未有不遭惡報至除暴安良尤爲切要今宋素乃欽命要犯特奉密旨擒拏你們竟敢抗拒官兵中途行劫俺表兄熊訓偶爾疎忽致將要犯被竊特託俺前來快將宋素早早獻出免

得大禍臨身俺姓易名紫菱父親在日曾任大唐都
招討之職祖父當年亦曾執掌兵權我家世受國恩
所以特來擒此叛逆紫瓊含笑道尊駕此話固非强
詞奪理但你可知宋素是何等樣人俺們救他豈是
無因易紫菱道他何嘗姓宋乃叛逆九王之子俺如
何不知紫瓊笑道尊駕既知更好說了俺且請教你
說你家世受國恩這個國恩自然是大唐之恩了易
紫菱道如何不是紫瓊道府上既受大唐之恩要知
九王爺不獨是大唐堂堂滴派並是大唐爲國忠貞
他因大唐天子被廢每念皇恩欲圖報効所以特起

舌上龍泉能不戰而降

義兵迎主遍朝那知冥不蔽衆爲國捐軀上天不絕忠良之後故留一脉不意尊府乃世受唐恩之人不思所以圖報反欲荼毒唐家子孫希冀獻媚求榮不獨忘將仇報遺臭萬年且劍俠之義何在公道之心何存今趁諸位姐姐在此尊駕不妨把這緣故說明如宋素果有大罪俺們自當獻出決不食言易紫菱聽了立在堂中如同木偶半晌無言紅漪見這光景連忙攜了閨臣上前萬福道姐姐有話何不請坐慢慢再談易紫菱一面把劍入鞘一面還禮道姐姐請坐於是大家一齊歸坐紫綃紫瓊也將寶劍入鞘歸

位易紫菱問了衆人名姓閨臣把上京赴試路過此處話說了紅藥望着燕紫瓊道我看紫菱姐姐舉止大雅器度非凡眞不愧名將之後令人惟恨相見之晚但他府上既世受國恩斷無恩將仇報之理這是上天不絕良善之後所以幸遇這位姐姐若是遇了那些負義忘恩之人紫菱不等話完即接着說道宋素究是唐家子孫妹子此時若食周朝之俸自然惟知忠君之事替主分憂何暇計及別的好在俺非有職食祿之人此來係爲表兄所託諸位姐姐既仗義相救俺妹子豈敢另有他意就此告別他日再於京

中相會正要拜辭燕紫瓊那里肯放務要攀留少飲數杯略盡主誼閨臣紅蕖衆姊妹也再再相留紫菱情不可却只得應允燕義躲在後堂探知這些情節久已命人預備筵席登時重整杯盤衆姊妹又復叙坐閨臣紅蕖紫綃紫瓊與易紫菱同坐一席酒過數巡紅蕖道適才姐姐有他日京中相會之話莫非也有京師之行麼紫菱道不瞞姐姐說妹子幼年亦曾略知詩書前應鄉試雖得徼倖但恨尚無伴侶所以未及登程大約遲早亦擬就道閨臣道姐姐既無伴侶如府上無事何不與妹子同行豈不甚便紫菱道

妹子適才亦有此意因初次見面不敢唐突既承厚愛足慰下懷俟回去稟知老母自當附驥同行諸位姐姐倘能在此少爲躭擱妹子回去略爲收拾不過兩日即可趕回燕紫瓊道家母正要攀留衆位在此盤桓數日姐姐只管回去慢慢收拾我們自當在此靜候閨臣道雖承伯母盛意但人口太多過於攪擾實覺不安姐姐千萬早些趕來以便作速起身紫菱連連點頭紫綃道姐姐回去作何回覆你家表兄也須預爲籌畫省得臨期又有糾纏紫菱道俺只說無從尋找他又何能再爲糾纏席散後別了衆人將身

一躍登時去了坐中如林書香蔡蘭芳及崔小鳶之類從未見過飛來飛去之人今見紫菱這般舉動莫不出神叫奇都道不意世間竟有如此奇人特花因又談起去年紫綃寄信婉如赤腳亂鑽光景引的衆人不覺好笑小春道我看婉如姐姐日後定要成仙蘭芳道何以見得小春道世上既有纏足大仙自然該有赤足小仙這是衣鉢相傳亦非偶然所以妹子知他必要成仙衆人聽了雖覺好笑却不知纏足大仙是誰婉如道纏足大仙四字只有閨臣若花兩位姐姐心內明白除此之外再無第三人何以傳到小

春姐姐耳內令人不解田鳳翺道你們海外各事我家九公舅舅到了無事與我們閒談那樣不說並囑我們日後如到海外遇見仙果切莫嘴饞惟恐捉去要釀傻兒酒那才若哩婉如聽了回想當日吃果身軟以及男妖搽臉抹粉光景倒也好笑廉錦楓見他們說的藏頭露尾走到小春跟前再三追問小春只得把傻兒酒及纏足大仙一切情節略略說個大概衆人笑個絕倒豬月芳道今日見了紫菱姐姐飛來飛去業已奇極誰知還有海外這些異事眞是聞所未聞余蘿蓉道剛才紫菱姐姐來時何等威武那知

紫瓊姐姐口齒靈便只消幾句話把他說的啞口無言把天大一件事化爲烏解冰消可見口才是萬不可少的當日子產有辭鄭國賴之這話果眞不錯司徒姒兒道紫瓊姐姐幾句話不但免了許多干戈並且紫蕤姐姐打成相識倒結了件佳將來路上得了紫綃紫瓊紫蕤三位姐姐妹子別無可光之處就只到了客店可以安然睡覺叫作高枕無憂婉如道若據姐姐之言路上有了他們三位連看家狗也不必帶了顏紫綃道若把狗帶去設或有人赤腳鑽在床下他趕上一口把腳還要咬赤哩說的衆人胡盧大

笑小春道紫綃姐姐把赤脚二字忽然改做脚赤這個故典用的生動眞是化臭腐成神奇將來場中文字都像這宗做法不獨要擾高錢菩酒並且妹子從此要擱筆了婉如道場中若像這般用意即使高發也有些臭氣紫綃笑道原來婉如姐姐脚是臭的咱們快走罷莫把紫瓊如姐熏壞了大家笑着一齊起身來到葉氏夫人跟前道了厚擾各自安歇次日飯後葉氏夫人命駕瓊引眾位小姐到花園遊玩正是桃杏初開柳芽吐翠一派春光甚覺可愛大家隨意散步到各處暢遊一遍紫瓊道妹子這個花圃

只得十數處庭院不過借此閒步其實毫無可觀內中却有一件好處諸位姐姐知有喜喫茶的倒可烹茗奉敬蘭音道莫非此處另有甘泉何不見湯一盞紫瓊道豈但甘泉並有幾株絶好茶樹若以鮮葉泡茶妹子素不喫茶固不能知其味只覺其色似更好看靈香道姐姐何不領我們前去喫杯鮮茶豈不有趣紫瓊在前引路不多時來到一個庭院當中一座亭子四圍都是茶樹那樹高矮不等大小不一一色碧綠清芬襲人走到亭子跟前上懸一額寫着綠香亭三個大字未知如何下回分解

紅線遇橋橋兒尚須格鬬惜乎長於劍術未善於
解令耳蔬菴

鏡花緣卷十三

第六十一回

小才女亭內品茶　老總兵園中留客

話說眾小姐來到綠香亭，都在亭內坐下。蔡蘭芳道：這綠香二字不獨別致，而且極傳此地之神。這定是紫瓊姐姐大筆了。燕紫瓊指着麥麩樓張鳳雛道：名字是麩樓姐姐起的，都是鳳雛姐姐寫的，並且如今連這花園也就叫做綠香園了。崔小鶯道：原來是鳳雛麩樓二位姐姐手筆，妹子有句批語叫做寫做俱

住麗樓道這是妹子亂道尚未姐姐改正鳳雛　妹子自知寫的不好虧得名字起的雅把字的壞處也就遮掩了登時那些鬟環僕婦都在亭外紛紛忙亂也有沒水的也有搧爐的也有採茶的也有洗杯的不多時將茶烹了上來衆人各取一杯只見其色比嫩蕊還綠甚覺愛人及至入口眞是清香沁脾與平時所喫迥不相同個個稱讚不絕婉如笑道姐姐既有如此好茶爲何昨日並不見賜邯鄲要遲到今日豈不令人恨相喫之晚麼小春道昨日我們初與紫璵姐姐會面婉如姐姐曾言惟恨相見之晚今日品了

這茶又言惟恨相契之晚婉如姐姐原來是此間一個恨人處處不離恨字閨臣道適才這茶不獨茶葉清香水亦極其甘美那知紫瓊姐姐素日都享這等清福紫瓊道妹子平素從不喫茶這些茶樹都是家父自幼種的家父一生一無所好就只喜茶因近時茶葉每有假故不惜重費於名處購求佳種如巴州峽山大樹亦必盡力盤駁而來誰知茶樹不喜移種縱移千株從無一活所以古人結婚有下茶之說蓋取其不可移植之義當日並不留神後來移一株死一株才知是這緣故加今園中惟存十餘株還是

家父從前於閩浙江南等處覓來上等茶子栽種活的種類不一故樹有大小不等家父著有茶誌兩卷言之最詳將來發刻自然都要奉贈紅紅道妹子記得六經無茶字外國此物更少故名目多有不知令尊伯伯既有著作姐姐自必深知何不道其一二使妹子得其大略呢紫瓊道茶即古茶字就是爾雅荼苦檟的荼字詩經此字雖多並非茶類至茶轉茶音顏師古謂漢時已有此音後人因茶有兩音故缺一筆爲茶多一筆爲荼其實一字據妹子愚見直以古音讀荼今音讀荼最爲簡截至於荼之名目郭璞言

早採爲茶晚採爲茗茶經有一茶二檟三蔎四荈五
荼之稱今都叫做茶與古不同若以其性而論除明
目止渴之外一無好處本草言常食去人脂令人瘦
倘嗜茶太過莫不百病叢生家父所著茶誡亦是勸
人少飲爲貴並且常戒妹子云多飲不如少飲少飲
不如不飲況近來眞茶漸少假茶日多即使眞茶若
貪飲無度早晚不離到了後來未有不元氣暗損精
血漸消或成痰飲或成痞脹或成癆瘵或成疝瘕餘
如成洞瀉成嘔逆以及腹痛黃瘦種種內傷皆茶之
爲害而人不知雖病不悔上古之人多壽近世壽不

長者皆因茶酒之類日日克伐潛傷暗損以致壽亦隨之消磨此千古不易之論指破迷團不小無如那些嗜茶好酒之人一聞此言無不強詞奪理百般批評並且啞然失笑習俗移人相沿已久縱說破舌尖誰肯輕信即如家父茶誡云除滯消壅一時之快雖佳傷精敗血終身之害斯大獲益則功歸茶力貽患則不爲茶災豈非福近易知禍遠難見歷總之除煩去膩世固不可無茶若嗜好無忌暗中損人不少因而家父又比之爲毒橄欖蓋橄欖初食味頗苦澁久之方回甘味茶初食不覺其害久後方受其殃因此

謂之毒橄欖亭亭道此物既與人無益爲何令尊伯伯却又栽這許多豈非明知故犯麼紫瓊道家父向來以此爲命時不離口所以種他近日雖知其害無如受病已深業已成癖稍有間斷其病更兒自知悔之已晚補救無及因此特將其害著成一書以戒後人恰好此書去年方才脫稿腹中忽然嘔出一物狀如牛脾有眼有口以茶澆之張口痛飲飲至五碗其腹乃滿若勉强再澆茶即從口流出恰與家父五椀之數相合蓋家父近年茶量更大每次必喫五椀若少飲一椀心內即覺不寧少停再飲仍是五椀因此

身體日見其瘦飯亦嬾喫去年偶因五椀之後强進數椀忽將此物吐出近來身體方覺稍安若花道這是古人天相兼之伯伯立言垂訓其功甚大所以獲此善報將來定是壽享期頤紫瓊道家父若象去歲一飲五椀之時幾至朝不保暮此時較前雖覺略健奈受病已深年未五旬已覺衰老但願如姐姐所言那就是妹子之福了譚英道適才姐姐言茶葉多假不知是何物做的這假茶還是自古已有還是起於近時呢紫瓊道世多假茶自古已有即如張華言飲眞茶令人少睡既云眞茶可見前朝也就有假了

況醫書所載不堪入藥假茶甚多何能枚舉目下江浙等處以柳葉作茶好在柳葉無害於人偶爾嘗些亦屬無礙無如人性狡猾貪心無厭近來吳門有數百家以泡過茶葉曬乾安加藥料諸般製造竟與新茶無二漁利害人實可痛恨起初製造時各處購覓泡過乾茶近日遠處販茶客人至彼買貨未有不帶乾茶以做交易至所用藥料乃雌黃花青熟石膏青黛膽礬梔枝汁之類其用雌黃者以其性淫茶葉亦性淫二淫相合則晚茶殘片一經製造即可變爲早春用花青取其色有青艷用梔枝汁取其味帶清香用

青魚膽漂去腥臭取其味苦雖黃性毒經火甚於砒霜故用石膏以解其毒又能使茶起白霜而色美人常飲之陰受其毒爲患不淺若脾胃虛弱之人未有不患嘔吐作酸脹滿腹痛等症所以妹子向來遵奉父命從不飲茶素日惟飲菊花桑葉栢葉槐角金銀花沙苑蒺藜之類又或用炒焦的薏苡仁時常變換倒也相宜我家大小皆是如此日久喫慣反以喫茶爲苦竟是習慣成自然了葉瓊芳道眞茶既有損於人假茶又有害於人自應飲些菊花之類爲是但何以栢葉槐角也可當茶呢紫瓊道世人只知菊花桑

葉之類可以當茶那知栢葉槐角之外菜木草言栢葉苦平無毒作湯常服輕身益氣殺蟲補陰鬚髮不白令人耐寒暑蓋栢性後凋而耐久稟堅凝之質乃多壽之木故可常服道家以之點湯當茶元旦以之浸酒辟邪皆有取於此麋食之而體香毛女食之而體輕可爲明驗至槐角菜木草乃苦寒無毒之品煮湯代茗久服頭不白明目益氣補腦延年蓋槐爲虛星之精角稟純陰之質故扁鵲有明目烏髮之方葛洪有益氣延年之劑當日庾肩吾常服槐角年近八旬鬚髮皆黑夜觀細字即其明效可惜這兩宗美品

世人不知視爲棄物反用無益之苦茗聽其克伐豈不可歎小春道妹子正在茶性勃勃聽得這番談論心中不覺冰冷就是再有金茶玉茶也不喫了明日也去找些柏葉槐角作爲茶飲又不損人又能明目豈不是好貝箴道這茶我們能喫多少每日至多不過五七杯何必戒他小春道誤盡蒼生就是姐姐這句話你要曉得令日是一個五七杯明日就是兩個五七杯後日便是三個五七杯日積月累到了四五十歲便是幾百幾千幾萬五七杯姐姐與其勞神算這細帳何不另到別處走走隨即攜了小春

出了綠香亭衆人也都跟著走了兩層庭院紫瓊又引至一個杏花多處進了廳房就在廳上坐下看花閒談到晚正要擺設晚飯只見衆園丁擡了許多行李進來紫瓊只當易紫菱來了及問園丁原來却是過往女眷因本村客店都被衆小姐車輛人夫住滿無處存身因聞燕員外向來最肯與人方便每逢客店住滿凡來借居莫不容留所以來此借宿一宵燕義因是女眷不能推脫只得命他們暫在園丁女眷房內權宿一夜不多時有幾個婦女遠遠而來園丁走過把廳上門帘垂下衆姊妹都在廳內張望原來

却是四個女子後面跟著兩個老嬤內有一個女子紅漲臉覺眼熟仔細一看倒像薛衡香模樣未知如何下回分解

幽花滿逕好鳥迎人別具一種聲色蔬蕃

第六十二回

綠香園四美巧相逢　紅文館羣芳小聚會

話說洛紅藥正在細看只聽廉錦楓道紅藥姐姐你看那個穿青的豈非紅萸姐姐麽紅藥復又細看果是尹紅萸隨即應道姐姐眼力不差紫瓊忙問道莫非二位姐姐都熟識麽紅藥道這四人我只認得兩個一名薛蘅香一名尹紅萸閨臣道那蘅香姐姐自然是仲瑾伯伯之女紅萸小姐莫非尹太老師千金

歷紅蕖道正是紫瓊道既是二位姐姐親眷何不請來一會即命琴環去請不多時四個女子過來大家見禮讓坐薛衡香與紅蕖各道久慕尹紅英見了紅蕖錦楓歡喜非常姚芷馨同婉如各道別後渴想衆人問起那個女子名姓却是麟鳳山的魏紫櫻芷馨問了闔臣名姓即向薛衡香再三致謝當日伯伯拯救之恩闔臣前在海外曾聞魏紫櫻男裝打死狻猊之事也向紫櫻再三道謝洛紅蕖把在座衆人名姓都向四人說了問起根由原來四人也是去赴部試都在前途相遇的於是大家約了一齊結伴同行紫

獲隨命擺設酒飯衆人序齒歸坐酒過數巡正在閒談忽見牕外飛進一個人來薛蘅香嚇的把筯丟在地下身上只管發抖姚芷馨推開椅子躲在桌下衆人看那女子却是易紫菱回來把包裹放下向衆人萬福衆人還禮讓坐紫瓊把姚芷馨攙扶起來道姐姐為何這般膽小芷馨道只因前在亞威帶了乳母前去掃墓忽遇强人持刀行兇幾乎喪命幸虧唐伯伯板刀相助才得脫身至今留下一個病根但遇驚嚇就覺膽落適才躲避桌下自知失儀露醜實係情非得已諸位姐姐莫要發笑蘅香道妹子剛才嚇的

失飯也因那日受了驚恐留的病根此時想起當日唐伯伯救命之恩更令人感激無地大家讓紫菱一同坐了紫環把包裹取過閨臣笑道紫菱姐姐這才算得輕騎簡從哩紫菱道皆要催車裝載行李大約還須兩三天方能到此此時不能不從簡便諸位姐姐不知打算何日動身閨臣道此時別無此事如姐既到自然明日長行燕紫嘆仍要挽留一日衆人執意不肯定要明日起身多九公不肯來催紫菱見挽留不住只得命人收拾明日一同長行當晚飯罷張鳳雛姜麗樓都從衆回去約定明早在此會齊衆人

各自安歇紫瓊見紫菱帶的行囊過少即命多攜送了兩牀被褥過去紫菱道謝收了次日大家早早起來張鳳雛姜麗瓊也都過來共二十九位小姐一同用了早飯拜辭葉氏夫人望北進發一路曉行夜住這日到了長安多九公預先進城找尋下處恰好左后恐天下衆才女到京住在客店不便因當日抄沒九王府一所院落寬濶房屋甚多又命工部蓋了許多羣房賜名紅文館如願住者悉聽其便多九公聞知甚喜即將衆人文書呈驗用了些須使費驗了一所大院落通知衆人一齊進城來到寓所多九公引

衆小姐各處看了一遍前後六層兩傍耳房無數另有一個總門出入若把總門閉了宛是一家宅院衆人看了無不歡喜多九公道唐小姐看這房屋還夠住麽閨臣笑道莫講我們就再添幾十人也還够住好在又有內外廳房又大難得九公費心尋此好寓多九公道這是老夫格外用了些須使費才能如此現在此處或三五間一所或十餘間一所老夫細細訪問大約已有二三百處有人住了我們這所大房據管房人說當初原預備禮部尚書禮部侍郎卞孟兩府小姐住的此時因兩府小姐俱不赴試才散給

我們居住，紅蕖道：卞孟兩府有幾位小姐，却要如此大房多九公道：據說卞府有七位小姐，孟府有八位小姐，因他生的小姐過多，所以卞孟兩位夫人，人都稱做瓦窰，還有許多親眷姊妹，連他兩府約有三四十位，因此才備這所大房，婉如道：既如此，爲何又不赴試哩？多九公道：聞得有甚迴避，不准應試，林書香道：姪女有件事，拜煩九公，我同蘭芳表妹，有幾個弟婦，也來赴試，不知可在此處作寓，今日已晚，明日將名姓開了，拜煩代爲問問，多九公道：這事容易，明日請把姓名開來，說着，卽去照應衆人搬發行李，安排

厨竈衆位小姐或三個一房或五個一房接接連連都將行囊牀帳安置早早安歇次日多九公挈著一本號簿進來向林書香蔡爾芳道老夫才同管房子的將號簿借來凡有赴試在此住的都在上面令親可曾到此請二位小姐一看就知道了二人接過看了一遍不覺滿面堆下笑來闔臣道莫非諸位令弟夫人都在此作寓麽二人連連點頭把號簿交給九公再三道謝多九公挈著去了當時譚慧芳葉瓊芳褚月芳陽曇香崔小鶯都過來商量同去探望即命蒼頭在前引路七位小姐帶了乳母婢環一齊出了

總門兩面房舍雖接連不斷靜悄悄門前却無一人也無閑人來往惟見幾個提籃買物之人亦皆俯首而行書香細問蒼頭才知太后因此處地方遼濶院落甚多恐有小人生事特派兩員大臣帶了兵役在此彈壓頭門以內禁止閑人擅入無論大小交易均在頭門以外所有各家僕人總歸自己總門以內毋許門首閑立亦毋許無故閑步如有不遵彷號示衆竟夜犯者即送刑部衙門加倍治罪因此外面並無閑人來往章文兩家蒼頭引著七位小姐各處探望一遍隨即回寓不多時文府大公子文芸之妻章蘭

英二公子文蔚之妻邵紅英三公子文蕙之妻戴瓊英四公子文蕊之妻由秀英五公子文芬之妻錢玉英還有秀英表妹田舜英六位小姐俱來回拜書香迎接進內與衆人一一拜見正在讓坐忽聞章府大公子章莊之妻井尭春二公子章芝之妻左融春三公子章蘅之妻廖熙春四公子章蓉之妻鄒芳春五公子章鄂之妻鄺錦春六公子章莒之妻鄒婉春七公子章若之妻施艷春八公子章芹之妻柳瑞春九公子章芬之妻潘麗春十公子章艾之妻陶秀春共十位小姐都來回拜蘭芳連忙迎出引著見了衆人

彼此問了名姓都請在廳房坐下閨臣見人才濟濟十分歡悅因與書香蘭芳商議既是至親此間房屋甚多何不請他們搬來同住彼此都有照應豈不是好書香即將此意向蘭芳姜春說了個個歡喜無不情願隨即各命僕婢將行李搬來閨臣託未空帶著衆髮環鋪設牀帳安排桌椅到晚就在廳房擺了千桌酒席當時唐閨臣林婉如洛紅葉廉錦楓黎紅紅虛亭枝蘭音陰若花田鳳翩秦小春頑紫綃宋良筱余麗蓉司徒斌兒林書香陽曼香崔小嘗蔡蘭芳譚惠芳葉頌芳褚月芳瑤紫瑗張鳳雛姜麗樓

易紫蓉薛蘅香姚芷馨尹紅萸魏紫櫻章蘭英邵紅英戴瑞英由秀英田霖英錢玉英井雲春左詘春廖熙春鄒芳春鄭錦春鄒婉春施艷春柳瑞春潘麗春陶秀春共四十五位小姐無分賓主各按年齒坐飲酒暢談酒過數巡婉如道今日衆姊妹這般暢聚妹子心裏喜的不知怎樣才好若說性情相見之後寵小春姐姐又說俺是個恨人若說都有個緣罷他又說曾在鬼門關上會過這話俺都不說只好用那久仰大名如雷貫耳幾句俗套了小春道這話不但過俗並且一派虛浮全是搪鬼若論久仰大名我們

若未會面誰知誰的大名素日不知却說久仰豈非
搗鬼應酬臣道久仰大名這句話只有兩個人可以
用得當日我家叔父會言當今有兩個才女一名史
幽探一名袁萃芳會將蘇蕙旋璣圖繹出許多詩句
太后見了甚喜因此才有女試恩詔我們若見這二
人那才算得久仰大名哩意蘭英道這二人素日妹
子也曾聞名並且所繹之詩也都見過果然甚好林
書香道妹子昨看號簿上面並無其人大約不在此
處居住不然倒可會會并堯春道姐姐莫忙到了部
試少不得都要會面的飯罷都到庭中閑步忽覺一

股清香撲鼻遠遠望去原來有幾叢木香蟠在牆角開的甚盛茂盛於是齊到跟前正在觀看忽聞隔牆有婦女啼哭之聲聞臣道聞得此處園牆以內向無民房都是我輩赴試的寓所何得忽有哭聲定有緣故蔡小春道有甚緣故此必赴試女子自幼從未出外此刻想家所以啼哭聞臣道須託九公前去問問或者是赴試女子偶然患病抑或缺了盤費的未可知問個詳細倘能周濟也是一件好事秀英道姐姐不必打聽此事妹子盡知這個啼哭的是赴試縉紳女子前者妹子同表妹霍英進京曾與此女中途相

遇因他學問甚優兼之氣味相投所以結伴同行到了京師就在一處同住隔牆這所房子就是我們所住之處前者到寓此女檢查本籍文書誰知因他趕身勿促竟將文書未曾帶來此時離部試之期甚近其家遠在劍南何能起文行查眼看不能應試因而啼哭紅蕖道這是他忙中有失也是命中造定歸咎何人田舜英道剛才秀英姐姐已將自己文書送給此女教他頂名應試不知為何却又啼哭林書香聽畢香一聞此言驚疑不止未知如何下回分解

興趣濃處偏有此一人向隅致令滿座不樂却又

從絕處逢生此樂較前愈樂疏菴

鏡花緣

第六十三回

論科場衆女談果報
誤考試十美共公呈

話說林書香陽璽香聽得舜英之言姑嫂至親分外關心不覺驚疑不止書香道秀英妹妹這是怎講好容易喫了辛苦巴到此地却將文書平白給人請問妹妹好端端爲何不要赴試秀英道姊子一因近日多病不能辛苦二者自知學業淺薄將來部試斷難有望與其徒自現醜終歸無用莫若借此養病亦可

成全此人況他學同甚優必能高中若不赴試未免
可惜因此將文書命奶公暗地送去囑他只管頂名
應試將來得中再作更名之計稍遲片刻奶公就回
來了姐姐切莫替我可惜倘有可望妹子又豈肯將
現成功名反去給人墨香聽了惟有搥首只說怎好
只見奶公進來向秀英道那邊細小姐命老奴多多
致謝這封公文雖承小姐美意但自己命運業已如
此即使勉强進場也是無用此文斷不敢領仍命交
還小姐教小姐千萬保重但可支撐自應仍去應試
爲是細小姐明日就要回籍也不過來面謝惟有靜

聽二位小姐揀着便了老奴又再再請他存下他執意不肯老奴只得帶回將文書交納掣環外面去了閨臣道秀英姐姐如此仗義舍已從人眞是世間少有並且惟恐他人無故邪肯就受却以近日多病不能應試爲詞如此設想曲盡人情即此一端已可想見平素爲人此女固辭不受亦是正理據妹子看來此事固由奴迫所誤但如此大事中途忽有此變安知不是素日行止有虧鬼神撥弄以致如此若行止無虧榜上註定該有此人莫講赴試文書即使考卷遺失亦有何妨妹子聞得古人言科場一道既重交

才又要福命至德行陰隲尤關緊要若陰隲有虧縱
讓文命雙全亦屬無用以此而論可見陰隲德行竟
是下場的先鋒即如出兵先鋒得利邪主帥先有倚
傍自然馬到成功了舜英道這位姐姐一路行來却
處處勸人向善所行之事也有許多好處即如路上
無逢打尖住宿邪店小二聞是上等過客必殺雞宰
鴨諄諄饋送無論早晚處處皆同這位姐姐因無故
殺生頗覺不安到處命人勸阻從無一處不送看其
光景竟是向來牢不可破之例相沿已久莫可如何
後來他因若輩送雞送鴨無非希圖正價之外稍沾

餘潤何不即迎其意先付餘潤免其雞鴨豈不大妙
因命僕人後凡看店即將雞鴨餘潤之資約計若干
須先付給倘再饋送即將原資討回小二得此不獨
一一遵命並且一呼即應分外殷勤自此饋送雞鴨
之風才能漸息那些同路的看見這樣莫不如此所
以一路上活了無數生靈其餘善事不一而足姐姐
若論陰騭德行為進場先鋒為何此人這般行為反
不能應試哩閻臣道此人若果處處行善一無虧缺
上天自能護佑善人不但必能應試定主高發自有
意外機緣或者將來仍有女試大典此人應在下科

方中亦未可知總須日後方見明白舜英道凡試官看文全憑考卷以定優劣適才姐姐說即使考卷遺失亦有何妨難道卷子遺失還能入選歷聞臣道妹子此話並非無因當年有弟兄二人進場其父曾夢神人云爾長子本無科名之分因某年某處猝被火災他拾得金珠一包其物是一婦人為他丈夫設措贖罪之資因被祿擁遺失虧爾長子細心密訪物歸原主其夫脫罪夫婦始得團圓因此今科得與爾次子同榜其父甚喜即告二子及至放榜報弟得中弟忽伏地慟哭幾不欲生其父問其所以弟云父親

有命二字
衍
衍談
趣

夢兆本係弟兄皆中今我誤害哥哥以致不中我雖
獨中亦有何顏忽又報兄中第一其弟仍哭道此係
報錯安有卷子遺失而能得中之理其父見其語言
離奇再三追問料難隱瞞只得細述根由諸位姐姐
你道是何根由原來當日弟兄進場頭場二場已過
至第三場忽然場中相遇是時其兄患痢甚重勉强
敷衍完卷正要交卷出場又復腹痛極其狼狽因將
卷子交付其弟囑他完卷一同投遞即奔東厠弟恐
兄卷被污藏入懷中忙將己卷謄清交畢回寓及至
臨睡解帶始知兄卷仍舊在懷其時已交三鼓知難

挽回悔恨無及只得將卷收藏以為日後請罪地步
今忽報中第一所以他說報錯及至親去看榜弟兄
實係雙雙高中旋即回寓再覓其兄第三場之卷依
舊在此父子三人莫不稱奇到了次日細細打聽才
知有個緣故諸位姐姐請猜一猜其中究係何故秦
小春正聽的入彀出神忽見閨臣又教衆人請猜不
覺發急道好姐姐你快說罷何必又教人猜這段書
要實好聽快快接下去明日妹子好好畫把春扇奉
送閨臣道賢妹莫騙我說了却把扇子不送小春道
妹子賭個誓如要騙你教我日後遇見一隻狗把腳

咬出血來衆人聽了猛然一想不覺好笑紫綃道這個血字只怕從那赤字化出來的婉如聽了鼻中不覺哼了一聲閻臣接著道到了次日父子三人細去打聽原來騰緻房失火把第三場卷子盡都燒了只好啟奏且自放榜所有第三場卷子隨後再補誰知此人恰恰抽了這個機會因此得中豈非考卷遺失也卻不妨麼這位姐姐不知是何名姓我們把他記了或者天緣湊巧他家竟把文書巧巧差人送來竟能趕上考期也未可定秀英道此女姓褚名喚瑤紋祖籍劍南現年十六歲若花道既如此妹子包管教

他進場倘有差錯都在妹子一力承當衆人聽了都
覺不解關音笑道我知姐姐尊意了大約姐姐意欲
仍做女兒國王不願赴試所以要把文書給了此女
教他冒名頂替你便脫身回去妹子猜的可是若花
笑道阿妹如果不棄肯做女兒國的宰相愚姐便做
國王這有何妨關音笑道姐姐如果做了國王妹子
少不得要去做個宰相衆小姐聽了更都不解齊向
關音細細盤問若花趁大家談論將閨臣抗在一旁
道阿妹可記得去年緇氏伯母要去赴考我們商量
要在縣裏報假名彼時因緇氏伯母務要本姓適

值手內拏著一技瑤釵就以細瑤釵爲名那時恐前兩籍貫過多把他填了劍南誰知剛才秀英阿姐所說之人恰與這個名姓鄉貫相對年歲又一樣去歲所起起試文書恰好愚姐無意中却又帶來何不成全此人豈不是件好事閻臣喜道如此現成美舉眞是不費之惠若非姐姐提起妹子那里記得此時對著衆人莫將細氏伯廿這話露出恐亭亭姐姐臉上不好看只說前在家鄉無意拾得這個文書送給此女便了當時若花把文書取來對秀英說知秀英道天下那有這等巧事眞爺人不解亭亭心中早已明

白因說道我們隊裏現在並無這個名姓而且又有印信爲憑可見不是捏造來的姐姐不必猶疑速速命人送去包管此人歡喜秀英只得命奶公送去並將路上拾取之話說了不多時繙瑤釵過來拜見衆人並向秀英再三道謝追問當日拾取之由若花用些言詞遮掩過去又道阿姐只管投遞如有差錯我們衆人自當一力承當天下豈有將人功名視爲兒戲之理難道自已不想上進麼瑤釵聽了這才拜謝而去不幾日到了三月初三部試之期閨臣同了諸位小姐並天下衆淑女齊到禮部聽點入考密扃

層好不熱鬧到晚散場各自回寓過了幾日禮部尚書卞濱侍郎孟謨與同考各官將進等把各卷等第俱已看定選了放榜吉期正要修本具奏忽然接了一個公呈係江南淮南河北河東等處有十個文童爲首的名叫史幽探其父哀萃芳紀沉魚言錦心謝文錦師爾言陳淑媛白麗娟國瑞徵周慶覃或因患病未赴郡考或緣事故已過部試之期今情急來京特具公呈無論當日有無郡考情願一日之內面請四題一補郡考一補部試如一日之內不能完卷或文理乖謬情願治罪云云卞濱孟謨接了此呈不能

定奪只得據情入奏旋奉諭旨道既據該女童等情願一日之內連補二試姑如所請特賜四題即於明日黎明著該部會同同考各官面試優劣如何據實速奏禮部隨即傳諭到了第二日清晨十個女童早已伺候禮部將題目宣示到晚交卷散出次日卞濱將各卷定了甲乙即同孟謨修本具奏道所有補考十卷以文理而論與前所取各卷互有高下但此卷未經謄錄似未便與前卷分別等第今將各卷恭呈御覽請旨定奪武后親自看了一遍果然都好因傳旨道前日禮部所取各卷例應覆試後方准殿試今

既續補十卷著將前榜暫停張挂統俟續試後即以續試之榜作爲正榜至史閨探哀華芳十名或未趕赴部考或逾部試之期自應停其殿試第閱該部所呈各卷文理尚優況史閨探哀華芳二名朕於瑚璉新圖久知其人皆屬能文之女自應准其一體入試前榜既經停止其四等花再芳等亦著加恩一並入試該部一面傳諭一面速選試期請旨以免稽延十濶並讀接奉此旨當即出示曉諭一面選了試期未知如何下回分解

科名或可倣徉文名豈何容易破格憐才一時之

第六十四回

賭石硯舅甥鬬趣
猜燈謎姊妹陶情

話說卞濱孟謨接了御旨當即出示曉諭一面選了十三日為部試之期修本具奏原來這卞濱表字渭仙乃淮南道廣陵人氏自幼飽讀詩書由進士歷官至禮部尚書世代書香家資巨富本地人都稱他卞萬頃蓋卞濱自他祖父遺下家業到他手裏單以各處田地而論已有一萬餘頃其餘可想而知真是富

可敵國若要講起這卞家發財根由倒可使邪奢華之家及早回頭却教邪勸儉之人添些興致邪卞濱貧祖名叫卞華是個飽學秀士妻子奢氏夫妻兩口秉性最好奢華祖上留下家業雖有數十萬之富如何禁得卞華毫不打算一味浪費不上幾十年早已一貧如洗邪時卞華年已半百因見家道蕭條回想當日揮金如土一味浪用時節邪里想到一旦如此悔之無及況從前是何等樣錦衣美食而今粗衣淡飯尚且還賢打算於是憂悶成疾不兩年夫婦雙雙去世存下一子名喚卞儉這是卞華臨危替他起的

名字以爲警戒之意這卞儉娶妻謝氏夫妻兩口自從父母去世將幾間舊房變賣做爲殯葬之用城內無處安身就在城外坐秀起了兩間草屋以爲棲身之所卞儉是個讀書人諸事不諳這衣食兩字要全靠勤氏一人針線覓難度日只好且學朱買臣樣子每日帶着書砍些柴添補度日眞是飢一頓飽一頓混過日子一日正值臘月三九時分天氣甚寒卞儉因衣服單薄甚覺怕冷到晚先就睡了一覺睡醒天有五更光景却見勤氏仍在燈下趕做針線卞儉道如此天寒夜深你還不睡只管趕他怎麽勤氏道我

如此下富不强何妨說話

因連日天氣甚冷你身上又無攔寒棉衣意欲趕些針線可以多賣幾文錢省得你爬山越嶺又去砍柴況天寒地凍邪曠野寒冷尤其利害莫要凍出病來倒是大事下儉因坐起道此話雖是但你素非强壯豈不怕身子煞傷斷斷不要如此明日還是我去砍柴你做針線各人家各人工課若教我終日在家靜坐未免勞逸不均心中也是不安的夫妻彼此勸慰說話間天已發曉下儉道今日著實寒冷莫非要下雪麼因起來開門一望只見朔風凜凜冷氣颼颼却已瓊瑤密布飄下一天雪來下儉道如此大雪這却

怎好勤氏道昨日剩些柴米尚够一餐今日權且歇
衍等待雪住再把針線去賣到了次日雪仍不住大
傢只得冒雪把針線挈到城中走了半日滿天大雪
家家閉戶那有人買只得敗興而回勤氏見這光景
雖然心焦只好勉强用言安慰大傢歇了半晌道剛
才我想家中這兩隻雞鴨每日雖在庄田喫些野食
無須喂養得能生多少蛋不如把他挈去倒可賣幾
文錢換些米來豈不是好勤氏搖頭道這却使不得
將來起家發業全要在他身上今日如果賣去所值
無多日後再要買他就要加上幾倍價你想我們一

日兩餐尚且不周何能有錢再去買他況現在已生二三十蛋不過早晚就要抱窩等抱出小雞鴨來慢慢養大那是多大利息今日若將這個再賣去將來只好做一天喫一天窮苦到老再想別的起家法子可就沒了主意無奈只得咬著牙又餓一日次日天晴將針線賣了這才飽餐一頓此後仍是勉强度日不知不覺到了春天雞子抱窩時共積下雞蛋二十個鴨蛋二十個將雞蛋給雞抱了鴨蛋也用火炕了過了二十餘日四十個全都抱出夫妻兩個甚是歡喜好在鄉間又有池塘不上半年雞鴨俱已長大將

生蛋的留下幾隻餘者盡都賣去所賣之錢又買兩
口小母豬不一年雞鴨又是兩大羣連那兩口豬也
生許多小豬再隔幾年不但豬羊成羣就是耕田大
水牛也不知滋生多少又起了兩間草屋置些田地
他將這地且不種五穀都培植肥肥的却做菜園以
此利息更厚他夫妻本是從苦中過來人素性又極
勤儉一切庄田動作牛羊喂養全是親自動手因此
日盛一日並且居心甚善自己雖然衣食淡薄鄉間
凡有窮困莫不周濟却是人人感仰故遇旱潦之時
他家庄田衆人齊心設法助他往往別家顆粒無存

他家竟獲豐收因此不上三十年家資巨富米穀盈倉到了卞濆之父卞繼身上也是諸事勤儉謹守祖業前後百餘年竟富有良田萬頃卞濆出仕後適值麟德初年西北大荒兼之刀兵不靖國家帑項頗費經營因將田地變賣五千頃其價盡行報効作爲軍需賑濟之用因此聖眷甚爲優隆這卞濆一生最重斯文不但交遊之人愛之如寶凡琴棋書畫醫卜星相如有一技之長者前來進謁莫不優禮以待而且仗義疎財有求必應人又稱爲孟嘗現年五旬向外因中年無子四十歲上就廣置姬妾雖接連生育

無如總是次兒如今膝下共有七次夫人成氏十年前會生一子名叫十壁誰知剛到三歲得了驚風之症一病而亡彼時合家好不傷心正在悲哭之際適值門外有一道人化緣聽見哭聲甚慘問知緣故要將公子送出一看及至看過他道此兒雖有一分可救但在塵凡鬧市之中恐不中用你們如給我抱去倘能救轉候他災難滿時年紀畧大我再送來奉還十濱惟恐謠言惑眾兼之小兒已死那里肯信執意不從無奈夫人再三苦勸無論死活是要把公子給道人領去十濱只得歎口氣走開隨著夫人辦去過

了幾年毫無影響下濱知是無用好在這七個女兒
都是比花穉重比月聰明每日除公事應酬外惟有
教他們做詩寫字倒也解悶去歲縣考原可聲明原
籍在京赴試因避嫌疑故命七女都回本籍到了縣
考恰好大女卞寶雲取了第一次女卞彩雲取了第
二三女卞錦雲取了第三四女卞紫雲取了第四五
女卞香雲取了第五六女卞素雲取了第六七女卞
綠雲取了第七後來郡試雖畧有參差都不出十名
以外試畢回來今年部試偏偏父親做了主考都要
迴避好不掃興卞濱雖愛女心勝每與妹夫孟謨斟

商又不敢自昧八奏因同夫人成氏商量照看就要
部試惟恐衆女兒在家煩悶莫若著人把孟家八個
甥女接來一同散悶因而又向同考官考功員外郎
蔣進士客員外郎董端祠部員外郎掌仲膳部員外
郎呂良說知意欲將他幾位小姐請來一回消遣衆
人回女兒不能入試終日在家無情無緒今聽此話
如何不喜況且向來都常來往如今又算同年自然
更覺親熱當時個個應允回來都對女兒說了無不
要來相聚卞滇有兩個妹子一個嫁與原任御史臺
大夫孟謀爲妻一個嫁的就是禮部侍郎孟諫邓孟

謀是孟謨的胞兄早經亡故存下四個女兒長名孟蘭芝次孟華芝三孟芳芝四孟芸芝孟謨也有四個女兒就從孟芸芝排行五叫孟壎芝六孟瑤芝七孟紫芝八孟玉芝個個都是飽讀詩書嬌豔異常這孟謀之妻卞氏夫人自從丈夫去世本要帶著女兒回河南原籍因小叔孟謨哥卞瀠再三留在京中以為將來與女兒擇婿之計兼之八個姊妹自從一同赴考郡縣取中之後眞是如膠如漆就像粘住一般再也離不開因此卞氏只好帶著四個女兒就在孟謨府上住下這日見與女兒因不能赴試個個眉頭

不展正在用言安慰忽見哥哥那邊來接他們連忙
敘他姊妹暑爲窮戴即時過去這八位小姐到了卞
府孟蘭芝帶著七個妹子見了舅舅舅母並與寶雲
彩雲錦雲紫雲香雲素雲綠雲都見了禮隨便坐下
卞濱道我怕你們不能八考在家發悶因此接你們
過來但這一向爲何不來看看我哩孟蘭芝同孟瓊
芝道甥女這兩日本要來請安惟恐舅舅若試忽忙
所以不敢過來卞濱道我雖有事你舅母同寶雲七
個姐姐却閒在家你們不過因迴避發悶不大與頭
那里是因我忙就不來哩孟紫芝道我們好一向不

來今日過來舅舅該說怎樣想念甥女的話才是怎麽剛見面就把人家心病說出來下頭笑道果然我的話是不錯的因向賈雲道我已教人備了幾桌飯少刻寧府蓉府掌府呂府四家姊妹也都過來你們就在花園聚聚或做詩或猜謎如酒量好或行個酒令隨便頑頑好在大家又是常會的也沒甚拘束剛才部裏來送信說劍南倭寇已被文憲平定一兩日就有紅旗報捷到京連日朝中有事少時我還要上朝伺候今晚就在部中住下大約過了十三日考試方能回來你們只管多聚幾日等考事完畢我還要

同你們做詩聚聚哩那孟玉芝年紀最小向來卞濆最是疼他他聽了這話便道舅舅剛才說教我們姊妹或做詩或猜謎如今我倒有個謎請舅舅先猜猜卞濆笑道猜謎却是你舅舅生平最喜的而且從不讓人但如果猜著你以何物爲贈倒要預先說明玉芝道我們去年郤考有刺史送的端硯就以端硯一方爲贈卞濆道狠好你且說甚麽題面玉芝道就是舅舅適才所說紅旗報捷四字打論孟一句卞濆聞言不覺哈哈大笑道你速速教人把端硯取來預備送我等我好猜看雲道倘我們猜著不如有贈無贈

錦雲不等玉芝回答就說道你問他怎麼我們只管猜那有無贈之理成氏夫人也笑道你們只管猜人物女如不給贈將來到他婆婆家鬧去看他給不給玉芝道舅母何苦哩你老人家又要引著頭兒來鬧了卞濱望著蘭芝道他這謎你們都曉得麼蘭芝道都不知道華芝道我們姊妹終日雖在一處到未聽他說過卞濱道既如此你們何不也猜猜豈不有趣芳芝道不勞舅舅分付甥女却看實想哩彩雲道我猜著了可是勝之玉芝搖頭道不是素雲道可是戰必勝矣紫芝代答道也不是素雲道他這謎你也曉

得麼紫芝道這是玉芝妹妹做的我不知道素雲道你既不知爲何代他回答也不是哩紫芝道我因姐姐猜的與彩雲姐姐意思都相仿彩雲姐姐猜的既不是自然你也不是了所以隨嘴就替他回答出來素雲聽了把臉紅了一紅剛要說話只見卞濱向衆人道他這謎正面自然先打這個勝字如今猜了兩個既不是必須另想別的路數莫要只在勝字著想倒被他混住了芝芝道舅舅這話狠是況且論盃戲勝的話除了這兩句別的也加不上一定另有意思卞濱因問道可是克伐怨欲的克字麼瑤芝拍手道

只怕舅舅猜著了玉芝道不是還要猜猜紫雲道不是克字一定是克有罪了綠雲道怎麼加上有罪二字紫芝代答道他在刑里造反所以兵去征他難道造反還不是有罪麼寶雲道紫雲姊妹猜的不是只怕是克吉於君罷卞濱點頭道不必猜了被寶雲這句打著了玉芝笑道寶雲姐姐猜的不錯卞濱笑道果然做的也好猜的也好我將來倒要做幾個同你們頑頑你們就到閨中去罷我也要走了因又望著玉芝道好是好的真要只顧讀好就把硯臺忘了一路笑著去了衆姊妹也就別了夫人齊向花園而來

未知如何下回分解

藏鉤射覆雖文人之游戲試聰明無過於此蔬菴

第六十五回

扮佳音虔心問卜
頒盛典奉命掄才

話說眾姊妹別過夫人來到花園走過幾層涼亭水榭到了文杏閣只見滿園桃杏盛開嫣紅照眼紫芝望著寶雲道姐姐我們今日莫到凝翠館去那邊太覺遼闊冷清此刻桂花又不開雖說松陰可愛須交四五月方好頑哩我們就在這個閣子坐坐罷寶雲道愚姐也是這個意思一齊進了文杏閣坐不多時

只見使女來報蔣府董府掌府呂府四家小姐都到了衆姊妹連忙迎出原來這蔣進乃河北道廣平郡人氏現任吏部考功員外郎夫人趙氏膝下一子四女子名蔣勳尚在年幼長女名喚蔣琴輝次蔣秋輝三蔣星輝四蔣月輝還有寡嫂姐前兩個姪女一名蔣素輝一名蔣麗輝姊妹六人都生得麗品疑仙穎悟八慧去年郡試俱在十名以內試畢來京靜候部試誰知武后因當年舉子部試本歸吏部考功今雖特點禮部仍將蔣進派爲同考又派了禮部主客員外郎董端祠部員外郎掌仲膳部員外郎呂良共四

位同考以示慎重之意蔣春輝等聞父親派入同考都要迴避好不掃興因同趙氏夫人說知在家無事要到姨父董端府上會會姨表姊妹消遣消遣夫人隨即命人伴送到了董府這董端乃江南道餘杭郡人氏現任禮部主客員外郎夫人趙氏膝下無子生有五位小姐長名董寶釧次董珠釧三董翠釧四董花釧五董青釧個個都是嬌同艷雪慧比靈珠這日正因迴避在家閑坐聽得蔣家表姐過來姊妹五個連忙迎到上房大家行禮趙氏夫人正在讓坐問話只見董端從衙中回來蔣春輝忙向五個妹子上前

見禮薛端道你們來的正好我同你父親才在卞府那卞家伯伯恐你們不能赴試在家煩悶今日接你們過去同孟府掌府吕府幾家姊妹大家聚聚言還未畢將進也命人過來告知此話就教六位小姐同這邊五位小姐一同過去衆姊妹個個歡喜登時乘車行至中途又遇見掌府吕府小姐也是望卞府去的這掌仲乃河東道太原郡人氏現任祠部員外郎夫人朱氏三胎生育二子四女二子俱幼大女名叫掌紅珠次掌秉珠三掌驪珠四掌倩珠姊妹四個都生得神凝鏡水光照琪花這位掌老爺就是膳部員

外郎呂良夫人掌氏之兄同下濱孟謨蔣進軍端呂良都是同科進士那呂良乃河東道平陽郡人氏夫人掌氏止生三女長名呂美賓次呂祥賓三呂瑞賓姊妹三個也是主得暖玉令春靜香依影這日因下府來請約了掌家四個表妹一同前來走至中途恰恰遇見蔣董兩家小姐不多時到了下府竇雲等迎出大家拜見並與成氏夫人行禮歸坐茶罷成氏道諸位姪女這兩年都是在家用功相聚日子甚少即或偶爾一會我看你們都是忽忽忙忙就別過了總回有個書本子放在心上好在你們姊妹都立了淑

女匾額也不枉這幾年苦功去年冬天我打聽打聽這家也中了再問問那家也中了你們姊妹三十三個就沒剩下一個我那時得了這些喜音足足歡喜好兩月只怕比你們自己喜的還加倍哩如今就只可惜你們現成成的才女匾額却被你們父親伯伯叔們躭擱了辜負春輝道這是姪女們才女星還沒現所以有此一折將來能彀托賴伯母福氣再遇才女部試諸位伯伯同姪女父親都不派人考試那就好了紫芝道春輝姐姐你這話才叫望梅止渴哩你想自古至今天下考過幾回才女還想將來再考

並且還要父兄叔伯不派考官你想可難不難太后許內雖有下科殿試之說也不知何年何月況且即或他年再遇女試只怕到了那時你同寶釵紅珠幾位姐姐都有姐夫了就是這邊寶雲姐姐同我蘭芝姐姐到那時大約也有婆家了蘭芝聽了臉上不覺紅了一紅把紫芝瞅了一眼道你又亂說了呂香菱道紫芝妹妹如今念了幾年書怎麼嘴裏還是這樣啊氣掌紅珠道姐姐你還不知哩我們今年正月來賀節伯母留我們看燈住了兩日誰知紫芝妹妹那張嘴近來減去零碎字又加了許多文墨字

比從前還更狠哩薰花鈿道紫芝妹妹嘴雖利害好在心口如一直截了當倒是一個極爽快的紫芝道剛才素貴姐姐因我說他有姐夫他就說我啊氣難道有姐夫這句話也錯了如果說錯並不是我錯的那孟夫子會說女子生而願為之有家只好算他錯的誰知那樂正子聽了不悅道紫芝不要混說我先生何嘗說錯你去問問那些女子他們可肯對天發誓一生一世不願有家麼成氏笑道你們聽聽他忽然把個樂正子又請出來說的活靈活現倒也有個意思蔣星輝道伯母真要讚他他得了意更要亂說

了紫芝道我也不想下次再考我只盼明日部試太后看了卷子說去年部考還有幾家同姓的怎麼都不見了快快教他都來殿試那就好了蔣春輝道妹妹你這話雖不是望梅止渴却有四字批語青鈿道那四個字春輝道叫做畫餅充飢成氏笑道要這樣說一個是望梅止渴一個是畫餅充飢那還好麼依我說你們飯後無事何不求個籤兒決決疑聞得六甥女起的課最靈或者起個課也好只顧說話你們也該用飯了都到晚芳園去罷紫芝道這里花園本名漱芳爲何又改做晚芳成氏道這是你舅舅因睹

下無子欲取晚年得子之兆所以改做晚芳了衆姊妹別過夫人都到園中進了文杏圖照向日次序分賓主坐下用了點心蔣秋輝道可惜今年殿試都不能恭逢其盛愚姊妹向來並未用功今年不去倒是借此藏拙諸位姐姐未免抱屈了寶雲道當日伯伯大魁天下誰人不知所謂家學淵源六位姐姐如果與試自然也是前列怎麼倒說藏拙的話薛珠鈿道若論藏拙要算我們姊妹五個莫講別的只這學問上向來也不知叨賞雲姐姐多少教還算我們老師哩呂瑞賞道若這樣說寶雲姐姐要算我們太老師

了紫芸道此話怎講瑞芳道向來我們常叫珠鋼姐
姐教珠鋼姐姐又叫寶雲姐姐教以此論起來豈非
太老師麼掌紅珠道寶雲姐姐是珠鋼姐姐的老師
又是瑞芳姐姐的太老師但我們素日又叫瑞芳姐
姐教若論輩呼寶雲姐姐該算我們甚的老師哩紫
芝道據我看來只好算個太太老師了蔣麗輝道太
太同老師本是兩人今忽變成一人倒也別致紫芝
道我勸諸位姐姐暫把酸文收一收我有句話說今
日之聚原是舅舅惟恐大家不能應試心中煩悶接
來一同頑耍消遣我可不會說謊我連日因迴避在

家同我七個姐姐妹妹心裏好不悶躁今日聽得舅舅來接以為借此大家頑頑可以解解悶氣誰知你們見了面只說這些日是心非道學話豈不悶上加悶麼薛寶釵道你看紫芝妹妹如今中了淑女還這樣好頑他的脾氣倒同我家青鈿妹妹一樣芳芝道紫芝妹妹平素在家總是如此我們起他一個外號教做樂不够紫芝道莫說我中了淑女還要頑呢就是太后准我們殿試中了才女也要頑哩錦雲冷笑道你們聽聽好自在話兒還想殿試哩薛寶釵道他這話也有四字批語香雲道叫做甚麼春輝道叫做一

相情願掌浦珠道姐姐倒莫這樣說妹子聽得家父說此番女試乃自古未有瞞典非往年科場可比原可無須迴避無如大家俱怕冒昧不敢請旨以致躭擱如果聯銜請旨太后亞恐考的人少那有不准之理如今只盼他怎樣能問一聲或在別的話上提起也就好奏了蔣素輝道我們與其疑疑惑惑何不遵著伯母之命公求一籤看是怎樣寶雲道如此甚好因命髮環擺了香案著人借了籤桶登時齊備一個虔誠頂禮望空禱告求了一籤把籤本展開大家一看却是中平籤後面有兩句詩道欲識生前君大

數前三三與後三三衆人看了都不解何意紫芝道這末句明明寫着前三三是我們三十三人那後三三是三月二十三日教我們去殿試難道這還猜麼掌乘珠道妹妹解的雖有點意思但殿試在四月怎說三月就殿試哩紫芝道不錯我倒忘了只怕三月二十三教我們去補部試罷呂祥道剛才伯母說芸芝姐姐倡起課我們何不再起一課藏課合參豈不更妙彩雲道開了半日倒把這件決疑的忘了衆人都圍着孟芸芝教他起課芸芝道這也不必都起只須公起一課詳詳課體再看看類神就可畧知一

二了掌驪珠道既如此來姐姐起罷還是用錢搖還是要用筶靠哩瑤芝道那是周易課用的他這六王課要報時的就請那位姐姐報個罷壹壹青鈿道等我來剛要想報因忖了一忖指著外面向衆人道口報時辰惟恐三心二意我如今將那東首緊靠橋邊那顆杏樹有個翌雀落的朝東那枝杏花折來看看連花帶朵共有多少如在十三朵之外就以十三爲子時以此爲時不知可好綠雲不等說完卽拉了玉芝一同走出隨後瓊芝青鈿也跟來剛到橋邊玉芝道你看那個雀兒見有人來他就飛了綠雲道幸虧他

才飛要早早飛開還記不清那一枝哩好在還不甚
高卽用手輕輕折了下來瓊芝道難得齊齊全全一
個花瓣也不落只見蔣月輝迎來道芸芝姐姐教你
們留神架著莫把花朵遺失就不靈了一齊來到閣
內芸芝接過杏花數了一數却是初放朵兒連大帶
小共三十三朵華芝道你看這個花兒也合今日人
數莫不有些道理麼香雲搖手道姐姐且慢議論讓
他靜靜好算芸芝掐著指頭沉思半晌忽然滿面喜
色道今日是初九日大約二十三日壬申大家都要
禮部走走哩紫芝道何如春輝姐姐還說一個情願

哩董翠鈿道姐姐且把課中大畧講講是個甚麼意思芸芝道凡占考試以文書爻爲主次則再看朱雀最要緊的其次再將課體合參即如今日是個戊午日柴芝道他這課一定靈的你們只聽這個日子就曉得了別人可記得今日是個戊午麼寶雲道芸芝妹妹剛講的有點意思你又從中添一段子你看天已不早等他說完我們也好吃飯了紫芝道姐姐你說加的這段不好蔣秋輝道好妹妹你莫說聽他說芸芝道杏花三十三桑除去二十四仍餘九數按十

二時論之是爲申時妙在三傳四課七個字除去旬空陌空暗暗透出巳戌卯三個字恰合了鑄印乘軒之格占試最吉況巳爲文書朱雀又入傳兼之巳又暗遁了馬主文書發動之象二十三日交了壬申巳申合動文書了壬合起了馬看來一定補考的衆人聽了無不喜笑顏開紫芝道你這課莫像西廂那句才好呢秋輝道像句甚麽紫芝道莫是說來的話兒不應口麽蘭芝把紫芝瞅了一眼道據我看來第一次部試是三月初三日第二次覆試又是三月十三日那杏花又是三十三棵我們又是三十三人如果

二十三日補考恰又合了籤上前三三後三三的話這課一定靈的素雲道紫芝妹妹敢是看過西廂麽蘭芝道那里看過不過聽那唱戲說的他就記在心裏隨口亂說妹妹何必同他講究寶雲道飯已擺在對面敞廳請諸位姐姐那邊坐罷大家於是過去自此之後衆位小姐都在花園日日圍聚那下濱進朝伺候紅旗捷報到京忙了幾日十三日試畢於二十二日放榜陰若花中了第一名部元唐閣臣中了第二名亞元下濱同孟謨帶領司官棒了各卷進朝面呈武后把超等卷子看了數本道不意閨閣中竟有

如此奇才而且並有外邦才女眞可謂一時之盛了又將卷面名姓細細翻閱一遍不覺歎道誰知這幾家竟無一人取在超等眞眞可惜一面又將特等名次清單前後看了一遍因向卞濵道有件異事卿可曉得前者朕閱各處所進淑女試卷內河南道有孟姓八女淮南道有卞姓七女其餘同姓的亦復不少朕亦不能記憶但孟卞幾家揆其命名倒像姐妹一般細看郡縣所取名次又都前列朕意今年部試倘這幾家同姓之女俱能取中固妙設或竟有一二不能中式亦必加恩准其一同殿試以成千古佳話今

將各卷看來看去不但超等並無一人就是特等也無其名以此看來竟是未曾來京赴試其淮南一道或者離京稍遠所以不來至於河南距京既近又是平坦陸路何以亦不赴試豈不是件異事卿居淮南其卞姓之女可知其詳歷卞濱因叩首奏道聖上所言卞姓七女皆臣妻妾所出邓孟家八女俱臣甥女卽臣部侍郎孟謨之女並孟謨之姪女臣與孟謨因蒙欽派閱卷故循科場舊例臣等令其迴避未敢入試武后忙問道卿女並卿之甥女可在京麼卞濱同孟謨一齊奏道臣等之女自去歲郡試後都已來京

武后喜道原來有這些緣故我說郡考既都前列安有部試一名不中之理若非問明幾乎埋沒人才其實此番考試原無須迴避這是卿等過於謹愼之處不知此外還有迴避幾人下濱奏道還有同考官吏部考功員外郎蔣進六女臣部主客員外郎蕭端五女祠部員外郎掌仲四女膳部員外郎呂良三女連臣等之女共迴避三十三名武后立命下濱開單呈覽即刻發一諭旨道本日經朕查出迴避之淑女孟蘭芝等三十三名未赴部試例應欽派試官另行考試第檢閱從前郡縣所呈各卷該淑女等或文理俱

暢或字體端楷均有可觀況每考俱經前列毋庸另行考試即著一并欽賜才女至期一體殿試著先赴禮部即照前次試題各補詩賦一卷仍發膳錄該部堂官會同同考各官公同取列名次呈覽這旨剛才發下禮部又奏進一本道前日臣部考場有淑女花再芳畢全貞閔蘭蓀三名俱因污卷貼出今該淑女等因孟蘭芝等三十三名俱蒙欽賜殿試求臣等轉奏欲乞皇恩一視同仁准賜殿試等因臣等因其籲墾至再不敢壅於上聞再該淑女即前次部試名列四等三名合並聲明請旨定奪武后覽奏因將原呈

並履歷看了一遍道這都是少年要好的心勝況詔數千里而來別人都得才女區額獨他三人自自辛苦一場這也無怪其然因於本後批道據奏淑女花再芳等籲懇情切姑念汚卷係屬無心之失著加恩附入册末准其一體殿試以副朕拔取閨才之至意將本發下下頒當即曉諭並命人通知衆位小姐明日五鼓齊至禮部補考這日寶雲同蘭芝衆姊妹回已交了二十二日部試業已放榜仍無消息正在花園都說芸芝的課不靈忽然得了這個信息人人歡喜次日起部補過詩賦大家商量仍要到紅文館

原定房子居住希圖殿試近便及至命人打聽原來
那所大房已被部元陰若花並章文兩府小姐住了
內中雖有幾處空房院落甚小不能容得多人大家
只好各自歸歲靜候殿試那紅文館閣臣衆姊妹因
若花中了部元個個心歡謙之同寓四十五人都得
名列超等眞是無人不喜閣臣因叔叔六個女學生
也都得中分外得意這日正與慶賀筵席忽見多九
公進來衆人連忙立起讓坐多九公道適才外面有
一人要面見若花好女衆蒼頭問他名姓他又不說
老夫細細觀看倒像尊府國舅模樣他不遠數萬里

忽然到此不知何故老夫特來告知若花聽了驚疑不止未知如何下回分解

才女登科真是創聞場外舉子亦是僅見雖云事涉子虛可作屠門大嚼蔬菴

第六十六回

借飛車國王訪儲子
放黃榜太后考閨才

話說陰若花聞多九公之言不覺喫驚道女兒國向無朝覲之例今阿舅忽從數萬里至此必有緣故但何以知我住處令人不解多九公道姪女如今中了第一名部元現有黃榜張挂禮部門首誰人不知國舅大約找著長班才尋到此處紅線點頭道九公猜的不錯聞臣道國舅既已遠來無論所辦何事若花

姐姐同他骨肉至親自應請進一會爲是若花連連點頭即託九公命人把國舅請至旁邊書房進去看時果是國舅連忙拜見讓坐道阿舅別來無恙阿父身體可安今阿舅忽來天朝有何公幹國舅垂淚歎道此話提起甚長自從爵甥去後國王因往軒轅祝壽我也隨了遠去不意西宮趁國中無人與那些心腹狗黨商議惟恐日後爵甥回國其子難據東宮莫若趁此下手或可久長竟將其子扶助登了王位及至老夫回國主回來他們竟閉門不納國主只得仍到軒轅避難誰知其子十分暴虐信用奸黨殺害忠

臣荼毒良民兼且好酒貪花種種無道不一而足竟至家家閉戶日不聊生不及一載舉國并力竟將西宮母子害了隨即迎主還朝那些臣民因吾勝賢暫著再三籲懇務要訪求回國國主一向現在無嗣二因臣民再三籲請不惜重費於周饒國借得飛車一乘此車可容二人每日能行二三千里若遇順風亦可行得萬里國主得此甚喜特命老夫馳赴天朝訪求賢甥回國老夫到此業已多日四處訪問踪跡杳然幸而得見黃榜才能尋訪到此現有國主親筆家書賢甥看了自知把書遞過若花看罷歎道原來

兩年之間國中竟至如此至西宮此種光景甥久已
料定不然我又何苦遠棄他鄉若非當日見機早早
逃避豈能活到今日一經回想尚覺心悸現在本族
中如西宮母子者亦復不少阿父若不振作整頓仍
復耳軟心活自必禍不旋踵阿舅久後自見分曉此
時阿父書中雖命迅急還鄉以承祖業但甥本無才
不能當此重命二來自離本國已如漏網之魚豈肯
仍投火坑囚云子不言父之過然阿父不辯賢愚不
以祖業爲重甥亦久已寒心況現在近派子姪賢者
甚多何必注意於我若我返國後設或子姪中又有

勝於我的他日又將如何總而言之甥既到此豈肯復回故鄉此時固雖不才業蒙天朝大皇帝特中才女並授顯職此等奇遇已屬非分豈敢另有他想惟求阿舅回去替我婉言自當永感不忘國舅道賢甥不免有此一句寫口吻如畫為何忽發此言實出老夫意料之外難道果真將祖業不顧斷無此理國主回耳軟心活連年經此大難自知當日之失此時若非急於要見賢甥之面豈肯花費多金借請飛車其所以命我星馳而來者因當日誤聽讒言致將吾甥之賢盡行蒙蔽今後悔既晚要見又難若令老夫航海前來又恐多耽時日躊躇

此時藏鋒未便然若欲請張自己得音

至再始有飛車之舉無非要早見賢甥一日其心即早安一日今賢甥忽然如此毫無眷戀不獨令國主兩眼望穿深負愛子之心亦且有失臣民之望賢甥切莫因當年小忿一時任性致誤大事後悔無及他日雖要返國不可得了若花聽這幾句話登時不悅道阿舅這是甚話甥又不曾落魄爲何却要後悔即使落魄又何後悔之有若要後悔當日又何肯輕離故鄉總之阿舅這番美意無有不知無有不感至於仍返故國這句話斷立意已決阿舅再也休提正在談論間臣命人備出飯來國舅又再再苦勸無奈若

花心如鐵石竟無一字可商飯罷後若花匆匆寫了一封回書給國舅看了國舅料難挽回只得落淚別去若花送過回到裏面閨臣道適才姐姐同國舅說話我們竊聽多時妹子屢要進去力勸姐姐還鄉究因男女不便不好冒昧相見及至此時才想起他原是女扮男裝早知如此我又何妨進去一會若花道就是阿妹進去勸我我也不能應承但可去得我又何必如此這宗苦情只有各人心內明白便了小春道國王如立意務要你去他既不惜錢財去借飛車安知他又不送金銀與林伯伯那時林伯伯得他銀

輕輕挑逗 武后撩陰 卞文珊 菊如

錢務要你去那就脫不掉了若花道就是寄父教我回去我也不去小春道你若不去林伯伯也不准你住在嶺南看你怎樣據妹子愚見莫若早早尋個婆婆家到了要緊關頭倒底有個姐夫可以照應婉如道姐姐只顧不做國王豈不把蘭音姐姐宰相也耽擱麼將來你們加到女兒國得了好處俺也不想別的只求把那飛車送俺俺就歡喜了小春道你要飛車何用婉如道俺如得了飛車一時要到某處又不打尖又不住店來往飛快假如俺們今年來京若有一二十輛飛車路上又快又省盤費豈不好麼小春

道如果都像這樣那店小二只好喝風了只見繡琢
叙因部試得中特來拜謝彼此道喜見禮讓坐琢叙
同秀英道若非姐姐成全今日何能彼倖時刻感念
又不敢屢次過來驚動明日備有薄酌意欲奉屈姐
姐同舜英閨臣若花三位姐姐一聚因此親自過來
奉請望諸位姐姐賞光明日早些過去閨臣若花一
齊說道我們早要奉拜因連日應試彼此都覺勿忙
所以未能晉謁今既承寵召明日自當同了秀英舜
英二位姐姐過去一則奉拜二來奉擾秀英舜英道
既如此我們明日一同過去瑤叙見四人都肯去不

勝之喜隨即拜辭次日四人擾過當即備酒還東一連聚了幾日不知不覺到了四月初一殿試之期闔臣於五鼓起來帶著衆姊妹到了禁城同衆才女密密層層齊集朝堂山呼萬歲朝參已畢分兩旁侍立那時天已發曉武后閃目細細觀看只見個個花能蘊藉玉有精神於那娉婷嫵媚之中無不帶著一團書卷秀氣雖非國色天香却是斌斌儒雅古人云秀色可餐觀之眞可忘飢越看越愛心中著實歡喜因略略問了史幽探哀華芳所繹璇璣圖詩仙的話又將唐閨臣國瑞徵問慶覃三人宣來問道你三人名

字都是近時取的麼閻臣道當日臣女生時臣女之父曾夢仙人指示說臣女日後名標蕊牓必須好好讀書所以臣女之父當時就替取了這個名字國瑞徵同周慶尊道臣女之名都是去歲新近取的武后點點頭道你們兩人名字都暗寓頌揚之意自然是近時取的至於唐閻臣名字如果也是近時取的那就錯了又將孟卞幾家姐妹宣至面前看了一遍道雖係姐妹難得年紀都相仿又讚了幾句隨即出了題衆才女俱各歸位武后也不回宮就在偏殿進膳到了申刻光景衆才女俱各交卷退出原來當年唐

綱目則天聖七年太后策貢士於洛城殿貢士殿試自此始唐書本紀失此一條隨之

朝舉子赴過部試向無殿試之說自武后開了女試才有此例此是殿試之始當時武后命上官婉兒幫同閱卷所有前十名仍命六部大臣酌定甲乙諸臣取了唐閻臣第一名殿元陰若花第二名亞元櫂於初三日五鼓放榜秦小春同林婉如這日闔得明日就要放榜心裏又是歡喜又是發愁二人同由秀英田舜英同房到晚秀英舜英先自睡了小春同婉如喫了幾杯酒和衣倒在牀上思來想去那里睡得着只得重復起來坐在對面又無話說好容易從二更盼到三鼓盼來盼去再也不轉四更只好房裏走來

走去彼此思思想想不是這個長吁就是那個短歎一時想到得中樂處忽又大笑起來及至轉而一想猛然想到落第苦處不覺又哽咽起來登時無窮心事都堆胸前立也不好坐也不好不知怎樣才好秀英被他二人吵的不時驚醒那時已交四更秀英只得坐起道二位姐姐也該睡了妹子原因他們那邊都喜夜裏談天每每三四更不能睡覺妹子身弱禁不起熬夜又不能因我一人禁止衆人說話所以同舜英妹妹搬過這邊幸喜二位姐姐疼顧妹子上牀就睡從未深夜談天因而妹子教嗽也就好些正在

感激那知二位姐姐平素雖不談天今日忽要一總發愧出來剛才一連數次睡夢中不是被這位姐姐哭醒就是被那位姐姐笑醒心裏只覺亂跳並且那種歎息之聲更令人聞之心焦尤其令人不解的哭中帶笑笑中有哭竟是憂歡莫辨哭笑不分的光景請問二位姐姐有何心事以至於此舜英聽了也坐起道他們那有什麼心事不過因明日就要放榜得失心未免過重以致弄的忽哭忽笑醜態百出秀英道既因放榜爲何又哭又笑呢舜英道他若睡了自然要笑說或天良發現自然要哭了秀英道妹

妹此話怎講舜英道他既得失心重未有不前思後想一時想起自己文字內中怎樣練句之妙如何摘藻之奇不獨種種超脫並且處處精神越思越好愈想愈妙這宗文字莫論秦漢以後就是孔門七十二賢也做我不過世間那有這等好文字明日放榜不是第一定是第二如此一想自然歡喜要笑了姐姐你說這宗想頭豈非昧了良心麼及至轉而一想文字雖佳但某處却有字句欠妥之處又有某處用意錯謬之處再細推求並且還有許多比屈還臭不能對人之處竟是壞處多好處少這樣文字如何能中

如此一想自然悶恨要哭了姐姐你說這宗村度豈非良心發現麼秀英道如此這話未免太過二位姐姐斷非如此小春道舜英姐姐安心要尖酸刻薄我也不來分辯隨他說去但秀英姐姐乃我們姊妹隊中第一個賢慧人將來却與這個刻薄鬼一同于歸那里是他對手婉如道說話過於尖酸也非佳兆第一先與壽數有礙俺勸姐姐少說幾句積點壽也是好的秀英道二位姐姐你聽雞已啼過幾遍只怕已轉五更再要不睡天就亮了婉如道二位姐姐只管請睡俺們已託九公去買題名錄他於二更去的大

約少刻就可回來話言未畢只聽遠遠的一陣喧嚷忽然響了一聲大砲振的牕櫺亂動外面僕婦丫環俱已起來原來報喜人到了婉如開了房門小春即命丫環去找多九公誰知二門鎖還未開不能出去只聽又是一聲砲響二人只急的滿房亂轉小春剛命丫環上催儉起忽又大砲響了兩聲婉如道共響四砲這是四海昇平外面如此熱鬧你們二位也該升帳了秀英笑道二位姐姐真好記性昨日大家因議放砲講定二門不准開必須報完天亮方開怎麼此時要討儉起豈非反覆不定麼你聽又是一砲共

成五穀豐登小春道我只顧發急把昨日的話也忘了原來放砲也是昨日議的其中怎樣講究此時心裏發慌也想不出姐姐可記得婉如道昨日何嘗議論放砲這是你記錯了只顧說話接連又是三砲這叫做大椿以八百歲爲春舜英笑道又是兩響可謂十分財氣了秀英道妹子只當小春姐姐記性不好誰知婉如姐姐記性更醜昨日議論放砲還是你極力贊成怎麼此時倒又忘了你聽接連又是五砲恰好湊成骨牌名是觀燈十五婉如道究竟怎樣議的妹子實實想不出秀英道昨日公議如巾一人外面

即放一砲倘中殿元外加百子砲十挂所有報單統
候報完二門開放方准是進如今又是三砲已有羅
漢之數了婉如道若是這樣俺們四十五人須放四
十五砲了早知這樣疯悶昨日決不隨同定議若不
如此今日中一名報一名豈不放心如今也不知那
位先中也不知誰還未中教你心裏上不上下不下
不知怎樣才好此時又響了六砲共是二十四番花
信了舜英道你聽這四聲來的快恰恰湊成雲臺二
十八將小春道怎麼他們衆姊妹都不出來大約同
我們一樣也在那里指著指頭數哩只等四十五砲

鴛全他才跳出哩你聽又是兩砲共成兩當十五之年了秀英道此話怎講小春道難為姐姐還是博學連這出處也不知這是當日有位才子做三十而立破題有此一句叫做兩當十五之年雖有板凳椅子而不敢坐焉婉如道接連又是三響到了三十三天了還有十二砲俺的菩薩你快快放罷小春朝着外面萬福道魁奶奶魁太太這十二砲你老人家務必做個整人情把他掃數全完一總放了罷你若留下一個我就沒命了好了好了你聽又是三砲湊成三十六鴛鴦好這聲接的快三十七砲了你聽又是一

正要說砲字誰知外面靜悄悄並無聲響小春嘴裏
還是一一等之許久那個砲字再也說不出秀英
道自一砲以至三十七砲內中雖陸陸續續並未十
分間斷此時忽停多時這是何意舜英道這又停了
半晌仍無影響難道還有六砲竟不放麼婉如道若
果如此可坑死俺了只見天已發曉各房姊妹都已
起來仔細再聽外面鴉雀無聞不但並無砲聲連報
喜的也不見了衆人這一驚非同小可秀英舜英也
收拾下牀正在梳洗衆髮紛紛進來請用點心衆
才女都在廳房等候二人穿戴完畢來約小春婉如

一同前去只見二人坐在椅上面如金紙渾身靡軟那眼淚如斷線珍珠一般直朝下滾秀英舜英看了回想這人跑內不知可有自己在內也不覺鼻酸只得扶着二人來到廳房衆才女入已到齊一同歸坐彼此面面相覷個個臉如金紙一言不發點心架到面前並無一人上唇那暗暗落淚的不計其數未知如何下回分解

小樓一夜聽春雨深巷明朝賣杏花可以想見蔬菴

鏡花緣

第六十七回

小才女卞府謁師　老國舅黃門進表

話說衆才女因初三日五鼓放榜預先分付家人如有報子到門不必進來送信每中一名即放了砲裏面聽得砲聲若干自然曉得中的名數等報子報完把二門開了再將報單傳進誰知自從五更放了三十七砲等到日高三丈並未再添一砲眼見得竟有八位要在孫山之外不覺個個發慌人人膽落究竟

此等砲聲不獨入耳憤入人心

疏卷

不知誰在八名之內一時害怕起來不獨面目更色那鼻涕眼淚也就落個不止小春婉如見衆人這宗樣子再想想自己文字由不得不怕只覺身上一陣冰冷那股寒氣直從頭頂心冒將出來三十六個牙齒登時一對一對斷打渾身抖戰飾棣連椅子也搖動起來婉如一面抖著一面說道這這這樣亂抖俺可受不住了小春也抖著道你你你受不住我我又何曾受得住今今日這命要送在在此處了闔臣歎了幾聲道今又等了多時仍無響動看來八位落第竟難免了妹子屢要開門大家務要且緩難

道此時還要等報應施加一面叫著一面唄咽道起
起初俺原想早些開門如加今俺又不願開門了你
不開門俺俺還有點想頭倘倘或開門說說俺不中
俺俺就死了實實對你們說罷除除非把俺殺了方
准開哩若花道此時業已如此也是真可加何若據
閻臣阿妹追想碩記我們在坐四十五人似乎並無
一人落第那知今日竟有八人之多可見天道不測
造化弄人你又從何捉摸但此門久久不開也不成
事莫若叫人隔著二門問問九公昨日施加小春二
位阿妹所記題名錄想已買來如今求他細細查看

加題名錄只得三十七人此門就是不開也不中用況且中之人只出還要進朝謝恩何能過後閨臣道姐姐此言甚是即分付掌環去問多九公誰知九公還未回來閨臣道昨在部裏打聽准於五鼓吉時放榜無人不知現在已交卯正題名錄還未買來豈非怪事秀英道今日加已放榜何以九公此時還不回來若說尚未放榜現在却又報過三十七人其中必有緣故忽聽外面隱隱的一片喧嚷原來多九公回來要面見衆小姐閨臣忙把鑰匙遞給掌環衆人都迎到門前不多時只見多九公跑的滿臉是汗走到

廳前望著衆人說了一聲恭那個喜字不曾說完只是吁吁氣喘說不出話來小春一面抖著同田鳳翺把九公攙進廳房坐在椅上擎現送了兩杯茶喘的略覺好些小春滴著淚向九公道甥甥女可有分麼多九公一面喘著把頭點了兩點施如也滴淚道九九公俺呢多九公也把頭點了兩點閻臣道請問九公題名錄可曾買來多九公連連搖頭停了片刻望著衆人把胸前指了一指鳳翺從懷中取出一個名帖遞給閻臣閻臣展開同衆人觀看只見上面寫著欽取一等才女五十名二等才女四十名三等才女

十名若花恐衆人看不見未免著急就便順口高聲
朗誦從頭念了下去

第一名史幽探　第二名袁芳芸
第三名紀沉魚　第四名言錦心
第五名謝文錦　第六名師蘭言
第七名陳淑媛　第八名白麗娟
第九名國瑞徵　第十名周慶尊
第十一名唐關臣　第十二名陰若花
第十三名邱巧文　第十四名卞寶雲
第十五名由秀英　第十六名林書香

第十七名朱良薇　第十八名章蘭英
第十九名陽豔香　第二十名鄺錦春
第二十一名田舜英　第二十二名盧紫萱
第二十三名鄒芳春　第二十四名邵紅英
第二十五名祝題花　第二十六名孟紫芝
第二十七名秦小春　第二十八名蓮青鈿
第二十九名褚月芳　第三十名司徒娴兒
第三十一名余麗蓉　第三十二名廉錦楓
第三十三名洛紅葉　第三十四名林婉如
第三十五名慶熙春　第三十六名黎紅薇

第三十七名燕紫瓊
第三十八名蔣春蟬
第三十九名尹紅英
第四十名魏紫櫻
第四十一名宰玉蟾
第四十二名孟蘭芝
第四十三名薛蘅香
第四十四名顏紫綃
第四十五名枝蘭音
第四十六名姚芷馨
第四十七名易紫菱
第四十八名田鳳翔
第四十八名田鳳翔
第四十九名掌紅珠
第五十名葉瓊芳
第五十一名仝彩雲
第五十二名呂瑤英
第五十三名左融春
第五十四名孟芸芝
第五十五名仝綠雲
第五十六名華寶鈿

第五十七名施艷春
第五十九名蔣麗輝
第六十一名孟華芝
第六十三名鄒婉春
第六十五名董花鈿
第六十七名卞紫雲
第六十九名蔣月輝
第七十一名陶秀春
第七十三名蔣星輝
第七十五名董珠鈿

第五十八名竇耕烟
第六十名蔡蘭芳
第六十二名卞錦雲
第六十四名錢玉英
第六十六名柳瑞春
第六十八名孟玉芝
第七十名呂祥寶
第七十二名掌驪珠
第七十四名戴瓊英
第七十六名卞香雲

第七十七名孟瑤芝
第七十八名掌乘琢
第七十九名蔣秋輝
第八十名緇瑤奴
第八十一名卞素雲
第八十二名姜麗樓
第八十三名米蘭芬
第八十四名宰銀嬸
第八十五名憑麗春
第八十六名孟芬芝
第八十七名鍾繡田
第八十八名譚蕙芳
第八十九名孟瓊芝
第九十名蔣素輝
第九十一名呂瑞真
第九十二名董翠鈿
第九十三名掌浦珠
第九十四名井素春
第九十五名崔小鸞
第九十六名蘇亞蘭

第九十七名張鳳雛　第九十八名閔蘭蓀
第九十九名花再芳　第一百名畢全貞

若花把榜念完衆才女這才轉悲爲喜多九公喘息已定衆人都問何以報子漏報八名這個名次從何處抄來九公道老夫今日三鼓就在那里守榜略略用點使費所以裏面信息也通起初原是閨臣小姐第一名殿元若花小姐是第二名亞元誰知榜已填到八九太后忽然想起閨臣小姐名姓不好因史幽探哀萃芳向日繹的詩句甚佳登時把前十名移到後面後十名移到前面復又從新填榜如此往返轉

折耽擱許多工夫以致天明還未放榜老夫惟恐衆小姐等的心焦兒且報子裏面信息雖通只能填一名報一名那知這些移換之事若等他報不知等到何時老夫只得託人把榜上等第名次匆匆抄了連籍貫也不及寫飛忙趕回跑的連氣也喘不過來並且聞得這是自古未有曠典一經放榜就要上朝會齊謝恩因此更要趕回告知此事我們寧可走在人先諸位小姐收拾收拾用些飯食急速去罷話未說完只聽外面接連放了八聲大砲九公道你聽這砲就是移到後面前十名原來向日填榜惟恐前幾名

太后仍要更換，故此先從末名填起，今日也是這樣，所以前二十名，倒報在衆人之後了。老夫足足一夜未曾合眼，且去歇歇，明日慢慢再領喜酒。說罷，外面去了。衆人連忙收拾，誰知小春婉如忽然不見，四處找尋，好容易才從茅廁找了出來，原來二人却立在淨桶旁邊，你望著我，我望著你，倒像瘋顛一般，只管大笑。見了衆人，這才把笑止住。舜英道：二位姐姐，即或樂的受不得，也該檢個好地方，你們只顧在此開心，設或沾了此中氣味，將來做詩，還恐有些屁臭哩。說的衆人不覺好笑，都到廳房用過飯，匆匆來至朝

房會同衆才女上殿謝恩武后將一等的授爲女學士之職二等授女博士之職三等授女儒士之職授職已畢各賜金花一對隨卽傳旨命膳部大排紅文宴筵宴之際武后越看越喜因又頒賜許多大緞異香一連賜宴三日接着公主又賜了兩日宴衆才女天天聚會喚姐呼妹彼此敘談不但個個熟識且極其親熱每到席散分手甚覺戀戀不捨衆人都說我們雖聚了五日究竟拘束不能盡興怎能檢個幽僻去處得能暢聚幾日那就天從人願了至第六日乃佛誕之期大家約會謝了公主這才得閒來拜老

師都向卞府而來這日賓雲帶著七個妹妹同衆才女謝了公主聽見衆人要到他家忙命僕人回府通知卞濱聽了命人在凝翠館調擺桌椅預備酒飯登時衆人都到門前先投門生名帖並贄見禮卞濱迎至二門衆才女除卞孟兩家姊妹在後其餘都是按名魚貫而入進了二門穿過廳房髣璎引至凝翠館卞濱先說道衆位才女且慢行禮老夫有句話說若論師生之誼自然該受生禮才是無如今日人多若大家一齊行禮這里也擠不開若是一位一位行禮今日只好盡行禮了莫若通身行個常禮我倒歡喜

的史幽探道老師話雖如此但門生們蒙老師知遇提攜得能恭與盛典若以賓雲七位姐姐而論又屬年誼亦是晚輩今初次晉謁那有不行全禮之理哀萃芳道既是老師怕行禮過慢我們就十人爲一排不過頃刻也就行完了史幽探卽命衆髮環把拜墊依次鋪下卞濱無法只得受了兩禮衆人拜完蘭芝姊妹也上來行禮卞濱笑道怎麼你們八個也是我門生麼紫芝道不但我們是舅舅門生只怕賓雲七位姐姐也是舅舅門生哩難道我們前日補考卷子不是舅舅定的名次卞濱笑道定却是我定的你說

那些批語可好但有點好處我就批出我向來看文總是如此從不昧人之善你看你們這些卷子可有委屈去處紫芝把臉紅一紅道舅舅還說不屈單單把我考在紅椅子上我還要同舅舅不依哩卞濱不覺大笑道原來第三十三名却是你的卷子後來拆了彌封我也不曾理會當時我看卷時本來要把你這本取在十名前的後來不知怎樣就弄到後頭了紫芝道這是過後好看話我不領情衆人聽了都捉口而笑行過禮琴環剛收拜墊史幽探道且慢因向卞濱道門生們還要請師母出來叩見卞濱道也罷

若是不見你們也不依剛才我已受過禮師母出來只好行個常禮罷不多時寶雲姊妹把夫人請來衆人謙讓多時仍是照前把禮行過又同寶雲姊妹行了禮卞濱向寶雲道我已教人備了早飯你們姊妹同蘭芝八個勞女都替我款待款待今日不過便飯改日我還下帖請來你們大家聚聚我也不陪了到了外面教家人卞彪把贄見禮都璧回道你告訴送禮的說我向來從不收禮斷不要再送倘衆才女心裏不安不妨日後得閒或寫把扇子寫個對聯如會畫的就畫點東西我倒收的至於古字古畫我更不

要好在衆才女墨卷我都見過即或寫的不佳我也歡喜不過算點情分罷了衆家人又送兩遍見不肯收只得各各帶回那成氏夫人扶著寶雲把衆才女挨次望望心裏好不歡喜眞是看看這個誇兩句瞧瞧那個又讚兩句不知從那一個問起才好看了半晌因說道今日諸位年姪女初次見面我也沒備甚麼見面禮這却怎好也罷我向來最喜說吉利話往往說去都有靈驗我就送你們幾句吉利話兒從此中後諸事如意福壽綿長這幾個字就算我的見面禮罷閨臣忙道多謝師母吉言師母是福壽雙全之

人所賜的話自然也是多福多壽的夫人道你們姊妹隨便坐坐頑頑少刻用飯這里又是老師又算年伯比別處不同都要依實才好我也不陪了衆髮環伺候去了這里寶雲正在讓坐只見史幽探髮環道剛才家人來報聖上有旨宣衆位才女進朝領御賜筆硯並召若花小姐問話登時各家都有信來大家連忙別過卞嬪齊到朝房武后御便殿宣入行禮兩旁侍立若花跪在丹墀道臣陰若花見駕武后道適才朕覽你家國王表章並細問來使才知你因避難到此不期如今倒在我天朝中了才女且又經朕授

爲女學士之職可謂千秋未有佳話你且把表看了
朕再加恩賜你封號以便同著來使即乘飛車早回
本國近臣把表遞過若花展開觀看只見上面寫著
女兒國國王臣陰奇匍匐謹上書天朝天后大皇
帝陛下伏惟陛下坤德無疆離照久燭功媲風姆
之煉石道符月馭以行天臣早殷服事之心徒懷
蟻悃僻處褊瀛之角未仰龍顏茲際文教之宏敷
微才倖進叨怵仁恩之遠被荒甸咸知竊聞臣子
若花恭應制科濫邀首薦頒詔得聯玉筍之
班詠絮才疎詐侍珠櫻之宴自宜終身感戴沒齒

瞻依祇緣臣已四旬惟生二子若花立儲雖定自痛孤雛治子恃母而驕陰聯黨類蒙天忽壓逆子何幸遭憐祭地而壇長君無辜受屈賢愚莫辯巧慝衣上之蜂嫡庶相爭妄搆宮中之蠱憂讒金而出走去國圖生喜擇木以高飛爲親諱過及乎旅馬既殊鶺鴒已翔寢門之問膳無闕太室之承祧欲絕臣悔深愛溺病益愁煎二豎難驅親孤安在是以哀鳴伏枕恭懇聖慈俯念臣心自怨臣眼將穿將若花嘗歸故國得接宗支指白水而重盟歸來猶是山河無害及黃泉而瞑生復見慈爲母子

如何倘遂擯斥之私終矢雀銜之報誠惶誠恐倘
首頓首
若花看罷不覺一陣心酸落下淚來未知如何下回
分解
在榜皆得意之人而若花其尤者也脫虎口而登
虎榜著青袍便入青宮其險阻艱難固不啻晉文
而返國之期未嘗有二十五年之久琉巷

第六十八回

受榮封三孤膺勅命

奉寵召泉美赴蓬萊

話說若花看罷表章不覺滴淚奏道臣蒙皇上高厚特擢才女疊沐鴻施涓埃未報豈忍竟回本國況臣自到天朝業經兩載私製金甌之頌幸依玉燭之光食德飲和感恩戀闕此時家難未靖荆棘叢生一經還鄉存亡莫保臣稍知利害豈肯自投羅網尚祈皇上俯念若更始終成全即勅來使歸國俾臣得保蟻

命此後有生之年莫非主上所賜惟求格外垂憐連連川首淚落不止武后見若花不願回國又愛他學問心中也不願他回去無如業已收了國王許多財貨究竟這個有貝之財賒於無貝之才却不過家兄情面只得說道你之所以出亡者原懼西宮讒害之禍今西宮已沒其子又殤該國王除你之外別無子嗣況他情僻懇切殊覺可憐而且不惜重費將於隣國借請飛車可見望子甚殷爾自應急急回去善爲侍奉以盡爲子之道庶不失天倫之情俟他百年之後繼承藩服翼戴天朝這才是你一生一世的正事

且國王表內多是後悔之語你縱百般委屈看了這表心中也該繹然脫意已決不必再奏今脫封爾爲文艷玉爵特賜蟒衣一襲玉帶一條可速返本國下慰臣民之望上覽爾父之心即隨來使去罷若花速速叩首道臣蒙聖上天高地厚破格榮封雖粉身碎骨不能仰報萬一弟此時臣國西宮之患雖除無如族人甚衆長秀不齊每每心懷異志禍起蕭牆若稍不留神未有不遭其害此國中歷來風氣如此臣知之最悉故不敢仍返故國今蒙皇上諄諄勸諭敢不遵惟是臣離本邦業已二載當日讀書東朝既未

以宮娥挑渾商音三入用連宛轉有情狀如

樹援此時回國亦豈另有腹心勢若孤而年又稚安得不時切悚惶倘蒙格外垂慈許留宇下策其犬馬之勞萬死不悔如聖意必欲命臣歸國尚懇別開天地之恩特派能事宮娥三四人伴臣齎載使族中無知之徒知天朝大皇帝有欽差護衛之事憑藉天威自可消其異志俟臣稍能自立即敬送欽差還朝如蒙俞允臣當生生世世永戴堯天感且不朽武后道此事雖易但朕跟前能事宮娥不過數人皆朕隨身伺候不可缺的若使庸懦無能之輩跟隨前去不獨教他們笑我天朝無人反與商事有礙朕何惜此三

四人無如人才難得這便怎處若花道臣意中雖有三人惟恐冒瀆天顏不敢妄奏武后道這三人是何名姓都是何等樣人你且奏來若花道這三人皆新中才女殿試俱蒙特取一等一名枝蘭音歧舌國人一名黎紅薇一名盧紫萱俱黑齒國人向在外洋遇難賴臣寄父林之洋陸續相救帶至天朝適值女試均沐恩榮此三人文理尚優遇事謹慎足可爲臣勝臂倘蒙聖上俯如所請勅此三人同去臣得保全沒齒難忘武后道他們既是海外之人趁此伴你回國彼此倒覺有益久後在彼如能相安固妙即或不然

亦可就近各歸本鄉因命近臣宣枝蘭音黎紅薇盧紫萱諭話登時三人都到丹墀跪下武后道朕命陰若花回他本國你們本係海外之人原擬各遣歸國今因陰若花奏請特派爾等伴他回去皆授爲東宮護衛大臣職有專司欽承寵命今授爾枝蘭音爲東宮少師學士之職爾黎紅薇爲東宮少傅學士之職爾盧紫萱爲東宮少保學士之職各賜蟒衣一件玉帶一條限十日內即隨來使護送若花回國倘能竭忠翊贊俟若花奏到再沛殊恩說罷命太監把筆硯分賜衆才女隨即回宮諸臣退出衆才女來到朝房

賈雲面邀衆人過去用飯衆人因要謁見孟老師並向考四位老師惟恐回來過晚再三辭謝即到各處謁見完畢各自散了閻臣同衆人回至紅文館剛進總門只見婉如眼淚汪汪從外而哭至廳房同衆人坐下道俺們自從若花蘭音紅紅亭亭四位姐姐相聚以來從無片刻相離今被無道女見國王把若花姐姐討去就如快刀把俺心割去今太后又將蘭音紅紅亭亭三位姐姐也教跟去豈不把俺肺肺五臟全都割去俺要這命何用與其日後活活想死倒不如一刀殺了倒也乾淨說著悲泣不已衆人無不落

淚若花更是嗄咽難止蘭音紅紅也都流涕只有亭亭滿面笑容心中頗覺得意婉如見他這樣不覺發話道俺把你這沒良心的你看俺們這樣落淚你不傷心也罷了爲何反倒滿面笑容難道相聚這幾年你就這樣狠心毫無依戀麼大約你因太后封你做了少保你就樂了幸而是少保若封做老保還不知怎樣得意哩俺把你這沒良心的混帳黃子亭亭正色道少保何足爲奇愚如志豈在此我之所以歡喜者有個緣故我同他們三位或居天朝或回本國無非庸庸碌碌虛度一生今日忽奉太后勅旨伴送若

一個多情
一個嗔達
均不可少
蒞薇

花如姐回國正是千載難逢際遇將來若花姐做了國王我們同心協力各矢忠誠或定禮制樂或興利剔弊或除暴安良或舉賢去佞或敬慎刑名或留心案牘扶佐他做一國賢君自己也落個女名臣的美號日後史冊流芳豈非千秋佳話那知婉如妹妹不明此義只圖目前快聚你要曉得再聚幾十年也不過如此與若花姐姐有何益處若說愚姐毫無依戀我們相聚既久情投意合豈不知違別爲悲況聞臣妹妹情深義重允令入片刻難忘何忍一旦捨之而去然天下未有不散的筵席且喜尚有十日之限

所見甚大非兒女子態也　蔬菴

仍可暢聚痛談若今日先已如此以後十日豈不都成苦境據我愚見我們此後既相聚無幾更宜趁時分外歡聚爲是此時只尊無此一事暫把離別二字置之度外每日輪流作東大家盡歡俟到別時再痛痛快快哭他一場做個懸崖撒手庶悲歡不致混雜而且歡有九日之多悲不過一時若照妮如妹妹只管悲泣縱哭到臨期也不過一哭而別試問此十日內有何益處古人云人生行樂耳此時離行期尚遠正當及時行樂反要傷悲豈不將好好時光都變成苦海麼幾句話把衆人說的登時眼淚全無個個稱

善閩臣道我們自從殿試授職之後連日進朝匆忙尚未喫得慶賀筵席今日妹子就邀亭亭姐姐之令先做東道主人婉如道明日俺也做個主人閩臣命人預備酒席亭亭即將此事寫了家書託多九公寄去以安紺氏之心只見門上來回國舅過來若花仍命請到書房隨即出去相見道阿舅前者回去走了幾日到家阿父身上可安國舅道我自那日別了賢甥幸遇順風走了六日即到本國不意國主因想念賢甥業已成疾及至看見回書更自悲慟不止再三躊躇只得備了許多財寶並表章一道命我再來天

朝敬獻大皇帝總其勅令賢甥還國惟恐飛車裝了財寶行走不快又到周鯖借了二車三車分裝甚覺輕便兼遇順風所以走了五日即到此地適閩邨報知有三位欽差同去現在我們主僕兩個連賢甥共計六人三車還不過重即使路上多走幾日這也無妨因從懷中取出表章底稿遞給若花道我恐賢甥今日在朝未將此表細看特將底稿帶來賢甥細細一看就知國主悔過想念賢甥的至情了說罷辭去若花託多九公分付長班打聽住處以便過去拜望隨即進來把底稿給眾人看了莫不點頭嗟歎婉如

道這個稿子蘭音紅紅亭亭三位姐姐都要記在心裏日後若花姐姐做了國王這些筆墨都是不能免的亭亭道此表不獨典雅懇切並且對的字字工穩若教我們動手何能有此巧思豈但我要記熟只怕你們做詞臣的更要揣摩哩小泰道姐姐說他對的工穩只怕孤雛對鸞類似乎遠些亭亭聽了不覺撲嗤笑了一聲正要開談只見老九公進來對若花道適才打聽國舅住處離此甚近已分付他們套了車了何不就去一拜若花匆匆去了閨臣向陽墨香道若花蘭音紅紅亭亭四位姐姐不日就要遠別閒得

頻是試名對雖不以獻對為若花

姐姐丹青甚佳妹子要畫個長安送別圖大家或贈詩贈賦不拘一格姐姐可肯留點筆墨傳到數萬里外也是自古畫師未有的佳話大家都道如此極妙陽曇香道妹子雖畫的不好却要灑點墨雨看他去塵風濤少時先畫個稿子候姐姐改正定了我再慢慢去畫這比不得尋常畫債可以歪著良心隨意塗抹的小春道妹子明日也做兩首送別詩就只寫的不好只好求書香姐姐看我寫寫婉如道你求書香姐姐俺只好託月芳姐姐了舜英道據我愚見二位姐姐的詩也託人代做才好若要自做恐怕還有某

厮那股氣味哩說笑間若花業已回來只見管門家人挈著許多帖子進來道卞老爺著人下帖請諸位才女明日午飯並有早燄請早些過去衆人卽將帖子留下回覆來人明日清晨過去原來寶雲從朝中散後同衆人拜過各位老師帶著六個妹子回家見了卞濱把女兒國進表及賜筆硯各話告訴一遍卞濱道我只當陰若花是女兒國民人原來却是一位儲君那知你們才女榜上却有一位國王三位宮保在內倒也是段佳話散朝之後爲何不將他們邀來寶雲道大家因謁見孟家姑夫並同考四位伯伯天

已不早都再三致謝各自散了卞濱道也罷索性明日備個戲酒請他們過來賓雲道戲倒可以不用只備兩頓飯我們倒可敘敘他們都是外省居多大約早晚也要請假回去連日雖在一處因過於拘束不能暢談明日這一聚大家說話還說不清那里還能看戲卞濱點點頭即到外邊分付家人卞彪預備請帖卞彪道這個帖兒從沒備過請示怎樣寫法卞濱笑道正是我倒忘了還沒告訴你這個帖兒只消一個封套一個紅籤一個單帖那帖子上首只寫初九日不必寫候光候敘的話下首賓過某人拜訂那籤

子上，就照殿試的名次，卽如第一名是史幽探，你把
箋子當中寫史才女三個大字，旁邊添一行小字寫
欽取第一等第一名八個字，其餘都照這樣寫去，就
是了。下彪答應，隨卽下帖，並命看園的各處多備桌
椅，次日清晨，下濱分付家人備了二十五桶酒，席就
在凝翠館擺列，原來這凝翠館對面是個戲臺，兩旁
都是丹桂，桂樹之外，周圍山石堆成一道，松牆四面
接連，俱是青松翠柏，把這凝翠館團團圍在居中，極
其清雅。下濱每逢做戲筵宴，就在此地起坐，取其寬
闊敞亮，若到桂花盛開之時，襯著四圍青翠，那種幽

香都從松陰中飛來尤其別有風味所以又名松濤桂液之軒下賓命人把這二十五席正面向南由東至西分做五行擺開每行五席每席四坐正在分派部中來請議事因命賓雲在家接待卽匆匆去了不多時家人來報眾才女到了未知如何下回分解

若花等四名才女本海外奇芳雖然花片隨風畢竟根株戀土獨奇其不得已而來大得意而去總因一沾雨露便是活色生香疏菴

第六十九回

百花大聚宗伯府　衆美初臨晚芳園

話說卞濱去後家人來報孟府蔣府董府掌府呂府諸位小姐到了寶雲帶著妹子彩雲錦雲紫雲香雲素雲綠雲蓮忙迎出只見孟蘭芝孟華芝孟芸芝孟芳芝孟瑗芝孟瑤芝孟紫芝孟玉芝蔣春輝蔣秋輝蔣星輝蔣月輝蔣素輝蔣麗輝董寶鈿董翠鈿董珠鈿董花鈿董青鈿掌紅珠掌乘珠掌驪珠掌浦珠呂

喜喜呂祥喜呂瑞喜一齊進來大家見禮因成氏夫人偶想頭疼頗於見客於是都在廳房坐了紫芝道前在公主府內也是我們姊妹三十三個先會面今日不期而遇又是如此據我看來只怕還是錢上前三三後三三的餘波哩玉芝道前日在那里彈琴下棋馬弔拔壹花湖十湖狀元籌陞官圖狠够頑了偏偏公主又要聯韻及至輪到妹子又是險韻想了許多句子再也壓不穩那時心裏一急把點飲食存在心裏厭得喫了許多普洱茶這才好了前日還虧喜喜看二位姐姐同公主彈琴才免了許多詩今日

寶雲姐姐務要想個好頑的若再教我搜索枯腸那
兵坑死人了只見家人挈著許多名帖進來原來是
紅文館所住的唐闈臣林婉如洛紅蕖簾錦楓黎紅
薇盧紫萱枝蘭音陰若花田鳳翽秦小春顏紫綃朱
良箴余麗蓉司徒斌兒林書香陽曇香崔小鶯蔡蘭
芳譚蕙芳棄瓊芳褚月芳燕紫瓊張鳳雛姜麗樓易
紫菱薛蘅香姚芷馨魏紫櫻尹紅黃章蘭英邵紅英
戴瓊英由秀英錢玉英田舜英井素春左融春廖熙
春鄒芳春鄺錦春鄒婉春陶秀春潘麗春施艷春柳
瑞春細瑤欽四十六位才女到了寶雲方才迎接進

內接著史湘雲、探春、惜春、芳官、紀妃、沉魚、言錦、心謝文錦、師蘭言陳淑媛、臣麗娟、國瑞徵周慶、覃米蘭芬、寶耕烟、印巧文、祝題花、鍾繡田蘇亞蘭花再芳、宰銀蟾、宰玉蟾閔蘭蓀、畢全貞二十一位才女、也都到了、太家見禮都命了環到成氏夫人跟前請安、道謝寶雲把衆人讓到花園走了幾層庭院、衆人嘖嘖讚美、進了凝翠館、隨便散坐、茶罷、略敘寒温、又上了兩道杏酪、遞子湯之類、寶雲道、家父今早本在家恭候、原想見見諸位姐姐、因部裏兩三次來請立等議事、只好去了、孟蘭芝道、聞得妹子叔叔說、連日因勦南平定、會議善

後事宜並有遣使勅封外國等事所以甚忙大約都要在部裏住幾天才能回來我們趁此倒好暢聚我家叔叔因凝翠館寬闊意欲明日在此奉請諸位姐姐聚聚少刻備帖過去務必要求賞光早降史湘雲道妹子們所送請見諸位老師都不肯收已覺抱歉反要叨擾更令人不安既承老師賜飯我們自當過來姐姐千萬不可費事蘭芝道不過便飯有何費事寶雲命人調擺桌椅因向眾才女道今日是便飯不過奉請過來大家聚聚我們就把早飯用了也好園中各處走走說說閒話說罷帶著六個妹子上來讓

史幽探着坐幽探連連搖手道諸位姐姐今日在老師府上非往日可比可講不得客情況一同毆試就是同年比我年長的就是我的姐姐自然該他上坐比我年幼的就如我的妹妹我也不謙竟自僭他若必要妹子上坐那是斷斷不敢遵命畢全貞道姐姐不要過謙若論坐位自應仍按名次既不費事又省彼此推讓至於序齒雖有履歷可查但此中年歲相同的甚多若再攷起月分日子的先後那更費事了幽探道今日難得大家相聚天時甚早何妨借此攷攷月分豈不更妙紫芝道姐姐要問月分生日平時

閒談可以問得若因這個坐位序齒你想誰肯說比誰大呢卽如我是十四歲他也十四歲他要問我月分我就說是臘月的再要問我日子我就說是三十日亥時生的你想這里同歲甚多設或都說臘月三十日亥時生的難道你還替他分別上四刻下四刻麼幽探笑道這紫芝妹妹倒說的有趣因又望著眾人道諸位姐姐且莫講別人卽如我們若論年紀要算全貞再芳兩位姐姐長些我們若是上坐却教兩位年長的坐在末席這如何使得不但妹子心裏不安只怕諸位姐姐也覺不安罷畢全貞道姐姐這可

論不得年紀況今月這個坐兒已是久已定就應該
姐姐第一位誰人敢僭就是妹子的末席也是久已
定就的姐姐如不信問再芳姐姐就知道了花再芳
道正是我倒忘了妹子正要告訴諸位姐姐這件奇
事前者部試我同閨臣全貞兩位姐姐坐的甚近一
時說說閒話我說今日我們在此相聚大約到了殿
試我就沒分了閨臣姐姐聽了他暗暗說道我要說
出來你們莫怪將來殿試你是倒數第二全貞姐姐
是倒數第一他說他是第十一名那第一的名叫史
幽探第二哀萃芳當時我都寫下記了如今看起來

不但名姓相符連次序也不錯這不是一件奇事麼
衆人都說是這是怎講那時榜還未定倒都曉得
難道閻臣姐姐未卜先知是位活神仙麼奚芝道這
話眞問死人不懂是個甚麼講究這比芸芝姐姐起
的謀還奇他不過斷個日子不像這個連名姓等第
都有了實雲道却是前日殿試聽見閻臣姐姐奏對
說是因夢命名的其中必有緣故倒要請教姐姐談
談閻臣道提起此話眞也奇怪前日若非先對再芳
全貞二位姐姐說過只怕今日平空說起連大家也
不信此話甚長諸位姐姐請坐妹子才好細講紫芝

道妹妹你說罷那里把脚就站大了閨臣道這件
異事却是妹子因到海外尋親親目所覩的今日既
要細談必須起根發由說起諸位姐姐才明白當日
家父因中後被讒未免灰心想到海外傾略山水之
奇借此消道適值家母舅要到外洋販貨於是一同
航海所有經過崇山峻嶺以及海外各國處處上去
遊玩及至貨物賣完忽然起了風暴那船隨風逐浪
飄了數日飄到一座小蓬萊山下家父因山景甚佳
上去遊玩誰知竟是一去不歸紫芝道妹子記得古
人書中所載海外各國都是奇奇怪怪並且長人其

長無比小人其小無對還有以上爲食的又有以魚爲衣的以此看來飲食衣服都與我們不同了既然不同爲何又買我們貨物不知當初所買何物聞臣道貨物甚多妹子那里記得適聞姐姐所說長人小人之話我却想起當日在長人國小人國會買兩件貨物却大獲其利長人國買的是酒鐔小人國買的是蠶爾你道爲何帶這兩樣貨物未知如何下回分解

花能解語玉可生香不得身親何妨神往疏巷

鏡花緣卷十四

第七十回

述奇形蠶繭當小帽　談異域酒罈作烟壺

話說閨臣道我母舅帶那蠶繭，因素日常患目疾，迎風就要流淚，帶些出去，既可熏洗目疾，又可施巧發賣，他又最喜飲酒，酒量極大，每到海外，必帶許多紹興酒，即便數年不歸，借此消遣也就不覺寂寞。所有歷年飲過空罈，隨便擺在艙中，堆積無數，誰知財運亨通，飄到長人國，那酒罈竟大獲其利，嗣後飄到小

人國蠻酋也大獲其利紫芝道那個長人國想來都喜喫酒所以買些鐘子好去盛酒但那蠻酋除法目疾用處甚少他却買他怎麼難道那些小人都有迎風流淚的毛病麼閩臣笑道他們那是爲此原來那些小人生性最拙向來衣帽都製造不佳他因蠻酋織得不薄不厚甚是精緻所以都買了去他中分爲兩段或用綾羅鑲邊或以針線鎖口都做爲西瓜皮的小帽兒因此才肯重價買去紫芝道這樣小頭小臉倒有個意思我不愁別的我只愁若不釘上兩根帽絆兒只用小小一陣風就吹到瓜窪國去了請教

那長人國把酒罈買去又有何用閒臣道說來更覺
可笑原來那長人國都喜聞鼻烟他把酒罈買去略
爲裝潢裝潢結個絡兒盛在裏面竟是絕好的鼻烟
壺兒雖且久而久之還充作老物兒若帶些紅色就
算窩瓜瓢兒了紫芝道原來他們竟講究鼻烟壺兒
可惜我的水上飄同那翡翠壺兒未曾給他看見他
若見了多多賣他幾兩銀子也不枉辛辛苦苦盤了
幾十年小春道姐姐這個十字如今還用不著我有
你刪去罷紫芝道我那壺兒當日在人家手裏業已
盤了多年及至到我手裏又盤好幾年前後湊起來

直至此處始將酒罈之物通融結束不能如前之不能飛舞談笑也

第一大白

豈非幾十年麼這個十字是最要緊的如何倒要刪去幸虧姐姐未在場裏閱卷若是這樣粗心浮氣那里配不死人小春道姐姐才說要把壺兒多賣幾兩銀子原來你頑鼻烟壺兒並非自己要頑却是借此要圖利的紫芝道我也並非專心爲此如有愛上我的少不得要賺幾個手工錢小春道我見姐姐於這鼻烟時刻不離大約每年單這費用也就不少紫芝吐舌道這樣老貴的如何買得不瞞姐姐說妹子自從聞了這些年還未買過鼻烟哩小春道向來聞的自然都是人送的了紫芝道有人送我我倒感他大

情了因附耳道都是馬扁兒來的小春道馮扁兒這個地方却未到過不知離此多遠婉如道馬扁並非地名姐姐會意錯了你把兩字湊在一處就明白了小春想了一想不覺笑道原來鼻烟都是這等來的倒也雅致却也儉樸但姐姐每日如此狠聞單靠馬扁兒如何供應得上也要買點兒接濟罷紫芝道因其如此所以這鼻烟壺兒萬不可不多諸如瑪瑙琥珀之類不獨盤了可落手工錢又可把他撒出去弄些鼻烟回來設或一時馬扁兒來的不接濟少不得也買些乾銃兒或玫瑰露勉强敷衍就只乾銃

兒好打蘭蕙玫瑰露好麼鼻子又花錢又不好總不
如馬蒨兒又省又好小春道他們諸位姐姐都要聽
聞臣姐姐外國話我們只顧打令未免不近人情妹
子只聞聞鼻烟高下就不問了紫芝道若論鼻烟第
一要細膩爲主若味道雖好並不細膩不爲佳品其
次要有陳味帶些椒香尤妙總要一經嗅著覺得一
股清芬直可透腦只知其味之美不見形跡方是上
品若滿鼻渣滓縱味道甚佳亦非好貨小春道姐姐
近日馬蒨兒不知可有酸的我要請教請教紫芝從
懷中取出一個翡翠盒兒雙手遞過去小春慌忙搶

進一步雙手接過來倒出聞了一聞只覺其酸無對
登時打了幾個噴嚏鼻涕眼淚俱不住不覺皺眉
道姐姐爲何如此之酸紫芝又附耳道這是妹子用
昔西兒泡的小春道昔西兒是何藥料賣幾兩銀一
個我也買兩個婉如笑道他這昔西兒也同馬扁兒
一樣都是拆字格小春聽了這才明白紫芝道請教
閻臣姐姐這個長人國聞鼻烟還是偶爾一聞還是
時刻聞呢閻臣道據說那些貧窮人家沒錢購買不
過偶爾一聞至富貴人家却是時刻不能離的紫芝
道不知當日帶去是甚等酒罈閻臣道聞得是宗玄

閻臣以是倩之女是個滑稽湖仙　蓋花

見酒其罈可盛八十餘斤紫芝道如此說那長人國閻鼻烟也過於費事了閻臣道何以見得紫芝道他這鼻烟既是時刻不能離的每日却教人擡着鼻烟罈子跟在後面豈不費事閻臣笑道原來姐姐還不明白他所以要烟壺給子者原是挂在身邊以圖便易豈有叫人扛擡之理姐姐眞小覷長人國了紫芝道姐姐這不是長人國閻鼻烟叫作老虎閻鼻烟是沒有的事小春道剛才姐姐還恨長人國未見你的壺見你想他把大酒罈子只算烟壺見挂在身邊姐姐若把那個翡翠的送他只怕他做扯子還嫌小哩

紫芝道難道長人國只買此一物麼閒臣道那時家父會帶了許多大花盆誰知他們見了也都重價買去把盆底圓眼用瑪瑙補整都做了牛眼小燒酒杯兒寶雲道伯伯上山一去不歸府上可曾有人去尋訪閒臣道後來妹子得知此信即同母舅到了小蓬萊蒙若花姐姐伴我登了此山尋訪將及半月忽見迎面有一五色亭子上書紫紅亭三個大字亭中設一碧玉座座上豎一白玉碑兩旁有副對聯寫的是紅顏莫道人間少薄命誰言座上無那白玉碑上鐫著一百位才女名姓原來就是我們今日百人名姓

之下各註鄉貫事蹟人名之後有一總論論後有一篆字圖章鐫着四句是茫茫大荒專步荒唐唐時過唐流布迷荒紫芝道後面兩句豈非教姐姐流傳海內應開臣道妹子因此把碑記抄了後來過一樵夫接得父親家信催我作速回家即赴考試候中過才女父女方能會面因此匆匆回來紫芝道姐姐且把碑記取來大家看看開臣道這個碑記帶回嶺南不意却被一個得道白猿竊去寶雲道此猿從何而來開臣道此猿乃家父在小蓬萊捉獲養在船內頗如妹妹帶到家中每逢妹子看那碑記他也在旁觀看

那時妹子會對他取笑道我看你每每神養性不食烟火雖然有些道理但這上面事蹟你何能曉得却要觀看如今我要將這碑記付與文人墨士做爲稗官野史流傳海內你既觀看可能替我題此大功麼誰知他聽了把頭點了兩點舉着碑記將身一縱就不見了至今杏無下落紫芝道偏偏被這猴子偷去令人可恨不知那段總論姐姐可還記得闔臣道我在船上看過兩遍此時提起雖略略記得恐一時說不明白必須寫出才好寶雲隨命彩環設下筆硯闔臣道聲得罪坐下寫一句想一句幸而大略都還

記得不多時寫完隨手又把幾副區對也寫了衆人都圍着觀看紫芝道與其大家慢慢傳觀不如我念給諸位姐姐聽於是高聲朗誦通區帶對從頭至尾念了一遍衆人聽了個個稱奇紫芝道據我看來我們大家倒要留神好好頑將來這些事只怕還要尋哩若在書上傳哩隨他謄去我還不怕我只怕傳到戲上把我派作三花臉變了小醜兒那才討人嫌哩蘭芝點點頭道你只是跟着吵那個三花臉看來也差不多因向史湘雲道姐姐他這薄命誰言座上無一句是個甚麼意思難道內中薄命的多麼湘雲

陽探自是解人聰明玉此恐不免薄命矣

若是多他何不將誰字改做須字無字改做多字呢寶雲道話雖如此但這對句同那泣紅亭三字究竟不佳因向師蘭言道那論上會說師仿蘭言明明道著姐姐其中必有寓意這幾日我們赴宴你在那里登答公主以及一切言談莫不深明時務洞達人情他這副對用意大約姐姐也可參詳大概何不道其一二倘竟詳解不差大家知所趨避也是一件好事師蘭言道妹子那能解得仙機若據對聯兩句細細猜詳却有個道理未知如何下回分解

所謂游行自在看太行定有烟雲不測蔬菴

鏡花緣卷十五

第七十一回

觸舊事神往泣紅亭　聯新交情深凝翠館

話說師蘭言道若據對聯兩句看來大約脩命是不能免的似還不至甚多幸虧座上兩字若把座字變成世字那可不好了據我參詳要說個個都是福壽雙全這句話只怕未必大概總有幾位不足去處莫講別的只望望那個泣紅亭的泣字還不教人鼻酸麼妹子有句話奉勸諸位姐姐倒不必因此懷疑古

人說的最好他道但行好事莫問前程又道善惡昭彰如影隨形無論大小事只憑了這個理字做去對得天地君親就可俯仰無愧了今日大家在此相聚總是同年姐妹非泛泛可比諸位姐姐若不嫌絮煩妹子還有幾句話即如爲人在世那做人的一切舉止言談存心處事其中講究眞無窮盡若要撮其大畧妹子看來看去只有四句可以做得一生一世良規你道那四句就是聖人所說的非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動人能依了這個處世我們閨閣也可算得第一等賢人這是爲人存心應該如此

不應妄為的話至於每日應分當行的事如父母尊長跟前自應和容悅色侍奉承歡諸務仰體曲盡孝道古來相傳孝女甚多如女媧緹縈之類一使皇令感傷槐之刑一使文帝除肉刑之令皆能委曲用心脫父於難他如木蘭戍邊以身代父曹娥投江終得父屍他們行為如此其平時家庭盡孝之處可想而知所以至今名垂不朽至於手足至親跟前總以和睦為第一所謂和氣致祥乖氣致戾苟起一爭端即是敗機如田家那顯紫荊方才分家樹就死了難道那樹曉得人事因他分家就要死麼這不過是那

田家一股乖戾之氣適值發作恰恰捱在樹上因此把個好好紫荊先就戾殺他家其餘房產各物頓如紫荊這樣遭戾氣的想來也就不少雖說紫荊會死房產不會死要知房產分析或轉賣他姓也就如死的一樣了紫芝道妹子聞得田家那顆紫荊是他自己要死以為警戒田家之意姐姐怎麼說是戾死的商言道這話錯了自古至今分家的也不少為何不聞別家有甚樹兒警戒呢難道那樹死後會託夢田家說他自己要死麼即使草木有靈亦決不肯自戕其生從井救人我說那樹當時倒想來活無如他的

地主已將頑敗古人云人傑地靈人不傑地安得靈地不靈樹又安得而生總是戾氣所由此樹發作可為定論紫芝道怎麼別人分家沒見戾死過樹木難道別家就無戾氣麼蘭言道戾死樹木也是道逸其會別家雖無其事但那戾氣無影無形先從那件發作頑敗惟有他家自已曉得人又何得而知後來田家因不分家那顆紫荊又活轉過來豈不是和氣致祥的明驗麼諸位姐姐剛才妹子所說侍奉承歡至親和睦這都是人之根本第一要緊的其餘如待奴僕宜從寬厚飲食衣飾俱要節儉見了人家窮困的

儘力周濟他見了人家患難的設法拯救他如果人能件件依著這樣行去所謂人事已盡至於薄命誰言座上無邪句話只好聽之天命若任性妄爲致遭天譴那是自作孽不可活就怨不得人了衆人聽了都道姐姐這話眞是金石之言錦囊道以顏子而論何至妄爲不知他獲何愆而至於天閼言道他如果獲愆邪是應分該天的夫子又哭他怎麼就同歎那斯人也而有斯疾也一個意思因其不應天而天所以才哭之慟了固云命也然以人情而論豈能已已即如他說亭上泣字自然也是富泣才泣的我們那

里曉得錦雲望著衆人笑道蘭言姐姐的話總要駁他才有趣剛才他說善惡昭彰如影隨形我要駁王充論衡福虛禍虛的話去駁他看他怎麼說蘭言道我講的是正理王充杜的是邪理所謂邪不能侵正就讓王充覿面我也講得他過況邪論衡書上甚至鬧到問孔刺孟無所忌憚其餘又何必談他還有一說若謂陰騭文善惡報應是迂腐之論那左傳說的吉凶由人又道人棄常則妖興這幾句不是善惡昭彰明證麼即如易經說的積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃書經說的作善降之百祥作不

版權所有 翻印必究

善降之百殃這些話難道不是聖人說的麼近世所傳聖經那墳典諸書久經澌滅無存惟這易經書經最古要說這個也是迂話那就難了錦雲笑道設或王充竟是這樣駁你你却何以對答蘭言道他駁如此我就不同他談了錦雲道敢是你辭窮麼蘭言道並非辭窮我記得家語同那大戴禮都說傑長三百六十聖人爲之長聖人既是衆人之長他的話定有識見自然不錯衆人自應從他爲是況師曠言鳳翥鸞翼百鳥從之鳳爲禽之長所以衆鳥都去從他你想畜類尚且知有尊長何況於人妹子不去答他者

因他既以聖人為非自然不是我們俱蠢一類他自另有介蟲或毛蟲另歸一類我又何必費唇費舌去理他這一番話說得衆人齊聲稱快錦雲道若非掌王充去駁他你們那里聽這妙論紫芝扶著茶几望史幽探哀萃芳道二位姐姐你們可記得那論上說的以史幽探哀萃芳冠首者那句話麼這個坐位已是註定的不必謙了請坐罷我們腿都站酸了早些哭了飯還要痛痛頑哩幽探道既是久已註定我們姐妹更該親熱序齒才是況且即或我同萃芳姐姐坐了首席二席只怕況魚錦心兩位姐姐也不肯就

坐三席四席罷哀萃芳紀沉魚道我們謙讓的話也不必再說如果寶雲七位姐姐同蘭芝八位姐姐也照中式名次坐了我們無不遵命蘭芝道諸位姐姐要教寶雲七位姐姐也按名次坐他是主人安有此理這是苦他所難了至愚姐妹在舅舅家裏既不能做客又是奉命陪客的如四位姐姐坐過自然該是文錦蘭言諸位姐姐何必再讓謝文錦道這可使不得妹子年紀甚輕若這樣坐了豈不教別位姐姐見怪麼蔣春輝道諸位姐姐看來這坐兒也難讓妹子有個愚見莫若除了主人既是蘭芝八位姐姐在母

舅府上不肯僭客索性也除了共除一十五位餘者拈鬮何如誰且不論上下就以東北第一坐拈起至西南主席上一位爲末席鬮兒雖拔次序坐位仍無上下不然要論席面又要許多分派諸位姐姐以爲何如衆人都道如此甚妙賢雲明知難讓只好依著衆人拈過之後却是陰若花第一唐闈臣居末婉如道你看連這鬮兒也來奏趣若花姐姐本是女兒國儲君自應該他首坐恰恰就拈了第一紫芝道闈臣姐姐拈在末席怎講呢婉如道闈臣姐姐拈在末席就如總結一句的意思言在坐一百人無非都是唐

朝閨中之臣紫芝不等說完連忙搖手道姐姐留神莫教人聽見把舌頭割去那才是個累呢說話間大家揀次坐了綠雲道閨臣姐姐爲何眼圈通紅只管滴淚這是何意真非拈了未消心中委屈麼閨臣忙把眼淚揩了道妹子何嘗落淚剛才被風吹了所以如此原來閨臣因大家談論紅亭之事觸動思親之心不覺鼻酸滴淚恨不能立時飛到小蓬萊見見父親才趁心願正在傷悲忽被綠雲看見忙用言詞遮飾衆人也就忽畧過了若花道幽探阿姐妹子有句話說我們都是同門而兼同年大家理應親熱不

該客氣才是況異姓姐妹相聚百人之多是古今有一無二的佳話剛才諸位阿姐都不肯上坐也不過因姐妹相聚那里論得客套所以此刻按次而坐無分上下眞是親熱之中更加親熱但既如此還要阿姐向寶雲諸位姐姐說聲送酒上菜一切繁文也都免了才更見親熱哩史幽探道姐姐所言極是於是大家都向寶雲姊妹說過不多時琴環送了酒又上了幾道菜紫芝叫道若花姐姐你說異姓姐妹相聚百人之多是古今有一無二的這話我就不信天地之大何所不有難道自古至今就只我們聚過這話

不要說滿了掌紅珠道若花姐姐這話並非無稽之談妹妹不妨去查無論古今正史野史以及說部之類如能指出姐妹百人相聚的愚姐情願就在對面戲臺罰戲三本紫芝道我不信我要查不出也罰三本衆人道好了無論那位輸贏我們總有戲看了紫芝想了半日因走至下濱五車樓上把各種書籍繙了一陣那里有個影兒只得掃興而回蔣春輝道妹妹我勸你不必查了認個輸罷莫講百十人就是二三百個對折也少的我倒有哩不但百十人就是二三百人我也我得出你如請我三本戲我就告訴你紫芝

道與其請你三本戲倒不如認輸了也罷我就請你
你說出大家聽聽學個乖也是好的只怕未必有百
十姐妹聚在一處也未必有個憑據寵春輝向若花
道妹子同紫芝妹妹說頑話姐姐莫要多心因又向
紫芝道如何沒憑據我們本朝那部西遊記可是有
的西遊記上女兒國可是有的你到女兒國酒樓戲
館去看只怕異姓姐妹聚在一處的還成千論萬哩
紫芝道姐姐我也不說只教你自己想想這幾句話
可值得三本戲春輝道若說這個不值你就展我一
年限等我也去謅出一部書來那就有了說的衆人

都笑少刻用過飯寶雲道妹子恐諸位姐姐用不慣早酒不敢多敬只好晚飯多敬幾杯罷說著一齊茶罷出席彩雲道妹子在前引路請諸位姐姐到園中遊玩遊玩大家都跟著散步閒行未知如何下回分解

清言以晉人爲最恐輸這班女學士蔬菴

鏡花緣

鏡花緣卷十五

第七十二回

古桐臺五美撫瑤琴
白菜亭八女寫春扇

話說衆才女都到園中閒步，只見各處花光笑日，蝶意依人，四壁廂嬌紅姹紫，應接不暇，剛過了小橋，山水又見些茂林修竹，步過幾層庭院，到了古桐臺，錦雲道：諸位姐姐莫走乏了，請到臺上歇歇，喫杯茶罷。衆人道：如此甚好，都進了古桐臺，這平臺是五間敞廳，兩旁數間，寬閣庭中青桐無數，壁上懸著幾張古

琴紫芝道我才看見這琴忽然想起前在公主府只顧外面看紫瓊紫菱二位姐姐下棋後來才知堯賓堯春二位姐姐同公主彈琴可惜妹子未得聽見我想當日伏羲削桐爲琴後來堯舜都作過五絃琴今二位姐姐香名皆取堯字可見此道必精妹子意欲求教不知可肯賞臉小堯春道妹子這個名字叫做有名無實那里及得堯賓姐姐彈的幽雅他才名實相稱哩呂堯賓道姐姐不必過謙妹子前日原見勉强奉陪今既高興自然還要現醜但舜英姐姐前在公主府因天晚未及領教聞得紫芝姐姐背後極讚

指法甚精今日定要求教田舜英道不瞞如姐說彈是會彈兩調就只連年弄這詩賦把他就荒疎了所謂三日不彈手生荆棘設或彈的不好休要見笑寶雲道喫茶妹妹前日業已讓你躲嫌今日遇見知音還不替我陪客麼瑤芝道妹子正要叨教怎敢躲嫌但琴主人不來陪客未免荒唐素雲聽了忙把兩手伸出道好姐姐我並非躲嫌你看這兩手指甲若剪去豈不可惜況有四位儘够一彈何必定要妹子瑤芝也把手伸出道這兩年因要應試無暇及此那個不是一手長指甲你是主人既怕剪我更樂得不剪

了紫芝道你們二位姐姐不彈豈不把瑤琴素琴兩個好名色埋沒了瑤芝姐姐既肯陪客素雲姐姐你是主人何能推脫素雲無奈只得命琴環把剪子取來寶雲命人擺了琴桌又燒了幾爐好香紫芝道五位姐姐香都上了快把脚修好請登壇罷素雲道我同舜英姐姐你罵一句也罷了難道你家瑤芝姐姐你也罵麼紫芝道妹子何嘗罵人素雲道我們三人在此剪指甲你說把脚修好豈非罵麼紫芝道原來姐姐聽錯了我說把甲修好並非把脚修好川者指甲之謂也姐姐奈何疑到我的腹中乎素雲道好這

句罵的更好我看你咬文嚼字的太把科甲擺在臉上了堯春道我們現在共有五人若每人各彈一套須半天工夫豈不悞了遊玩此處琴既現成莫若大家竟將平沙一套合彈四位姐姐以爲何如四人都道甚好歸了坐慢慢把絃調了髣環送上茶來衆人茶罷也有站的也有坐的聽他五人彈的眞是聲清韻雅山虛水深兼之五琴齊奏彩雲欲停那些聽琴的姊妹也都覺得驚鴻照影長袖臨風個個有凌雲欲仙之意都道從未聽過五琴合彈倒也有趣師蘭言道這可算得絶調了閒臣笑道五位姐姐琴是撫

的極妙不必說了我不喜別的只喜蘭言如姐姐這絶調二字眞可抵得稽叔夜的一篇琴賦任你怎樣讚他撫的好彈的妙總不如這兩字批的簡潔大家出了古桐臺又往別處遊玩紫芝道我不喜別的難得五個人竟會一齊住因向井冀春道剛才五位姐姐彈過琴此刻該弄五管笛兒吹吹才不缺典哩冀春道此話怎講紫芝道姐姐豈不聞俗語說的牧童歸去橫牛背短笛無腔信口吹五位姐姐彈過琴如今都變作牧童難道不該弄個笛子頑頑麽衆人都笑道紫芝姐姐好罵說話間又遊幾處行到一帶柳陰

之下桃杏已殘四面田中尚存許多菜花並有幾個
莊農老叟在那里也有打水澆菜的也有牽牛耕田
的又有好些猪羊雞鴨點綴那芳草落花倒像鄉村
光景閨臣問道此地怎麽又有莊戶人家寶雪道這
非鄉莊是我家一個菜園當日家父因家中人口衆
每日菜蔬用的不少就在此處買下這塊地作爲菜
園並養些牲畜每年滋生甚多除家裏取用之外所
餘瓜果以及牛馬猪羊之類都變了價以二分賞給
管園的其餘八分慢慢積趲起來不上十年就起造
這座花園只見髮環來請諸位才女到白茅亭喫點

心史幽探道方才用麽那裏喫得下唐閨臣道此亭既以白茶爲名其中牡丹想來必盛喫點心還在其次何不前去看看牡丹寶髻道牡丹雖不甚多各色湊起來也有四五百株還可看得不多時過了海棠社穿過桂花廳由蓮花塘過去到了白茶亭只見姚黃魏紫爛漫爭妍正是

本來天上神仙侶　偶看人間富貴花

紫芝道此處牡丹雖佳未免有些犯諱閨臣問道何以見得紫芝道牡丹人都叫作花王若花姐姐是個神女兒國王道花王二字豈不犯諱麽一齊進了亭

子只見燕紫瓊同易紫菱在裏面著棋卞香雲同姚
芷馨在旁觀陣史幽探道原來四位姐姐却在此手
談怪不得半日不曾見面四人連忙立起讓坐衆丫
環把點心預備大家隨便坐下一面喫點心一面賞
花丹把點心用過錦雲意欲邀著到芍藥軒海棠社
各處去頑衆人因見亭內四壁懸著許多字畫收拾
的十分精緻都不肯就走分著這里一攢那里一夥
圍著觀看寶雲道素日華芝妹妹同彩雲妹妹評論
此處字畫每每爭論今日放著書香文錦兩位姐姐
乃欽定的書家爲何倒不請教呢華芝道却是前日

赴宴太后極讚他二位書法妹子久已預備今日要來求教說看從袖中取出兩把摺扇遞給書香文錦道拜煩二位姐姐替妹子寫寫林書香道不是妹子故做謙詞其實寫的不好前日不知怎樣合了聖意這不過偶爾微倖姐姐若以書家看待那就錯了謝文錦道妹子的字那裏及得巧文姐姐去茂郡試巧文姐姐是第一他的書法誰人不讚那求寫對聯的也不知多少誰知今年殿試妹子倒在前列真是慙愧邱巧文道去年那考那不過一時微倖豈能做得定準至求寫對聯的不過因我們閨中字外面甚少

叫作物以罕爲貴其實算得甚麽前者殿試字既不好、偏又坐的地方甚暗兼之詩賦又不佳、能彀做個不致名列四、因轉口道不致落第已算萬幸、怎麽還說抱屈呢、花再芳道據我看來就是取在一等也不過是個才女、難道還比人多個鼻子眼睛麽、閑蘭蓀道就是四等也不見得有什麽回不得家鄉見不得爺娘去處、寶雲望著芸芝芳芝遞個眼色二人會意連忙望著再芳蘭蓀道那邊方纔開的甚佳我們同二位姐姐看方纔去拉著二人去了這里寶雲命人取了兩盒扇子就在亭中設了筆硯託書香文錦巧

文三人替他寫彩雲也取三把扇子一把遞給襲月芳一把遞給鍾繡田一把遞給顏紫綃剛要說話紫綃笑道怎麼又要姐姐費心送咱扇子彩雲道姐姐休得取笑我是求教的拜懇三位姐姐都替妹子寫寫月芳道妹子的字如何寫得扇子這是姐姐分心要遭蹋扇子了鍾繡田道此時坐中善書的甚多何苦都要妹子出醜顏紫綃道咱妹子向來又無善書的名兒爲何都要見委倒要請教彩雲道三位姐姐都不要過謙若論書法大約水朝也無高過三位府上了月芳姐姐府上千字文繡田姐姐府上靈飛經

紫綃姐姐府上多寶塔這是誰人不知豈非家傳還要誄麼月芳同繡田道我家祖父雖都有些微名我們何能及得萬分之一既是姐姐說話見外須先說明可是姐姐教我們寫的紫芝在旁道不妨你們只管寫如寫壞了我來拜領我還要請問彩雲姐姐你才所說褚府千字文鍾府鬼飛經那都是人所共知的不必說了至於顏府這多寶塔不知是誰的大筆妹子却未見過彩雲笑道妹妹莫忙再遲幾十年少不得就要出世顏紫綃道咱家多寶塔還未出世姐姐却要咱寫豈非苦人所難麼莫若咱去託人替你

畫畫何如彩雲道如此更妙紫綃拏着扇子向陽曇香道姐姐替咱畫畫罷曇香道妹子何嘗會畫紫綃笑道姐姐好記性昨日所說長安送別圖你倒忘了曇香道呸原來你是曉得的我也要預先說明如畫壞了可要姐姐賠他扇子登時眾鬟環各處擺了許多筆硯曇香把扇子接過道此時顏料不便只好畫個墨筆罷彩雲道我家錦雲妹妹向來最喜學畫顏料倒是現成並且碟平碗兒多的狠哩錦雲道我已教人取去了不多時鬟環把顏料碟子取來擺了一桌却是無一不備曇香調了顏色提起筆來畫了許

多竹子衆人在旁看著個個道好墨香道諸位姐姐且慢讚好去年妹子那考開得本處有好幾位姐姐都撇的好蘭畫的好畫可惜名姓我都忘了今日坐中同鄉人却有但不知那位會畫彩雲道難道姐姐這樣善忘連一個也想不出墨香停著筆猛然想起道我還記得一位姓祝的不知可是題花姐姐祝題花在旁笑道不是紫芝道衆位姐姐莫信他他一定會畫他若不會為什麽帶著笑說呢這笑的必定有因說罷同寶雲要了一把扇子央他畫題花接了扇子道紫芝妹妹倒說的好難道不教我笑著說却教

我裝個鬼臉兒罷妹妹且莫忙我問你可喜畫個絕妙美人紫芝道除了別人如不歡喜美人你只管焉題花道既如此為何放著我家麗娟表妹倒不請教呢你只看他尊名就如他美人畫的如何前日我在公主跟前要保舉他他再三懇我所以未說今日可脫不掉了白麗娟道妹子名字固與美人二字相合難道姐姐的花卉也不與尊名題花二字相合麼豈但姐姐就是銀蟾姐姐草蟲鳳雛姐姐禽鳥蕙芳姐姐蘭花也未有不與本名相合若論本鄉閨秀都可算得獨步了譚蕙芳道妹子的蘭花那才混鬧哩從

未經人指教不過自己一點假聰明豈能大得賞鑒張鳳雛道妹子的翎毛更是無師之傳隨筆亂畫算得甚麼李銀蟾道要畫妹子的草蟲也算畫真是慙愧姐姐何苦把我也拉出來只見錦雲又命鬟環取了許多畫碟攏在各桌紫芝把寶雲盒內扇子取出四把道四位姐姐莫謙了都替妹子畫畫罷題花姐姐在那里倒要畫完了大家只得各接一把分著畫去這邊林書香因聞臣提起當日會見紅紅亭亭寫的女誡璇璣圖甚好同寶雲要了兩把扇子託他二人寫紅紅道當日妹子寫那扇子因迫於先生之命

這宗筆墨豈可入得姐姐法眼亭亭道沒奈何我們只好班門弄斧、絲雲也罕一把扇子遞給頡紫納道剛才彩雲姐姐託你爲扇子你却轉託別人替你畫、如今妹子這把扇子、可要賞臉了紫納只得接了同紅紅亭亭一桌寫去紫芝走到圍棋那桌只見燕紫瓊同易紫菱對着手指冷玉息氣凝神卞香雲同姚芷馨靜悄悄的在旁觀陣紫芝道原來四位姐姐却在這里下棋今日這琴棋書畫倒也全了就只紫瓊紫菱二位姐姐未把花馨香雲兩個姐姐拉來觀陣未免取巧紫瓊一面下棋一面問道爲何取巧紫芝

道正馨姐姐是馨香雲姐姐是香既有馨香在跟前就如點了安息香一般即或下個臭香兒也就不致熏人若不如此此地還坐得住麼易紫菱聽了不覺好笑未知如何下回分解

有色有才有技萃於一時靈秀不鍾於男子信然

蔬菴

第七十三回

看圍棋姚姝談奕譜　觀馬弔孟女講牌經

話說易紫菱笑道這紫芝妹妹真會取笑怪不得公主說你陶氣紫芝道芷馨姐姐既喜觀陣自然也是高棋了姚芷馨道不瞞姐姐說妹子向在外洋除養蠶紡機之外惟有打譜或同衡香姐姐下下棋雖說會下就只駁些每日至少也下百十盤香雲道就是隨手亂丟一日也不能這些盤芷馨道我們這棋叫

作跑棋彼此飛忙亂趕所以最快香雲道依我說姐姐既要下棋到底還要慢些譜上說的多算勝少算不勝如果細細下去自然有個好著兒若一味圖快不但不能高只怕越下越低俗語說的好快棋慢馬弔縱高也不妙圖棋犯了這個快字最是大毛病紫瓊道時常打打譜再講究講究畧得幾分意思你教他快他也不能所以這譜是不可少的芷馨道妹子打的譜都是雙飛燕倒垂蓮鎮神頭大壓梁之類再找不著小鐵網在那譜上香雲道倒像甚的武庫有這式子你問他怎麼芷馨道妹子下棋有個毛病最

作者本係高手談棋自得精微蔽庵

喜投個小鐵網誰知投進去再也出不來及至巴巴結結活一小塊那外勢全都失了去年回到家鄉時常下棋解悶那些親戚姊妹都知妹子這個脾氣每逢下棋他們就支起小鐵網妹子原知投不得無如到了那時不因不由就投進去因此他們替妹子取個外號叫作小鐵網姐姐如有此譜給妹子看看將來回去好去破他紫菱道妹子當日也時常打譜後來因與個大虧如今也不打了紫芝道怎麼打譜倒會與虧呢紫菱道說起來倒也好笑我在家鄉一日也是同親戚姊妹下棋下未數著竟摘到譜上一個

套子那時妹子因這式子變著兒全都記得不覺暗暗歡喜以爲必能取勝下來下去不意到了要緊關頭他却沉思半晌忽然把譜變了所下的著兒都是譜上未有的我甚覺茫然不知怎樣應法才好一時發了慌隨便應了幾著轉眼間連前帶後共總半盤被他吳的乾乾淨淨紫芝道姐姐那時心裏發慌所下之棋自然是個亂的那幾個臭著兒被他吳去倒也無關緊要我不可惜別的只可惜起初幾個好譜著兒也被他吳去眞眞委屈所以妹子常說爲人在世總是本來面目最好卽如姐姐這盤棋起初下時

若不弄巧鬧什麽套子就照自己平素著兒下去想來也不致喫個虧淨就如人家做文往往竊取陳編攘爲己有惟恐別人看出不免又添些自己意思雜七雜八强爲貫串以爲掩人耳目那知他這文就如好好一人渾身錦繡綾羅頭上却戴的是草帽腳上却穿的是草鞋所以反覺其醜如把草帽草鞋放在粗衣淡服之人身上又何嘗有什麽醜處可見裝點造作總難遮人耳目只見素雲同井秦春走來望一望道我這紫芝妹妹話匣子要開了有半天說哩我們還是彈琴去罷秦春道如此甚好但此地過於熱

閒我們須找靜些地方才好，於是約了呂喜賈田舜英孟瑤芝仍到古桐臺去適值陰若花由秀英從海棠社去來喜春芙聞二人彈得一手好琴，攜了二人一同來到古桐臺七個人彈琴的彈琴講究指法的講究指法正在說笑只見紫芝也走來并喜春道妹妹那段草帽講完麼紫芝道那話不過隨嘴亂說長也由得我短也由得我比不得諸位姐姐撫琴定要整套彈完才歇哩呂喜賈道妹妹將來何不學學如學會了到那風清月朗時候遇見知音大家彈彈倒是最能養心最可解悶的在我們閨中真可算得良

朋友就是獨自一人只要有了他也可消遣的紫芝道正是剛才妹子聽你們五琴合彈到得末後正在熱鬧之際倘然鴉雀無聲恰恰一齊住了實在難得我至今還是佩服瑤芝笑道諸位姐姐你說紫妹妹這話可是外行不是外行他且不講人家撫的好只說五個人難得一齊住也不想想人家既會彈難道連個彈完還不知道麼紫芝道妹子也曾學過無奈學了兩天反音總是啞的因此不甚高興往常瑤芝姐姐同寿雲姐姐彈時我去問問他們總不肯細心教我說我性子過急難以學會我實不服請教

這個泛音究竟怎樣才響秀英道若論泛音也無甚難處妹妹如要學時記定左手按絃不可過重亦不可太輕要如蜻蜓點水一般再無不妙其所以聲啞者皆因按時過重若失之過輕又不成爲泛音蜻蜓點水四字却是泛音要訣紫芝道泛音既有如此妙論爲何譜上都無此說他却秘而不宣是個什麼意思瑤芝道他那譜上單論八法儘够一講那邊說到這個況且他又怎能曉得有人把個泛音算做難事哩田舜英道妹妹要學泛音也不用別法每日調了絃你且莫彈整套只將蜻蜓點水四字記定輕按

弦彈邪仙翁兩字彈過來也是仙翁仙翁彈遍去也是仙翁仙翁如此彈去不過一兩日再無不會的若花道阿妹把泛音會了其餘八法如擘托勾踢抹挑摘打之類初學時倒像頭緒紛紜及至畧畧習學就可領畧更是不足道的紫芝道還有幾句歌訣這兩年沒去弄他我倒忘了不知共有幾句秀英道歌訣雖有八句第一却是彈欲斷絃方入妙按令入木始爲訣這兩句是要緊的此訣凡諸皆有你細細揣摩自能得其大意紫芝道姐姐你說泛音要如蜻蜓點水一般我要請姐姐彈個樣兒我也好彈秀英聽即

按著絃仙翁仙翁彈了一陣紫芝也按著絃彈了幾聲誰知按不得法仍是啞音不覺著急道秀英姐姐莫是這絃也有嘴眼罷你們按的得法按了他的眼所以有聲我按的不得法按了他的嘴所以啞了只好求那位姐姐要像先生教學生寫字樣子用個把筆法兒把把我才好瑤芝道不知六位姐姐當日學時可有這個把法真是學個琴兒也是古怪的若花笑道阿妹過來我來把你於是把著紫芝兩手又彈一陣仙翁把了多時紫芝道我會了若花把手放開隨他自彈果然彈的竟成泛音紫芝道你們且讓我

去去就來說罷來到白茉亭向紫雲道他們寫字的寫字畫畫的畫畫下棋的下棋彈琴的彈琴我們也想什麼頑的才好不然這許多姐姐不要悶氣麼紫雲道今日人多據我主意須分幾樣頑法莫若我們挨著問問先派幾桌雙陸馬弔再派幾桌花湖象棋餘者或投壺擲鞬拋毬甚至鬬草垂釣無所不可如不喜頑的或做詩聯句悉聽其便你道如何綠雲在旁點頭道姐姐所論極是不如此也分派不開也不足盡興隨命髮環預備調擺紫雲向蔣春輝董青鈿道這件事必須二位姐姐同我們挨著問問分派分

派不然再也分派不開蔣春輝道如今弄的滿眼都是人也不知除了他們琴棋書畫還剩幾位姐姐紫芝道這個妹子都記得等我數給你聽那彈琴的是蕙春蕤賈舜英若花秀英瑤芝素雲七位姐姐那下圍棋的是紫瓊紫蓼芷馨香雲四位姐姐那寫扇子的是書香文綿巧文月芳繡田紫綃紅紅亭亭八位姐姐那畫扇子的是墨香題花麗娟緑蠟鳳雛蕙芳六位姐姐共計二十五位下存七十五位再除大解小解二十五位實存五十位說的衆人不覺好笑寶雲道紫芝妹妹真好記性至於那處那幾位我原都

曉得你要教我一位一位念他名姓這個實實不能
今日全仗妹妹替我各處照應照應此時也不知都
在此處也不知有到別處去的夫的棚里棚塗這才
叫做慢客哩當時蔣春煖同衆人分了馬吊一桌雙
陸一桌象棋一桌花湖一桌十湖一桌餘者或投壺
鬬草拋毬擲骰之類也分了幾處還有不喜頑的或
吟詩猜謎垂釣清談各聽其便登時都在文杏閣凝
翠館芍軒海棠社桂花廳百藥圃分在幾處坐了
寶雲道紫芝妹妹記性又好走路又靈便今日衆姊
妹或在這里或在那里惟恐照應不周未免慢客務

必拜託妹妹替我挨著時常看看若髮環老嬤躲頭
缺了茶水千萬告訴我因把腳揚一揚道一連跑了
五天偏偏今日他又疼了紫芝道我勸姐姐就是四
寸也將就看得過了何必定要三寸以致纏的走不
動這才罷了董青鈿道他是我們老姐姐你也要刻
薄他剛才寶雲姐姐說你記性好我今日同你賭個
東道少時你到各處挨著看看衆姊妹共分幾處其
處幾人共若干人除了琴棋書畫其餘如說的絲毫
不錯那才算得好記性我情願將手上這副翡翠鐲
送你你若說錯就把翡翠壺兒送我不知你可敢賭

（此以為是寫前後結束眉目自然信矣）

（真是靈心巧手）

菊如

紫芝道原來你倒看上我的鼻烟壺兒既如此寶雲姐姐做個中人我就賠這東道寶雲道罷罷罷我不做中人省得臨期反悔同你們喫氣題花笑道妹子最喜做中人希圖落點中資為什麼不來託我二人道如此甚好就託姐姐做中人題花道你們二位把賠的東西放在我處我才放心哩青鋼隨即把鐲子交代了紫芝也把烟壺遞給題花道姐姐切莫把烟偷哭完了近來像這酸味的少的很哩題花笑道不妨如哭完了我有昔酉兒紫芝道怎麼姐姐還未出閣預先倒喜哭昔酉兒了題花聽了把筆放下舉著

扇子提來要打紫芝飛忙跑開來到文杏閣只見師蘭言章蘭英蔡蘭芳枝蘭音四人在那里耍打馬吊旁邊是宰玉蟾錢玉英孟玉芝觀局大家搬了坐蔡蘭芳道紫芝姐姐何不打兩吊紫芝道妹子今日受了主人之託要替他照應客所以不能奉陪我看你們鬬兩牌還要到別處去哩章蘭英道請教蘭言姐姐我們還是打古譜打時譜呢還是三花落盡十字變爲熟門還是百子上桌十子就算熟門呢師蘭言道要打自然時譜簡便至於百子上桌十子就算熟門未免過野這是譜上未有的若照這樣打法那卿

魚背色樣也可麼了宰王蟾道正是妹子聞得鯽魚背有個譜兒不知各家是怎樣幾張紫芝道我記得椿家是紅萬九十六萬六索餘皆十子餅子四八之家百子九餅一萬一索三萬三索七萬七索么五九家九萬九索五萬五索餘皆十字二六之家一張空空四張餅子三張十字二索當面四肩在底二六之家關窻關十椿家立紅九十加捉四八之家以百子打椿或發三萬或發三索大家照常關去那就上了宰王蟾道怪不得人說紫芝姐姐嘴頭利害你只聽他講這牌經就如燕子一般滿口啷啷咋咋叫個不

住看這光景將來紫芝姐夫如不懼內我再不信衆人聽了都道玉蟾姐姐這句道得好錢玉英道妹子向來只知打著頑不知此中還有古譜今譜之分倒要請教是何分別貢蘭英道古譜哩不過小色樣多些今譜小色樣少些諸如百後趣趣後百大忝禪小忝禪捉極獻極捉百獻極之類今譜盡都刪了玉芝道色樣多些豈不有趣爲何倒要刪去難道嫌他過於熱鬧麼師蘭言道他刪去不爲別的因此等小色樣每牌皆有如果鬬上其中恐有犯賠之家必須檢查減張若牌牌如此未免過煩因此刪去以歸簡便

況此中四門色樣不一而足其餘如雙疊倒捲香爐
桌弔之類何嘗不妙只要合打千變萬化之處甚多
又何必在幾個小色樣時刻板量哩蔡蘭芳道不消
再議我們就打時諸龍枝蘭音道妹子才初學色樣
越少越好省得照應不來大家翻了百子都打起來
宰玉蟾道請教諸位姐姐如今還有把馬弔抽去八
張三個人打著頭叫作蟾弔那是什麼意思蔡蘭芳
道他因向來四人打馬弔馬是四條腿所以三人打
就叫蟾弔蟾是三條腿還有兩人頭的叫作梯子弔
蓋因梯子只得兩條腿玉蟾道若是這樣將來一人

頑勢必叫作商羊弔了師蘭言道姐姐你道那打蟾弔的是個什麼主見皆因粗明打弔尚未得那馬弔趣味或者當日學時本由蟾弔學成一時令其驟改馬弔就如鄉裏人進城滿眼都是巷子不知走那一路才好只好打個蟾弔倒底頭緒少些玉芝道我聽人說蟾弔熱鬧馬弔悶氣因此都愛蟾弔蘭言道這話更錯了馬弔本好好四十張今抽去八張改爲蟾弔以圖熱鬧試問若圖熱鬧如打天九把三長四短全都去了滿手天九地八亦有何味即如當日蕭由基百步穿楊至今名傳不朽者因其能穿楊葉並非

說他射中楊樹就算善射若射中楊樹就算善射縱
箭箭皆中亦有何趣即如蟾弔抽去清張縱弸弸成
色樣亦不過味同嚼蠟幸王蟾道我還聽見人說馬
弔費心蟾弔不費心所以人喜蟾弔請教姐姐此話
可是蘭言道這做馬弔的當日做時原不許粗心浮
氣人看的若謂馬弔費心何不竟將蟾弔不打豈不
更省許多心血蘭芳道蘭言姐姐把這蟾弔真駁的
有趣不然久而久之被這粗心浮氣的把馬弔好處
都埋沒了紫芝道諸位姐姐且慢打弔我說個笑話
一人好打蟾弔死後冥官道好好馬弔不打你却矯

揉造做去打蟾弔也罷如今就罰你變個蟾去此人轉世雖變了蟾那打弔心腸仍是念念不忘一日同了素常相好的許多小蟾出去遊玩他前走小蟾隨後他道我們這個走法好像馬弔一副色樣衆蟾道叫做甚麽他道叫做公領孫衆蟾鼓譟道把我們做他孫子這還了得不由分說一齊動手把他揪住也有打的也有罵的有一小蟾取了一個石子狠狠朝他頭上一丟道你說這是甚麽色樣說不出再打他道求諸位莫打容我說這叫佛頂珠又一小蟾把他足上皮撕下一片道你說這是甚麽他道這是佛赤

脚又一蹬拿着竹片把他打的渾身是血道這是甚麼道這是硃砂鼎又一蹬取些黑泥把他塗的渾身像黑道這是甚麼他道這是鐵香爐衆蹬道剛才他身上是紅的所以說是硃砂鼎此刻身上塗黑了因而說是鐵香爐难道把你身上塗綠了就算綠毛龜麼究竟不像還要打他道諸位若說不像真真委屈你們暫且鬆手讓我做個香爐樣兒給你們看玉蟾果然一声開開他把三足立在地下把腰朝上一拱道諸位請看雖道香爐不是三隻脚麼說罷他就勢想要逃走連忙將身一縱遠遠落在地下誰知不

巧恰恰的湊在一堆。衆螗看見一齊笑道好了。如今螗弟新添一副色像。叫做甚麼告訴我。我好添在譜上教諸位這副色像叫做甚麼。衆螗道叫作狗吃屎。說的衆人笑個不了。玉螗聽了望著紫芝只管冷笑。紫芝道妹子實在一時疎忽忘你大名。若要記得怎敢犯諱。我嘗聽得妃螗姐姐說小瀛洲四員猛將。都敵你不過。妹子還敢放肆麼。玉螗把手伸出道。姐姐你拏手來試試。妹子倘有什麼力量。紫芝嘻的連忙跑開道。姐姐。莫給我苦吃。我還到各處看雲姐姐照應。答嗶說著去了。未知如

何下回分解

勝看仇十洲百美圖卷子直能繪花有影繪鳥有聲疏菴

第七十四回

打雙陸嘉言述前賢
下象棋諧語談故事

話說紫芝懼怕玉蟾連忙走開來到雙陸那裏只見
武瓊英同孟璎芝對局掌紅珠邵紅英洛紅蕖井紅
英在旁觀局掌紅珠道當日雙陸不知為何要用三
骰與其擲出除去一個何不就用兩個豈不簡便妹
子屢次問人都不知道其中一定有個緣故孟璎芝
一面擲骰一面說道據我看來大約因為杜撰而設

即如兩個骰子下盆手畧輕些不過微微一淺旋即不動至於三個骰子一齊下盆內中多了一個彼此旋轉亂撞就讓善能指骰也不靈了況雙陸起手幾擲雖不要大點到了後來要緊時全仗大點方能出得來假如他在我盤五擦已成我不擲個六點只好看他一人行了以此看來他除大算小最有講究的尹紅黃點頭道姐姐議論極是古人制作定是這個意思我還聽見人說雙陸是爲手足而設不知是何寓意戴環英道他是勸人手足和睦之意所以到了兩個三個連在一處就算一擦別人就不能動設若

放單不能成梁別人行時如不遇見則已尚或遇見就被打下即如手足同心合意別人焉能前來欺侮若各存意見不能和睦是自己先孤了別人安得不乘虛而入總要幾個連在一處成了梁就不怕人打了這個就是外禦其侮一個意思洛紅菓道可見古人一舉一動莫不令人歸於正道就是游戲之中也都寓著勸世之意無如世人只知貪圖好頑那曉其中却有這個道理柴芰道璞英姐姐且莫撒散妹子說個燈謎你猜三九不是二十七四八不是三十二五七不是三十五六六不是三十六打一物掌紅球

道我猜著了可是十二紫芝道三九四八五七六六
湊起來都是十二姐姐猜的真好但妹子剛才有言
在先打的是個物件請姐姐把十二取來看看如果
是個物件就算姐姐猜著紅珠不覺笑道呸我只當
是個數目哩邵紅英道可是雙陸紫芝笑道這個猜
的却好至於是不是且等我看看花湖再來回覆於
是走到海棠社只見鄭錦春言錦心廉錦楓卞錦雲
四人在那里看花湖袁華号蕊瓊芳在旁看垂頭湖
廉錦楓見紫芝走來連忙呼道姐姐來的正好妹子
輸的受不得了我這初學的花湖如何上得場剛才

我來幫瓊芳二位姐姐替我看兩牌誰知他把么六二三四六認作雜花成了下去倒被他們到了一個耳朵姐姐替我看罷今日被這三公三才頭鄧閙昏了紫芝道怎麽如今花湖忽又添出三公三才這是怎講錦雲道何嘗添什麽三公三才只因錦楓姐姐頭一次起了一個雙張做了一回老相公第二次補牌又多補一張又做一回老相公第三次下家還未起牌他又多起一張又做一回老相公一連做了三回老相公因此他叫做三公紫芝道三才又是怎講廉錦楓道紫芝姐姐未曾讀過三字經麽紫芝

道三字經上有句三才者天地人怎麼沒有讀過錦楓道妹子每牌總是天地人三個單張在手偏偏又是肚子又不敢打所以打了半日還未成得一牌剛才好容易叫六頭偏偏又被上家攔成哀萃芳道那牌原是姐姐自己打錯紫芝道怎麼打錯葉瓊芳道他手裏只剩一對天牌那把長三打出去恰好錦心姐姐六張開招一連補了三張么三又是一個六張這也罷了末尾還補二三一坎恰恰湊成一封及至錦心姐姐再打三六錦雲姐姐也是六張開招喜相逢攔成這比我的么六二三四六詐胡更覺錦春

道這一牌不獨錦楓姐姐喫虧就是妹子也多輸三個龍船這牌方才打錯若著一牌湖四頭又把長二打去被人六張開招雙封也是一對人牌成子言錦心道錦楓姐姐打錯也罷了並且打的也過慢剛才有一牌左拆右拆弄了半天再也打不出彼時適值我是夢家因他躊躇過去看看誰知他手裏除了天地人三個孤張還有六張開牌打去一張却是八尖嘴紫芝道若是這樣他打的雖臭倒有一件可取却還細膩但只工夫還未到家能殺練的打到眠張兒邓就好了錦春道何爲眠張兒紫芝道眠者睡也即

如他家應該發牌左拆右拆左打右打再也打不出
及至開到後來把那三個看牌的都等的磕睡起來
這才打出去其名就叫眠張錦楓道姐姐莫開了你
再開更要錯了紫芝道今日這牌不但添了三公三
才只怕還要添個骨牌名哩錦楓道此話怎講紫芝
道姐姐剛才湖六頭打長三湖四頭又打長二少刻
湖二頭再把地牌打了豈不湊成一副順水魚麼錦
楓道我的紫姑太太够了够了你老人家不要刻薄
了請罷請罷紫芝道我要抽幾個頭兒才肯走哩錦
楓道我還沒贏那有頭兒紫芝用指在錦楓頭上一

彈道這不是頭兒錦雲用力把紫芝朝外推道人家這里頭錢你只管跟着瞎吵紫芝珍勃走出來到倚蘭堂只見余麗泰姜麗棣潘麗泰海麗輝在那里閒談旁邊放着一桌十湖四人見了紫芝都欠身讓坐紫芝道你們為什麽不看牌却在這里清談余麗泰道因為麗輝姐姐不大高興所以歇歇再打紫芝道麗輝姐姐為甚不高興海麗輝道我們一連看了八輪我一牌未成這不是討罪受麽並且每牌總是一張老千從未起過空堂牌牌總要打九索王於破梆破羣更不必說了尤其可恨的那破梆破羣再不

教你成個二報三報他總是一張八餅一張二索或是一張七餅一張三萬教你八下不成副及至巴到十成不是人家湖了就是上家攔成你說這麪糊鬼令人恨不恨教人氣不氣再頑半天我還氣成鼓脹病哩可惜我今日來的匆忙未將剪子帶來這是他的命長我明日一定戒賭妹妹莫勸我紫芝道妹子何敢勸但姐姐又何須勸今日戒明日開那是向來的老規矩並且這戒賭二字我從太后頒恩詔那年一直聽到如今了姐姐莫生氣妹子替你看兩牌麥麗樓道如此甚好大家請坐紫芝一連看了幾牌誰

知牌裡皆成不但不輸並且反做了贏家地牌交給
麗卿道你來看罷如今反輸爲贏大約可以不必戒
賭了麗卿接過牌道人說你鬬的好果然不錯才看
這幾牌都在我的意料之外倒長許多見識明日一
定要送門生帖過去紫芝道拜門生你且暫緩等我
老師開了剪子店替你多多預備幾把剪子你再來
說的衆人不覺好笑紫芝走出要去看看象棋找了
兩處並未找著後來問一髮環才知都在圍棋那邊
隨即來到白菜亭只見崔小鶯同秦小春對局旁邊
是章秉珠蔣月輝董珠鈿呂祥莫四人觀局那對局

的殺的難解難分觀局的也指手畫脚紫芝道教我
各處找不着原來却在圖棋一處看這光景大約也
是要借點馨香之意只聽蔣月輝道小春姐姐那匹
馬再連環起來還了得董珠鈿道不妨小鶯姐姐可
以拏車攔他呂祥莫道我的姐姐你這話說的倒好
也不望馬後看看誰知秦小春上了馬崔小鶯果然
拏車去攔這里呂祥莫連忙叫道小鶯姐姐攔不得
有個馬後砲哩話未說完秦小春隨即用砲把車打
了崔小鶯道人家還未走定如何就哭去拏來還我
秦小春道你剛才明明走定如何還要悔掌乘珠道

小春姐姐把車還他罷況且這棋小鶯姐姐業已失勢你總是要贏的也不在此一車紫芝道二位姐姐且慢奪車聽我說個笑話一人去拜朋友及至到了朋友家裏只見桌上擺著一盤象棋對面兩個坐兒並不見人這人不覺詫異忽朝門後一望誰知他那朋友同一位下棋的都在門後氣喘噓噓奪車恰好今日二位姐姐也是因車而起好在有例在先紫芝一面說著故意大聲叫道學環快將門後打掃打掃少刻就有客來了題花按著扇子一面撇蘭一面笑道女孩兒家怎麼喉嚨也不管諕得人來怕恐準備

精皮膚一頓打紫芝道有件奇事一家養口小猪忽然得個怪病伏在地下將尾亂擺有人傳個方兒教他磨些黑墨塗在尾上就好了那知擺的更甚這家沒法只得把獸醫請來偏偏這獸醫又是近視眼走來一望見那猪尾上黑墨畫的滿地橫一道豎一道看了一看回頭就走道這樣好猪還說有病這家忙問道怎說無病獸醫道我們雖是獸醫也要望聞問切你莫看別的只看猪尾就知道了他如果有病怎麼還搽的那樣好蘭哩題花笑道好啊替你畫你還罵我紫芝道這個只好算個笑資罷忽聞遠遠簫音

嘹亮甚覺可耳紫芝正要叫駕還去看只見芳芷走來道諸位姐姐聽聽這簫品的可好衆人道不知那位姐姐品的這樣好簫忽聽又有笛音倒像簫笛合吹光景芳芷道剛才我同再芳蘭蓀兩位姐姐看了芳莉到了蓮花塘兩蓀姐姐被他們邀去找壺再芳姐姐因見絲雲妹妹纖俯纖蕭甚好所以約了亞蘭姐姐緣雲妹妹就在水閣合吹這簫笛借著水音倍覺清亮又是順風吹來遠聽更有意思左融春道如此妙音簫笛必另有不同姐姐把我帶去看看二人攜手去了紫芝也隨後跟來走到桂花廳只見林婉

如鄒媚春米蘭芬閔蘭蓀呂瑞蓂柳瑞春魏紫櫻十
紫雲八個人在那里投壺林婉如道我們才投幾個
式子都覺膩事莫若還把前日在公主那邊投的幾
個舊套子再投一回豈不省事衆人都道如此甚好
就從姐姐先起婉如道俺說個容易的好活活準頭
就是朝天一炷香罷衆人挨次投過也有投上的也
有投不上的鄒媚春道我是條春背劍米蘭芬道我
是姜太公釣魚閔蘭蓀道我是張果老倒騎驢呂瑞
蓂道我是烏龍擺尾柳瑞春道我是鶏子翻身魏紫
櫻道我是流星趕月卞紫雲道我是滿貫不斷頭衆

人都照著式子投了紫芝走來兩手撮了一個箭朝
空中一投道我是鳳凰紫關的衆人好笑紫芝說笑
一陣信步走到歇龍那邊只見田鳳翮施艷春薛衡
香蓮翠鈿蔣素顏十彩雲六人在那里一起一落打
著頑紫芝道我看你們打來打去不過總是兩個俗
套子據我主意何不各打已見出個式子豈不新鮮
些彩雲道如此甚好就請鳳翮姐姐先出田鳳翮道
妹子出個平步青雲要雙足平起薛衡香道我是鯉
魚跳龍門要雙足微縱施艷春道我是金雞獨立要
一足微長蓮翠鈿道我是指日高陞要一指向日蔣

素輝道我是鳳凰單展翅要一手朝天下彩雲道我是童子拜觀音要一手合掌都照式子打了一回彩雲道倒是紫芝妹妹會頑果真出個式子就覺有趣田鳳翾道紫芝姐姐何不出個式子也頑頑呢紫芝道我怕頭暈薛蘅香道姐姐向來鬬的趣兒甚好既不打雕翅何不說個笑話呢紫芝道這倒使得因想了一想登時編了一個笑話未知如何下回分解

百美更呈百戲寧不令人眼花撩亂口難言疏巷

弄新聲水榭吹簫
隱俏體紗牕聽課

話說紫芝因薛蘅香教他說笑話，當時想了一想，望著六人道：「老蛆在淨桶缺食甚飢，忽然磕睡，因命小蛆道：如有送食來的，即來喚我，不多時，有位姐姐出恭，因腸火結燥，蹲之許久，雖出下半段，尚未墜落。小蛆遠遠看見，即將老蛆叫醒，老蛆仰頭一望，果見空中懸著一塊黃食，無奈總不墜下，老蛆唉急，因命

小蛆沿桶而上看是何故小蛆去不多時回來告訴老蛆道我看那食在那里頑哩老蛆道做什麽頑小蛆道他搖搖擺擺懸在空中想是打鞦韆哩董翠鈿道吳儂癡的把人比他姐姐也過於尖酸了蔣素輝道那黃食二字倒也新奇薛蘅香施艷春道幸而沒有痔瘡若有血痔那可變成紫食了紫芝道你去嘗嘗只怕還香艷的很哩蘅香艷春道姐姐眞眞利害一句也不饒人田鳳翺遙遙指著道姐姐你聽他們這個笛音遠遠聽著實在有趣姐姐何不領我們望望去紫芝道我正要去哩七八一同到了蓮花塘進

了來閣藏亞蘭左融春蕙花鈿孟芳芝卞綠雲五人連忙站起讓坐田鳳翾道我們原是特來領教的怎麼倒不吹了綠雲道哭了這杯茶少不得都要吹一聲春敬蕙花鈿道你們七位却在何處遊玩半日總未見面蔣素薇道紫芝姐姐才從白茅亭來的我們六人在桃花嶺旁打了一回鞦韆蘇亞蘭道敢是六位姐姐在鞦韆架上聽見我們這裏蕭笛聲音才過來的施艷春道剛才我們打著鞦韆在半空中忽聞這個蕭笛之音倒像雲端裏飄出一陣仙樂好不令人神爽綠雲道那是姐姐離的遠又在高處所以隱

隱躍躍倒覺可耳今若近聽可差遠了芳芝道姐姐何不再吹一套呢左融春道還是緣雲亞蘭二位姐姐合吹有趣亞蘭道如此甚好同緣雲各拿簫笛吹起來紫芝一心記挂東道無暇細聽趁空走到外面只見寶雲也向蓮花塘走來道妹妹可曉得衆位姐姐共分幾處我恐我們表姊妹陪不過來又託了蔣董兩家姐姐替我陪陪客不知每處可有我們四姓之人倘竟並無一個教客人自己照應自己那真是慢客了紫芝道姐姐你等妹子先把這幾處念給你聽就明白了馬弔那邊是蘭亭蘭芳蘭音玉

蟾玉英玉芝七位姐姐夢陸那邊是瓊英瓊芝紅蕖
紅萸紅英紅珠六位姐姐花湖那邊是錦楓錦綵錦
心錦雲綵芳瓊芳六位姐姐十湖那邊是麗蓉麗櫻
麗春麗輝四位姐姐象棋那邊是小春小鶯乘珠祚
萬月璇珠鈿六位姐姐投壺那邊是婉如婉春瑞春
瑞真蘭芳蘭孫紫嫣紫雲八位姐姐鞦韆那邊是鳳
翎衡香艷春翠鈿素輝彩雲六位姐姐品簫那邊是
亞蘭融春花鈿芳芝徐雲五位姐姐共四十八位還
有幾處等妹子看過再來告訴你大約青鈿妹妹那
副鐲子是我的了姐姐可見芸芝姐姐麼寶雲道他

同再芳姐姐才從蓮花塘出去因再芳姐姐要學大六壬課大約都在芍藥軒講究課理紫芝道芸芝姐姐果然如此未免可惡寶雲道這却爲何紫芝道妹子一心要學大六壬課往常求他再也不肯教我今日倒教外人豈不可惡麼寶雲輕輕說道剛才巧文姐姐在白茱亭無心說了一個四等誰知再芳姐姐當日部試就是四等因此語言頗有芒角所以我託芸芝妹妹伴伴他這位姐姐氣性不好到處同人鬬嘴芸芝妹妹同他談論因受我之託那里情願教他妹妹要學恰好他們方才過去你跟去聽聽就是了

蕊芝走到芳蓀軒房內並無一人，隱外倒像有人說話，輕輕走到紗隱眼前，朝外一望，原來再芳同芸芝、寶寶、隱子坐在那里說話，只聽芸芝道：這有什麼要緊，怎說拜起老師來了，再芳道：此話倒出我的本心，妹子這個念頭，並非一朝一夕，已存心中幾年了，向日聞得古人有神占一課之說，真是神乎其神，我只當總是神仙所為，凡人不能會的，後來才知神占一課就是如今世上所傳六六王課，妹子聽了四處購求課書，日日習學，再也不能入門，要訪一位精於此道的來，他指引，訪來訪去，比訪神仙還難，今幸遇姐

姐豈不是我心上老師麼妹子並非求精只要姐姐
指點能殼入門起得三傳四課底下功夫自然容易可惜妹
子所著大六壬指南尚未脫稿姐姐如將此書一看
登時就能瞭然至於古人之書精微奧妙則有之若
講入門倒是罕見的再芳道請問姐姐何謂地盤妹
子再也弄不明白芸芝道世人學課往往半塗而廢
者皆因天地盤分不明白之故其所以然者總由前
人於入門一條未能分晰指明學者又不能細心體
察所以易於忽畧妹子今將地盤寫一樣式再細細

註解自然易於領畧隨命舉現設個小几擺下筆視
登時寫畢再方接過只見上面寫着
申酉戌亥
未　子
午　丑
巳辰卯寅
此地盤式有從左手起的有以右手起的以左手而
論於無名指第四節起子時中指第四節丑食指第
四節寅第三節卯第二節辰第一節巳中指第一節
午名指第一節未禁指第一節申第二節酉第三節

戌第四節亥以右手而論於中指第四節起子時名指第四節丑禁指第四節寅第三節卯照前順排至食指第四節爲亥時此式必須細心摹擬須將地盤十二時所列方位個個記得爛熟然後再講天盤若地盤未熟即講天盤勢必上下不分徒亂人意蓋地盤千載不移天盤隨時流轉今以隨時流轉之盤加於千載不移盤上若不記清何能上下分得明白即如你以右手五指合於我之右手五指之上你若問我大指之上是汝何指我必說是禁指食指之上是你無名指蓋上下十指是胸中滾熟的所以不看亦

能瞭然姐姐要明天地盤只須記熟就能領會了紫芝在牕內看的明白不覺喜道原來地盤即是如此再芳道妹子適觀此式地盤業已明白請教天盤式子呢芸芝道天盤隨十二時流轉每日式子十二要明天盤先記月將月將者太陽也正月雨水後在亥就是歷書所謂日躔登明之次每三十日一換二月春分後在戌三月穀雨後在酉四月小滿後在申五月夏至後在未六月大暑後在午七月處暑後在巳八月秋分後在辰九月霜降後在卯十月小雪後在寅十一月冬至後在丑十二月大寒後在子逆行十

二時假如正月雨水後起課應用亥將來人口報寅時即以亥將加在地盤寅時之上依次排去就是天盤今寫個樣兒請看

正月雨　巳午未申　二月春　辰巳午未
水後亥　辰　酉　分後戌　卯　申
將寅時　卯　戌　將寅時　寅　酉
天盤式　寅丑子亥　天盤式　丑子亥戌

紫芝看了只管暗暗點頭記在心裏再芳道這天盤式子妹子也明白了請教四課呢芸芝道凡起四課有六句歌訣須要讀熟甲課在寅乙課辰丙戊在巳

不須論丁巳在未庚申上辛戌壬亥是其道祭課由來丑上坐分明不用四正辰此訣皆指地盤而言切須牢記今以甲課在寅而論即如甲日占數須在地盤寅上起第一課寅上者即天盤所加之時假令三月谷雨後古課應用酉將來人口報丑時本日係甲子日今將先排日干後起四課樣子寫來你看

甲辰巳午未

卯申

子寅酉

丑子亥戊

紫芝看了忖道原來未起四課先將本日干支排在兩處倒要看他怎樣起法未知如何下回分解

人至百性情不能畫一或動或靜總有區別令人俱可想像蔬菴

鏡花緣

鏡花緣卷十六

第七十六回

講六壬花前闡妙旨
觀四課編下篇眞傳

話說紫芝正在思忖、只聽芸芝對再芳道、天盤排定先將本日干支從中空一格寫在兩處、再起四課、今把一課二課三課四課寫來你看、此是起課入門最爲切要、向來各書從未指出、以致初學無從入手、這是妹子因姐姐學課心切、所以獨出心裁、特將門戶指出、姐姐從此追尋、可以得其梗概了、

戊甲　戊甲　戊甲　戊甲　辰巳午未
午戊　午戊　午戊　戊卯　申
申子　申子　子　子　寅　酉
辰申　申　丑子亥戌

紫芝忖道向來課書只講三傳從未講到四課令人無從下手非口授不能明白今既曉得天盤四課再將課書三傳合參自能知其來路何必又要口授他向來不肯教我邪知我到會了芸芝道我把這個式子一層一層分開講給你聽即如甲子日起課歌訣是甲課在寅即看地盤寅上所加之時如所加是戊

即於日干甲上寫一戌字支干中間所空之處亦寫一戌凡課皆如此此是第一課一課起後再看地盤戌上所加之時如所加是午即於戌上寫一午字此是第二課蓋寅上得戌戌上得午也二課起後再看地盤子上所加之時如所加是申即於日支子上寫一申字子字之旁也寫一申亦如第一課戌字一樣凡占皆如此此是第三課三課起後再看地盤申上所加之時如所加是辰即於申上寫一辰字此是第四課你把這話同那式子對看無不瞭然古人起課歌訣都是甲課在寅乙課辰必須改爲甲課寅上乙

課辰初學始無外錯之虞四課起畢然後照著古法再起三傳如元首重審之類課經所載甚詳三傳明後再將畢法賦以及指掌占驗不時細玩自能領會再芳道即如起貴人甲戌庚牛羊乙巳鼠猴鄉丙丁猪雞位壬癸兎蛇藏六辛逢馬虎此是貴人方這六句歌訣雖然記得至如何起法尚不明白芸芝道所謂甲戌庚牛羊者謂甲日或戌日或庚日占課貴人總在天盤丑未之上蓋丑屬牛未屬羊也再芳道妹子聞得貴人有晝貴夜貴陽貴陰貴之分上一字爲晝爲陽下一字爲夜爲陰即以首句而論丑爲甲戌

庚晝貴未爲甲戊庚夜貴仇每日既有兩貴爲何往往占課却寫一個貴人哩芸芝道貴人雖二要看來人所報之時如所報之時是子丑寅卯辰巳則用晝貴夜貴不論是午未申酉戌亥則用夜貴晝貴不論或以卯酉分晝夜者或以日出日沒分陰陽者議論不一據妹子愚見似以子至巳爲晝爲陽用晝貴爲是午至亥爲夜爲陰用夜貴爲是如此用去恰與古人所謂天干相合處便是貴人方其義甚合姐姐久後自知再考道課傳一切蒙姐姐指教畧知一二至於怎樣斷法還求姐姐講講芸芝道課體不一事務

紛紜雖云課止七百有二但時有不同命有不同斷法豈能一定若據其大畧總不外乎生克衰旺喜忌六字何能透徹此理無論所占何事莫不一望而知姐姐祖心體察慢慢自能領會再若道姐姐何不將這六字大畧說說哩芸芝道妹子新著一部大六壬類纂上面無一不備將來拿去姐姐一看就明白了紫芝在腦內喊道我明白了把二人瞅了一跳芸芝回過頭來見是紫芝不覺變色道這里空空的我們坐在此處就是沒人驚瞅心裏也覺膽怯那里禁得冒冒失失這一聲此時心裏跳倘不住要像這樣頭

法不顧人死活這可了不得了紫芝道姐姐你不怪自已反來怪人芸芝道爲何倒怪我自已紫芝道你的課既靈剛才在此坐時爲何預先不起一課若課中知我躲在牕內豈不省此一驚歷芸芝道要像這樣處處起課將來喝椀茶喫杯酒還要問問吉凶哩紫芝道姐姐莫氣我說個笑話你聽芸芝把手按住兩耳道罷罷罷我不聽紫芝道你不聽我改月再說罷走到金魚池邊只見唐閨臣陶秀春紀沉魚蔡星暉掌驍珠五人都在池邊垂釣紫芝道池內菱藕甚多你們莫非借垂釣爲名偷喫蟠桃歷掌驍珠道

你要賴人做賊也把謊兒撒的完全些如今才交四月不但藕是老的沒人喫就是菱角也未出世哩蒋星輝道菱藕雖未見我倒看見有枝血紫的靈芝可惜彼狗銜了去陶秀春道這句罵的有點意思紫芝要想編個笑話回他偏又想不出因向閨臣道姐姐可會釣幾個紀沉魚道閨臣姐姐未曾垂釣先把鉤兒去了所以尚未釣著紫芝道既要釣魚爲何倒把鉤兒去了閨臣道我雖垂釣却志不在魚若惜藏毒餌誘他上鉤於心何忍此時面對清泉頗覺適意雖不得魚亦有何妨沉魚道閨臣姐姐是無鉤之釣所

以不曾得魚妹子不知為何也未釣著一個紫芝道姐姐尊名明明說是魚郎沉了如何還想釣著倒是姊如姐姐所說海外雲中雁你去弄個鳥槍打那雁只怕倒可落下若要想魚却是難的一面說著忽然把腰彎下道我這脚縫疼的狠不知什麽塞在裏面故意在編鞋邊摸了一摸把手退出望一望道呸我只當什麽東西原來是個灰星子塞在脚縫裏星煇聽了放下釣竿趕來要打紫芝慌忙跑開來到百藥圃只見史湘雲周顰顰國瑞徵孟爾芝遠遠走來爾芝道妹妹到那里去紫芝道我同青鈿妹妹賭東要

到各處查查人數周慶單道姐姐爲何賭東紫芝把上項話說了國瑞徵道這個東道你如何同他賭莫講分在樂處不能記就是這一百人教我一個一個念出來我也不能看來姐姐竟有八分要輸了紫芝道這也論不定你們四位通從何來史幽探道我們才在菊花巖搶了一回狀元籌此時要到蓮花塘聽聽亞蘭姐姐笛子去紫芝道狀元籌又不費心倒也好頑爲何半塗而廢蘭芝道只因幽探如姐五紅得了狀元正自歡喜誰知不巧我又贏了六紅奪了過來因此幽探姐姐不高興把狀元籌歇了紫芝道一

紅蓋五紅就如他的文章比你高這個狀元應該他得要象這樣就不高興說或把後十名到前面又將如何哩關芝道你去罷不要亂說了四人攜手去了紫芝自言自語道今日方替閨臣姐姐出了這口悶氣一面思忖已進了百藥園只見陳淑媛實耕烟鄒芳春畢全貞孟華芝蔣春輝掌浦珠董寶鈿八人都在那里採花折草倒像關草光景連忙上前止住道諸位姐姐且慢折草都請臺上坐了有話奉告衆人都停了手齊到平臺歸坐陳淑媛道妹子剛才關草厭次大負正要另出奇兵不想姐姐走來忽然止

住有何見教紫芝道這鬬草之戲雖是我們閨閣一件韻事但今日姊妹如許之多必須脫了舊套另出新奇鬬法才覺有趣賣耕烟道能脫舊套那敢妙了何不就請姐姐發個號令紫芝道若依妹子鬬法不在草之多寡並且也不折草況此地藥苗都是數千里外移來的甚至還有外國之種若一齊亂折亦甚可惜莫若大家隨便說一花草名或果木名依著字面對去倒覺生動無全貞道不知怎樣對法請姐姐說個樣子紫芝道古人有一對句對的最好風吹不響鈴兒豈雨打無聲鼓子花假如耕烟姐姐說了鈴

兒草有人對了鼓子花字面合式並無牽强接著青說一個或寫出亦可如此對去比舊日鬬草豈不好頑鄭芳春道雖覺好頑但眼前俗名字面易對的甚少即如當歸一名文無芍藥一名將離諸如此類可准借用麽紫芝正要回答忽然想起青鈿東道之事連忙說道妹子有件事少刻再來說罷走到外面去尋青鈿找來找去找到梅花塢只見董青鈿同宋良薇司徒斌兒廖熙春細瑤釵蔣秋輝在那里擺著算盤談論算法蔣秋輝道剛才所說這些歸除之類無甚趣味據我愚見莫若大家隨便說一難算之事請

教衆人如有人答得出固妙倘無人知自再破解諸位姐姐以爲何如緇瑤欽道如此甚好就請那位先說一個廖熙春道因談算法忽然想起前在家鄉起身時親戚姊妹都來送行適值有人送了一盤鮮果妹子按人分散每人七個多一個每人八個少十六個諸位姐姐能算幾人分幾果麽司徒斌兒道此是盈朒算法極其容易以七個八個相減餘一個爲法多一個少十六個相加共十七個爲實法除實爲人數這帳一爲法一歸不須歸十七便是人數以十七乘七個得一百一十九個加多一個是一百二十個

乃十七八分一百二十果兒熙春道向來算法有籌
算筆算珠算今姐姐一概不用却用嘴算又簡便又
不錯宋良儉命髣環取出百文錢道妹子不喜算法
却有兩個頑意一名韓信點兵一名二十八個開昆
陽紫芝等的發躁只得上前拱手道諸位請了我要
兌換幾兩銀子青鈿道此話怎講紫芝道這里錢也
有算盤也有不是要開錢店麽青鈿道開錢店倒還
有點油水就只看銀水眼力還平常惟恐換也不好
不換也不好心裏疑疑惑惑所以不敢就開姐姐何
不出個新奇算法頑頑哩紫芝道別的頑意都可奉

陪就只此道弄不明白不瞞妹妹說一個小九九兒學了半年我還只當九九是八十三哩你跟我來實雲姐姐我你哩於是一同來至白菜亭未知如何下回分解

從來美人不同面此書之趣味似之蔬菴

第七十七回

闢百草仝除蒼蚤

對羣花別出新裁

話說壽鈿跟了紫芝一同來到白菜亭賀雲道今日紫芝妹妹替我各處照應令人實在不安但除兩次所說七十三位之外其餘眾姊妹共分幾處你都見麼紫芝道適才妹子都已去過那講六王課的是冉芳芝芝二位姐姐垂釣的是閻臣秀春沉魚星輝驪珠五位姐姐狀元籌是幽探慶覃瑞徵蘭芝四位姐

姐、倘若是淑媛芳春耕烟全貞華芝春輝補珠寶鈿、八位姐姐、該算法是良緣、照着琢玟秋輝斌兒青鈿六位姐姐、共二十五位姐姐青鈿道寶雲姐姐請你非爲別事、要告訴有何話說、紫芝道寶雲姐姐、妹妹這個東道你可輸了題花姐姐把烟壺鐲子都給我罷、題花把筆放下、對着衆人道、剛才被紫姑奶奶一把扇子開出無數扇子、今日我們八個寫的六個畫的、連老嬤拏環扇子湊起來足足可開一個扇子店、紫芝道姐姐烟壺鐲子呢、題花道幸而還是絕精扇面易於着色、若是醜的畫上顏色再也搧不開、

那才坑死人哩紫芝道我問你畑爺子怎麼不理我題花道人說洛陽紙貴誰知今日鬧到長安房貴此時畫的手也酸了眼也花了我耍話未說完被紫芝仲進手去在肋肢上一陣亂摸題花笑的氣也喘不過來道快放手我怕癢我給你紫芝把手退出道你快給我不然我還亂摸看你可受得青細道姐姐且慢給他我聽他說過前後五十人至當中五十人還未聽見哩題花從扇子底下塞出一張單子道剛才妹子已將各處衆姊妹命爭環陸續查明開了一個清單姐姐拿去教紫芝妹妹從頭再說一遍如與

單子一樣只怕姐姐就要輸了青鋼接過單子紫芝又把某處某人從頭至尾說了一遍青鋼道姐姐說的固然不錯但我們是一百人今只九十八位這是何意紫芝道我同寶黛姐姐湊上難道不是一百麼題花姐姐不必替他躭擱這半日我的心血也用盡了題花把壺兒鐲子放在桌上紫芝連道多謝舉著來到百藥圃衆人都埋怨道你騙我們坐在這里却去了這半日必定有個緣故紫芝把賭東話說了蔣春輝道原來為這小事剛才芳春姐姐問你當歸二名文無可准借用的話你還未回他哩紫芝道即如

如此說討何足書來蔬菴

鈴兒草原名沙參鼓子花本名旋花何嘗不是借用又如古詩所載鴉舅影鳳姑心鴉舅即藥中烏桕鳳姑即花中牡丹餘如合歡蠲忿萱草忘憂之類不能枚舉只要見之於書就可用得何必定要俗名陳淑媛道濛姐姐所言自然近世書籍也可用了紫芝道只要有趣那里管他前朝後代若把唐朝以後故典用出來也算他未卜先知登時擺了筆硯紫芝道其實可以無須筆硯蕙實細道說或遇著新奇的記下也好就請妹妹先出罷紫芝四處一望只見牆角長春盛開因指著道頭一個要取吉利我出長春實耕

伏一筆道與後文相照

烟道這個名字竟生在一母天然是個雙聲倒也有趣筆浦珠道這兩字看著雖易其實難對衆人都低頭細想陳淑妤道我對半夏可用得春輝道長春對半夏字字工穩竟是絕對妹子就用長春別名出個金盞草鄰芳春道指南面牆角道我對玉簪花實耕烟指著外面道邓邊高高一株滿樹紅花葉似碧蘿想是觀音柳鄰芳春指著一株盆景道我對羅漢松春輝道以羅漢對觀音以松對柳又是一個好對只見彈琴的由秀英七八下圍棋的燕紫瓊四八寫扇子的林書香八八畫扇子的祝題花六八打馬弔的

師蘭言七人、打雙陸的洛紅葉六人講六王的花豆芳二人打花湖的廉錦楓六人都因坐久寶雲陪着閑步見他們議論紛紛、都進來坐了、秀英問其所以、華芝把鬬草翻新之意說了、林書香道這倒有趣不知對了幾個掌浦珠把長春觀音柳說了、衆人無不稱妙寶鈿道紫芝妹妹才說鼓子花原名旋花表雲即接著道去歲家父從雅州移來一種異草見人歌則舞名喚舞草鍾繡田道這個對的好我出續斷瑤芝道這二字只怕難對譚蕙芳道我對連翹宰銀蟾道這又是絕對妹子就出續斷的別名接骨紫芝把

是全貞眷背一拍道我對扶筋紅珠道狗眷一名扶筋全貞姐姐被他罵了張鳳雛道鳳仙一名菊婢謝文錦道桃皋一名桃奴褚月芳道我出蝴蝶花姚芷馨道我對蜜蜂草紫芝道這個只怕杜撰了耕烟道姐姐剛才說過只要見之於書就可用得鈴兒草既是沙參別名他這蜜蜂草就不是香薷的別名麼邵紅英道我才想了木賊草三字因其別致意欲請教但紫芝姐姐莫要說我賊頭賊腦才好哩紫芝道果眞姐姐這個賊想的有趣紅英道不是又罵麼廉錦楓道我對水仙花祝題花道以仙對賊以五行對五

行又是好對妹子把草字去了就用木賊若花道牡
丹一名花王春煖道這可列入超等了易紫薇道妹
子出玫瑰別名離娘草秀英道我對個蘭花別名待
女花尹紅英道我出猴薑參蘭芳道我對馬韭玉芝
道骨碎補一名猴薑卻是人所共知的這馬韭二字
有何出處蘭芳道陶宏景名醫別錄麥門冬一名馬
韭因其葉如韭故以為名瓊芝道姐姐既看過此書
大約李勣所修本草自然也看過了我出燈籠草自
麗娟道這是國朝本草酸漿別名又叫紅姑娘亭亭
道我對鈎吻的別名又把花衆人齊聲喝彩宇玉蟾

道我出慈姑花戴瓊英道我對黃芩別名妬婦草田
舜英道我出鉤藤印巧又道茜草一名茹草秦雲道
以萸對鈎又是巧對草蘭英道我出金雀花陽羅香
道我對收竹葉的別名竹雞草恪紅蕖道我出千歲
藟錢玉英道我對萬年藤芸芝道這個對的字字雪
亮與燈籠草都是一樣體格只見校壺的林婉如六
人打秋千的薛衡香六人下象棋的秦小春六人打
十湖的余麗春四人鬬籌的史幽探四人都走過
來眾人讓坐問了詳細都道有趣紫芝道幸虧昨日
曷曷又添了幾百張椅子若不早為預備今日被諸

位姐姐這邊聚聚那里坐坐只好擾了琦子跟著跑了妮如道俺先發發利市出個金星草美鏡陰道架花一名玉雨花錦雲道以玉對金以雨對星無一不意奈小春把星小鶯神子一拉道我出雲牛崖小鶯兩手向小春一揚道我對丹參的別名逐馬紫芝道你對逐馬我對奪車引的衆人好笑花再勞道妹子回小春姐姐牽牛二字忽然想起他的別名我出黑丑紫芝道好端端為何要出醜素雲道這個丑字暗藏地支之名却不易對藏紫瓊道茶有紅丁之名衆人一齊叫絕田鳳翊道茶是紫瓊姐姐府上出產自

然有此好詞御妮春道桂州向產一草名唤倚待草枝蘭音道玫瑰一名徘徊花蘭芝道倚待對徘徊這是天生絶對施艷春道我出蒼耳子呂瑞蓂道我對白頭翁米蘭芬道敗處薔薇向有別種其花與月應圓鉄名叫月桂此花不獨我們智住最多聞得天朝也有此種閔蘭孫道溫台山出有催生草名喚風蘭以此爲對紫芝道請教催生二字怎講蘭孫滿面通紅道你說甚麽將麗輝道蘭孫姐姐莫說閑話請教兎絲是何別名蘭孫想一想道記得兎絲又名火焰草薛蘅香道我對金燈花衆人一齊叫好佩瑞春道

寫作工妙兒花人爲去爲小題詩料
蔣苑

三春柳一名人柳董翠鈿道我我我對佛桑紫芝道他又結巴了鄭錦春道苜蓿一名連枝草魏紫儗道我對袁寶兒所持的雙人聽了一齊稱妙掌乘珠道袁寶兒所持的雖叫合蒂花但原名却叫迎輦花周慶覃道我對連翹的別名搖車草紫芝搖頭道這個對的無趣呂祥箕道我出地榆別名玉豉余麗蓉道五加一名金盬以此爲對蔣素輝道小鶯姐姐言丹參一名逐馬但除逐馬之外可另有別名潘麗春道還有奔馬草董珠鈿道隔虎刺一名伏牛花袁芊芳道三奈一名山辣蔣月輝道澤蘭又叫水香只聽外

面有人讀道這個可以算得絕對原來你們瞞著我們却在此地做這韻事那個騙我鐲子的可在這里衆人看時原來是講算法的董青鈿六人品簫的蘇亞闌五人垂釣的唐閨臣五人都進來讓了坐青鈿向紫芝道我那鐲子通身盡翠百十副還挑不出一副最是難得的姐姐如留自戴就罷了設或賞給女檔子我可不依的紫芝道妹妹何不早說玉芝道剛才我見紫芝姐姐將鐲子交給髮環命人送給賓兒見果然被你猜著青鈿道把這好東西賞給他們怪可惜的我明日給他二百銀子務要贖回來贊雲

道紫芝妹妹替我照應既得了彩頭還該有始有終這里擠的滿滿的不知還有幾位在別處何不替我邀來都在一處頭頭哩紫芝道此時除了你我恰恰九十八位都在這里教我何處再去邀人閨臣道今日把這闘草改做偶花一對一對替他配起來却也有趣剛才我們只聽山棘對水香可謂工穩新奇之至不知還有甚麼佳對春輝道這里有個現成對子姐姐一看便知閨臣接過衆人圍着觀看莫不稱讚董花錮道慈姑花對妬婦草雖是絶對但慈姑二字往往人都爲作草頭匪菜今用這個慈姑自然也有出處

宇玉嗤道按各家本草言慈姑一根歲生十二子閏月則生十三如慈姑之乳諸子故以爲名大約有草頭無草頭皆可用得國瑞徽道我出荅菜別名水鏡草廖兒春道我對金錢花葉瓊芳道我出金絲草掌驅珠道我對錦帶花絲雲道請教姐姐金絲草原名叫做甚麼瓊芳正要回答紫芝把閔蘭蓀左耳一指又把花再芳右耳一指道他就叫做這個引的衆人好笑蘭蓀再芳暗暗請教吕霎霎才知叫做狗耳草二人聽了氣的正要發揮只聽絲雲道我對雞冠花閻秀春道我出龍鬚稻蔣秋輝道我對鳳尾松芳芝

道秋輝姐姐如此敏捷可知知母又名益母言錦心道知母又名見草姐姐可知菊花別名蘜司徒嫳兒道菊花又名女花紀況魚道兒草女花真是天生絕對左融春道水仙一名雅蒜紅紅即接著道蔟葭一名蘼蕪紫雲拍手道這個真可上得無雙譜了掌浦珠道景天一名據火絪瑞釵道白英又號排風枝蘭音道芍藥有花相之名陰若花笑道梓樹有木王之號鄒涛春道常山原名互草香雲笑道首烏又喚交藤玉芝道我看這個光景倒像要做賦了只見髻環棒上茶來玉芝道我就出茶花陳淑媛道柳名酒樹

我對酒樹娘人道這又是絶對花再芳道紫芝姐姐我出一個你對甘遂一名鬼臼我因姐姐比鬼還醜所以出給你對紫芝道姐姐才出黑丑此時又出鬼臼原來姐姐却喜出醜我倒想個對你一對因時一時道妹子記得疏麻一名神麻我對神麻花再芳道你見那位神的面上有麻子紫芝道你見那個鬼的臉上生得醜田舜英道馬齒莧一名五行草宋良佐道柳穿魚一名二至花閔蘭蓀道我出獨活紫芝道一人活著有甚趣味顏紫綃道玉蘭一名蕙生柳瑞春道我出三春柳春輝道三春二字却不易對師蘭

言道我對九節蘭錦雲道九節對三春可謂巧極闔臣道我出仙人掌紫芝用手朝花再芳頭上一指道我對夜又頭再芳道紫芝姐姐杜撰這是要罰的紫芝道此對或者平仄不調若說杜撰姐姐問牛勞子就明白了春輝道若不論平仄諸如書箱一名崑崙草瑞香一名蓬蒌花地黃苗喚作婆婆奶赤雹兒叫作公公鬚都可爲對了這個對子若論等第要算倒數第一紫芝道你把妹子取在後頭我會移到前面去遊麗輝道地錦一名馬蟻草請教一對闔臣道這個名字又是獸又是蟲倒也別致紫芝用手向畢全

眞身上一撲道我對蠟梅的別名吕瑞蕖笑道藕一名兩草我出兩草畢全眞道蠟梅是何別名妹子還未問明姐姐就出兩草麽題花笑道蠟梅一名狗蹏花蘇亞蘭道我對絡石草別名雲花吕素蕖道我對枇杷別名蠟兒紫芝道共總兩個字再將上一字平仄不調有何趣味這個同我夜叉頭一樣都是四等貨並且觀音柳羅漢松五行草二至花都是上一字平仄不調也不能列之高等史幽探道日已向西再對幾個主人好賜飯了寶雲隨即分付髽環預備井養春把案上所擺木瓜拏了

一個道我就出這個蔣星輝道這個易對的何必出他青細道姐姐看著容易只怕難哩衆人想了都對不出星輝道我對銀杏閨臣道爪是總名杏字如何對得潘霽春道我對無漏子別名金果玉芝道你才對丹參別名此刻又是無漏子別名本草都是要熟無怪醫道高明了錦雲道這個又是絕對的巧文道被呆一名鸕鷀菜彩雲道忍冬一名鷺鷥藤林書香道醫書誤以牡蒙認作紫參其實牡蒙乃王孫草若花道我對菊花別名何加春輝鼓掌道帝女花劉王孫草又是天生絕唱史幽探立起道我們外面走走

罷大家於是一齊起身未知如何下回分解

稀苓何賀赤箭青芝均是藥籠之物其留心蓄積不知幾何年矣疏巷

第七十八回

蓮巧思對酒縱諧詼　飛舊句當筵行妙令

話說衆人離了百藥圃，只見雪環稟道：酒已齊備，夫人也不過來驚動，請諸位才女不要客氣，就如自己家裏一樣才好。衆人道：拜煩先替我們在夫人跟前道謝一聲。少刻擾過，再去一總叩謝。說罷一齊散步。雪環領備香水，部淨了手，香雲引至凝翠館，若花道：這個坐兒早間妹子胡亂坐了，此刻必須從新拈過，

才好坐哩闔臣道早間業已說過今日這個坐位原無上下何必又拈春輝道坐位自然照舊不必說了但妹子還有一個愚見少刻坐了斷無啞酒之理少不得行個酒令方覺有趣若照早間二十五桌分五非坐了不如這令如何行法據我主意必須減去十三桌只消十二桌由東至西分兩行團圞坐了方好行令蘭芝道若擺十二桌每桌八人只坐九十六人還有四位怎樣坐哩春輝道由東至西雖分兩行每行只須五桌東西兩橫頭再擺兩個圓桌圓桌上面可坐十人豈非十二桌就够坐麼衆人聽了齊聲讚

好都道如此、罰七坐了既好說話又好行令寶雲惟恐過擯執意不肯衆人那里由他各命自己丫環動手又喝寶雲把送酒上菜敬客也都免了一齊歸坐、髮環送了酒上了幾道菜大家談起園中景致之妙、花卉之多掌紅珠道適才想了一謎請教諸位姐姐無人不道看花回打論語一句衆人想了多時都猜不出、玉芝道妹子向來參詳題義往往都有幾分意思無如所讀之書都是生的所以打他不出可惜今日只顧賞花無暇及此、明日諸位姐姐切莫另出花樣、務必猜謎頑兒若把明日再蹉跎過去不知何日

方能再聚偏偏今日過的又快轉眼已是下午剛才紅珠姐姐說無人不道看花回此等句子妹妹最怕入耳加把看花回改做看花來我就樂了這個回字好像一本戲業已唱完吹打送客人影散亂有何餘味若換個來字就如大家才去遊玩興致方豪正不知何等陶情我就歡喜了青細道且莫閑談究竟他這無人不道看花回是個甚麼用意玉芝道據我看來內中這個道字却是要緊的大約所打之句必定有個曰字或有個言字在內至於此句口氣剛才我已說過就如一本戲已經唱完無非遊玩已畢之意

小春道若果這樣只怕是言游過矣紅珠道正是題
花道此謎以人名借爲虛字用不獨靈動此可算得
今日遊園一句總結可謂對景挂畫紫芝道遊玩一
事既已結過此刻是對酒當歌我們也該行個酒令
多飲兩盃了春輝姐姐可記得前月我們在文杏閣
飲酒我說有個酒令那時姐姐曾教我唤盃令酒宜
令的後來大家只顧說笑鬬趣也就忘了今日難得
人多必須行令才覺熱鬧莫若妹子就遵姐姐前月
之命唤個令盃宜宜罷衆人道如此甚妙我們洗耳
恭聽蘭芝道此時如要行令自應若花姐姐或幽探

姐姐先出一令焉有我們倒借客哩若花道阿姐此話過於客氣行令只要鬭趣好頑那裏拘得誰先誰後史湘雲道今日柴芝妹妹在母舅府上也有半主之分俗語說的主不陪客不飲就請先出一令行過之後如天時尚早或者衆人再出一令也未爲不可就請飲盃令酒宜宜罷不必謙了柴芝把酒飲過道請教閨臣姐姐妹子宣令之後如有不遵的可有罰約閨臣道不遵的罰三巨觥柴芝道既如此妹子宣了諸位姐姐在上妹子今日這令並非酒令之令是求題花姐姐先出一令之令如有不遵的閨臣姐姐

有言在先、題花姐姐請着妹子又飲一盃了題花道
莫講一盃、就飲十盃、我也不管這三巨觥、我也情願
認罰但爲何單要派我哩、紫芝道、妹子初意原要自
出一令因人數過多、竟難全能行到、意欲拜懇公議
一令又恐推三阻四、徒然耽擱、因姐姐天姿明敏一
切爽快所以才奉求的、衆人道、此話却也不錯就請
題花姐之先出一令如普席全能行到、那更有趣了
題花仍是推辭、無奈衆人執意不肯、題花道、大衆既
聽紫芝妹妹之話、都派我出令、我一人又焉能拗得
令雖要出但妹子放肆也要派一派了先請諸位姐

如喫個雙盃眾人都飲了題花道再薦紫芝妹妹格外飲兩盃紫芝無法只得飲了題花道格外這兩盃可知敬你却是為何紫芝道妹子不知題花道是替你潤喉嚨的把喉嚨潤過好說笑話笑話說過我好行令紫芝道你左一個雙盃右一個雙盃都教人喫了此刻又教人說笑話竟是得隴望蜀貪得無厭了也罷我就把貪得無厭做個話頭當日有個人甚是窮苦一日遇見呂洞賓求其資助洞賓念他貧寒因用點石成金之術把石頭變成黃金付給此人以後但遇洞賓必求資助不幾年竟居然大富一日又遇

洞賓仍求資助、洞賓隨又點石成金、比前資助更厚、此人因拜謝道、蒙大仙時常資助、心甚感激、但屢次勞動、未免過煩、此後我也不敢再望資助、只求大仙賞賜一物、我就心滿意足了、洞賓道、你要何物、無不遵命、此人上前把洞賓手上砍了一刀、道、我要你點石成金這個指頭、蘭言笑道、這雖是笑話、但世間人心不足、往往如此、春輝道、怪不得點石成金這個法術、如今失傳、原來呂洞賓指頭被人割去了、紫芝道、笑話說了、請出令題、題花道、所謂笑話者、原要發笑、剛才這個笑話、並不發笑、如何算得也罷、我同你說

拳賭個勝負輸家出令何如紫芝道你要豁拳我倒想起一個笑話一人騎驢趕路無奈驢行甚慢這人心中發急只是加鞭催他快走那驢被打負痛索性立住不走並將雙蹄飛起只管亂踢這人笑道你這何頭也過於可惡你不趕路也罷了怎麼還同我豁拳衆人笑道這個笑話可發笑了請出令罷題花道既派我出令焉敢不出但必須紫芝妹妹再飲兩盃我才出呢紫芝道諸位姐姐剛才我同衆人飲過之後他又教我格外飲兩盃及至飲過他又教我說笑話此時笑話說了他又教我再飲兩盃這明明要同

我歪纏了他的意思總因我派他出令所以如此妹子因他只管歪纏忽又想了一個笑話有一富翁帶一小廝拜客行至中途腹中甚飢因同小廝下館喫飯飯畢店主算帳誰知富翁喫的只得白飯兩碗那小廝喫的除飯之外倒有一菜富翁因他業已喫了無可奈何只得忍痛還了菜帳出了飯館走未數步富翁思及菜錢越想越氣回頭望見小廝跟在後面因發話道我是你的主人並非你的頂馬爲何你在我後小廝聽了隨即趲行幾步越過主人在前引路走未數步富翁又發話道我非你的跟班爲何你在

我前小厮聽罷慌忙退後與主人並肩而行走未數步富翁又發話道你非我的等輩為何同我並行小厮因動輒得咎只得說道請問主人前引也不好後隨也不好並行也不好究竟怎樣才好哩富翁滿面怒色道我實對你說罷你把菜錢還我就好了題花笑道若非派他喫酒諸位姐姐何能聽這許多笑話適才我倒想了一分往常人少狠無意味今日喜得人多倒可行得也可算得雅俗共賞但過於簡便不甚熱鬧恐不合衆人之意必須大家公同斟酌才好史幽探道只要雅俗共賞我就放心若是難題目教

人皆思惡想邪不是陶情取樂倒是討苦喫了並且今日有百人之多若全要行到也須許多工夫能彀令完大家回去不至夜深邪才好哩請姐姐宣宣題花道此令也無可宣就從妹子說一句書無論經史子集大家都頂針緒麻依次接下去假如我說萬國咸寧第一字從我數起順數至第四位飲一盃接令閨臣道既如此就請姐姐起令但量有大小必須定了分數使量大者不致屈量量小者不致勉强方無偏枯據我愚見大量一盃小量半盃內中還有半盃也不能的亦惟隨量酌減這才好哩題花道此話

極是因飲一盃道妹子有備了但我們蒙老師盛意寵召又蒙賞雲七位姐姐破格優待今日之聚可謂極歡了我就下個註語舉欣欣然有喜色只見衆髯環來報長班才從部裏回來說現奉太后御旨命諸位才女做詩所有題目卷子已分送寓所去了衆人聽了茫然不解未知如何下回分解

猜燈行令不過順題行文必須傳旨一筆遂覺通篇靈活疏奄

第七十九回

指迷團靈心講射
擅巧技妙算談天

話說衆才女聽了髮環之話正在不解恰好卞濆也差家人把題目送來告知此事原來太后因文隱平定倭寇甚是歡喜適值上官昭儀以此爲題做了四十韻五言排律極爲稱頌太后因詩句甚佳所以特命衆才女俱照原韻也做一首明晨交卷衆人把原唱看了閨臣道既如此就請主人早些賜飯大家趕

回去連夜做了明早好交卷寶雲道衆位姐姐何不就在此處一齊做了豈不甚便顏紫綃道這比不得應酬詩可以隨便謅幾句咱要回去靜靜細想才做得出哩袁芳道妹子也有這個毛病來姐姐快賜飯罷設或回去遲了還不能交卷哩好在明日承蘭芝姐姐見召今日早些去明日也好早些來衆人齊道甚是寶雲只得命人架菜架飯道這總是妹子心不虔所以如此即如昨日教人菜了幾百燈球以備今日頑的那知至今還未做成豈非種種不巧麼閨臣道即或做成現在都要回去也不能頑都留著明

山再來請教罷大家飯畢出席命人到夫人跟前道謝寶雲道家母所要藥方麗春姐姐不可忘了潛麗春道妹子記得閨臣道我託寶雲姐姐請問師母之話也不可忘了寶雲連連點頭當時匆匆別去次日把卷交了陸續都到卞府彼此把詩稿看了互相評論一番用過早飯仍在園中各處散步遊了多時一齊步過柳陰轉過魚池又望前走了幾步紫芝手指旁邊道這里有個前道却與玉蟾姐姐對路諸位姐姐可進去看看張鳳雛道此地想是老師射鵠消遣去處我們進去望望一齊走進裏面五間敞廳架上

懸著許多弓箭面前長長一條箭道迎面高高一個
敞篷篷內懸一五色皮鵠蘇亞蘭道這敞篷從這敞
廳一直接過去大約為雨而設香雲道正是家父往
往遇著天陰下雨衙門無事就在這里射鵠消遣恐
濕了翎花所以搭這敞篷張鳳雛見這許多弓箭不
覺技癢因在架上取了一張小弓開了一開玉蟾道
姐姐敢是行家歷鳳雛道不瞞姐姐說我家外祖雖
是文職最喜此道我時常跟著頑畧畧曉得紫芝道
妹子也是時常跟著舅舅頑我們何不同玉蟾姐姐
射兩條舒舒筋哩瓊芝道蘇家伯伯曾任兵馬元帥

亞蘭姐姐自然也是善射了亞蘭道妹子幼時雖然學過因身體過弱沒甚力量所以不敢常射但此中講究倒知一二如諸位姐姐高興妹子在旁看看倒可指駁指駁紫芝道如此甚好當時就同玉蟾鳳雛各射了三箭紫芝三箭全中玉蟾鳳雛各中了兩箭紫芝滿面笑容望著亞蘭道中可中了但內中毛病還求老師說說哩並且妹子從未請人指教人說這是舒筋的我射過之後反覺胳膊疼人說這是養心的我射過之後只覺心裏發跳一定力用左了所以如此姐姐自然知道的亞蘭道玉蟾鳳雛二位姐姐

此處筆神面妙蓋美人不難寫難於寫男也 筑庵

開放勢子一望而知是用過功的不必說了至妹妹毛病甚多若不厭煩倒可設設法雲道如此甚妙就請姐姐細細講講將來我們也好學著須倒是與人有益的亞蘭道妹子當日學射曾撮大畧做了一首西江月後來家父看見道人能依了這個才算會射不然那只算個外行今念來大家聽聽

射貫形端志正寬禍下氣舒胸五平三靠是其宗立足千斤之重　開要安詳大雅放須停頓從容後拳鳳眼最宜豐穩滿方能得中

剛才紫芝妹妹射的架勢以這西江月論起來却樣

樣都要對酌既要我說諒未必見怪的即如頭一句
射貫形端志正誰知他身子却是歪的頭也不正第
一件先就錯了至第二句寬襠下氣舒胸他却直身
開弓並未下腰腰既不下胸又何得而舒胸既不舒
氣又安得而下所以三箭射完只覺噓噓氣喘無怪
心要發跳了第三句五平三靠是其宗兩肩兩肘天
庭俱要平正此之謂五平側花靠嘴弓弦靠身右耳
聽弦此之謂三靠這是萬不可忽畧的以五平而論
他的左肩先已高起一塊右肘却又下垂頭是左高
右低五平是不全的以三靠而論側花並不靠嘴弓

是直開直放弓稍並未近身所以弓弦離懷甚遠右耳歪在一邊如何還能聽弦三靠也是少的第四句立足千斤之重他站的不牢却是我們關閣學射通病這也不必講第五句開要安詳大雅這句紫芝妹妹更不是了剛才他開弓時先用左手將弓推出却用右手朝後硬拉這不是開弓竟是扯弓了所謂開者要如雙手開門之狀兩手平分方能四平方不喫力若將右手用扯的氣力自然肘要下垂弄成茶壺柄樣最是醜態不好看了第六句放須停頓從容我看他剛才放時並不大撒却將食指一動輕輕就放

喜音於此三折脫其所知者為若說盡疎矣

出去雖說小撒不算大病究竟箭去無力樣子也不好看射箭最要灑脫一經拘板就不是了況大撒喜不費事只要平時拏一軟弓時時撒放或者手不就弓單做撒放樣子撒來撒去也就會了若講停頓二字他弓將開滿並不暑暑停留旋即放了出去何能還講從容第七句後拏鳳眼最宜豐他將大指並未挑起那里還有鳳眼縱有些須鳳眼並不明僥弦也不撲因此後肘更不平了第八句穩滿方能得中就只這句柴芝妹妹却有的因他開的滿前手也穩所以才中了兩箭但這樣射去縱箭箭皆中也不可為

訓紫芝道姐姐此言妹子眞眞佩服當日我因人說射鴿子只要準頭不論樣子所以我只記了左手如托泰山右手如抱嬰孩這兩句隨便射去那里曉得有這些講究亞蘭道妹妹你要提起左手如托泰山這句眞是害人不淺當日不知那個始作俑者忽然用個托字初學不知往往弄成大病實實可恨瓊芝道若這樣說姐姐何不將這托字另換一字哩亞蘭道據我愚見左手如托泰山六字必須廢而不用才好若棄此句托字另換一字惟有改做攙字雖說泰山不能下個攙字但以左手而論却非攙字不可若

誤用托字必須手掌托出手掌既托手背定然彎曲手背既彎肘也因之而翻肩也因之而努托來托去肘也歪了肩也高了射到後來不但箭去不準並且也不能執弓倒做了射中廢人這托字貽害一至於此你若用了攥字手背先是平正由腕一路平直到肩毫不勉強弓也易合弦也堅韌不但終身無病更是日漸精熟這與托字迥隔霄壤了玉蟾道妹子也疑這個托字不妥今聽姐姐之言眞是指破迷團後人受益不淺綠雲道據妹子意思只要好準頭何必講究架子倒要費事亞蘭道姐姐這話錯了往往人

家射箭消遣原圖舒暢筋骨流動血脉可以除痼疾可以增飲食與人有益的若不講究勢子即如剛才紫芝妹妹並不開弓却用扯弓雖然一時無妨若一連扯上幾天肩肘再無不痛倘不下腰不下氣一股力氣全堆胸前久而久之不但氣喘心跳並且胸前還要發痛甚至弄成勞傷之症再加一個托字弄的肘歪肩努百病叢生並不是學他消遣倒是討罪受了唐閨臣道姐姐這番議論眞可算得學射金針衆人離了箭道髮環請到百藥圃奕黙心大家都走進坐了春輝道昨日若不是紫芝妹妹躭擱半日還可

多對許多好花紫芝道我一心只想請教燭子那知
青鈿妹妹同他們說論算法滔滔不斷再也說不完
閨臣道適因算法偶然想起家父當日曾在智佳訪
問籌算據說有一位姓米的精於籌算又善筆算久
已帶著女兒來到中原自然就是蘭芬姐姐了可惜
這一向匆忙也未細細請教米蘭芬道家父向在家
鄉講究筆算俱推獨步妹子自幼也曾習學却不甚
精將來無事大家談談倒可解悶青鈿道昨日那裏
知道却埋沒這一位名公竟是瞎鬧因指面前圓桌
道請教姐姐這桌周圍幾尺蘭芬同寶雲要了一管

尺將對過一量三尺二寸取筆畫了一個鋪地錦

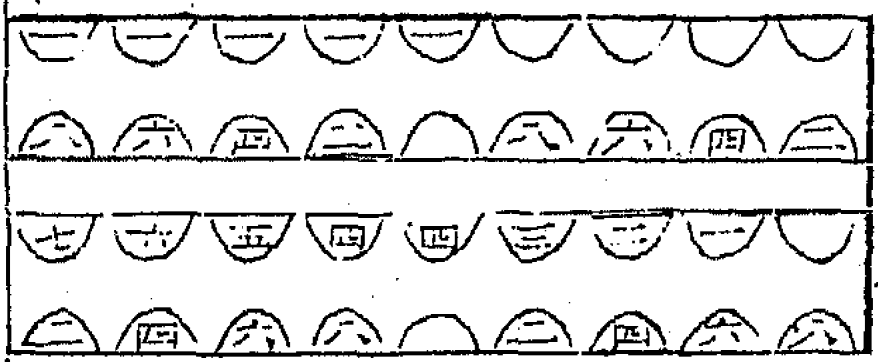
三一四
二八
三九
四

一〇〇

畫畢道此桌周圍一丈〇〇四分八春煇看了道聞得古法徑一周三是麼蘭芬道古法不準今定徑一周三一四一五九二六五甚精只用三一四三個大數算的春煇道若將此桌改做方桌可得多長多寬蘭芬道此用圓內容方算每邊二尺二寸六分寶雲

此設一塘又是幾畝普地不獨當前公主能也蘭芬

指桌上一套金盃道此盃大小九個我用金一百二
十六兩打的姐姐能算大小各重多少歷蘭芬道此
是差分法法當用九個加一個是十個九與十相乘
共是九十個折半四十五個作四十五分算用四歸
五除除一百二十六兩得二兩八錢此第九小盃其
重如此因從袋環帶的小算袋內取出二八兩籌擺
下用筆開出大盃重二十五兩二錢次重二十二兩
四錢三重十九兩六錢四重十六兩八錢五重十四
兩六重十一兩二錢七重八兩四錢八重五兩六錢
寶雲看那兩籌只見寫着



二等詩 八等詩

寶雲道據這二籌自然是一二如二至二九一十八
那八籌是一八如八至八九七十二了但姐姐何以
一望就知各盃輕重哩蘭芬道剛才我用四歸五除
得了小盃二兩八錢數目所以將二八兩籌一看就
知了你看第一行二八兩字豈非末尾小盃斤重麼
第九行二五二就是頭一個大盃其餘七盃計重若
干都明明白白寫在上面寶雲道第九行是一八七
二怎麼說是二五二哩蘭芬道凡兩半圈上下相合
仍算一圈即如第九行中間八七二字湊起來是一
五之數把一歸在上面一圈豈非二五二麼寶雲點

頭道我見算書中差分法有遞減倍減三七四六等名紛紛不一何能及得這個明白了當壽算之稿即此可見唐閻臣指花盆所擺紅白瑪瑙兩塊道此可算麼蘭芬道如知長短就可算出斤重取尺一量對方三寸算一算道紅的五十九兩四錢白的六十二兩二錢寶雲命人拏比子一秤果然不錯閻臣問道一樣瑪瑙為何兩樣斤重蘭芬道白的方一寸重二兩三錢紅的方一寸重二兩二錢今對方三寸照立方積二十七寸算的凡物之輕重各有不同如白銀方一寸重九兩紅銅方一寸重七兩五錢白銅一寸

重六兩九錢八分黃銅一寸只重六兩八錢閨臣點
頭道原來如此說話間陰雲滿天雷聲四起蘭芝道
莫要落雨把今晚的燈鬧掉就白費了雲姐姐一片
心了蘭芬道如落幾點雨後看燈似更清妙說著雨
已大至一閃亮過又是一個響雷唐閨臣道算家往
往說大話偷天換日只怕未必蘭芬道此是誑話但
這雷聲倒可算知里數閨臣道怎樣算法蘭芬指桌
上自鳴鐘道只看秒針就好算了登時打了一閃少
刻又是一雷玉芝道閃後十五秒聞雷姐姐算罷蘭
芬算一算道定例一秒工夫雷聲走一百二十八丈

五尺七寸照此計算剛才這雷應離此地十里零一百二十八丈唐閻臣道此雷既離十里之外還如此大聲只怕是個霹雷畢全真道雷都算出幾丈幾里這話未免欺人了少時天已大晴成氏夫人因窗雲的妨公才從南邊帶來兩瓶雲霧茶命人送來給諸位才女各烹一盞盞內俱現雲霧之狀衆人看了莫不稱奇寶雲把奶公叫來問問家鄉光景並問南邊有何新聞奶公道別無新聞只有去歲起了一陣大風把我院內一口井忽然吹到牆外去綠雲道如此大風却也少見奶公道不瞞小姐說我家是個離芭

牆這日把雞笆吹過井來所以倒像把井吹到牆外去今日為何我說這話只因府裏衆人都說我家乳了寶小姐十分發財那知我還是照舊的雞笆牆倒是人不可不行善那惡事斷做不得若做惡行兒人雖欺了那知那雷慣會報不平剛才我在十里墩遇雨忽然起一響雷打死一人彼處人人念佛原來是個無惡不作的壞人素雲道十里墩離此多遠劝公道離此只得十里那打人的地方離墩還有半里多路我在那里喫了一嚇也不敢停留一直趕到十里墩才把衣服烘乾衆人聽了這才佩服蘭芬神算用

過點心來到白茉亭大家竟欲聯句又因婉如蘭音韻學甚精都在那里談論雙聲疊韻蘭芬又教衆人空谷傳聲說了多時玉芝因昨日紅珠說的言游過矣甚好只勸衆人猜謎未知如何下回分解

總爲挑逗下文並非賈筆

射數非閨中之藝而能精言之無怪乎鬚眉男子甘拜下風蔬菴

鏡花緣

打燈虎亭中賭畫扇
地氣毬園內舞花鞋

話說玉芝一心只想猜謎史幽探道你的意思倒與我相投我也不喜做詩昨日一首排律足足鬧了半夜我已够了好在這里人多做詩的只管做詩猜謎的只管猜謎妹妹既高興何不出個給我們猜猜哩玉芝見幽探也要猜謎不勝之喜正想出一個只聽周慶道我先出個吉利的請教諸位姐姐天下太

不喜做詩偏與我同病一藐卷

平打個州名國瑞徵道我猜著了可是普安慶單道正是若花道我出天上碧桃和露種日邊紅杏倚雲栽打個花名謝文錦道好乾淨堂皇題面這題要二定好的董賢鈿道我猜著了是淩霄花若花道不錯眷癩道眞是好謎往往人做花名只講前幾字都將花字不論即如牡丹花只做牡丹兩字並未將花字做出誰知此謎全重花字這就如蘭言姐姐評論他們彈琴也可算得花卉謎中絕調了言錦心道我出直把官場作戲場打論語一句師蘭言道這題面又是儒雅風流的不必說題裏一定好的紫芝道既是

好的且慢讚你把好先都讚了少刻有人猜出倒沒得說了春耀道妹妹你何以知他沒得說哩紫芝道卿非我又何以知我不知他沒得說哩林書香笑道要像這樣套法將來還變成咒語哩連沒得說都來了紫芝道姐姐你又何以知其變成咒語哩書香道龍龍好妹妹我是鈍口拙腮可不能一句一句同你套忽聽一人在桌上一拍道真好衆人都唬一跳連忙看時却是紀沉魚在那裏出神紫芝道姐姐是甚的好這樣拍桌子打板梭的難道我們莊子套的好麼紀沉魚道直把官場作戲場我打著了可是仕

而優錦心道是的紫芝道原來他打著了怪不得邪麼驚天動地的春擂鼓掌道像這樣燈謎猜著無怪他先出神叫好果然做也會做打也會打這個比凌霄花又高一籌了他借用姑置不論只這兩字跳躍盡神眞是描寫殆盡花再芳道據我看來都是一樣有何區別若說尚有高下我都不服春燁道姐姐若講各有好處倒還使得若說並無區別這就錯了一是正面一是借用迥然不同前者妹子在此閑聽聞得玉芝妹妹出個紅旌飛捷被寶雲姐姐打個克告於君這謎却與仕而優是一類的一是拏著人借做

虛字用一是挈著虛字又借做人用卻是極盡文心之巧凡謎當以借用爲第一正面次之但借亦有兩等借法卽如國士無雙有打何謂信的秦王除逐客介打信斯言也的此等雖亦借用但重題旨與重題面迥隔霄壤是又次之近日還有一種數典的終日挈著類書查出許多誰知貼出麪糊未乾早已風捲殘雲填刻磬淨這就是三等貨了余麗蓉道我出日旁加個火字打易經兩句綠雲道此字莫非杜撰麽哀梨芳道這個昧字音光見字書如何是杜撰芳芝道昧字不成字也可算得破損格張鳳雛道可是離

爲火爲日麗蒼道正是薛蘅香道這個離字用的極妙往往人用折字格都渾淪寫出不像這個折的這樣生動這是折字格的另開生面宋艮箴道我仿麗蓉姐姐意思出個他字打孟子兩句玉芝道這明明是個人也難道先是一句分之後是一句人也那孟子又無這兩句春輝道這兩句大約戰國時還有到了秦始皇焚書後妹妹不怕你惱想是焚了戴瓊英道可是人也合而言之艮箴道正是賈耕烟道我也效顰出個昱字打詩經一句華芝道這個昱字若將日字移在下面立字移在上面豈非音字麼鄺錦春

道必是下上其耑耕烟道正是金麗蓉道剛才薛蟠
姐姐讚我眇字拆的生動誰知這個昱字却用下上
二字一拆不但靈動可愛並且天然生出一個其字
把那昱字挑的周身跳躍若將眇字比較可謂天上
地下了緇瑤釵這春輝姐姐說國士無雙有打何謂
信的我就出何謂信打論語一句眷雲道瑤釵姐姐
意思我猜著了他這何謂二字必是問我們猜謎的
口氣諸位姐姐只在信字著想就有了董花鈿道可
是不失人亦不失言瑤釵道正是瓔芝道這個又是
拆字格的別調易紫菱道我出個四字打個藥名妹

子不過出著頭要問甚麼格我可不知衆人想了多時都猜不出潘麗春道可是三七紫菱道妹子以為此謎做的過晚即使姐姐精於岐黃也恐難猜誰知還是姐姐打著柳瑞春道我仿紫菱姐姐花樣出個三字打孟子二句衆人也猜不著尹紅萸道可是二之中四之下也瑞春道妹子這謎也恐過晚不意却被姐姐猜著葉瓊芳道這兩個燈謎我竟會意不來春輝道此格在廣陵十二格之外却是獨出心裁日後姐姐會意過來才知其妙哩只見芸芝同著閔蘭蓀每人身上穿著一件背心遠遠走來衆人道二位

姐姐在何處頑的爲何穿了這件棉衣不怕煖麽蘭
蓀道妹子剛才請教芸芝姐姐起課就在芍藥花旁
揀個絕靜地方兩人席地而坐談了許久覺得冷些
褚月芳道妹子從來不知做謎今日也學個頑頑不
知可用得布帛長短同衣前後左右手空空如也打
一物蔣麗輝道我猜著了就是蘭蓀姐姐所穿的背
心月芳笑道我說不好果然方才說出就打著了司
徒斌兒道月芳姐姐所出之謎是對景挂畫妹子也
學一個席地談天打孟子一句芸芝道我倒來的湊
巧可是位卑而言高斌兒道我這個也是麥粉未乾

的譚薰芳道你看蘭蓀姐姐剛才席地而坐把鞋子都沾上灰塵芸芝姐姐鞋子却是乾淨的我也學個即景罷就是步塵無跡打孟子一句呂瑞蓂道可是行之而不著焉薰芳道這個打的更快我們即景都不好怎麼才說出就打去哩蘭言道姐姐不是這樣講大凡做謎自應貼切爲主因其貼切所以易打就如清潭月影遥遥相映誰人不見若說易猜不爲好謎難道那淩霄花還不是絶妙的又何嘗見其難打古來如黃絹幼婦外孫齏臼至今傳爲美談也不過取其顯豁春輝道那難猜的不是失之浮泛就是過

於晦闇即如此刻有人脚指暗動此惟自己明白別人何得而知所以燈謎不顯豁不貼切的謂之脚指動最妙玉芝道很好更開的別致放著燈謎不打又講到脚指頭了姐姐你索性把鞋脫去給我看看到底是怎樣動法春燦道妹妹眞個要看這有何難我且做個樣見你看一面說著扎玉芝拉住將他手指挈著朝上一伸又朝下一曲道你看就是這個動法玉芝哀告道好姐姐鬆手罷不敢亂說了春燦把手放開玉芝抽了回來望著手道好好一個無名指被他弄的屈而不伸了紫芝道你們再打這個燈謎我

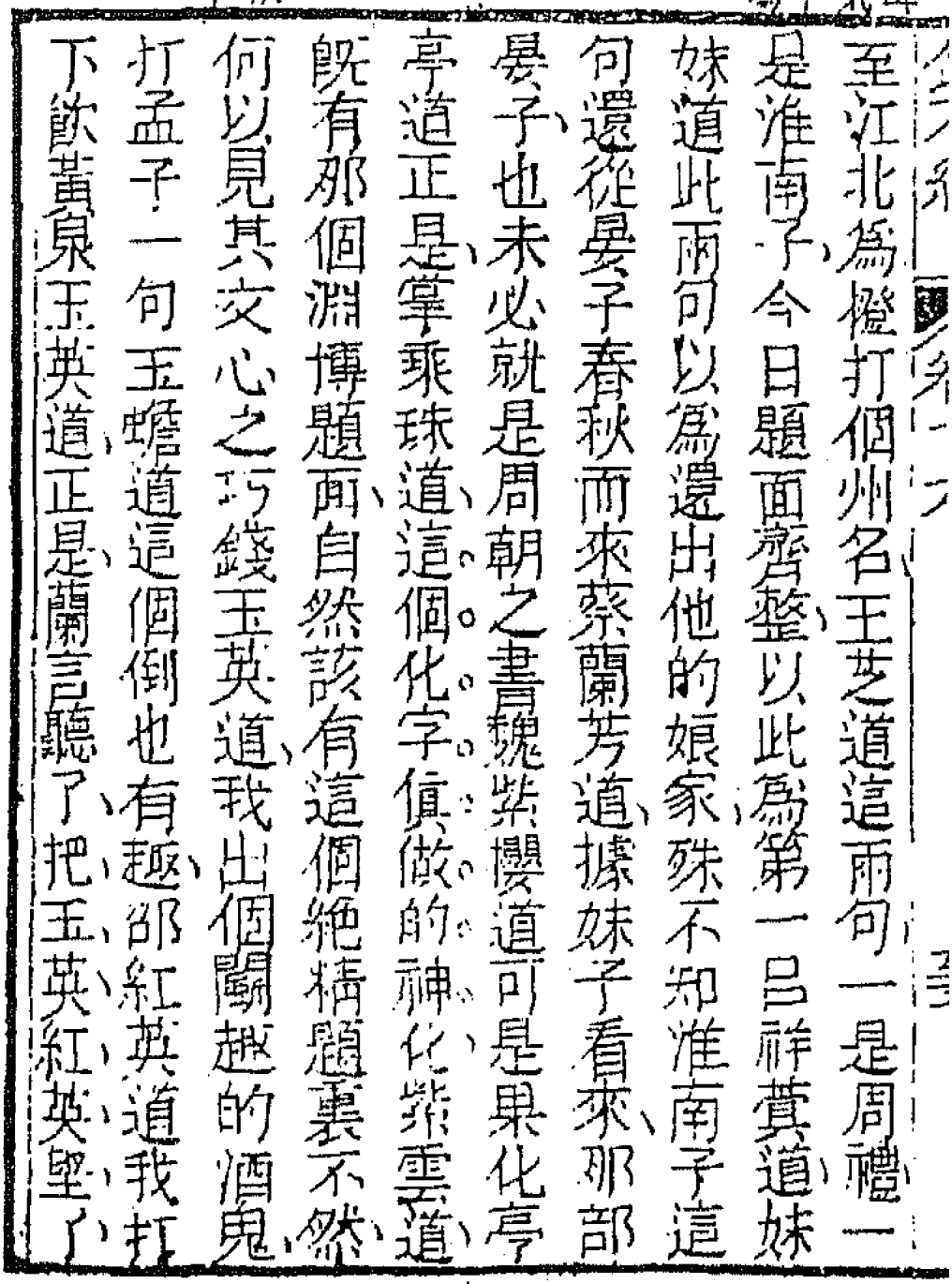
才做的如有人打著就以麗娟姐姐畫的這把扇子爲贈叫做嫁個丈夫是烏龜蘭芝道大家好好猜謎何苦你又賠吵紫芝道我原是出謎怎麼說我賠吵少刻有人打了你才知做的好哩題花道妹妹這謎果然有趣實在妙極紫芝望著蘭芝道姐姐如何這難道是我自己譜的因向題花道姐姐既猜著何不說出哩題花道正是開了半日我還未曾請教畢竟打的是什麼紫芝道咳我倒忘了這開糊塗了打論語一句姐姐請猜罷題花道好啊有個論語倒底好捉摸些不然雖說打的總在天地以內究竟散漫些

紫芝道你還是談天還是打謎題花道我天也要談謎也要打你不信且把你這透新鮮的先打了可是適蔡紫芝道你真是我親姐姐對我心路題花把扇子奪過道我出個北方謎兒你們猜使女擇焉打孟子一句紫芝道春輝姐姐你看妹子這謎做的怎樣你們也沒說好的也沒說壞的我倒白送了一把扇子春輝道我倒有評論哩你看可能插進嘴去題花妹妹剛打著了又是一句左傳他剛說完你又接上春輝說著不覺掩口笑道這題花妹妹真要瘋了你這使女擇焉可是決妝話未說完又笑個不了可是

漢卿一面笑著只說該打該打瘋了瘋了蘭芝笑道
才唱了兩齣三花臉的戲我們也好煞中臺用些點
心歇歇再打罷閨臣道如何又喫點心莫非姐姐沒
備晚飯麼寶雲道我就借歇歇意思出個斯已而已
矣打孟子一句春燁道聞得前日有個紅旗報捷是
寶雲姐姐打的但既會打那樣好謎為何今日却出
這樣燈謎只怕善打不善做罷呂善笑道何以見得
春燁道你只看這五字可有一個實字通身虛的這
也罷了並且當中又加而字一轉却仍轉到前頭意
思你想這部孟子可能找出一句來配他田舜英道

我打可以止則止實雲道正是春輝不覺鼓掌道我只說這五個虛字再沒不犯題的句子去打他誰知天然生出可以止則止五字來緊緊扣住再移不到別處去況且邵個則字最是難以挑動可以兩字更難形容他只用一個斯字一個而字就把可以則的行樂圖畫出豈非傳神之筆麼左融春道天地一洪鑪打個縣名但這縣名是古名並非近時縣名章蘭英道可是大冶融春道正是唐閻臣道這個做的好不是這個大字也不能包括天地兩字眞是又顯豁又貼切又落落大方亭亭道我出橘踰淮北爲枳橘

此二句與雪亭已丸相對句字似當倒為
賢事
疏卷



至江北為橙打個州名王芝道這兩句一是周禮一是淮南子今日題面齊整以此為第一呂祥莫道妹妹道此兩句以為還出他的娘家殊不知淮南子這句還從晏子春秋而來蔡蘭芳道據妹子看來那部晏子也未必就是周朝之書魏紫櫻道可是果化亭道正是掌乘珠道這個化字偵做的神化紫雲道既有那個淵博題面自然該有這個絕精題裏不然何以見其文心之巧錢玉英道我出個關趣的酒鬼打孟子一句玉蟾道這個倒也有趣邵紅英道我打下飲黃泉玉英道正是蘭言聽了把玉英紅英望了

墨字埋伏黃泉絕句
謎卷

一望歎息不止顧紫綃正要問他為何歎氣只見彩雲同著林婉如掌浦珠董青鈿遠遠走來呂素莫道四位姐姐却到何處頑去臉上都是紅紅的掌浦珠道我們先在海棠村看花後來四個人就在花下拋毬所以把臉都使紅了彩雲道告訴諸位姐姐我們不但拋毬內中還帶著飛個鞋兒頑頑哩環芝道這是甚麼講究彩雲只是笑婉如指著董青鈿道你問青鈿姐姐就知道了青鈿滿面緋紅道諸位姐姐可莫笑剛才彩雲姐姐拋了一個丹鳳朝陽式子教妹子去接偏偏離的遠些不著一時急了只得用脚去接

雖然踢起、誰知力太猛了、連鞋帶鞋都一齊飛了衆人無不掩口而笑、紫芝道、這鞋飛在空中倒可打個曲牌名、青鈿道、好姐姐、親姐姐、你莫罵我、快些告訴我打個甚麼、紫芝道、你猜、青鈿道、我猜不著、紫芝道、既猜不著告訴你罷這叫做、未知如何下回分解

人云詩有別腸以燈謎較詩又是別腸中之別腸也諸女子定是廻腸九轉蔬菴

第八十一回

白茅亭重女談詩　疑翠館蘭姑設宴

話說青鈿道我這雙鞋打個甚麼姐姐告訴我紫芝道只打四個字青鈿道那四個字紫芝道叫做銀漢浮槎題花笑道若這樣說青鈿妹妹尊足倒是兩位枉工了衆人聽著忍不住笑青鈿呆了一呆回向衆人道妹妹說件奇事一人飲食過於講究死後冥官罰他去變野狗嘴教他不能喫好的這人轉世在這

狗嘴上真頂熬的可憐諸位姐姐你想變了狗嘴已是難想好東西喫了況且又是野狗嘴每日在那野地喫的東西可想而知好容易那狗才死了這嘴來求冥官不論罰變甚麼都情願只求免了狗嘴冥官道也罷這世罰你變個猴兒屁股去小鬼道冥爺爺但凡變過狗嘴的再變別的那臭味最是難改除非用些仙草搽上方能改哩冥官道且變了再講不多時小鬼帶去果然變了一個白猴兒屁股冥官隨命小鬼覓了一枝靈芝在猴兒屁股上一陣亂搽霎時就如臙脂一般冥官道他這屁股是用何物搽的為

何都變紫了小鬼道東爺爺是用紫芝揉的紫芝道他要揉點青還更好哩題花道只怕還甜哩青錮道諸位姐姐且住笑妹子還有一首詩念給諸位姐姐聽一人好做詩做的又不佳一日因見羣花齊放偶題詩一首道到處嫣紅嬌又麗那枝開了這枝閉寫了兩句底下再做不出忽一朋友走來道我替你續上罷因提起筆來寫了兩句道此詩豈可算題花只當區區放個屁掌紅珠笑道這兩個笑話倒是極新鮮的難爲妹妹想的這樣敏捷顏紫綃道這都從銀漢浮槎兩位花工惹出來的紫芝道青錮妹妹大

約把花鞋弄賸所以換了小緞鞋了我就出個穿緞鞋打孟子一句素輝道這個題面雖別致但孟子何能有這麼巧句子來配他姜麗樓道可是足以衣帛矣紫芝道然也陶秀春道這可謂異想天開了題花把青細袖子抓兩抓道你是穿緞鞋我是隔靴搔癢也打孟子一句掌紅珠道這個題面更奇姚芷馨道此謎難道又有好句子來配他我真不信了鄰芳春道可是不虧撰題花道如何不是洛紅藻道這兩個燈謎並那適蔡決汝漢之類真可令人解頤紫芝道題花姐姐把扇子還我罷題花道我再出個照妖鏡

打老子一句如打著還你扇子紫芝道諸位如姐莫猜等我來因想一想道姐姐我把你打著了可是其中有精彩雲道是甚麼精紫芝接過扇子道大約不是芙蓉精就是海棠怪無非花兒朵兒作耗蕙錦楓道我因玉英姐姐酒鬼二字也想了一謎却是喫酒器具叫做過山龍打爾雅一句陽羣香笑道可是逍流而上錦楓道正是紫芝道今日為何並無一個西廂燈謎莫非都未看過此書歷題花道正是前者我從家鄉來偶於客店壁上看見幾條西廂燈謎還畧畧記得待我寫出請教髣環送過筆硯登時寫了幾

個衆人圍着觀看只見寫着廂打西廂七字亥打西廂四字花鬪打西廂十五字甥館打西廂四字連元打西廂八字秋江打西廂五字歎比干打西廂八字東西二京打西廂三字一棒殘照裏打西廂四字偷香打孟子三字易子而教之打孟子四字題花道其餘甚多等我慢慢想起再寫呂祥笑道他以廂字打西廂倒也別致紅珠道據我看來這個廂字若論拆字格必是以目視牀之意鍾繡田道請教題花姐姐那花鬪二字只怕妹子打着了我記得賴東有兩句金蓮蹴損牡丹芽玉磬兒抓住紫麟架不知可是春

殘照是西字妙
短人非非蹤卷

婇道這十五字個個跳躍而出竟是花開一副行樂圖如何不是蘇臣蘭道那一梗殘照裏可是點兒向西衆人齊聲叫好春婇道這殘照二字把向西直托出來意思又貼切語句又天然眞是絶精好謎我們倒要細細打他幾條燕紫琼道我記得長亭送別有句眼看着衾兒枕兒只怕那個廂字就打這句罷春婇道牀上所設無非衾枕之類以目視牀如何不是此句姐姐眞好心思陳淑媛道他那亥字不知可是一時半刻春婇道姐姐是慧心人眞猜的不錯若以此謎格局而論却是會意帶破損不但獨出心裁脫

了舊套並且斬釘截鐵字字雪亮此等燈謎可謂擲地有聲了施艷春道那東西二京打的必是古都都題花道這個燈謎我猜了多時總未猜著不想却被姐姐打著真打的有趣紫芝道春輝姐姐他這歎比干是何用意春輝道案史記微子去比干强諫紂怒剖比干觀其心以此而論他這謎中必定有個心字在內但必須得他歎字意思才切寥熙春道我才想了一句你有心乎似無心好不知可是春輝道此句狠得歎字虛神並且乎似無心好這五個字真是無限悽慨可以抵得比干一篇祭文蘭蓀道好好一個

人怎麼把心剖去倒好呢春輝笑道他若有心只怕你我此時談起還未必知他名字即或意中有個比干也不過泛常一個古人今日之下其所以家喻戶曉知他爲忠臣烈士名垂千古者皆由無心而傳所以才說他有心爭似無心好此等燈謎雖是游戲但細細揣度那含蓄君子疾沒世而名不稱之意真是警勵後人不少青鈿道他這偷香三字出的別致必定是個好的我想這個偷字無非益竊之意倒這易猜第香爲無影無形之物那令人難想莫非內中含著嗅字意思麼素雲道只怕是竊聞之春輝道這個

聞字，却從閨臣姐姐所說，長人國聞鳥烟套出來的，倒也有趣。香雲道，他這易子而教之，大約內中含著互相爲師之意，呂妻賓道，今人稱師爲西席，又謂之西賓，只怕還含著賓字在內哩。張鳳雛道，必是送爲賓主，春輝道，不意這個單子，竟有如此好謎，雖不如仕而優克告於君借用之妙，也算正面出色之筆了。紫芝道，他這秋江二字，我打一句，清霜淨碧波，勞館二字，打女孩兒家，連元二字，打又是一個文章魁首，請教可有一二用得，春輝道，這三句個個出色，即如清霜淨碧波，不獨工穩明亮，並將秋江神情都描寫

無一個不妙不能個箇跳老

出來至於男館打女孩兒家都字字借的切當毫不浮泛最妙的又是一個文章魁首那個逃字直把題裏的又字偷的飛躍而出這幾個燈謎可與迭爲賓主亟矣了掌紅珠道他這單子我們猜的究竟不知可是倘或不是也說是的將來倒弄的以訛傳訛這又何必好在所有幾個都已猜過題花姐姐也不必再寫了還是請教那位姐姐再出幾個豈不比這個爽快易紫菱道剛才紅珠姐姐所說將錯就錯以訛傳訛妹子就用這八字打孟子一句哀葬芳道可是相率而爲僞者也紫菱道正是題花道題裏題面個

個字義無一不到眞好心思姜麗樓道我出蟾宮曲打個曲牌名董珠卸道以曲牌打曲牌倒也別致雀小鶯道可是月兒變麗樓道正是題花道這個曲字借的巧極意思亦甚活潑紀沉魚道我出走馬燈打禮記一句玉芝道這有何難無非燃燈卽動之意蔣星娥道妹妹何不就打燃燈卽動呢鄭錦春道可是無燭則止沉魚道正是薛衙香道我出農之子恒爲農打孟子一句寶釧道這個恒字倒像世代以耕爲業永不改行的意思姜麗樓道必是耕者不變衆人齊聲讚好鄒婉春道這耕者不變四字最難挑動不

道天然生出農之子恒爲農六字把個不變相的緊緊的此謎可謂天生地造再無他句可以移易了印巧文道我出核字先打孟子一句後打論語一句玉芝道這個核字有何精微奧妙要打兩部書若索字義細細推求核之外有果核之內有仁蓮翠細道我猜著了可是果在外仁在其中矣巧文道正是錦雲道他雖結巴倒會打好謎並且說的也清爽兼錦楓道我出鴉字打孟子二句小春道這個大約又是折字格田鳳翮道若要折開必是爵一齒一紅珠道此謎做的簡淨宰銀蟾道我出重慶打孟子一句婉如

道孟子上面祖字甚少至於父父子子又是論語掌
驕珠道必是父子有親題花道這個親字借的有趣
蘭言道今日主人須早些擺席才好我們早早喫了
飯把寶雲姐姐慢慢了彼此同去也好歇息歇息昨
日足足忙了一夜今日若再遲遲妹子先支不住了
南芝道既如此妹子也不再絮煩心就教他們早些
預備但此時未免過早諸位如姐再打幾個少刻就
來奉請譚薰芳道我出其涸也可立而待也打個藥
名葉瓊芳道可是無根水薰芳道妹妹打著了燕紫
瑛道非無根二字不能立待其涸真是又切當又自

如林書香道我出轍環天下卒老於行秀英道必是盡其道而死者書香點點頭顏紫綃暗暗問蘭言道這姐姐為何聽了這幾個燈謎只管搖頭聞得姐姐精於風鑑莫非有甚講究麼蘭言道我看玉英紅英蕙芳瓊芳書香秀英六位姐姐面上都是帶著不得善終之像那玉英姐姐即使逃得過也不免一生獨守空房不意這些黃泉無根生死字面恰恰都出在他們姊妹姑娘六人之口豈不可怪顏紫綃道你看咱妹子怎樣蘭言道姐姐骨格清奇將來自然名登寶籙位列仙班到了那時只要把妹子度脫苦海

不從燈謎工巧即於此伏下一筆一點卷

也不枉同門一場顧紫綃道咱能成仙真是夢話了
閒言道少不得日後明白紅紅道你們二位談論甚
麼妹子出個燈謎你猜疏影橫斜水淸淺打曲牌名
掌驪珠道姐姐好媽潤題面枝蘭音道可是梅花塘
紅紅道正是素雲道這七個字又是梅花塘一個小
照道是如題發揮一字不多一字不少宰玉蟾道我
出不重傷不肯二毛打古人名蔣月輝道可是閻廉
玉蟾道正是紫芝道你當日在小瀛洲同那四員小
將打仗心裏就存這個愛惜麼將來銀蟾姐姐同史
公子成了親有人感你當日不重傷之情一定託他

們來作伐哩玉蟾道少刻捉住你再同你算帳陽星香道我出事父母幾諫打個鳥名瑶芝道世上那有這樣孝順鳥兒田鳳翮道可是子規墨香道正是錦雲道事父母三字把個子字扣定幾諫二字把個規字扣定眞是又貼切又自然可以算得鳥名謎中獨步米蘭芬道我出曲牌名刮地風打個物名井堯春道可是拂塵蘭芬道正是花再芳道據我看來只用刮風二字就可拂起塵來何必多加地字這是賛筆春輝道此謎之妙全虧地字把個塵字扣的緊緊的若無地字凡物皆可拂豈能獨指拂塵並且還有玉

芝道够了今日若無春暉姐姐評論不知還聽多少好謎評論哩也罷了偏要添个枝兒甚至還拿到脚指頭上去你說教人心裏可受得剛把脚指頭開過紫姑太太適蔡也來了題姑太太漢子也來了弄這刀鑽古怪的敘我一個也猜不著你還只管說閒話紫芝道妹妹真急我出個容易的包你猜着題面是曲牌名稱人心打個物名如意你猜題花道這謎又打物名又打如意倒難猜哩紫芝道歪我又露風了秦小春道我出張別古寄信打兩個曲牌名玉芝道我於曲牌原生再打兩個那更難了崔小鶯道可是

人人口氣齊能用者此中為貴皆心誠格

貨郎兒一封書小齊道正是紫芝道你們二位如要下棋可先招呼我一聲小鬟道告訴你做什麼紫芝道我好打掃去閨臣道我出老兼子戲綵打兩個曲牌名秀英道可是孝順兒舞霓裳只見影兒不見人道酒已齊備畢全貞道今日也算盛戲了此時既要上席我出鳴金打孟子三字言錦心道可是姐姐貴本家全貞點點頭眾人不解周慶尊笑道我曉得了必是使畢戰全貞笑道正是春輝道此謎不但畢字借的一切當就是使字也有神情蘭芝道今日之聚可謂極盛了我出高明滿座勝友如雲打曲牌名眾人聽了

都不做聲綠雲道他們諸位姐姐過謙都不肯猜我
却打著了是集賢賓這才叫做對景挂畫哩衆人起
身都到外面散步淨手簡芝蕭至凝翠館仍舊徹了
十三席攏了十二席照昨日次序圍圍坐定簡芝只
得遵照舊例把敬酒上菜一切繁文也都減了酒過
數巡大家又把昨日詩稿拿出彼此傳觀七言八語
議論紛紛未知如何下回分解

詼諧各盡其妙具能肖人口氣而暗藏休咎所謂
善畫者畫分五色蔬菴

第八十二回

行酒令書句飛雙鵞
辯古文字音訛疊韵

話說眾才女歸席飲酒談起所和上官昭儀之詩某首做的精某句做的妙議論紛紜蘭芝道諸位姐姐且莫談詩妹子有一言奉陳今日春屆過來雖是便飯必須盡歡暢飲才覺有趣拜懇諸位姐姐行一酒令我將昨日未完之令接著頑頑借此既可多飲幾杯彼此也不致冷淡史湘雲道昨日之令又公又普

又不費心是最妙的無如方才起令就生出和韵令頭今日斷可閒談斷不可又接前令說或再有令頭豈不更覺精與唐閣臣道酒令雖多但要百人全能行到又不太促又不過繁何能如此湊巧據妹子愚見與其勉强行那俗令倒不如就借評論詩句說說閒話未嘗不能下酒紫芝道妹子今日切在主人之列意欲拋磚引玉出個酒令如大家務要清談也不敢勉强師爾言道主人既有現成之令無有不遵的是何酒令請道其詳紫芝分付孌環把籤桶送交閨臣道此間之內共牙籤一百枝就從姐姐掣起隨便

挨次擧去將所剩末尾一籤給我以免猜耗擧過妹子自有道理衆臣點頭大家擧畢看了並無一字只見若花等著牙籤只管細看紫芝隔席叫道若花姐姐可看明白了請宣令罷衆人聽了都不解何意看輝道若花姐姐何不念給我們聽聽呢若花道他這籤上寫的是奉求姐姐出一酒令普席無論賓主各飲兩杯旁邊又贅幾個小字寫著此籤倘我自己擧了即求自己出令所謂求人不如求己普席也飲雙杯若照此籤看來這令自然要我出了豈非是個難字麼衆臣道今日這籤所投得人一定該有好令以

補昨日未盡之興姐姐只管慢慢細想我們且飲兩杯再候出令大家飲畢若花道我雖想出雙聲疊韻一令但恐過於冷淡必須大家公同斟酌可行則行如不可行容妹子另想別令閨臣道聞得時下文人墨士最尚雙聲疊韻之戲以兩字同歸一母謂之雙聲如烟雲遊雲之類兩字同歸一韻謂之疊韻如東風融風之類姐姐可是此意但怎樣行法還要宣明才好若花道此令亦無深微興妙只消牙籤四五十枝每枝寫上天文地理鳥獸蟲魚果木花卉之類等邊俱註兩個小字或雙聲或疊韻假如掣得天文雙

聲就在天文內說一雙聲如係天文疊韻就在天文內說一疊韻說過之後也照昨日再說一句經史子集之類即用本字飛觴或飛上一字或飛下一字悉聽其便以字之落處飲酒按令按次輪轉通席都可行到不知可令諸位之意衆人道此令前人從未行過不但新奇並且又公又普毫無偏袒就是此令甚好若花道既如此就將剛才所用牙籤寫一令籤每人各掣一枝掣著令籤之家飲杯令酒就從本人起令掣著把令籤寫了按次掣去却被國瑞做掣著著花寫了名目放入筒內道此籤共二十餘門每門兩

花這些妹子創始其中設有不妥或增或減臨時再爲斟酌蘭芝道此令固妙但內中怎樣可以多飲幾杯還求姐姐設法代爲生樂生發才覺熱鬧若花道既如此我就添個飲酒之法此後凡流觴所飛之句也要一個雙聲或一個疊韻錯者罰一杯另說如有兩個雙聲或兩個疊韻抑或雙聲而兼疊韻接令之家或說一笑話或行一酒令或唱一小曲均無不可普席各飲一杯如再多者普席雙杯至於所飛之書以及古人名俱用隋朝以前說用本朝者罰一杯其書名一切仍是本人自報首得錦時又費板談犁鉞

之後宣過題目即將原籤交給下家歸筒以杜取巧之弊鬟環接了送交接令之家如將原題記錯罰一杯另說不准旁人露意違者罰十巨觥凡接令之家俱架一壽以便輸轉易於區別所有酒之分數昨日已有舊例無須再判但昨日並無監令今日妹子意欲添兩位監令人數既多並又離的寫遠必須再添兩位監酒庶不致錯誤衆人道如此更妙就請姐姐預先派定方無推諉若花道既承大家見委妹子斗膽就煩春煇題花二位姐姐監令寶雲蘭芝二位姐姐監酒都請各飲令酒一杯妹子也奉陪一杯國瑞

微把酒飲了接過錢筒搖了兩搖道妹子有個了掣了一籤高聲念道花开雙蕚團臣道昨日題花姐姐起令是舉欣欣然有喜色暗寓衆人歡悅之意今日姐姐是何用意呢瑞徵道我想五福壽爲先任憑怎樣吉利總莫若多壽最妙先把這個做了開場白然無往不利了適才想了長春一字意欲成一句列子不知可好說來請教

長春列子荆之南有冥靈者以五百歲爲春

冥靈疊韵敬瑞春姐姐一杯柳瑞春掣了一籤是古人名疊韵紫芝道這是今日令中第一個古人必須

出類拔萃與衆不同才覺有趣瑞春道姐姐要出類拔萃的我想自古帝王名諱那是不敢亂用至於大聖大賢名諱也不敢行之酒令除此之外那個出類拔萃呢春輝道我也要個令杯今日我們所說一百個必須前後接連不斷就如一線穿成方覺緊奏即如瑞徵姐姐才說了長春二字瑞春姐如所說古人名要與上文長春二字或成雙聲或成疊韻方准令歸下手下面接令之家也照前例罰承上文錯者罰一杯衆人都道甚好瑞春道我看你們出這許多花樣只怕把令行完還要多多喫些天王補心丹哩好

在我已想了一個古人是最能孝母的俗語說的百行孝爲先大約也可做得令中第一位領袖待妹子說來求教

主祥張河間集備致嘉祥

備致疊韵敬祥莫姐姐一杯唐閨臣聽了點頭道人生在世最要緊的莫過忠孝節義四字今瑞春姐姐於游戲之中却請出一位孝子爲令中第一位領袖令人肅然起敬況他當日爲徐州別駕時民間歌頌都稱他溫如玉冷如冰後來得列名宦如此之人我們都該恭恭敬敬立飲一杯才不失爲欽仰之意衆

人道此話極是於是都立飲一杯呂祥賞了一鐵仍是古人名疊韵紫芝道姐測道們人必須與第一位相配才好哩祥賞道當日韋處言求忠臣必於孝子之門上首既有孝子此時必須請出一位忠臣方覺連貫但要七陽之韵始與上文相連何能如此之巧飲畢令怀道有了

張良屈原九歌吉日分辰良

吉日疊韵敬良箴姐姐一杯蘭芝道案史記張良五世相韓及韓亡他欲為韓報仇曾以鐵椎擊始皇於博浪沙中誤中副車其仇雖未能報但如此孤忠也

可與王祥苦孝相匹諸位姐姐似乎也該飲一杯了
閨臣道張良於韓國已亡之後猶且丹心耿耿志在
報仇彼時雖未遇害但他一片不忘君恩之心也就
是喬不顧身如此忠良自應也照前例爲是於是都
立飲一杯宋良箴學了一錢是列女名雙聲小春道
這是點到我們衆人本題了或好或醜全仗姐姐飛
的這句不可弄出一羣夜叉才好哩良箴道妹妹如
此一杯我就飛個絕好句子小春把酒飲了良箴道

姬姜鮑參軍集東都妙姬南國麗人

東都雙聲敬麗嫻姐姐一杯小春道請教令官酒如

東都妙姬南國麗人之類、避是飛一句好呢、兩句好呢、若花道若家正理自應飛一句為是但眼前常見之書則可若非常見之書必須多贅一句才能明白與、其令人時刻請教上下文何不臨帖多帶幾字豈不省了許多脣舌蘭芝道請教姐姐卽如上手用過之書下手可准再用若花道主人之意若何蘭芝道據妹子愚見凡上家用過之書一概不准再用誤用的罰兩杯另飛況花木鳥獸蟲魚等類惟詩經爾雅方言稱名最多若都用此書不但毫無趣味並且這幾部書句子最短大約至多不過四五字何能有兩

個雙聲疊韵姐姐喜我所定鉤酒之法豈非有名無實麽花再芳道若據主人所言我們百人自然要百部書了不瞞姐姐說妹子腹中除了十幾部經書並史記漢書及幾部眼面前子書還有幾部文集共總算起來不滿三十種你要一百部豈非苦人所難麽閣閣荔道妹子腹中連二十種還不足畀全貞道妹子不但並未讀過百部若認真看過百部我也賭個書但書多寡不等如左傳禮記每部有一二十萬言之多如今連多帶少每部只算類如毛詩一部一年如能讀得五部毛詩也算極等聰明若細細核算這

一百部書也須二十年方能讀完妹子今年十六歲即使過了三朝就去讀書還得再讀四年大約過了二十歲就好奉陪行此酒令了蘭芝道妹子恐大家都飛一樣書未免無趣妄發此論取其多飛幾種書既可多銷幾杯酒又覺好看今三位姐姐既不情願何敢勉強紫芝道你們三位可曉得這個才女的才學怎講若一百人連百部書也湊不起來那還稱得作歷才女此時若不定了規例設或所飛都在十數種書上日後傳揚出去豈不是個笑話麼況且各人所讀之書不同別人又焉能把你所讀之書恰恰都

飛去呢再芳道姐姐不知此中有五件難處紫芝道
爲何有五件難處再芳道即如所報花鳥等名要他
生成雙聲疊韵這是第一難不必說了並且所飛之
句又要從那花鳥等名之內飛出一字豈非第二難
歷而所報花鳥等名又要緊承上文或歸一母或在
一韵豈非第三難歷這些雖難還可勉强敷衍就只
最難招架的所飛句內要有雙聲疊韵你想古人書
上那里能像詩經巧巧都有窈窕輾轉參差優游之
類句內若無此等字面隨你想出一萬句也不中用
再要加上百部書豈不難而又難歷閨臣道妹子有

個調停之法此令主人既已定了以後如有誤用前書的外罰兩杯即算交卷不必另飛何如衆人道如此甚妙小春道既如此必須一一登記才能瞭然這個差使教誰辦呢紫芝道寶雲姐姐的髮環玉兒寫的也好記性也好教他寫罷蘭芝把前面幾句寫了交給玉兒就在席旁茶几設了筆硯小春道你姓什麽今年十幾歲玉兒道我姓王十三歲了小春道寶雲姐姐替髮環起名字也這樣儉省寶雲道爲何儉省小春道你把他的姓上只添了小小一點就算名字還不省麽麗輝道我才學了鳥名雙聲交卷了

鴛鴦師曠禽經鴛鴦元鳥愛其類

本題雙聲敬芳芝姐姐一杯孟芳芝掣了天文疊韵若花道這個題目甚寬據我愚見不但天田常陳這些星名不可用就是東風夜月那些浮泛的也都避了才不過泛紫芝道姐姐此話甚是若用浮泛的莫講別的單風月兩門就要寫一大篇了芳芝飲了令杯道

月窟淮南子是以月虛而魚腦減是以疊韵以月雙聲敬玉英姐姐一杯普席各飲一杯若花道此令輪到主人普席自然要發利市了董

青細道此句如果說的不錯不但我們都有酒並且
玉英姐姐還要說笑話但細細推求是係去聲以係
上聲只怕芳芝姐姐說錯要罰一杯哩春燁笑道多
時未見妹妹說話此刻才開口就有酒喫倒也有趣
你說是以二字上去不分固然講的不差無如沈約
韵書是字歸在四紙恰恰是個疊韵若以今時語言
而論似乎上去不分若照前人韵書芳芝姐姐倒像
說的不錯只好奉屈妹妹飲了罰酒再看韵書青細
道妹子如果錯罰自然該喫罰酒但這是字要讀成
使字將來都不叫是非只好叫作使非了安有此理

紫芝道我勸大家行令罷莫說濛話了青鈿道這個濛字又是何意紫芝道古人讀夢爲濛我勸你們莫說濛話就是莫說夢話小春道凡說話全要直截了當霜霜快快今諸位姐姐所說之話只圖講究古音總是轉彎磨祿令人茫然費解何妨霜霜快快的說哩錦雲笑道小春姐姐把爽爽快快讀做霜霜快快把轉彎磨角讀做轉彎磨祿滿口都是古音他還說人講究古音據我愚見大家說的使古音也罷不使古音也罷且把使字查明再講婉如道這是西方老先生到了青鈿道卽如錦雲姐姐所說使古音也罷

不使古音也罷他把是字忽然改做使字請教諸位姐姐若非預先講論是字雖又懂他這話呢春嬸道此時說也無用少刻把書看過自然明白說話間寶雲已命掌環把沈約四聲類譜取來青鋼展開細細看過只得勉強飲了罰酒道只顧看玉英姐姐爭論那知倒罰一杯請說笑話罷不要帶累我了小春道這是今日令中第一個笑話就如戲中的加官一樣玉英姐姐先把加官跳了我們好一齣一齣慢慢的唱餞玉英道適因如官二字我倒想起一個笑話來知如何下回分解

首以忠次以孝極游戲中不忘正義可謂作者之旨矣

作者本有音韻專本此係未為提徑祕之已久未嘗示人一旦洩之得毋忽倭不禁疏卷

第八十三回

說大書佐酒爲歡　唱小曲飛觴作樂

話說玉英道適因小春姐姐談論跳加官倒想起一個笑話並且加官二字也甚吉利把他做個話頭卽或不甚發笑就算老師加官進爵之兆也未嘗不妙一人最喜奉承凡事總要人讚好方才歡喜這日請客做戲偏偏戲甚平常並無一人讚好到晚戲散與客閒談道今日之戲如何客人只得勉强答道做的

甚好此人又問道究竟那幾齣做的好客人見問思
忖多時道加官跳的好衆人不覺好笑蘭言道這就
如請殺人看文那人不讚文好只說書法好都是一
個意思玉英擊了鳥名疊韵道

商羊劉向說苑百羊之皮不如一狐之腋

之皮疊韵敬融春姐姐一杯左融春擊了官名雙聲
道請教若花姐姐這個官名還是要用古名要用時
名呢若花道據我愚見不論古名時名總以明白顯
豁稚俗共賞那才有趣即如花鳥之類案著古書別
名甚多若說出來與其令人不懂又要講說依解何

妙說個明白的豈不省了許多唇舌說着連連點頭道

士師相實鹽鐵論有司思師望之計

司思雙聲而兼疊韵思師疊韵敏紫瓊姐姐雙柺笑話一個書席雙杯燕紫瓊道紫芝妹妹管我說個笑話我恪外多飲兩杯何如紫芝道妹子自然代勞綠雲道紫芝妹妹向來說的大書最好並且還有寶貝敏的小曲兒紫瓊姐姐能飲兩杯何不點他這個紫芝道如果書席書飲雙杯我就說段大書與人道如此極妙我們就飲兩杯早還把酒斟了紫芝取出一

塊醒木道：「子大書甚多，如今先將子路結纓而後至死一段書說給大家聽聽。」於是把醒木朝桌上一拍，道：「列位靜聽：在下且把此書的兩句題綱念來：『過霜時節菊花黃，情服虎父手留賓。』又把醒木一拍，道：『且慢！待我講出世誰知反宿田家半生碌碌走天涯，劃此一齊放下，雖黍殷勤款洽主賓情意堪嘉。』山中此夕莫嗟諍，開菊聯達旦夜夜，又把醒木一拍道：『話說那子路在蒼葉地方被長沮桀溺搶白了一番，心中悶悶不樂，迤邐行來，見那道旁也有耕田的，鋤草的，老的老，少的少，觸動他一片濟世的心腸，那

步見便走得遲了擡起頭來不見了夫子的車輛正在慌張之際只見那道旁來了一位老者頭戴范陽氈帽身穿藍布道袍手中拏著拄杖杖上掛著鋤草的傢伙子路便問道老丈你可見我的夫子麼那老者定睛把子路上下一看道客官我看你肩不能挑手不能提識不得芝麻辨不得菽豆誰是你的夫子老者說了幾句把杖來插在一邊取了傢伙自去耘田去了又把醒木一拍道列位大凡遇見年高有德之人須當欽敬所以信陵君爲侯生執轡張子房爲圯上老人納履後來興王定霸做出許多事業那子

局句切題此是先輩文字疏密

有官自有私自的系許語不是傳奇筆墨

路畢竟是聖門高弟有些識見的人聽了老丈言語也就丈手躬身站在一旁那老者耘田起來對著子路說客官你看天色晚下來了舍間離此不遠何不草榻一宵子路說怎好打攪於是老者在前子路隨後逕至門首遥至中堂宰起鷄來煮起飯來與出他兩個兒子兄先弟後彬彬有禮見了子路唉可憐子路半世在江湖上行走受了人家許多怠慢今日餚饌雖然不豐却也殷勤款待十分盡禮不免飽餐一頓蒙被而臥正是山林惟識天倫樂廊廟空懷濟世才畢竟那老者姓甚名誰夫子見與不見下文交代

衆人聽了一齊讚好把酒飲了紫瓊拿了盤名疊韵道請教令官即如上文士師二字所飛之句可准本題士師接連在內若花道二字連用未嘗不可但飛觴之時只能算得本題雙聲交令不能格外普席敬酒蘭芝道若飛本題都無普席之酒那還好麼若花道即如句內有了本題雙聲再加別的雙聲雖係兩個雙聲原當普席敬酒但究有本題在內若不區別誰肯另想新奇句子酒反少了總而言之雖如此定例至接令之家如有情願替主人敬酒或說笑話或行小令普席仍飲一杯並不拘定也可隨便銷酒了

紫瓊把酒飲畢道

嬉子劉媳新論野人喜見嬉子者

本題疊韵敢鳳翺姐姐一杯玉芝道請教姐姐野人見了嬉子怎樣呢紫瓊正要回答田鳳翺道下句是以爲有喜樂之瑞玉芝道怪不得今人見了嬉子也有此論大約當日命名就是此意此蟲案詩經爾雅叫做甚麽聞臣道毛詩蠨蛸在戶就是此蟲相傳當年有母子離別日久其母正在想子忽見蠨蛸垂絲落在身上不覺喜道莫非我子要回來麽後竟果然所以叫做喜子玉芝道既有喜子可有喜母聞臣道

聞得此蟲又名喜母就如喜子一個意思玉芝道這還罷了若只有喜子並無喜母未免對不住父母了鳳翊掣了藥名雙聲道

豨薟宝符酒夫論西方之衆有遂豨者之衆雙聲敬熙春姐姐一怀廖熙春掣了一鍼高聲念道水族疊韵春輝道水族之內如鱖魚鰣魚鯽魚銀魚之類都是雙聲若照這樣未免過寬據妹子愚見凡說魚名必須避了魚字才不重復熙春道既不准魚字露面只好借重駝碑的玄卷了

鳳鳳左思吳都賦巨鼇贔屭首冠靈山

木題疊韵敬瑗芝姐姐一杯紫芝道好好的行令怎麼忽然把祝大姐夫請出來題花道你去問問他他的夫人這會說大書哩蘭芝趁便讓了一陣菜又命斟環上了一道點心蘭言道主人讓酒讓菜這些舊套必須蠲了才好況且昨日叨擾寶雲姐姐既無一人做假無不盡歡無不盡量我們日親日近安有今日倒來做假之理妹子飲個令杯此後席中如有做假的罰兩杯主人如再過於讓菜也罰兩杯行令的只管行令用酒用菜的只管用酒用菜各隨其便彼此才覺適意並且令日所行之令一經令到跟前全

要細心並非粗心浮氣所能行的若再彼此遜讓不獨分心躭擱好令就是過於拘束亦甚無趣衆人道所論極是以後如有誤犯的無論主客均照此例瓊芝聖了歇名豐韵道

獬豸 晉蔚宗後漢書獬豸神羊也

本題疊韵羊也雙聲敬浦珠姐姐一杯玉芝道妹子聞得東方朔把獬豸叫做任法獸這是何意閻臣道因他能別曲直所以皐陶治獄凡罪疑者俱令獬豸觸之古有獬豸冠取義於此我們只顧閒談豈不躭擱浦珠姐姐笑話麼掌浦珠道紫芝妹妹你替我唱

個小曲我也多飲兩杯紫芝道小曲雖有但衆姊妹今日聚後聞得都有告假回府之意我想我們百人自從赴宴相聚以來內中結拜的不一而足即以妹子而論除了我家七個姊妹其餘八九十位倒有多半同我結爲異姓姊妹將來別後不知今生可能再見那昭明太子說的歎分飛之有處嗟會面以無期細想起來能不令人心酸說着不覺滴下淚來衆人聽了也都觸動離懷個個傷感青鋼道別後究意怎樣呢紫芝道惟有想他們再來青鋼道你想他他不來呢紫芝道他不來我自然要恨了我這小曲就是

這個意思因唱道又是想來又是恨想你恨你都是一樣的心我想你想你不來反成恨我恨你恨你不來越想的恨想你是當初恨你是如今我想你你不想我我可恨不恨若是你想我我不想你你可恨不恨小春道婉如姐姐是個有名的恨人這個小曲許多恨字倒與他對路小曲唱過我們都飲一杯請接令罷浦珠掣了昆蟲雙聲蘭芝道姐姐也要替我敬一杯呢春輝道這個題目最窄浦珠妹妹雖受主人之託只怕所飛之句還難得湊巧哩不知妹妹要用何名掌浦珠道要承上文惟蜘蛛二字最好春輝道

若用蜘蛛其飛觴之句莫若西京雜記蜘蛛結而百事喜最妙了浦珠道妹子適才也曾想到因受主人之託意欲想個雙聲疊韵俱全的才覺有起把酒飲畢想一想道有了

蜘蛛（開井子）聖人師蜘蛛立網罟

師蜘疊韵蜘蛛雙聲敬玉芝妹妹一杯普席一杯玉芝一心只想早早接令惟恐過遲容易題目被人說了難以交卷正在盼望恰好這個珠字巧巧輪到不覺滿心歡喜要過籤筒搖了兩搖口中祝道籤神籤神弟子素與韵學生疎務必賜個容易題目免的敗

我勞神掣了一枝列女名疊韵念過題目把錢交給下家歸筒青銅道有令在先凡接令之家遇見雙聲而兼疊韵俱要說個笑話且請妹妹把笑話說了再講下文玉芝道這更難住我了我自從掣了題目見上面註著雙聲疊韵是頭一件心事所報各名又要記著上文是第二件心事飛觴之句要將所報各名飛出一字是第三件心事所飛句內又要湊成雙聲疊韵是第四件心事所用之書又不准重複是第五件心事此刻記了這個忘了那個及至想起那個又忘了這個真是心緒如麻何能再說笑話諸位姐姐

讓我哭一杯算我說過免了罷春輝道若花姐姐有令在先凡說本題雙聲疊韻只算交卷不在普席敬酒之例今浦珠姐姐所說之句內有蜘蛛本題雙聲如何接令之家又說笑話普席又要敬酒剛才姐姐自己接令業已誤飲兩杯託人唱曲此刻我們何能彼你錯呢浦珠想了一想不覺笑道只顧要替主人敬酒自己倒受罰了青鈿道玉芝妹妹爲何只管發獃還不接令麼玉芝道左思右想總無一個好笑話好姐姐我哭一杯你替我說罷青鈿笑道怪不得發獃原來還想笑話哩我看你只怕有些癡了難道大

家的話你沒聽見麽玉芝道妹子一心想笑話你們七言八語那里還敢理會實實不曾聽得青鈿道這才是心不在焉聽而不聞哩大家免了你的笑話快接令罷玉芝道姐姐莫非騙我麽青鈿笑道你只管接令如有人教你說笑話罰我十巨觥難道還不放心麽玉芝聽了不覺滿心歡喜正要朝下接令因躭擱多時只顧注意笑話倒把題目忘了偏偏牙籤業已歸筒不由暗暗發急猛然想道我記得剛才所擊倒像是古人名不如可是且去搥他一搥我用伊尹春燁道借了罰一杯如有露意的有令在先要罰十

巨觥哩玉芝道難道伊尹不是雙聲麽春輝道若不是雙聲豈止罰一杯玉芝道共工逢蒙呢春輝道不是共三杯了玉芝道既非古人我把天文地理再搜尋幾個如說的對了你就回我是的設或不是你莫答應我就明白不必只管不是不是介人聽著討厭我用天文窮儘河漢玉燭霹靂列缺招搖鶉首攝提星象時令清明處暑地理原野長川地名陶州空桐可有想頭春輝道無想頭其十八杯了玉芝道天文地理既不是我到百官找找去未知如何下回分解

閒後往往如此貞摹神之草蔬蒨

豈但行酒令石刻本題皆有出場而却題自者蹄滅

鏡花緣

鏡花緣卷十七

第八十四回

逞豪興朗吟妙句

發奚心敬誦真經

話說玉芝道我用官名少師正詹治中檢校知州身體眉目股肱膀胱指掌喑啞鬚髯毫毛可有意思春輝道無意思共三十杯了玉芝道好在不過二十幾門我就喫一鐘也不怕成飛上天去我用音樂鼗鼓簫韶文具金簡玉硯戲具高竿呼盧財寶玉印金玦器物便面茶船服飾釵釧香囊冊軍桴筏玉輿百穀蜀

黍黃粱蔬菜金針菉風飲食餛飩糟糕可好春輝道
不好共五十杯了玉芝道眞要糟糕了我用花果菡
萏荳黃楊扶蘇花紅林檎橄欖毛桃諸蔗圓眼藥
名芍藥漏蘆阿魏薑黃血竭槐花良姜茵陳五味豆
蔻可用得春輝道對曰否共七十杯了玉芝道怎麽
今日忽然鑽進迷魂陣了青蛔道據我看來左一杯
右一杯只怕還是酉水陣哩玉芝道我用禽名青雀
金雞灰鶴魚鷹野鴨鶉鴿流離荊鳩鵓鴿鷓鴣獸名
蠹鼢夷由於菟水族蝦蟆蝤蛑鮫鯉玉蛣蟲名螳蜋
蛾蠟青蜓蜴蟀果蠃蜉蝣蜷蜆蛤蜬蜆蛉燿夜何如

春輝道得罪共九十七杯了，紫芝道，各門你都想到單這一門想不到，却也奇怪，春輝道，你口中露意也想酒喫了，芸芝趁春輝同紫芝講話，忙向玉芝輕輕說了一句，玉芝道，春輝姐姐聽了，我用列女瑤英驪姬文君扶都莊姜正念的順口只聽春輝叫道，有了不必念了，玉芝道，那個是的，春輝道，扶都莊姜都對本題，玉芝道，既是列女，爲何單這兩個切題，別的又不對呢，閨臣道，上文是蜘蛛二字，你把承上這個規例，怎麽忽然忘了，玉芝聽了這才明白，春輝道，如今玉芝妹妹恰恰共罰一百杯，不但他自己不能全飲，

就是他府上七位姐姐也不能代如許之多必須大家公議替他設法銷去若干自飲若干然後好接前令玉芝道既承姐姐美意我倒有個善處之法今日難得連主帶客共計一百人這一百杯酒好在不多不少每位只消代我一杯就完了青蚓道你們聽好自在話兒若不認真罰幾杯少刻都要亂令了並且所有幾個雙聲疊韵都被你隨嘴說的乾乾淨淨少刻別人掣籤又不能抄你舊卷要費人許多神思更覺可恨如何輕輕放了你因向衆人道他這罰酒妹子出個主意此刻且將罰酒暫停先把莊姜流觴句

于教他飛出所飛之句只作四字其四字之內如有三個雙聲或三個疊韻一氣接連不斷即將此酒請實雲姐姐出個飛鴈之令都替他飛出去倘不如式自飲十杯其餘九十係就以莊姜二字要在一部書上教他飛出諸位姐姐以為何如閨臣道若以正理而論凡雙聲疊韻必須兩字方能湊成一個今四個字內要他三個雙聲疊韻這是打馬弔推般出色算法未免苦他所難了古來只有溪西雞齊啼五個字內含著四個疊韻這是自古少有的今又限他要在莊姜二字之內飛鴈較之溪西雞齊啼豈非更是難

中之難歷瓊之道既如此何不就請青鈿妹妹說個
條子呢青鈿道漢西雖齊啼就是樣子何必再說史
幽探道據我愚見只要四字之內恰恰湊成兩個也
就罷了何苦定要三個況何中又要或莊或姜在內
就是兩個也就催殺一想了青細道一百杯罰酒若
不給他一個難題目就是大家心裏也不服少刻別
人倘或受罰都要以此爲例了秦小春道我用一百
秦字在一部書上替他飛出何如青鈿道秦字不算
閨臣道據我調停不必定限四字就是六七字也未
爲不可玉芝道姐姐莫要勸他你越勸他越得意了

天下既有滚西瓜齊啃五個字內含著四個疊韵難道就無四個字內含著三個雙聲麽一面說著舉起杯來連飲兩杯道必須多飲幾杯活活機才想的出哩又命拿琥珀兩杯飲了不覺笑道我今日要學李太白斗酒百篇了掌紅珠道這位李太白不知何時人向來却未聽見過玉芝道難道自稱臣是酒中仙這句也未聽過麽呂堯臯道這玉芝妹妹只怕要瘋了他的話越說越教人不解玉芝忽叫道諸位姐姐暫止道譁酒仙交卷了

莊姜中庸齊莊中正

極難題目
會顏能佳
文字往往
如此
寫莊雙聲壯中雙聲中正雙聲敬鳳雛姐姐一杯請
教笑話一個普席各飲雙杯衆人齊聲讀道這句果
然飛的有趣難得四個字巧巧生在一母今日大家
飛鴈之句以此爲最了張鳳雛道妹子因昨日綠雲
姐姐央求衆人寫扇子偶然想起一個笑話一人夏
日去看朋友走到朋友家裏只見朋友手中挈着一
把扇子面前却跪着一人在那里央求朋友挈着扇
子只管搖頭似有不肯之狀此人看見這個樣子只
當朋友素日書法甚佳不肯輕易落筆所以那人再
二跪求仍不肯寫此人看不過意因上前勸道他既

如此跪求你就肯他寫寫這有何妨只見地下跪著那人連連呌道你會意錯了我並非求他寫我是求他莫寫說的衆人不覺好笑閒言道世人性往往自以爲是自誇其能別人看著口裏雖然稱讚心裏却是厭煩他自己那里曉得這個笑話雖是開趣若敎愚而好自用的聽了却是當頭一棒眞可猛然喚醒人能把這笑話存在胸中凡事虛心所行之事自然不致貽笑於人了青鋼道笑話業已說過請寶雲姐姐銷這百杯酒了寶雲道恰好妹子素日有個心願此時借此把酒銷去却也有趣但恐過於迂腐不合大

家之意衆人道姐姐有何心願只管分付無不遵命寶雲道妹子幼年因父母常念膝下無子時常憂悶每每患病所以暗暗許個心願親自敬錄一萬張覺世眞經各處施送此刻意欲奉送諸位姐姐一張當日發願之時曾禱告神祇有人見了此經如能敬誦一遍的願他諸事如意過難成祥今日奉送之後但願時時敬誦自然消凶聚慶福壽綿長喜得大家分居各道每位另有十張拜懇帶去替我施送並且眞經之後還有幾行小字是勸人敬遵聖諱的妹子因御愚無知往往直稱聖諱並不稱某而於文字亦不

此說有至理

是極是極

敬避即使有不能不用者則冀字案前人前書原可通用似應書此方爲尊敬尤可駭的鄉愚無知徃徃以天字取爲名號殊不知天爲至尊人間帝王尚且稱爲天子若世人爲名爲號其悖謬何可勝言又有以君字爲名號的要知人生世上除天地之外惟君父最大今於名號既知父字宜避而君在父上偏又不避不知何意諸如此類總要明哲君子於鄉黨中懇切曉喻俾知尊敬天地君親之道自然同歸於善了衆人道如此好事姐姐又是寫就現成之物並非教我們代寫施送怎麼還說拜懇的話未免客套了

闔臣道他爲父母的事況且又是聖經這拜懇二字
却是不可少的不如此也不顯他慎重之意衆人因
他慎重也就不肯草草施送了請教怎麽又能借此
可以行令呢寶雲道如今妹子意欲借此把這真經
對衆敬誦一遍普席都以何之落處飲酒假如敬天
地順數第二位即架一箸周而復始念完之後以面
前酒籌多寡照數飲酒雖是奉敬兩杯之意其實要
借此宣揚宣揚這就如蘭言姐姐所說無非勸人衆
善奉行之意諸位姐姐以爲何如衆人道我們無不
遵令蘭言道如此好令真是酒席延前所未有的妹

子恭逢其盛能不浮一大白至於姐姐所囑眞經妹子不但代爲施送並且親自薰沐也錄千張施送以爲老師師母求福一點孝心寶雲再三稱謝那邊閎蘭蓀同畢全眞花再芳二人所坐之處雖都隔席但相離甚近不時交耳接談今聽寶雲蘭言之話都不覺暗暗發笑畢全眞暗向二人道寶雲姐姐要行此令已是迂腐討厭偏偏這位蘭言夫子不但並不關阻還要從中讚揚你說令人恨不恨眞是輕舉妄動亂鬧一陣了花再芳道蘭言夫子聽了寶雲夫子之話正中心懷樂不可支如何肯去攔阻你只聽他昨

日那一片但行好事莫問前程的話也不怕人厭刺
刺不休就知他素日行爲之謬他口口聲聲只是勸
人做好事要知世間好事甚多誰有那些閒情逸志
去做不獨沒工夫去做並且也做不了許多與其有
始無終不能時行方便倒不如我一善不行的爽快
遇著錢上的方便我給他一毛不拔借此也省許多
花消遇著口上的方便我給他如聾似啞借此也省
許多脣舌我主意拿的老老的你縱有通天本領也
無奈我何行爲一定如此這是牢不可破的閔蘭蓀
道姐姐主見之老才情之高姊子雖不能及但果蒙

不棄收錄門牆之下不消耳提面命不過略爲跟著歷練歷練只怕還要青出於藍哩這些行爲妙算一時也說不完好在大家言談都歸一路將來慢慢倒要叨教妹子平日但凡遇見喫酒行令最是高興從不畏首畏尾剛才聽了這些不入耳之言不但興致索然連頭都要疼了昨日聽了蘭言夫子那番話足足頭疼一日今日剛覺輕鬆偏遇寶雲夫子又是這番話這個頭疼倒又接上了寶雲見衆人個個遵令滿心歡喜因命琴環焚了幾爐好香遠遠擺在香几上隨即飲了介杯以淨水漱了口命琴環取了一副

酒籌一面念着一面散籌不多時把真經念完衆髡環七手八脚都在各席查看衆人面前酒籌照數斟酒內中如閔蘭蓀花再芳鼎公貞並還有幾位才女都厭煩怕聽真經誰知不巧偏偏句子落在這幾位座上較多幾籌無如他們又要逞強也不等真經念完每架一籌趕忙飲了就去銷籌總是架一籌乾一杯俗語說的酒入歡腸他們聽了此令已是滿心煩悶勉强應酬偏又加上幾杯急酒等到賈雲念完這幾位已是東倒西歪就要嘔吐勉强忍住誰知花再芳因喫些肴饌葷腥之類何能禁得一連幾杯急酒

那酒喫了下去登時就在腹中同菜爭鬪起來裏面地方甚小爭之許久酒既不能容菜菜又安肯容酒一齊都朝外奔再芳再三攔擋那裏攔得住說時遲那時快只聽哇的一聲連酒帶菜吐了一地紫芝走到那邊在地下看一看道罪過罪過一面說著取了一雙牙筯在地下夾起一物放在再芳口邊道姐姐快把這個喫了不但立時止吐還免罪過哩再芳果真把嘴張開吞了下去紫芝頓足道我的姐姐怎麼並不嚼爛還是整吞進去少刻倘或嘔出仍是整的了衆人道是個甚麼你就給他喫了紫芝道剛才我

夾起的是整整的一個鰕仁兒再芳姐姐當時大約
喫的忽忙未曾嚼爛剛才嘔出還是一個整的此刻
他又整吞進去衆人聽罷不覺掩鼻大笑紫芝放下
牙筯正要回席只見閔爾孫拏著牙杖在那里剔牙
紫芝走進身邊道姐姐是甚麽把牙塞了這樣狠剔
還剔不出我替你剔把牙杖接過閔爾孫張口仰首
紫芝朝裏望一望道姐姐你的牙縫甚寬塞的東西
甚大你拏這根小小牙籤去剔豈非大海撈針麽說
罷放下牙籤取了一雙牙筯放入口內朝著牙縫向
外很很一夾未知如何下回分解

第八十五回

論韵譜冷言譏沈約
引毛詩佳句美莊姜

話說紫芝拏著牙筋在蘭蓀牙縫狠狠一夾才夾了出來望了一望朝地下一丟道我只當肉絲子塞在裏面原來却是整整的一個肉圓子寶雲姐姐這個廚子明日一定要重重賞他難為他做的這樣結實說的衆人笑個不了鳳雛拏了列女疊韵玉芝道詩經極言莊姜容貌甚美姐姐既承上文豈可將他美

貌置之不問倘能引出毛詩讚他一句妹子格外再飲一杯鳳雛道詩經之句原多要與所報之名相合的一時何能奏巧也罷我借別書略爲點染一句也就算不辱命了

延娟陳思王集雲髻峩峩修眉聯娟

我與雙聲聯娟疊韵敬華芝姐姐一杯普席一杯小春道木題既無普席之酒這個重字也不應普席有酒若像這樣少刻都飛重字了若花道嗣後凡飛本題以及重字者只算交卷普席一概無酒倘接令之家情願照常說一笑話普席仍飲一杯衆人道如此

極妙諸芝聖了歲具雙聲歙了令杯道
秋千陸平原集採千載之遺韵
之遺韵疊韵遺韵雙聲歙星輝如刖一杯普席一杯閩
臣道大家飛了若干句子惟華芝姐姐這句才歸到
今日酒令本題借此點明却是不可少的但普席又
要喫酒未免令人接應不暇了蘭芝趁著大家飲酒
又在那里讓菜被衆人罰了一杯蔣星輝道妹子說
個禪機笑話有個和尚道行極深講的禪機遠近馳
名這日有個狂士因慕和尚之名特來拜訪來至庵
中走到和尚面前不肯和尚穩坐禪牀並不讓坐狂

士不覺怒道和尚既有道行就該明禮爲何見我仍蒿端坐並不立起是何緣故和尚道我不立起內中有個禪機狂士道是何禪機和尚道我不立起就是立起狂士聽罷即在和尚禿頭上狠狠打了一掌和尚道相公爲何打我狂士道我也有個禪機和尚道是何禪機狂士道我打你就是不打你說的衆人好笑是暉掣了財資雙聲道

青錢買食錢神諭錢多者處前錢少者居後

前錢雙聲而兼疊韵敬全貞如姐一杯請席一杯春姊道這句當中狠可點斷請席之酒似乎可免畢全

真道既如此，我的笑話自然也免了，閨臣道：「范何錢多處前錢少居後，令人聽了，想起世態炎涼，能無喫歎？青姐道：「姐姐因錢字而歎，我因青字忽又想起是以二字真哥的委屈，試問這個青字同水旁清字有何分別？龍與玲瓏之瓏其音又有何異？他那分在兩韻，最令人不懂的，方旁之於跡在六魚，于鈞之于歸在七虞，諸如此類，不知是何肺腑？春煇道：「他以一身而事宋齊梁三朝之君，於忠之一字已可想見其餘，又何必談他？全真道二位姐姐暫停高論，妹子交卷了，隨手掣了人倫雙聲道，

不可無一不可有一有些俗氣在

妻妾禁宮月令問答今日御妾何也

紫芝道他要置妾你便怎樣我看姐姐倒有些酷意了蘭芝道人家話還未完你停停再說罷金貞接著道曰御雙聲敬亞蘭姐姐一杯蘇亞蘭擊了盞名雙聲道玉芝姐姐才託鳳雛姐姐所飛毛詩之句不能奏巧如今妹子倒可引用讚美莊美原句了

蝸螺詩經領如蝸螺

本題雙聲敬舜英姐姐一杯蘭言道這句不但補足莊美之美並且所敬亦得其人若是容貌稍差的也就不配了舜英道姐姐言談最是純正何苦郎挈妹

子開心攔言道我是言道其實你只問問衆人就知
道了、薛英聽了戲具雙聲道、青鈿姐姐又是飛醋那
個頑意到了
氣越馬融忠經導之以禮樂以和其氣
樂以其氣俱雙聲、故巧文姐姐一杯、普席一杯、即巧
文道這都是青鈿姐姐地毯帶累的、不但要喫酒還
要說笑話、奈告諸位姐姐、往日妹子原喜說笑話、今
日只好告罪了、青鈿道、今日為何不說、巧文道、妹子
並非不說、其中有個緣故、青鈿道、是何緣故、倒要請
教、巧文道、既是姐姐諄諄下問、我也不得不說了、實

告訴你罷我不說就是說衆人聽了猛然想起禪機笑話不覺大笑青鋼道諸位姐姐莫笑且聽巧文姐姐說笑話巧文道先說笑話原不過取其發笑今大家既已笑了妹子才說之話就可算得笑話何必再說閨臣道此言並不勉强自應接令爲是玉芝道請教令官即如剛才妹子說出各名約有一百之多以後別人可准再用春輝道再用的罰三杯玉芝道這還罷了巧文對了古人名雙聲道

劉伶（國語）聞之伶州鳩

州鳩疊韵敬彩雲姐姐一杯玉芝道此時酒仙既出

何吐酒集四書使題去也而唯之雖有存焉寓意寓絕妙情作者求收入夾袋中也蘇菴

來必須莫他一莫少刻大家才有興哩於是面對戲臺恭恭敬敬福了一福莫了三杯小春也莫了一杯道劉老先生我也不求五斗解醒只求你老人家保佑我莫吐就感大情了紫芝道此令既有二十餘門之多何必要這古人名妹子適才約計由周處至前脩案經史可考的共有二百餘人都是雙聲疊韻未免過寬必須除去這一門方不浮泛閨臣道不但此籌可去並且此令甚長若慢慢行去恐令未完天就晚了據妹子愚見莫若大家依次先擊二三十籤再一總結算應說笑話的說笑話願行小令的行小令

普觀初編有歷朝百人名雙聲疊韻一篇又亭亭所寫歷代統系年表一卷極爲詳該括而因字訓法茶味雖眼前如此分個段落不過兩三次就可令完既不耽誤飲酒又可不致夜深不知可好彩雲聽了服飾雙聲道妹子就遵姐姐之命早早交卷

輕裘霊子　祥羊之裘練帛之冠

祥羊疊韻蔽紅英姐姐一杯紅英聽了戲具雙聲道

琴棋顧氏家訓圍棋有手談坐隱之名

有手疊韻蔽瑤芝姐姐一杯井堯春道這樣覓題不特主人轉蔽未免可惜燕棻瓊道此題若輪到妹子大約也可轉蔽一杯邵紅英道你們二位一善琴一善棋腹中自然該有琴棋故典既是如此你們就各

認一字也飛一句書如雙聲疊韻俱全抑或兩個雙聲兩個疊韻我說一個笑話設或飛句不能如式每人各飲三杯堯春道既如此我就有僭先飛琴字李延壽北史垂簾鼓琴風韻雅遠兩個雙聲紫瓊道郎鄆淳藝經夫圍棋之品有九一曰入神雙聲疊韻俱全請教笑話了紅英道輪我掣籤飛句只有我聽人的笑話此時反弄到自己身上倒也別致適才我因李延壽李字却想起一個笑話有個宰相去世多年他族中有個姪兒每與親朋交談就把家伯賣弄出來意欲使人知他爲宰相族姪一日偶到杭州遊玩

因見石壁題着前朝許多名士他也寫了幾字道大丞相再從姪某嘗遊於此題畢而去後來有個士人李某最好詼諧看見此字因題其旁道元皇帝二十五代孫李某繼遊於此蘭言笑道此話雖是游戲但鄉愚往往犯了此病若將這話給他聽了受益不淺

猪芝掣了獸名雙聲道

窮奇王猼訑周易略例一陰一陽而無窮

一陰陰一一陽俱雙聲

月芳姐姐一杯曹府兩杯

猪月芳掣了藥名雙聲道

紅花謝康樂集合紅藪之繙翻

含紅雙聲敬萃芳姐姐一杯哀萃芳掣了地名雙聲
春輝道菜現在十道所轄縣名雙聲疊韻約有一百
若用縣名未免過於省事誤用者罰萃芳道幸而妹
子想了一個邦與這些名目不同

中州離騷經夕攬中州之宿莽

本題州之俱雙聲敬小鶯姐姐一杯題花道我飲一
個令杯以後旁令說過之書也不准再用至於詩句
惟閨閣之詩准用餘皆不准才不寬泛違者罰羊小
鶯掣了藥名雙聲道

防風崔寔農家諺曰沒臟脂紅無兩也有風

兩也雙聲也有雙聲敬錦春姐姐一杯普席一杯勸錦春擊了身體雙聲道

肺腑 司馬遷史記諸侯子弟若肺腑

本題雙聲敬婉春姐姐一杯鄒婉春擊了人倫雙聲道

祖宗 劉向列女傳學窮道奧文爲辭宗

文爲雙聲敬月輝姐姐一杯荷月輝擊了藥名雙聲道藥名雖有就只承上甚難這却怎好只聽耳旁有人說道如此如此豈不好麼月輝聽了滿心歡喜道

蜂房春秋佐助期漢舜之時景星出房

之時豔韻敬一面說着又細細數一數道敬二姐姐一杯蔣秋輝笑道這個頑的好怎麼敬到自己家裏了青鈿道這才顯得你們姐妹親熱哩月輝回頭把題花望了一眼道好個短命鬼題花把月輝一指道好個冒失鬼秋輝擊了服飾雙聲道

補跋金樓子觀人以言美於補跋文章以言本題俱雙聲敬蕙芳姐姐一杯譚蕙芳擊了舟車雙聲道

風帆（沈約宋書）願乘長風破萬里浪

乘長雙聲敬蘭言姐姐一杯玉芝道怎麼蘭言姐姐

落下淚來蘭言道我因蕙芳姐姐所飛這個風字忽然想起韓詩外傳樹欲靜而風不止子欲養而親不待這兩句話觸動思親之心所以傷感假如雙親在堂此時蒙太后半支俸祿再能內廷供奉即便家寒亦可敷衍養親無如子欲養而親不待雖高官極品不能一日養親亦有何味這總是自己早不樹立以致親不能待後悔何及蘭芝道姐姐只顧如此豈不打斷酒興麼未知如何下回分解

五聲反切我聞往往忽之何不於雙聲疊韻中尋條捷逕蔬

前以眞經勸世此以孝思動人游戲不忘作者均寓正義焉

鏡花緣卷十八

第八十六回

念親情孝女揮淚眼　談本姓侍兒解人頤

話說蘭芝道衆人聞了此話莫不落淚豈不打斷酒興麼閏臣道此事雖由邵個風字惹出來的但蘭言姐姐這幾句話令人聽了邵勉勵我們不少據我看來無論貧富得能孝養一日且孝養一日得能承歡一日且承歡一日若說等你富貴之時再去盡孝就只怕的來不及了蘭芝道好姐姐莫傷心接令罷蘭

樹欲靜而風不寧子欲養而親不待古人傷心語也是爲庾親老途遙浮沉宦海若諳之不知其何以爲情也　蒐春

言掣了八偷雙聲就在桌上用酒寫了一個厶字道玉兒你可認得玉兒走來望一望道這是某處的某字又讀公私的私字蘭言道你何以曉得玉兒道當日晉朝范甯註穀梁曾有某字之說周時韓非論倉頡却有私字之義蘭言道我正要把這私字告訴他好寫在底本上誰知他更明白題花道這叫作强將手下無弱兵請罷玉老先生我們認得你了紫芝道他豈但在冷字上用功還有一肚子好笑話哩月芳道少時我飲兩杯務必代我一個青細道我記得子欲養而親不待這兩句倒像出在劉向說苑怎麼說

是韓嬰詩外傳呢奉輝道你把這兩部書仔細對去只怕有幾十處都是雷同哩蘭言道多謝明斷

公姑韓非子自營爲厶背厶爲公

爲厶厶爲俱疊韵敬紅黃姐姐一杯紅黃道我情願喫兩杯這個笑話只好拜託玉姑娘了寶雲道姐姐怎麼稱他姑娘豈不折他壽麼紅黃道這叫做敬其主以及其使況他如此頴悟下科怕不中個才女柴芝道他的笑話雖好不知可能飛個雙聲疊韵蘭芝道如飛的合式諸位才女自然都要賞鑑一杯玉兒道我就照師才女公姑二字飛焦氏易林一巢九子

同公共毋雙聲疊韻俱全敬諸位才女一杯紫芝道都已賞臉飲了說笑話罷設或是個老的罰你一杯玉兒道就以我的姓上說罷有一家姓王弟兄八個求人替起名字並求替起綽號所起名字還要形象不離本姓一日有人替他起道第一個王字頭上加一點名喚王主綽號叫做硬出頭的王大第二個王字身旁加一點名喚王玉綽號叫做偷酒壺的王二第三個就叫王三綽號叫做沒良心的王三第四個名喚王丰綽號叫做扛鐵槍的王四第五個就叫王五綽號叫做硬拐彎的王五第六個名喚王王綽號

叫做歪腦袋的王六第七個名喚王毛綽號叫做掃
尾巴的王七第八個名喚王全玉兒說到此處忽向
衆人道這個全字本歸八部並非八字所以王全的
綽號叫做不成人的王八月芳笑道這個笑話雖好
未免與你尊姓吃虧我喫兩杯你也替說一個我好
銷帳倘能把他們昨日射鴿子說一笑話我格外再
飲一杯玉兒道既如此我就勉强敷衍一個有一武
士射鴿適有一人立在鴿旁閒望惟恐箭有歪斜所
以離鴿數步之遠自謂可以無虞不意武士之箭射
的甚歪忽將此人鼻子射破慌忙上前陪罪連說失

錯此人用手一面掩鼻一面說道此事並非你錯乃我自己之錯武士詫異道我將箭鼻射破爲何倒是你錯此人道我早知箭是這樣射的原該站在鴿子面前那錦春笑道玉姑娘我也只好奉煩了紅珠道姐姐詩學甚精如做一首打油詩也就算了何必定說笑話玉兒道才女把酒乾了我就說個做詩笑話有一士人在旅店住宿夜間忽聽隔房有一老翁自言自語道又是一首士子忖道原來隔房竟是詩翁可惜夜深不便前去請教據他所說又是一首可見業已做過幾首了正在思忖只聽老翁道又是一首

士子道轉眼間就是兩首如此詩才可謂水到渠成手無難題了到了次日急忙整衣前去相訪略道數語即問老翁道聞得老丈詩學有七步之才想來素日篇什必多特來求教老翁詫異道老漢從不知詩不知此語從何而起士子笑道老丈何必吝教昨晚隔房明明聽見老丈頃刻就是兩首何必騙我老翁道原來尊駕會意錯了昨晚老漢偶爾破腹睡夢中忽然還下糞來因未備得草紙只得以手揩之所謂一手一手者並非一首詩乃是一手屎衆人聽了不覺大笑題花道凡做詩如果詞句典雅自然當得起

未備草紙何謂兩首聚定草 韶齋

個詩字若信口亂言就是老翁所說邪句話了紅旦
掣了地名雙聲道

東邪江醴陵集帳飲東都送客金谷

本題雙聲疊韻亭亭姐姐一杯春輝道姐姐怎麼忽然
開出江文通別賦恰恰又飛到亭亭姐姐面前豈不
令人觸動離別之感黯然銷魂麼若要想起諸位姐
姐行期連日之聚眞是江文通說的惟樽酒兮敘悲
了少刻必須紫芝妹妹把將來別後大家怎樣音信
常通唱個小曲略將離愁解解才好掣亭亭掣了刻
女雙聲道

不待臨岐已有黯然之色 蓋花

嫫母老子有名萬物之母

萬物雙聲故艷卷姐姐一杯玉芝道我記得嫫母二字見之史記漢書別的書上也還有麼亭亭道即如嫫母姣而自好見屈原九章嫫母有所美見淮南子嫫母勃屑而自侍見東方朔七諫嫫母倭傀善譽者不能掩其醜見王諫議集飾嫫母之篤陋見晉書葛洪傳譬若遇宝則西施與嫫母同慌見嵇康養生論使西施出帷嫫母侍側見吳質書他如古詩若教嫫母臨明鏡之類歷來引用者甚多妹子一時何能記得玉芝道常聽人說亭亭姐姐腹中淵博我故意弄

這冷題目問他一聲果然滔滔不斷竟說出一大篇
來施艷春擎了官名雙聲道
祭酒周禮酒正掌酒之政令
之政雙聲政令疊韻故綠雲姐姐一杯綠雲擎了藥
名雙聲道
細辛劉照釋名少辛細辛也
本題雙聲故珠鈿姐姐一杯珠鈿擎了時令雙聲道
小雪春秋元命苞陰氣凝而爲雪
而爲疊韻故紅藥姐姐一杯紅藥擎了百穀雙聲道
凝冬尚書大傳過故之墟見冬秀之草鄭

重字雙聲敬幽探姐姐一杯幽探掣了服飾曾雙聲道

布皂諸葛丞相集臣本布衣躬耕南陽

本布躬耕俱雙聲敬書香姐姐一杯林書香掣了財寶雙聲道

寶貝鍾嶸詩品陸文如披沙簡金往往見寶

簡金重字俱雙聲敬瑤敘姐姐一杯繙瑤敘掣了地理雙聲道

瀑布孫廷尉集瀑布飛流以界道

本題雙聲敬麗娟姐姐一杯麗娟掣了藥名雙聲道

百部大戴禮有翳之蟲三百六十

有霸雙聲敬堯春姐姐一杯堯春掣了飲介雙聲道
玉液史游急就章有液容調
有液雙聲液容雙聲敬秀春姐姐一杯普席一杯陶
秀春道這個容字我們讀做戎字今姐姐說液容雙
聲只怕錯了春輝道案前人韻書容液本歸一母若
讀做戎字那是貴處土音豈是堯春姐姐錯哩秀春
道既如此這個笑話少時只好奉託玉姑娘了紫芝
道與其記在帳上莫若你飲兩杯我齊你說秀春把
酒飲了紫芝道有個公冶短去見長官長官道吾聞
公冶長能通鳥語你以短爲名有何所長公冶短道

我能通獸語正在說話適有犬吠之聲長官
能通獸語可知此犬說什麼公治短聽之良久不
皺眉道這狗滿嘴土音教我怎懂衆人一齊大笑秀
春道怪不得教我預先喫酒仍知這短命鬼却來罵
我隨即掣了音律雙聲道

音樂孝經移風易俗莫善於樂

於樂雙聲敬紫雲姐姐一採閨臣道據這兩句聖經
看來可見人家演戲那壞人心術之戲也不可唱若
是官長在廟宇敬神以及父兄在家庭點戲尤應點
些忠孝節義的使人效法才是雖係游戲陶情其實

風花攸關豈可忽略但人只圖悅目那里計及於此
紫雲掣了刻女雙聲道
雲英陶潛聖賢聲輔錄天下忠貞魏少英
忠貞雙聲敬淑媛姐姐一杯淑媛掣了藥名雙聲道
荆芥曹大家集生荆棘之楞楞
荆棘之楞楞雙聲生荆疊韵敬文錦姐姐一杯普席
兩杯青細道且慢斟酒我記得揚雄反離騷有此一
句爲何說是曹大家集只怕要罰一杯春輝道那反
離騷是枳棘之楞楞今與東征賦生荆棘之楞楞却
微有不同只怕妹妹錯了青細道咦是我記錯罰一

杯謝文錦道我不會說笑話這個交易可有人做紫芝道你果真不會把酒乾了我替你說文錦道莫非騙我喫酒又是公冶短麼紫芝道你說話又無上音就是公冶短也與你無干文錦把酒飲了紫芝道有個公冶矮去見長官長官問其所長原來此人乃公冶短之弟也通獸語正在談論適值驢鳴長官道他說這麼公冶矮道他說他不會說笑話文錦忍不住發笑道我也不知他怎麼編的這樣快隨手掣了冊

錦堂與錦大車以載有攸往无咎

有依往死俱雙聲故題花姐姐一杯多飛无咎二字以爲日後若花姐姐飛車回鄉吉祥之兆並非改敬普席之酒蘭言道閨得飛車出在奇肱若花姐姐這個飛車可是此處借的若花道飛車原是奇肱土產近來周饒得了其術製造更精所以家父從周饒借來的玉芝道將來我們過去送行倒要長長見識哩題花擊了服飾雙聲道我用剛才銀漢浮槎那個故典春輝姐姐以爲何如春輝拍手笑道若果如此妹子就有文章做了姐姐快些交卷未知如何下回分解

第八十七回

因舊事游戲仿楚詞
即美景諏諧編月令

話說春輝笑道姐姐快些交卷妹子有文章做了題花道

巨屨盈(孟子)有業屨於牖上館人求之弗得
紫芝道求之弗得那里去了題花道飛了有業於牖俱雙聲敬寶釧姐姐一杯酒席一杯春輝道我因今日飛鞋這件韻事久已要想替他描寫描寫難得有

這巨屨二字意欲借此摹仿幾部書把他表白一番
姐姐可有此雅興題花道如此極妙就請姐姐先說
一個春煇道我仿宋玉九辯獨不見巨屨之高翔兮
乃墮卞氏之圃題花道我仿反離騷巨屨翔於蓬渚
兮豈凡屨之能捷玉芝道我仿賈誼賦巨屨翔於千
仞兮歷青霄而下之小春道我仿宋玉對楚王問巨
屨上擊九千里絕雲霓入青霄飛騰乎杳冥之上夫
凡庸之屨豈能與之料天地之高哉春煇道這幾句
仿的雄壯紫芝道若要雄壯這有何難我仿莊子其
名爲屨屨之大不知其幾千里也怒而飛其翼若垂

天之雲是履也海運則將徙於南冥南冥者天池也諧之言曰履之徙於南冥也水擊三千里摶扶搖而上者九萬里去以六月息者也春輝道這個不但雄壯並且極言其大狠得題神題花道若像這樣仿到何時是了莫若把五經仿了好接前令我仿春秋庚子夏四月一履高飛過卞圃春輝道記其年記其月而並記其所飛之地這是史筆不可少的玉芝道我仿易經初九履履之則吉飛之則否象曰履之則吉行其正也飛之則否舉趾高也春輝道此言事應休咎也是不可缺的小春道我仿禹貢厥履維大大厥

足維臭春輝道這是言其形辨其味也是要緊的青
細道原來姐姐還能辨其味倒也難得紫芝道我仿
毛詩巨屨履矣于彼高岡大足光矣于彼馨香春輝
道馨香二字是褒中帶貶反面文章含蓄無窮頗有
風人之旨我仿月令是月也牡丹芳芍藥艷遊士圍
拋氣毬鞋乃飛騰玉芝道還有一句呢紫芝道足赤
說的衆人好笑青細道你們變著樣兒罵我只好隨
你嚼蛆但有侮聖言將來難免都有報應衆人道有
何報應青細把舌一伸又把五個手指朝下一彎道
只怕都要遭磔哩衆人聽了一齊發笑蕙寶細掣了

鳥名雙聲道

錦雞 [說文]周法訓羊有跪乳之禮雞有識時之候

羊有識時俱雙聲時之雙韵故素雲姐姐一杯此句當中可以點斷不敢轉故素雲掣了花卉雙聲道

蒹葭 [申培詩說]蒹葭君子隱於河上

本題隱於俱雙聲故墨香姐姐一杯陽墨香掣了地理雙聲道

彊界 [阿彭澤集]紆遠轡於促界

紆遠雙聲故麗容姐姐一杯酬言聽墨香飛的這句把他細細望了一望不覺歎息不已余麗容掣了刻

王嬙劉劭人物志詩詠文王小心曩曩

文王小心俱雙聲故耕烟姐姐一杯賣耕烟道此句幸虧當中可以點斷省了一個笑話於是聲了花并雙聲道

黃花邱司空策佩紫懷黃黻帷幄之謀

懷黃帷幄俱雙聲故翌鈿姐姐一杯花再芳道黃花無所指未免過於浮泛只怕要飲一杯耕烟道汲冢周書又五月菊有黃華禮記月令季秋之月菊有黃華這兩部書都說的是菊爲何妹子無指呢古無花

字俱以華字通用如光華之華讀爲陽平華芣之華讀做陰平況爾雅釋草明明寫着荷芙蕖其華菡萏他如唐棣之華桃始華之類莫不以華爲花再查查若據此說我這賤姓竟是杜撰了但花字始於何時姐姐可知麼耕烟道妹子記得北魏太武帝始光二年造新字十餘頒之遠近以爲楷式如花字之類雖不知可在其內但晉以後每每見之於書大約就是當時所頒新字了蕙翠鈿掣了飲食雙蓋想了多時雖有幾個無奈總不能承上紫芝見他爲難因暗向題花道他有結巴毛病我教他奏個音樂你聽忙把

湯匙挈起向翠鈿照了一照又將兩手比做一個圓形故意說道飛了許多句子可惜總未將班婕妤蘇若蘭詩句飛出來姐姐何不飛一句呢翠鈿猛然被他提醒連忙說道湯湯

湯團班婕妤詩裁成合歡扇團團如明月

合歡團團俱雙聲敬呸敬四妹妹一杯董花鈿道怎麼敬到家裏來了題花道剛才是蔣四姑娘敬蔣二姑娘此刻又是董二姑娘敬董四姑娘怪不得我們都摸不著酒喫紫芝道他豈但敬酒並且湯湯敬起大鑼還奏樂哩幽探道我聞翠鈿姐姐口吃手病

酔後更甚大約今日又多飲兩杯了紫芝道我說個笑話一人素有口吃毛病說話結結巴巴極其費事那日偶與衆友聚會內中有一少年道某兄雖然口吃如能隨我問答不假思索即可教他學做雞鳴衆友道凡口吃的說話全不能自已做主不因不由就要結結巴巴何能教他學做雞鳴果然如此我們都以東道奉請少年道既如此必須隨問隨答不許停頓因取出一把穀來放在口吃面前道這是何物口吃者看了隨即答道穀穀說的衆人好笑紫芝用湯勺攪了一勺湯道翠鈿姐姐你看這是何物翠鈿看

了笑道這這小蹄兒又敎我奏樂了蓋花鈿擊了刖女雙聲道

敬美班蘭臺集列肆侈於姬姜

姬姜雙聲敬蘭蓀姐姐一杯閔蘭蓀正哄的爛醉聽見令到跟前急忙抽了一籤高聲念道身體雙聲想了多時信步走到玉兒那邊道我看看他們用的都是什麼書莫用重複了又要罰酒紫芝趁空寫了一個紙條等蘭蓀走過暗暗遞了過去蘭蓀正在著急看了一看如獲至寶慌忙說道

脚筋治湯伽藍記牛筋狗骨之木雞頭鴨脚之草

狗骨雙聲敬婉如姐姐一杯衆人聽了滿心要笑都
因蘭蓀性情不好又不敢笑只得你望著我我望著
你勉强忍住紫芝道婉如姐姐這杯喫的有趣還有
狗骨可以下酒哩婉如皺着眉頭自言自語道偏偏
輪到俺又是脚筋又是狗骨都來了衆人聽了那個
敢笑只得再三忍住花再芳道所報名類原要顯豁
明白雅俗共賞若說出來與其慢慢替他破解何不
就像蘭蓀姐姐這個明明白白豈不爽快我倒要賞
鑒一杯紫芝道你因有了好菜自然想酒喫了婉如
掣了果木雙聲道

金橘陳壽三國志陸郎作賓客而懷橘乎

陸郎雙聲敬芳春姐姐一杯芳春掣了時令雙聲道

八日宗懍歲時記正月七日爲人日

本題雙聲敬麗樓姐姐一杯青鈿道初七爲人日請

教初一初二呢此說可見經史歷鄰芳春道此說見

董勛問答後來魏書序亦有一雞二狗三猪四羊五

牛六馬七人八穀之說大約自元旦至初八日總宜

晴和爲佳即如初五爲牛若是日有狂風暴雨當主

牛有災病餘可類推姜麗樓掣了首律雙聲道

律呂劉向別錄吹律而温至黍生

黍生雙聲案時音而混也是雙聲敬繡田姐姐一杯
鄒婉春道這個黍字我們讀做豬字與生字並非一
母爲何是雙聲春輝道案黍鼠暑三字韻書都是嘗
呂切乃舒字上聲正與生字同母若讀豬字邪是南
方土音就如北方土音把容字讀做戎字好在有書
可憑莫若都遵韻書爲是鍾繡田擊了獸名雙聲道
鼠字既是嘗呂切我就易於交卷了
鼷鼠姚思廉梁書意懷首鼠及其猶豫
首鼠猶豫俱雙聲敬芸芝姐姐一杯芸芝擊了飲食
雙聲道

栽水蔡邕獨斷地下之衆者莫過於水之衆衆者俱雙聲敬青鈿妹妹並普席一杯青鈿道我記得這句出在風俗通怎麽說是獨斷難道姐姐說錯也教我喫酒麽春輝道你又記錯了邪風俗通是土中之衆者莫若水與地下之衆者莫過於水却稍有分別原來這酒還是要你喫的青鈿教玉兒把書取來看了這才把酒告乾掣了官名雙聲道

尚書魏徵隋書聖人在上史爲書贊爲詩

爲詩疊韻敬驪珠姐姐一杯驪珠掣了地理雙聲道

山水龍魚河圖崑崙山有五色水

是斋疊韻做蘭芝姐姐一杯蘭芝製掣了文具雙聲題花道可惜今日已晚只能行得雙聲疊韻之令不能聯韵若一百人每人一韻做一首百韻詩豈非大觀麽春輝道每人只得一韻若疊起精神細細做去只怕竟是曹娥碑黃絹幼婦那個批語哩蘭芝道就只怕的內中有幾位姐姐不喜做詩若果高興豈但黃絹幼婦並且傳出去還有一個批語

鎮紙 房喬晉書 洛陽爲之紙貴

爲之疊韻之紙雙聲做瑞寶姐姐並晉席一杯呂瑞寶掣了器物雙聲道

竹枕 令狐德芬周書所居之宅栽脩林泉之宅宅枕俱雙聲故蘭英姐姐一杯草蘭英掣了藥名疊韻道可惜有許多好書都不准再用只好借着酒字敷衍完卷了

菜黃 東晳發蒙記猫以薄荷爲酒蛤以菜黃爲酒玉芝道虎以犬爲酒鳩以桑椹爲酒蘭英道妹妹莫鬧本題疊韻故乘珠姐姐一杯掌乘珠掣了天文雙聲道

陰陽荀悅申鑑想伯夷於首陽省四皓於商山夷於商山俱雙聲故蘭音姐姐一杯可惜易經有人

用過若飛曰陰與陽豈不與齊莊中正並美歷柴芝道若飛京房易傳易曰陰遇陽還是四個雙聲哩枝蘭音掣了昆蟲雙聲道

衣魚元中記一曰逢魚頭七日逢魚尾

玉芝道此魚如此之長若喫東西豈不要三四天才到腹歷一日七日俱疊韻敬紅紅姐姐一杯我替蘭音姐姐說了紅紅道適因衣魚二字偶然想起書集往往被他蛀壞實為可恨麗春姐姐最精藥性可有驅除妙方潘麗春道古人言司書之仙名長恩到了除夕呼名祭之蠹魚不生鼠亦不齧妹子每每用之

有效但遇梅雨時也要勤曬若遇其朽爛大約這位書仙也不管了紅紅連連點頭稱了百穀雙聲道

薏苡王充論衡薏苡之莖不過數尺

本題雙聲敬錦雲姐姐一杯錦雲稱了一籤正在高聲念道天文雙聲忽覺松林微微透出一陣涼風個個吹的毛骨悚然閨臣道怎麼剛稱天文就刮起風來這籤竟有些作怪爲何風中還帶一股清香舜英道此香順風飄來定如丹桂若非四季桂安能如此原來此處却有如此佳品寶雲道家父四季桂久已進上此時那得有此適才這陣幽香芬芳異常豈下

界所有且陣陣俱從霄漢吹來看這光景果眞竟是天香雲外飄了莫非這位桂花仙姑知道今日座有佳賓特放此香以助妹子敬客之意麽銀蟾道據我看來此是師母連得貴子之兆或主五兒下科蟾宮折桂也未可知只見髣璎向寶雲道剛才卞與來稟外面有兩個女子自稱殿試四等才女雖係四等却是博學他因衆才女在此聚會執意要來談談如果都是學問非凡得見一面死也甘心若非眞才不敢相見他也不敢勉强只等衆才女回他一句他就去了卞與因他說之至再不敢不稟如何回他請小姐

示下寶雲聽了默默無言閨臣道寧環你教管家去
回他就說我們殿試都是徼倖名列上等並非眞才
實學何敢自不量力妄自談文況在酒後尤其不敢
胃昧請見若花道閨臣阿妹是謙謙君子如此回覆
却也省了許多脣舌只見亭亭題花春輝青鈿一齊
連說不可未知如何下回分解

齋閒施耐菴著水滸傳先將一百八人圖其形像
然後揣其性情故一言一動無不肖其口吻神情
此書寫百名才女必效此法細細白描定是龍眠
粉本疏菴

第八十八回

借月旦月姊釋前嫌
逞風狂風姨滅舊忿

話說亭亭青銅春輝題花聞聽若花之言一齊連說不可姐姐爲何如此示弱先滅自己威風與其不戰而負何不請他一會大家憑着胸中本領同他談談倘能羞辱他一場也教那些狂妄的曉得我們利害如風頭不佳不能取勝那時再拜倒轅門也不爲遲若環快去相請不多時兩女子攜手而來一個年長

的穿着青衫年幼的穿着白衫都是嬌艷無比綽約異常衆人見他器宇不凡都不敢輕視見禮讓坐問了姓氏青衣女子姓對白衣女子姓越寶雲命人當中另設一席二人錯坐一一請問名姓及至問到唐閨臣白衣女子道閨得前者毀試才女有一篇天女散花賦可冠通場可惜仍存大內傳抄不廣未覩全豹甚覺耿耿昨雖看見幾聯警句却自平平恐係傳寫之誤抑或假託昌名均未可知今日難得幸遇意欲以本題五字爲韻請教再做一賦可肯賜教閨臣道當日只想求取功名不顧顏厚只管亂寫今日豈

可又來現醜斷斷不敢從命青衣女子道他既諄諄求教才女若不賞光不獨負他一片美意益不把衆才女素曰英名全付流水廖亭亭道閨臣姐姻此番應試原是迫於嚴命無可柰何勉强而來此時一心注意伯伯遠隔外洋時刻牽挂急欲尋親現在團聚業已勉强那有閒情又做詩賦既承二位執意見委我雖不才尚可塗鴉勉强應命就煩主人預備筆硯我好現醜白衣女子道才女高才久已拜服何必再勞大筆至唐才女乃衆朝臣會推第一之選與衆不同因此才敢冒昧求教意謂借此可以開開茅塞那

既見其作文敬其遠門仍毒甚謝卷

知竟是如此苦教但既無致不佳何敢過勞費心只
求略略見賜一二短句也就如獲珠璧了閩臣乃要
推辭無奈衆人已將筆硯另設一座推他坐了閩臣
只得告坐濡毫揣思白衣女子道素聞才女有七步
之才果能文不起草走筆立就方才算得名下無虛
哩閩臣聽了把神凝了一凝只得打起精神舉起筆
來刷刷刷如龍蛇飛舞一般一連寫了幾何張才女
在旁看着莫不暗暗稱讚都道如此佳作少時給白
衣女子看了不怕他不甘拜下風閩臣一面寫着衆
人只管點頭稱妙登時寫完玉兒送給兩女子觀看

卿雲昌麗張左次第謝賦家之偉拔也彌綸首尾洁涌上下史傳家之間博也樗民則非嚴之屬可以悟覺異觀道家則真誥之流焉能追其盛藻

天女散花賦以題爲韻

昔者魏夫人保朱蜜而遐御鍊紫芝而上仙宮於丹林之側樓於絳樹之邊長河煜爚元都綺鮮石葉彌浦鳥章爲田九茨蓂而霞遞服胡麻而雲鬱惟恨風多作惡月不常圓青蘋屢動而相侵丹桂被鋸而可憐往往攀條弦若執葉淒然其女弟子黃令徵乃離席而前曰臣忝鑒芳之總寵九命之權叨榮於二十七位布華於三十六天願盟藹國共觴花軒近披香雨遠匝醲烟煖草檄以木筆更買醉以金錢靡弗繽紛共震糺縵爛乾又豈慮乎

十八之性虐與夫三五之期欲夫人曰善吾將觀焉令徵於是開方危設葩俎裹米糧命椒酯左笙鼓右鐘呂懸風飴笑月杵始命御史進於釦墀再命太醫列於階序斟酌囊携校量管貯招玉葉院之貞妃約紫闥宮之神女邀金莖洲之上靈迓英睿城之仙駕追逐茵蓐紆遲容與氣雜蕙蓉餐惟蘭茹或矜頃刻之巧而筵順皇芳或憎生枯之能而谷咸吹黍或愛絲絛之製而巨蒼翦刀或貪羅綺之工而別裁機杼朔朝之扈重重翡翠之拖處處信足以詔感羣情回皇衆緒雖習聞乎蜕通報

德之逍遙而何礙於分景露飛之來去至其花之爲狀也如串珠之相銜如連環之不斷如扇帶之奇如瓔珞之散如四面鏡之難分如萬卷書之字判如七寶八寶之低旋如重臺三臺之高貫如冠子纓子毬子之靡篤如紐絲鉸絲垂絲之還絆若夫花之爲色也紅則宣州岳州延州陳州之美以地而分蘇家賀家林家袁家之妍以人而冠紫則朝天乾道軍容狀元之異以貴而稱夢良師傳潘何惠知之叢以幽而喚黃則鬱金蠟雪偕蠟羅而並矯白則玉帶玉盆與玉版而爭燦丹則有捲丹

番丹月丹之各殊墨則有潑墨染墨量墨之微濃綠則比鳳毛之垂青則奪鴨卵之叢莫不綜異形於三霾磬殊變於一餘將使善狀者譜而且疑悟色者拈而竟歎其散之中爰有蒂也華容之拙持秘洛陽之並無加畫省之二分蠟綴昌州之一寸綃斜其散之中更有腐也三寸則有金鶴之徑八寸則有青鴛之岑雙頭則有合芳之訝三頭則有會英之嘉其散之中又聚而爲瓣也迎春則有九瓣之秀拒霜則有千瓣之奢兔耳則有二瓣之細鹿葱則有七瓣之遮其散之中又聚而爲蕊也鶴

頃之蕙正滿麝香之蕊偏除合歡之蕊自瑞捲獅之蕊如拳而且殊名競紀閎號爭誇菊覺香溫曉露艷失晨霞並是太平之專俱爲稱意之花於斯之時天帝來觀神君驚顧大一傍徨羣靈奔赴三十有二司朝二萬四千宰訴天上枝枝入間樹樹會何春而何秋亦忘朝而忘暮不夜之彩何假乎織阿之燈迴飆之能何虞乎輦廉之怒魏夫人乃俯碧寓而暫翔凌紫虛而微步始焉迷離既而凝注亟召令徵而寵以詰曰夫落英幡纚則沈墨之非固也嘉卉灌叢則萱蕙之所賦也惟汝之賢符

吾之素吾其錫汝拥忽之珍方圓之路更饗汝疑津之漿流甘之露終畀汝以下弦一規桐弓兩庫傳汝如居士之息貯能皖於素壁之間希神羌之臣徼大風於青邱之渡汝其敬揚新命保乃休遇以無墜吾劇陽之垂祕合徵則感激弗勝媿謝靡喻再拜而請於夫人曰今日之會靡苞弗吐既旋陰而斡陽復醲和而吹响願爲短歌敬寫長慕其歌曰夫人之禍兮厥慈霆花姑之靈兮耀天路庶幾攬此景於無窮兮延榮暉於億祚夫人又從而和之其歌曰眇孤蓬之振根兮每同調而難住抑

（此文意之異境也可以爲天人圖可以寫神仙傳可以當花所考可以當單本狀可以當諸家小說可以當元人傳奇生其從揮排言不必一源流）

梁鎮頃都尹一能自登高能賦以來始未有如是之盛舉俗傳也履平

闕扶之過影兮又悽愴而易誤得女謁於今白兮登二者之足跡兮徵更起而容以亂曰景彼元化紛以寓分曉彼埃壒馳且騖兮駭余弱把勞治鑄兮獲從夫人陪寢嫗兮自今以游焉容汙兮

白衣女子見這賦上處處嘲著風月登時怒形於色原來此女正是月姊他因當年受了百花仙子譏諷以爲謫下凡塵可消此恨誰知他倒聯捷直上名重一時太后公主均極隆重因此頗爲不平特遨風姨假扮白衣青衣兩個女子來此攪鬧一場正要借着此賦吹毛求疵羞辱幾句那知倒被閨臣先替羣芳

占了身分不覺大怒道此是天女散花賦並非散風
散月賦你只言花何必節外生枝況花根柢極微只
知獻媚求榮何能竟要輕視風月如此措詞失當當
日殿試詩賦之謬可想而知太后移置十名後可見
妍媸難逃聖鑑得能不致名落孫山乃太后格外姑
容今自不知愧仍復隨筆混寫竟是信口亂言了風
姨道他何何總不畏風要知這些花卉又非銅枝鐵
蕊何能不怕風吹莫講粗風暴雨不能招架就是小
小一陣涼颼只怕也難支持了言還未畢只聽四面
呼呼亂響陡然起了一陣大風把眾才女吹的個個

清寒透體冷氣鑽心戰兢兢只管發抖正在驚慌忽
見半空中現出萬道紅光照的疑翠館霞彩四射一
片通紅紅光之內猛然擲下一個美女那風已被紅
光衝散寂才女只覺眼花撩亂更覺膽怯紫綃紫瓊
紫菱紫櫻麗容玉蟾六位才女早已掣出寶劍立在
一旁那個美女兩手執着斗筆指着風姨婦娥道爾
等職掌風月各有專司為何無故越俎攪亂文教且
妍媸莫辨品論非張逞風狂以肆其威借月旦以逞
其忿豈是堂堂上界星君所為我職司閨秀執掌女
試大典豈容毆辱斯文特興問罪之師如果知罪亟

宜各歸以免饒舌設仍不悟彈章一上後悔無及嫦
娥道我淺私忽與爾何干風姨道我正怪你點額失
當意存偏袒你反出言責備豈不自羞那美女聽了
氣的暴跳如雷正在厲聲分辯只見羿環來報又有
一位道姑要來求見言還未畢道姑業已走來同美
女執手相見寒暄才女上前見禮道姑向嫦娥風姨道
星君請了此時羣芳塵緣將及期滿吾輩歡聚談諒亦
不遠當日彼此語言雖小有芒角但事隔多年何必
介意若再參商嘵嘵不休豈非前因未了又啓後世
前芽且仙凡路隔尤不應以違心之言釋當日之恨

況彼既俯首無詞毫無較量亦可略消氣惱從此倘
能歡好如初不惟從前是非一概瓦解亦足見大度
汪洋有容人之量如其不然何妨俟其返本還原再
明斥其非今忽急急冒然而來弟恐舉止孟浪物議
沸騰於二位大有不利竊爲星君不取拙見如此尚
望尊裁風姨連連點首道高論極是敢不凜遵況我
向無芥蒂無非爲他相招而來既承見教自應卽退
以副尊命嫦娥道當日無故受他譏諷以爲被謫歷
受刼磨可消此念誰知他倒名重一時優游樂土心
中頗爲不平因此特來一會仙姑既正言規勸所有

前事自當謹領尊命一概盡釋決不挂懷倘有後言
皇天可證永墮塵凡說着同了青衣女子仍化一道紅光不知去
館飄然而去那個執筆女子仍化一道紅光不知去
向道姑正要告別衆人聽他剛才那一片話知他道
行非常必是一位仙姑再三挽留另設素席坐了把
賦看了一遍連連點頭道前因不昧足見宿慧非凡
寶雲道請教仙姑法號道姑伸出兩手道貧道以此
爲名寶雲道仙姑指爪如此之長莫非長指仙姑麼
道姑道貧道乃長指山人若花道那個執筆美女當
日我在海外同闔臣阿妹見過一面後來曾在尼庵

仿照塑了一像看其光景自然是女魁星了請教那
白衣青衣兩個女子是何星君道姑道請位才女日
後在他兩個姓上細細着想少不得自能領會聞臣
上前恭恭敬敬斟了一杯素酒又奉了幾樣果品紫
芝趁空同衆人商議這位仙姑來歷不凡必知過去
未來之事我們大家何不問問休咎將來到底是何
結局豈不放心衆人都道甚好於是七言八語都要
請教道姑講講休咎道姑道貧道素於卜筮命相雖
略知一二但衆才女有百人之多一生窮通壽夭一
時何能說得完結且今日之聚也非偶然此中因果

更非頃刻所能言的閨臣道仙姑何不略將大概說說呢道姑道當日我在海外曾見一首長句細揣大略內中因果頗有幾分彷彿諸位才女光景如不嫌絮煩倒可口誦一遍閨臣道如此極妙設有不明之處尚望明白指示道姑道此詩義甚精微詞多祕奧或以數語歷指一事或以一言包括數人其中離合悲歡吉凶休咎或隱或現或露或藏虛虛實實恍恍惚惚莊莊諧諧見識短淺何能知其端倪必須諸位才女互相參詳或可得其梗概閨臣道據仙姑之言此詩定非數句所能完的若一總念去我們何能得其詳

細、必須分個段落、才好細細請教。道姑點頭道、此詩隨處皆可點斷、待貧道先念幾句、大家不妨各就所知、互相評論、設有錯誤、貧道不知、則已、若有所知、無不盡言、因向題花道才女尊名、莫非題花二字、聞得當日此詩、因題羣花而作、難得尊名恰恰相合、何不就請大筆一揮、衆人聽了、莫不吐舌稱異、紫芝道、仙姑可知我的名字麼、道姑道、才女大名、何能知道、但荷他大兒最劣、昨日已被傷了一口、此後仍要留神才好、是婢聽了、不覺拍掌大笑、道姑道、才女休要笑人、那綉鞋裏面也非藏身之所、話未說完、紫芝早已

笑的連聲稱快衆人不懂個個發矮紀沉魚把昨日
釣魚各話說了大家這才明白不覺大笑題花與筆
道請教仙姑此詩是何起句道姑道他這起句倒像
從大周金輪而起待貧道念來未知如何下回分解
昔閱天女散花賦原稿計二千四百餘字筆墨飛
舞文采陸離古香古色直欲追三都兩京而上之
惜爲不朽之作惜篇幅甚長幾至一卷與原本前
後不稱故作者强自刪截僅存一千一百九十五
字雖氣勢仍屬排奡格局仍屬駢密終以現在未
來普天下之錦繡才子不得窺其全豹爲恨然文

集中斯賦固在先得於此書見其吉光片羽亦未始非一時快事耳至其心花怒發筆轉如環看自者之所共賞游夏不能贊一詞矣同人傳誦之餘書識傾倒訖齋

鏡花緣

第八十九回

聞元機歷述新詩
遡舊蹟質明往事

話說道姑道這詩起句雖係唐朝但內中事蹟倒像從大周金輪女帝而起待貧道先念幾句自然明白

皇唐靈秀氣不僅男子眉帝座咸推后

這三句其義甚明諸位才女自必洞悉了唐閨臣道上二句與詔上靈秀不鍾於男子之句相似第三句大約說的就是太后道姑道才女所見不錯

二是如太原公子斬衰而來且掩衣者已望得須矣評點

奎垣乃現雌

此句對的何如可知其義歷小春道帝座奎垣對的極工而推后現雌四字尤其別致據我揣奪閨臣姐姐海外所見女魁星大約就是此句道姑點頭道科新逢聖歷典曠立坤儀

春姍道這是總起女試頒詔之始而並記其年雖是詩句却是史傳文法閨臣道據我管見這兩句定是緊扣全題必須如此後面文章才有頭緒才有針線仙姑以為何如道姑道才女高論極是

女孝年纔稚親遊歲豈衰潛搜噬未遇結伴感忘

披著屐循山麓淨崖泛海俯攀蘿防徑滑捫葛訝梯危橋渡虬松偃衣眠怪石欹霧腥粘蠶尿露漬拔蛟涎縱比蓬萊小寧同培壘卑

花再芳道這幾句說的必是閨臣姐姐昨日聽他尋親那段話以爲不過隨口亂說那有十四五歲的孤身弱女就敢拚了性命深入荒山之理莫講若花姐姐一人結伴就再添幾個無非是個弱女有何能爲今聽這幾句詩才知他跋涉勞碌竟是如此辛苦末一聯對句雖佳但何以比蓬萊却小而又不卑呢若花道那座大山生在海島雖名小蓬萊其實甚高故

有此二句道姑道這是才女身歷其境所以明白，泣紅亭寂寂流螢浦漸漸秋籌偏全識真詮許暗窺佛苦名已改拾果路仍歧。

彩雲道前幾句大約是泣紅亭碑記但佛苦名已改二句却是何意著花道閨臣阿妹原名小山後來因在小蓬萊遇見樵夫接着家信才遵嚴命改名閨臣起初上山時惟恐道路彎曲日後歸時難尋舊路凡遇岔道於山石樹木上俱寫小山二字以便他日易於區別那知及至回來却都變爲閨臣二字芸芝道以此看來原來原伯伯竟是已成仙家了道姑道

他日投簪
還誰伏劍
不偏暗照
下文作引
高唱一聲
亦是文章
宕筆好看
眉人
蕉庵

軟個鮫綃舍空雀忍飢清賜茹異粒滌髓飽祥芝他日投簪去還誰伏劍隨

婉如道前四句是海外絕糧以及閨臣姐姐餐芝之事這都明白至還誰伏劍隨請教仙姑却是何人道姑道上面明明寫着劍字其義甚明才女何必細問玉芝道詩上所敘閨臣姐姐事蹟長篇大論倒像替他題了一個小照我們一百人若都像這樣倒也有趣青鈿道都像這樣却也不難大約細緻就簡只消八百韻也就够了就只可惜韻書無此寬韻道姑道若將四紙所收是字之類歸在四寘再把別的湊湊

大約也就够了青鈿道他們打趣我已難招架怎麽仙姑也來同我做對道姑笑道原來此中却礙着才女貧道如何得知偶爾失言罰一大杯閨臣親自斟一巨觥送去道姑飲畢道

林幽森黯淡峰巒亂矗嵚崎崛崛星彈奔殲宼雷槍滾殪獅

蘭英道上二句大約描寫山景下二句請教怎講司徒斌兒道妹子記得麗蓉姐姐前在雨面會以鐵彈退寇第三句倒像說的就是此事宛如道若論第四句看來多半中除了紫燮姐姐惟有俺最瞭然當日唐

家姑夫同俺父親在鮓鳳山被一羣猛獸困住幾遭
大害虧得紫櫻姐姐一陣連珠槍把猛獸傷了才解
此圍那獸名狻猊也是獅之種類閻臣道星彈雷槍
可謂天生絶對聽了這種雄壯句子遂想二位姐姐
當日那股神威能不凜凜可畏道姑道
雅馴謂駭馬叱咤駭蟠螭潮激鯤揚鬚濤掀鱷奮
鰭
閻臣道不料駭馬人魚今日忽於詩中出現令人意
想不到瑤芝道原來姐姐知道請教怎講閻臣道上
兩句說的是若花姐姐同妹子厮得駭馬才不致爲

虎所傷下兩句說的是家父同我母舅廝得人魚才不致爲火所害一獸一鱗之微此詩亦必欲及可見有善必書以此看來魚馬之善尙且不肯埋沒何況於人眞是勉勵不小道姑點頭道誠哉是言

踏波生剖蚌跨浪直剸鱷曾挂逃魚腹

此三句坐中只有兩位才女曉得婉如道這是錦楓姐姐之事衆人正要細問只聽道姑道

裙遮倏虎皮

婉如道此事也只得兩人明白前年俺父親同姑夫在東口山遊玩忽見一隻大蟲正在害怕誰知那虎

把皮去了却是紅蘘姐姐衆人不明沿紅蘘把前事說了衆人都吐舌道這個豈非女中楊香麽道姑道

崔苻遭困阨荆棘脫驅麽

若花道若據崔苻二字大約說的是紅紅阿姐過盜被擄後虧女盜釋放我們才得逃下山來道姑道

符藏踰牆逸枚銜舉電追

婉如道這是臧兒姐姐盜旗駙馬遣將追趕兩齣熱鬧戲怪不得麗蓉姐姐說他善能飛簷走壁只這踰牆二字就可想見了道姑道

聳身騰美俠赤足啣孅兒挺刃從容劫懷笑聊息

駝

紅葉道這幾句不但描寫紫綃姐姐黑夜行劫以及寄信之事並且連赤足亂鑽醜態一總也露了出來賣雲衆人都向紅葉盤問不覺大笑玉芝道他劫甚麼宋良箴見問惟恐洛紅葉失言心內十分着急道姑道才女慢慢自然明白

背囊曾起將仙藥頓扶羸紡績供朝夕機杼漸次熬煎剛煮藹軋軋又繅絲壓線消寒卓穿針乞巧遲

蘭芝道上兩句大約是蘭清姐姐向日所言蟲積之

思下四句婉如姐姐都知麼易紫菱道此事前已經
香園久已聞得衡香芷馨二位姐姐都善養蠶織機
若據末句只怕還是好針黹哩道姑道
劇憐編網罟始克奉盤匜
玉芝道據這兩句莫非我們琢裏還有漁婆麼婉如
道豈但漁婆而且堂堂御史還做漁翁哩於是把尹
元取魚爲業紅莫織網養親各話說了衆人無不歎
息都道若非仙姑今日念這詩句我們何能曉得海
外衆姊妹却有這些奇異之事最難得婉如姐姐都
能句句破解出來眞比古蹟還好聽求仙姑莫要遺

漏才好道姑道
棄國甘嘗薺來王願託葵衂誠遙獻表抒悃密緘
資
蒜芳道這段話若非若花姐姐前在朝中說過少不
得又要勞動婉如姐姐破解了道姑道
韻切留青目談雄窘素鬚穠妍鍾麗質施嬙産邊
陲
錦楓道怪不得都說亭亭姐姐談文不肯讓人據這
寔字當日九公受累光景可想而知那知如今路上
倒虧他老人家起早睡晚種種照應眞是人生何處

不相逢但談論反切爲何又留青目呢婉如道那時若不虧他另眼垂青豈止問道於盲只怕罵的還不止哩原來這詩用的字眼却如此尖酸闔臣道若以末句而論倒像總結海外之意不知下面是何起句難道我們考試這樣曠典只輕輕點了一句就不談了道姑道如何不談下面緊接就是此事並且還將來源指出哩春輝道若說末句係結海外而言那紫綃姐姐並非海外人爲何也列其內道姑道前路莊莊誰得而知但此詩既將顏才女也列外洋安知他日後不是海外人哩冰蘭芬道請教女試來源究竟

從何而起就請詳細指示我們外鄉人也好知其梗概道姑道你問來源歷

緣繯迴文字旋圖織錦詩掄才榮睿慮製序賞宸思昔闕能臻是今闔或過之金輪爰獨創玉尺竟無私鴛荐鳴鸞閣鵬翔集鳳墀堆鹽諮詠絮臧粉說吟姬巨筆洵稀匹宏章實可師璠璵尤重品蘋蘩更添姿

閨臣道我說安有如此大典竟擱之不問原來邦有如許議論並將幽探萃芳兩位姐姐繯詩太后製序也都一字不遺舜英道就只缺了婉如小春二位姐

姐榜前望信一段佳話道姑笑道才女莫忙只怕就在下面

盼捷心徵夢遷喬信復鼙榜開言咄咄筮撒語期期

陽璽香道這幾句豈但描寫榜前望信情景連翠鈿加姐赴宴滿口結結巴巴也都活畫出來舜英道若把末聯改作廁中言咄咄逕上語期期還更好哩芳芝道這却爲何舜英把婉如小春聞報入廁狂笑光景說了衆人無不發笑道姑道

盛事傳三輔歡呼動九夷

舜英改前詩中未及細說之瑣事藻非安師也

閩臣道九夷二字用的得當連海外諸位姐姐赴試也一字不遺像我看來這首長句只怕就是仙姑做的道姑道何以見得閩臣道適才我剛說怎麼不講考試你就滔滔不斷說出一大篇來豈非是你大筆麼道姑道貧道向來只知貿易那會做詩若會做詩久已也來觀光了宛如道仙姑所說只知貿易那會做詩這話倒像俺姑夫在白民國同那先生講的至觀光二字是海外道姑對俺閩臣姐姐說的原來仙姑話中却處處帶着鉤兒道姑道我又不會垂鉤那得有鉤即使垂鉤也是無鉤之鉤紫芝道我看這話

只怕從那鈎中又套出一個鈎兒道姑道
千秋難做僱百卉有專司
閨臣道女試自然是千秋罕有之專但百卉有專司
是何寓意道姑道其中奧妙豈能深知若據字面而
論那百卉二字倒像暗寓百位才女嬌艷如花之意
至專司二字大約言諸位才女或授女學士之職或
授女儒士之職或授女儒士之職豈非各有專司麽
閨臣聽了不覺笑道仙姑講的却也在理我故一杯
道姑也微笑飲畢道才女莫非說我講的不是要罰
我麽我是隨口亂道何足爲憑

慕仿承弓治綿延衍派支

閨臣道昨日繡田月芳二位姐姐只推不會寫字若據這詩豈非都是家傳麼道姑道

隸從丹籀化額向綠香摩

余麗蓉道紫瓊姐姐府上綠香園三字是鳳雛姐姐大筆這邨知道至於善隸書的邨不曉得田鳳翽指着婉如道這位就是行家道姑道

御宴蒙恩眷欽蒙值政熙

閨臣道喜香文錦二位姐姐前在紅文宴蒙太后稱讚業已名重一時今又見之於詩這才是眞正名下

無盧嗶道姑道
吐絨閒撥墨剪絹愛和脂遂谷聲彌深層崖影自
垂蜗蜒廬纔斷絡緯豈纏籬園扇矜揮翰爲紈素
折枝
紫芝道這是昨日畫扇一段韻事連花卉草蟲也都
一一標明就只層崖影自垂說的雖是檄蘭幾乎把
猪尾也露出來題花道我在這里手不停毫僅够一
寫你還鬧我設或寫錯我可不管道姑道
凝神驚絕按審脈辨良醫
閨臣道若以良醫二字參詳可見麗春姐姐歧黃原

非尋常可比但上句不知所指何人紫芝道你問他
麼就是那個拍桌子打板凳出神叫好的道姑道

信手拈莖、莖君平擲孔著

花再芳道這兩句大約說的芸芝姐姐同妹子了紫
芝不覺鼻中哼了一聲未知如何下回分解

此書百卷洋洋灑灑欲革舊套詩賦獨少今於書
將結穴時忽作一賦則萬花飛舞又作一詩承上
起下而得百韻為古今說部所未有其詩每段下
敘事更如自註其詩詩所簡註詳之詩所缺註補
之真有花得風而香活竹得月而影靈之妙毫毳

第九十回

乘酒意醉誦淒涼句

驚芳心驚聞慘淡詞

話說紫芝聽了再芳之言不覺冷笑道這詩倒像只講善卜之人至於姐姐初學起課似乎不在其內道姑道

祇因胸磊落屢斷貌嶔嵜

聞呂道這兩句不獨讚蘭言姐姐風鑑之精連磊落性情也描寫出來眞是傳神之筆道姑道

珠走諳精機籌量善慎持乘除歸揣測默運計盈虧

紫芝道此言素精算法幾位姐姐但我昨日曾要學算不知可在其內再芳道够了莫刻薄了道姑道

鑿致焦桐惜絃興草纔悲

紫芝道這個大家都知就只再芳姐姐一心只想學課只怕是聽而不聞再芳道對牛彈琴牛不入耳罵的狠好咱們一總再算帳道姑道

繁音閙李嶠翁響遏相伊

閒臣道此是品簫吹笛諸位姐姐考諸道姑道

庭院深沉處，秋韆蕩，羣時，綵繩微雨濕，綠袖薄暉移。

紫芝道這四句只好去問老蛆小蛆他們昨日都瞧仰過的衆人不懂施艷春把黃金笑話說了無不發笑道姑道

鬬草蜂聲鬧

春煖道昨日我們在百藥圃摘花折草引的那些蜂蝶滿園飛舞眞是蜂亂蜂狂今觀此句古人所謂詩中有畫果眞不錯道姑道

評花猿意知

閨臣道此句對的既甚工穩而且這個仙猿非比泛常此時點出斷不可少道姑道

經綸收把握牢籠弄遮瀋博弈耽排遣撲蒲屬戲嬉含羞撕片葉

青鈿道這幾句所講垂釣博弈都切題就只麗煇姐姐撕破二字未免不切紫芝道妹妹你那里曉得那時他雖滿嘴只說未將剪子帶來其實只想以手代剪這個斷字乃誅心之論如何不切麗煇道此時我一心在詩無暇細辨隨你們說去道姑道

角勝奪佔其

閨臣笑道連他們奪狀元籌也在上面可謂無一不備了紫芝道豈但奪籌只怕還有奪車哩小春道斷無此事道姑笑道何能斷其必無

門後爭車覓傅前賭硯貽

小春道真是怕鬼有鬼你這仙姑不是好人我故一杯青鈿道下句是玉芝妹妹同老師賭東以硯爲贈的話且不必管他此詩我不喜別的只喜這個覓字用的得神小鶯道何以見得青鈿道桌上只見棋盤並不見人及至找到門背後才知他們奪車豈不得神麼小春道你且慢些笑人安知詩中就無飛韮那

秘語解頤詩翁低首蒐奄

齒戲哩青錮道這樣好詩如何有這腌臢句子道姑笑道他只知做詩那里還管腌臢就是有些屁臭亦有何妨

鞋飛羅襪冷

小春道這個冷字用的雖佳但當時所飛之鞋只得一隻必須改爲鞋飛一足冷才妙道姑道

押散斧柯廢校射肩舒臂景茶乳沁脾

宰玉嬋道這三句合着三個典故一是鬱香二位姐姐觀棋一是鳳雛姐姐射鵠一是紫瓊姐姐品茶妹子素日雖有好茶之癖可惜前者未得躬逢其盛至

令猶覺耿耿紫芝道你既如此羨慕將來燕府少不得要送茶與你何必着急玉蟾登時羞得滿面通紅道姑聽了不覺暗暗點頭道

藏鈎猜啞謎隔牆疊芳詞抵掌羣傾倒濡脣衆悅怡

紫芝道這是猜謎行令以及笑話之類但爲何缺了剔牙一件韻事再芳道你拏鏡子照照滿鼻子都是鼻烟若編在詩裏還更好哩紫芝道若把鼻烟也編成詩句我眞服他是個神仙道姑笑道我雖非神仙曾記詩中却有一句

指禪參郢鼻

衆人聽了莫不發笑閔蘭蓀道這句自然是聞鼻烟了請教郢鼻二字是何出處閏臣道妹子記得莊子曾有郢人漫堊鼻端之說大略言郢人以石灰如蠅翼之大抹在鼻尖上使匠人輪起斧斤運斤成風照着鼻尖用力砍去把灰削的乾乾淨淨鼻子還是好好毫無損傷今紫芝妹妹鼻上許多鼻烟倒像郢人漫堊光景所以他用郢鼻二字紫芝道仙姑只顧用這故典我看你下句怎麼對果然對的有趣我才服哩道姑道那得好對無非也是本地風光

郢鼻推切之典無過於此亦微作者之悶處庵

牙慧剔豐順

紫芝拍手笑道這句真對的神化我敬一杯再芳道郢是地名豐是豐滿之意以郢對豐似乎欠穩春暉道難道姐姐連書經王來自商至於豐也不記得麼況如今沛郡就有豐縣此是借對極妙句子姐姐說他欠穩未免孟浪道姑道

嘲謔工蟾弔詼諧任蝶欺

閨臣道此句大約又是紫芝妹妹公案他是座中趣人與衆不同所以郢鼻之外又有這個考語道姑道

魏明翰驅婢綽約艷諸姬

蟾弔蝶欺無意而成奇對蔬薤

舉全真正在打盹忽聽此句不覺醉眼朦朧道爲何又鬧出髮環這是何意麗蓉同斌兒只管望着小鶯小鶯只急的滿面通紅林書香道據我看來這句或者說的是玉兒也未可知道姑道

倦母嗤休矣

紫芝道此句描寫座中磕睡光景都是對景挂畫但這矣字是個虛字頗不易對仙姑你可曉得他們不但愛睡還愛吐哩道姑點頭道

哇恫鄙出而

衆人聽了忍不住一齊發笑紫芝道這個而字對的

以上七十七韻皆敘已過之事以下二十三韻皆敘未來之事及本日議集先景篇法井井

陡起奇峯風雲變色

雖密密可圈就只他們哇的還有一個鰕仁兒可惜不曾表出未免缺典道姑道

白圭原乏玷碧斌忽呈瘢

紫芝道這兩句我最明白大約上句說的是諸位姐姐美玉無瑕下句是我醜態百出了花再芳道座中就只你愛罵人閑蘭蓀道而且你又滿嘴亂說畢全貞道這句說的不是你是誰真有自知之明道姑道

成敲連宵振

青鋼道為何忽要擂鼓莫非要行擊鼓催花之令麼若果如此這個成字只怕錯了還請另改一字道姑

點頭道貧道只顧多飲幾杯那知却已醉了
軍筋徹曉吹
寶雲道這句更古怪莫非要打仗麽可謂奇談了其中是何寓意尚望仙姑指示道姑道此詩語句莫不明明白白何須指示況暗寓仙機誰敢洩漏
將驍騎守臨卒勁盡登陴壕豎妖氛黑
闔臣道仙姑既言仙機不敢洩漏我們也不必苦人所難況這詩句明明說着軍前之事何必細問據我拙見大約將來總有幾位姐姐要到軍營走走就只末句妖氛二字只怕其中還有妖術邪法之類這到

不可不防請教仙姑這話可是道姑道剛才有言在先此詩虛虛實實渺渺茫茫貧道何能深知好在所剩無幾待我念完諸位才女再去慢慢參詳或者得其梗概也未可知

旗招幻境奇寇帘飄野店古像塑叢祠炙熱陶朱宅搓酥態趙唯衝冠徒爾爾橫槊亦蚩蚩

花再秀道據這幾句細細參詳却含着酒色財氣四字真非專前還有這些花樣麼道姑道若無這些花樣下句從何而來

裴航凄環頭

旗招五字如到上句之下則寇帘驅四句讀之平平莫知所指最妙以寇堅一筆截斷通篇活動三十字皆非下沃有聲有色此方文勢生姿處法也

衆才女聽到此句個個毛骨悚然登時都變色道據這五字難道還有投環自縊之慘麼道姑歎道豈但如此

雕鞍慘抱屍壽陽梅碎骨

衆人都驚慌戰栗道這竟是傷筋動骨軍前被害不得全屍了何至如此之慘一面說着都滴下淚來道姑道你道這就慘麼還有甚於此的此時連貧道也不忍朝下念了

姑射鏃攢肌染積糢糊血埋塵斷缺齒

小春婉如青鈿諸人聽了都垂淚道這個竟是死於

亂箭之下體無完膚了莫講日後自己不知可遭此
呢就是別位姐姐如此橫死令人何以爲情能不肝
腸痛碎說着都哽咽起來道姑道
甫爲孀婦遽作易茵疫
畢全貞道這是合歡未已離愁相繼若由上文看來
大約必是其夫軍前被害以致折散鴛鴦做爲寡婦
了道姑道
淚滴天潢骨魂銷梵宇尼
錦雲道我們這里那有皇家支派這個尼姑又是何
人眞令人不解洛紅藥惟有暗暗嗟歎不已道姑道

井幾將入井

五芝道若以入井二字而論豈不又是一位婦以此看來那碑記所說薄命誰言座上無這話果真不錯井兒春道請教仙姑此句莫非是我休咎麼道姑道此詩虛虛實實何能逆料就是才女總而言之此皆未來之事是是非非少不得日後自然明白青鈿道這兩個井字不知下句怎對請仙姑念來我們也長長見識道姑道

細却免披緇

閨臣歎道據這細字除了瑤釵姐姐再無第二人但

彼時他雖微俾入場何以竟至免扱細藤道那時竟
要身入空門麼細瑤欵乳母在旁歎道那時若非老
身再三解勸他久已躲入尼庵了這位仙姑果眞猜
的不錯衆人聽了這才明白都道這兩句竟是天生
絕對若非仙筆何能如此道姑道
琴琴能俱發婁婁惡易萎
小春道剛才仙姑說百卉二字係指我們而言若果
如此你們聽這下句豈不令人鼻酸麼請教仙姑據
這詩句看來我們衆姊妹將來死於非命的不一而
足難道都是生平造了大孽而遭此報麼道姑搖頭

道如果道了太華又安能名垂千古小春道既如此
爲何又遭那樣慘死呢道姑道懆莫慘於剖腹剜心
難道當日比干也造甚麼孽這總是秉着天地間一
股忠貞之氣不因不由就把生死置之度外小春道
世士每有許多好人倒不得善終那些壞人倒好好
結果這是何意道姑道君子疾沒世而名不稱豈在
於此若只圖保全首領往往遺臭萬年即以比干而
論當日他若逢迎君上紂必甚喜比干亦必保其天
年今曰之下衆人一經說起莫不唾罵因其不肯逢
迎遇事强諫以致不得其死今日之下衆人一經說

絕大學問
絕大見識
豈可以等
當小說目
之
蕅菴

起莫不起敬豈非不得善終反強於善終歟所以世
間夢子孤臣義夫節婦其賢不肖往往在一念之
差只要主意拿得穩生死看得明那遺臭萬年流芳
百世登時就有分別了總之人活百歲終有一死當
其時與其忍恥貪生遺臭萬年何如含笑就死流芳
百世貧道爲何忽發此言只因內中頗有幾位要應
含笑就死這句話哩但世事變遷莫定總須臨時方
見分曉下面還有兩段結句待我念來

凡此二字
總結上文
有力恨語
二字仍不
脫百花
蘆菴

十家分主客孟氏列塤篪凡此根蔕帶突殊銖引

磁

蘭言道據這幾句可見大家連日聚會果非偶然玉芝道若據根蒂二字豈非把我們認真當作花卉麼道姑道

武功宜近域儒教騁康衢巾幗紳聆笏紱細弁糸綏

史幽探道幸而還有這幾句畢竟闖出來了若干榮耀可以稍快人意道姑道

四關猶待陣萬里蕩尋碑猶肩由先定窮通悉合宜

小春道也不知四關所屬何陣若請教仙姑大約又

是不肯說的自從成鼓連省振一連幾十句閒的糊里糊塗只怕還是迷魂陣哩論春道上文明明說着妖氛幻境如何不是迷魂陣若據第二句只怕還有人到紅亭走走哩道姑道諸位才女你看後兩句豈非凡事都不可勉強麼下面貧道也有幾句妄語因伸出長指道總要搔着他的痛癢才能驚醒這一場春夢哩

爪長搔背癢口苦破情癡積毀銷增譽交攻轉益嗜臙脂娜月妝扈逞風姨鏡外埃輕拭貧道今日幸而把此塵垢全都拭淨此後是皓月當

空一無滯洋諸位才女定是無往不利但此中誤事之由誰得而知待我再續一句以足百韻之數以明此夢總旨

紛紛說局棋

閨臣聽了猛然想起碑記一局之誤連忙問道請教仙姑何以誤在棋上道姑道其中奧妙固不可知但以管窺之見人生在世千謀萬慮賭勝爭強奇奇幻幻死死生生無非一局圍棋只因參不透這座迷魂陣所以爲他所誤此時貧道也不便多言我們後會有期當即作別而去衆人送過各自歸席重整杯盤

邊醒多少世人
揮袖
撒手而去
莫測誰見
首不見尾
也

王芝道被這道姑瘋瘋顛顛隱隱躍躍說得心裏七上八下起初聽見那幾個慘死的心中好不害怕惟恐將來輪到自己身上及至聽到名垂千古流芳百世幾句話登時令人精神抖抖生死全置度外却又惟恐日後輪不到自己身上只要流芳百世就是二十四分慘死又有何妨不知區區日後可有這般福氣花再芳道妹子情願無福寧可多活幾時那怕遺臭萬年都使得若教我自己朝死路走就是流芳百世我也不願閻羅孫畢全真聽了莫不點頭稱善道現成的眞快活倒不圖倒去顧那死後虛名非癡而

作者自況其經營慘淡也蓮菴

何題花鏡見這些不入其之言心中着實不快只得用言把他們話頭打斷道他這首韻詩雖不能字字工穩其中佳句却也不少剛才我一面篤着細細看去共總一千字並無一個重字倒是絕調關孫鼻中哼了一聲道就只遽作易茵稼萎萎蕊易萎重了兩個易字未補襍咍笑道姐姐既不明白不該亂說萎蕊易萎之易列在四寘遽作易茵稼萎之易列在十一陌一是去聲一是入聲迥然不同如何却是重字若是這樣難道那兩個從字也算重字麼紫芝道姐姐說他無重字我同你賭個東道題花道如有我哎

三杯若無你喫三杯何如紫芝道既如此你先喫六杯道快說快說紫芝道拉紅亭寂寂流塵浦漸漸這是兩個重字還有題花不等說完忙非過道原來是這重字若不好好喫六杯大家莫想行令紫芝只得照數飲了道姐姐請人接令罷蘭芝道還有兩個矣話未曾交卷哩衆人道才聽道姑壽陽梅萼骨那些話雖說無妨畢竟心裏還跳個不住莫若此時再擊一二十鐘略把心神定定一總再說如不能說的照例飲三杯錦雲道如此甚好剛才擊的是天文妹子

交卷了

雲芽魏伯陽參同契陰陽之始元合黃芽陰陽合黃俱雙聲敬蘭芬姐如並普席一杯米蘭芬聲了爲各疊韻道

枉宇尸子天地四方曰宇曰宙雙聲敬沉魚姐姐一杯沉魚聲下百穀雙聲道

大豆翟豹古今注宣帝元康四年南陽雨豆紫芝道上天雨豆雖是祥瑞之象不知那時可曾雨過熙仁兒未知如何下回分解

百韻詩內有一百女郎小傳或一人而數十句或

單聯雙句而一人一事數人數事參差錯落不即不離一氣呵成全部振起洋洋乎盈文章之大觀也蔬菴

一賦一詩雙峯插漢咄咄逼人賦刻金篇疋錦不能加剪詩分段落粒珠原可走盤作者不肯合掌雷同之意如此古今傳奇往往於數十回後筆鬆墨懈總不能如是書後勁亦可於此徵作者境境之甘如蘇境也訒齋

此回與上一回乃全部中一大關目通前徹後其結穴都在百韻詩內要非大手筆不辦恰又分段

畫句曲曲傳出使詩中字面十分飽滿清腹精神並無劍拔弩張之態渾身筋節亦無細碎密縷之痕可謂筆補造化巧奪神工說部中有此佳觀止矣靜荷

鏡花緣卷十九

第九十一回

折妙字換柱抽梁
掣牙籤指鹿爲馬

話說紫芝道上天雨豆雖是祥瑞之象不知那時可曾雨過鮫仁兒紀沉魚道姐姐又要鬧了陽雨雙聲敬錦楓姐姐一杯廉錦楓掣了百官雙聲道今日行這酒令已是獨出心裁另開生面最難得又有仙姑這首百韻詩將來傳揚出去却有一句批語

都督張景陽集 價兼三鄉聲貴二都

儷辭雙聲故意覓姐姐一杯呂妻覓掣了身體雙聲道綿風姐姐大約喜愛此詩所以讀他妹子就承上文再替你足一句

髮膚(劉勰文心雕龍辭采爲肌膚)

辭采雙聲爲肌疊韵故小春姐姐一杯秦小春道妹子不曾說笑話倒可以賤姓行個酒令玉芝道秦字之多莫過戰國策不知怎樣行法小春道此時就從妹子說起把戰國策秦字或句或讀從一個字起要如寶塔式至十個字爲止句句不離秦字說出者免酒說不出飲一杯接令玉芝道若是這樣倒如事秦

入秦於秦之類不計其數我們一百人說到何時是了小春道這都不用只用國名齊秦楚秦之類妹子先說一個錯者罰

秦韓秦韓與秦韓不聽秦韓謁急於秦韓必入臣於秦韓出銳師以佐秦韓令冷向借救於秦韓相公仲使韓侈之秦韓爲中軍以與天下爭秦

小春方才念完衆人紛紛都要交卷這個說我有楚秦那個說我有齊秦小春笑道此事若非妹子預先埋伏大家若都說出還沒一人喫酒哩我這韓秦句句都是韓字起頭秦字落尾一直到底皆有次序並

非句中有了國名就算了玉芝道教我白想了兩個
齊秦邓知這刻薄鬼用這壞心思小春道我替你主
人敬酒還說壞歷聞臣道幸而我還湊了一個不至
被他考倒
秦魏秦魏攻秦魏不勝秦魏捕盟於秦魏折而入
於秦魏王且入朝於秦魏因富丁且合於秦魏令
公孫衍請和於秦魏請無與楚遇而合於秦
衆人道國名雖有要像魏字句句起首邯想不出只
好各飲一杯怪不得那道姑說隔席疊芳詞原來又
有這些花樣小春聖了天文雙聲道

月牙春秋保乾圖曰以圓照月以衡全
以圓月以俱雙聲故素輝姐姐一杯玉芝道如今又
掣出天文莫非那位仙姑又要來了但他指爪俱有
數寸之長聞得麻姑指爪最長莫非他是麻姑前來
點化麼聞臣點頭道妹妹這話只怕竟有幾分意思
蔣素輝掣了蟲名雙聲道他臉上光光的並無一個
麻子如何說是麻姑我去請教楊子到方言找找去
蚰蜒楊雄方言蚰蜒自關而東謂之蝹蜙
本題蝹蜙俱雙聲故紫綃姐姐一杯顏紫綃掣了官
室雙聲道誰知因談麻姑咱倒想起金剛經來

園園金剛經祇樹給孤獨園與大比丘衆
園與雙聲故麗春姐姐一採蘭芝道我們座中只有
閨臣紫綃二位姐姐最喜靜養功夫那知行令飛起
青來也是不離本意潘麗春聽了藥名雙聲玉芝道
這牙籤有些作怪倒像曉得麗春姐姐知醫他就鎖
出來請教姐姐假如今日多飲幾杯明日與什麽可
以解酒麗春道葛根最解酒毒葛粉尤妙此物汶山
山谷及澧鼎之間最多據妹子所見惟有海州雲臺
山所產最佳冬月土人採根做粉貨賣但往往雜以
豆粉惟向彼處僧道買之方得其真實雲道昨日家

母所要方子姐姐可會帶來麗春道此方乃人家必需萬不可少的妹子意欲濟世所以都記在心裏此時就教玉兒寫俾我帶回來全當歸酒洗川芎各錢益母草各錢炙甘草壹錢炮薑炭五分桃仁研拾粒水對黃酒各壹碗煎壹碗温服幽探道此方治何病症麗春道昨日師母因家父做過御醫命賣雲姐姐告訴我當日老師有位姨娘因產後瘀血未淨以致日久成痼去世惟恐別位姨娘再患此症所以問我可有祕方恰好我家祖傳有這生化湯古方凡產後瘀血未淨或覺腹痛即服叁伍劑最能去瘀生新每日

再能飲一杯童便可保永無存瘀之患此方若能刊刻家家施送真是陰隲不小至師母所問腫毒之藥惟五黃散最妙其方用黃連黃柏黃芩雄黃大黃每樣伍錢其研極細末磁瓶收貯凡腫毒初起用好燒酒調搽數次即消這也是我家祕方大家記了即或自己不用傳人濟世也是好的蘭芝道這算罷春姐姐行了一個小令我們也飲一杯麗春道妹子就借葛根支卷了

葛根管子地者萬物之本原諸生之根蒂萬物雙聲故柴櫻姐姐一杯唐閨臣道妹子聞得葛

根人都叫作葛梗這是何意麗春道前人醫書並無梗字之說大約這是近日醫家寫錯了魏紫櫻掣了宮室雙聲道若非根字何能承上我只好也用元韵

門楣晏子是人爲小門於大門之側而延晏子紫芝向再芳道姐姐如發倦何不進這小門打個盹去再芳不解此書之義因答道他們既延晏子我就進去何妨衆人忍不住發笑紫櫻道延晏雙聲敬紫菱姐姐一杯易紫菱掣了列女雙聲道

婉兒自幼通高士傳老萊子爲嬰兒戲以娛親

老萊以娛俱雙聲敬蘅香姐姐並皆席一杯妄用時

音自行檢舉罰一杯春燁道兒字讀作時音與婉字同毋倒可不罰但誤用時人却是要罰的紫菱道我用靈飛經所載愛兒何如青鈿道愛兒二字見陶宏景眞靈位業圖不始於鍾紹京誤用時書也罰一杯玉芝道今中不准用時人爲何姐姐要用婉兒況且當日閻立本也有他在內還算我們不及門的老師哩紫菱道我因他有個評論心中甚爲不平因此特將他的小名叫出解解悶氣青鈿道是何評論紫菱道妹子聞他向日曾以牡丹等類三十六花分爲師友婢上中下三等別的失當之處也不管他我只不服

爲何好好把個鳳仙列之於婢他說芙蓉朝開暮落其性不常不能列之於友至於鳳仙非芙蓉可比若灌灌得宜不使結子能開三月之久俗語說的花無百日紅以鳳仙而論實有百日之紅向來有千層的有並蒂的又有一株而開五色的各種顏色無一不備即如桃紅一種就有深淺三四等之分其餘可想而知又有一種千層並蒂能葉上開花名叫飛來鳳近日又有千層頂頭鳳其花大如酒杯宛如月季各樣異種不能枚舉栽種既易又最長久花之嬌妍無過於此妹子每年總以絕好美種栽植數百盆以木

凡由高至下層層羅列覺秋光明艷賽過春花如此佳品求其列之於友而不可得能不若他叫屈青鈿道此花雖好就只無香列之於婢或者因此紫菱道凡花有色者往往無香即如有翼者皆兩其足天下之事那能萬全若因有色無香就列之於婢試問牡丹芍藥海棠之類又何嘗有香大約色香俱全的惟有梅花其次玫瑰皆花中妙品除此之外豈可多得那邊若花聽了暗向闔臣道當日你說碑記我們都有同花字樣紫菱姐姐這樣看鳳仙抱屈莫非他是鳳仙主人麼闔臣點頭道看這光景只怕是的蘭芝

與以爾皆若其為是物固不能以萬全與人與物也

道諸位姐姐或說笑話或行小令也該結結帳若我生發了薛蘅蕪道我不會說笑話只好行個抽梁換柱小令青鈿道一切酒規照前不必再宣姐姐說罷薛蘅蕪道我說一個軍字把當中一豎取出搓成團兒放在頂上變成宣字蘭言道這令雖有趣只怕一時要湊幾個倒費事哩秀英道我說一個平字把當中一豎取出搓團放在頂上變成玉字衆人齊聲叫好玉芝道我說一個車字把當中一豎取出搓團放在頂上是個舂字衆道說了半截怎麼不說了玉芝道才想的明明白白怎麼倒又忘了青鈿道據我看來你

這抽梁換柱大約也同分之人也又是自創的時樣兒紫芝道衛香姐姐是搓成團子我要拉做長條兒可使得衛香道只要有趣何所不可紫芝道我把玉芝妹妹搓壞的那個團子拉做長條兒放在破車當中仍是一個整車這叫做反本還原衆人笑着都飲一杯水蘭芬道我飲兩杯話玉姑娘替我說個笑話我的表兄是個秀才你若教我一個鳥秀才的格外再飲一杯玉兒道有一老翁最喜說笑話這日元宵佳節出去看燈遇見幾個秀才把他攔住求他說笑話老翁道笑話倒也不難就只今日飲食不消身子

甚覺發嫩眾秀才道爲何飲食不消老翁道前日偶爾喫了幾個未煮熟的湯圓肚腹一連疼了兩日剛才大解細細一看誰知還是幾個生圓青錢笑道頗色可曾發綠綠雲道未發綠倒變青了所以都穿着青衫呂瑞覺道我還欠着一個笑話我飲兩杯只好也煩玉兒了玉兒道有個解子解一和尚發配行至中途偶然飲酔不知人事和尚趁其睡熟即將解子頭髮剃去並將自已僧衣脫下給解子穿了又把枷鎖除下也與解子戴了登時逃去解子酒醒不見和尚甚爲焦躁徘徊許久忽見自已身穿僧衣因將頭

上一摩宛然光頭和尚及至細看枷鎖也都戴在頸
上不覺詫異道和尚明明在此我往何方去了蘭言
笑道這個解子忘了本來面目究竟醉後還情有可
原近來世上竟有明明白白的忽然胡言亂道忘了
本來面目不知又是何意紫芝道大約還是宿酒未
醒青鈿道玉兒快接下去我飲兩杯玉兒道有一道
學先生教人只體貼得孔子一兩句言語便終身受
用不盡忽遇一個少年道在下生平也只體貼孔子
兩句極親切自覺心竟體朋道學先生聽了不覺起
敬道不意先生如此青年竟有這等頑悟不知是那

欺人者亦受人欺報

兩句少年道貪不厭糙膾不厭細說的衆人個個發笑紅珠道笑話完了請蘅香姐姐接令蘭芝道此後酒令所剩無幾所有酒規自應仍照前例似可不必一總結算了蘅香舉了橋梁雙聲道

城池嚴遵道德指歸論遍千達萬而志在乎陂池豔韵敬紫芝姐姐一杯紫芝道這兩日我手氣不好看牌就輸何能舉着好籤玉兒替舉一枝只要舉着天文地理寬寬題目就有文章做了玉兒答應舉了一籤正要看時壽鈿奪過望望是個天文忙朝筒內一丟道蟲名雙聲紫芝道完了我因上手漏報

萬而雙聲正在得意那知又弄出這個難題目原來他的手氣比我還醜我最惡的是蟲名他偏要鑽出來豈是怕鬼有鬼莫非不是蟲名你亂說罷書鈿道姐姐既嫌此題太窘就另掣一籤何妨若是道呸混說我豈肯亂令這總怪玉兒手氣不好你想這個蟲名卽如他們所飛蜘蛛蚰蜒之類所有雙聲疊韵都在本題身上豈能教人哭酒你若掣個天文地理有的是風雲雷雨江河湖海處處都可生發如今弄了這個還不知可能敷衍交卷我被你鬧的真是江郎才盡了春梅道別人掣籤不過略想一想卽刻就接

行一令照例不更點是吸哥真料不似尋常說部於告訴處便思道庵蘊菴

令他是先要談論一番然後慢慢再揣思玉兒你寫了多時只怕乏了且到花園頭頭歇歇去這里接令還早哩紫芝道姐姐倒不必激我我雖想了一個蟲名但報過之後有人把這名字不論顛倒或在經史子集或在註疏之中道此兩字的我另外說一笑話道不出名飲一杯何如蘭言道這倒有點意思假如座中有兩人道此二字呢紫芝道那怕十位道此二字我就說十個笑話倘你們說過之後我也說出一個怎樣呢衆人道我們自應也飲一杯幽探道忽又套出許多令來還不知是個什麼驚天動地的蟲名

哩妹妹請罷紫芝道諸位姐姐躲遠些我說出來被他咬了我可不管

臭蟲仙海經其狀如人而二首名曰驕蟲如人雙聲人而雙聲而二雙聲故瓊英姐姐一杯笑話一個普席兩杯蔣春輝道你弄出許多雙聲倒不如每人喫一壺罷青鋤道這個頑的好忽又開出臭蟲來了爾言道我的菩薩這兩個字却從那部書上找去我先認輸喫一杯或瓊英道蘭芝姐姐不準一總結帳我這笑話誰肯替我說我好喫酒紫芝道你喫兩杯我替你說個猜枚的令星輝道怎麼叫做

翻觔斗紫芝道假如說一個字一個觔斗翻過來筆畫雖然照舊却把聲音變了說不出仍照前例飲一杯我說一個土字翻了一個觔斗變成干字月芳道這倒有趣可惜一時想不出秀英道我用賤姓由字翻個觔斗變成甲字春輝道紫芝妹妹故意弄這酒令惑亂人心誰去想他我們且將這杯飲了再把普席兩杯乾了好去替他捉臭蟲紫芝道去年我因臭蟲多的很買了一包毒臭蟲的藥甚爲歡喜及至打開一看裏面寫着如捉住臭蟲把藥塞他嘴裏登時就可毒死設或不死再塞一二次總以毒死爲度今

袖中更有袖中手藏着

年又買一個秘方展開一看却是勤捉二字亭亭道姐姐且慢談論妹子有話請教這臭蝨二字剛才姐姐宣令時曾有不論顛倒之話我却想起一句紫芝道姐姐這話好不令人毛骨悚然莫非此書是兩个毛字做的麼亭亭連連點頭未知如何下回分解

鏡花緣

第九十二回

論衆鳥佳人施慧性
辯蟲盧婢子具靈心

話說亭亭點頭道還是五行哩紫芝道不必說我要一杯春輝道我也曉得了上面還有卯金刀哩衆人不懂春輝道漢書五行志曾有爲蟲臭惡之句却是班固引劉向的話所以他說五行篇我說卯金刀了衆人道請教臭蟲主人可能也說一個紫芝道你們可曉得本朝有個喜歡臭蟲的衆人道又說本朝了

毕沅馬瀛均是臭蟲

罰一杯紫芝道我說晉朝郭璞可使得他註爾雅曾言負盤臭蟲難道你們還不該喫略停一停又接著道一杯麻閨臣道你把一句話分做兩截說這個意思也教我們喫臭蟲了紫芝道話雖如此但喜臭蟲之人乃喫的是負盤其形似蜂若認做咬人的臭蟲那就錯了春輝道喫到這些臭東西還要替他考正你也忒愛引經據典了紫芝道若不替他辯明將來都要亂喫姐姐還當得住麼春輝道他喫臭蟲爲何我當不住看這光景我又變做臭蟲了你可曉得我這臭蟲是愛咬人的說著走了過來紫芝道好姐姐

莫咬算我說錯罰一杯閨臣道二位姐姐莫開臭蟲了天已不早快接令罷瓊英掣了宮空雙聲道

承塵千寶搜神記飛上承塵

本題雙聲敬芷馨姐姐一杯蘭言聽了望了一望不住搖頭實耕烟暗暗問道姐姐為何搖頭蘭言道此書原是鳩來為我禍也飛上承塵一連十個字才是一句今瓊英姐姐因上半句話語不好只飛下半句我細細把他一看那知此句竟是他的讖語也是一位不得其死的耕烟道待我問他一聲因叫道姐姐要飛塵字書中甚多卽如劉峻辨命論班彪北征賦

以及爾紀總論屈原漁父之類都可用得必定要用搜神記這是何意瓊英道妹子原想用何水部集詩注塵於萬里寸金龜於千年誰知不因不由忽把此句飛了出來姚正馨聽了財寶雙聲道

眞珠陸賈新語兩掮珠玉於五湖之淵

玉於雙聲敬秀英姐姐一杯闔臣道適因此珠偶然想起昨託寶雲姐姐請問師母之話可曾問過寶雲道昨日姐姐去後妹子細問家母據說姐姐之珠乃無價之寶務須好好收藏家父眞珠雖多類如此等的也只得兩顆但各珠名號不同其類有龍蛟蛇魚

鱉蚌之分龍珠在額蛟珠在皮蛇珠在口魚珠在目
鱉珠在足蚌珠在腹姐姐之珠乃大蚌所產名合浦
珠廉錦楓道師母這雙慧眼眞是神乎其神此珠果
是大蚌腹中之物寶雲道姐姐何以曉得閻臣就把
錦楓取參殺蚌各話說了衆人聽了莫不讚歎錦楓
之孝春輝道剛才我們說王休徵卧冰求魚已是奇
孝誰知錦楓姐姐入海取參竟將性命置之度外如
此奇孝普席也該立飲一杯大家也好略略學個樣
子衆人飲畢秀英掣了列女雙聲想了多時忽然垂
下淚來道此時我們只顧在此飲酒只怕家中都是

學是神仙做木蘭花

朝妹戰國策妝朝去而晚來則吾倚門而望

玉芝道妝暮去而不還則吾倚閭而望閨臣同錦楓亭聽了都淚落如雨座中凡有老親而在異鄉的聽了此句又見秀英閨臣這個樣子登時無不墮淚蘭芝道姐姐這是何苦什麼飛不得單要飛這兩句究竟那位接令眞開糊塗了司徒斌兒道他在那里傷心我替盟姐說罷而晚而望俱雙聲歌斌兒妹妹一杯此係時音不敢替主人轉歌題花道時音還在其次玉戰國策正令雖未飛過實塔詞却用的不少只怕要罰一杯秀英道我用妝乘七發麥秀漸兮雉

朝飛紫芝道姐姐何不用齊書虱有諺言朝生暮孫或用徐幹中論小人朝爲而夕求其成曹席豈不都有酒庶閻臣道秀英姐姐不必另飛省得接介換人又要爭論好在戰國策與正合還不重複也可用得司徒娀兒製了蟲名疊韵道

蒲盧爾雅果蠃蒲盧

果蠃本題俱疊韵改玉蟾姐姐一杯閻臣道詩經是螟蛉有子果蠃負之爾雅又是果蠃蒲盧一物而兼三名原不爲奇最難得都是疊韵古人命名之巧無出其右這可算得千古絶唱了題花道此中還有幾

個奇的若把麤之當中虫字換個鳥字博雅謂之果蠃桑飛邪又變成鳥名再把鳥字換做果字詩經謂之果蠃之實忽又變成瓜名三個都是同音這個不但命名甚巧並且造字也巧玉兒道祝才女把虫字請做蟲音不知有何出處只怕錯了題花道我原知虫是古虺字應當讀毀只因一時匆忙說錯罰一杯你這玉老先生我實在怕了蘭言道玉兒你既這樣聰明我再考你一考請教店鋪之鋪應做何寫玉兒道應寫金旁之鋪蘭言道帳目之帳呢玉兒道此字才女只好考那鄉村未曾讀書之人我記得古人字

書於帳字之下都註計脩二字誰知後人妄作聰明忽然改作貝旁其實並無出處這是鄉村俗子所寫之字今才女忽然考我未免把我玉兒看的過於不知文了蘭言道玉老先生莫動氣是我唐突罰一杯玉蟾聽了花卉疊韵道我們連日在老師府上妹子有個北語說來求教

芳蘭家語入善人之室如入芝蘭之室

如入雙聲敬香雲姐姐一杯聞臣道此句飛的乃言道其實萬不可少恰恰飛到香雲姐姐尤其湊巧明日老師看見這個單子見了此句必說我們這些閒

生雖然年輕還是識得好歹的小春道獨讚寶雲姐姐豈不把今日的主人落空麼春輝道何嘗落空你把飛的芝蘭二字翻個觔斗豈不是今日的主人麼眾人聽了不覺大笑都道這句飛的原巧也難得春輝姐姐這副錦心這張繡口香雲聽了蟲名疊韻道

螳螂吳越春秋天黃雀但知同螳螂之有味

本題疊韻故再芳姐姐一杯閩臣道每見世人惟利是趨至於害在眼前那里還去管他所以俗語說的人見利而不見害魚見食而不見鉤就如黃雀一心要捕螳螂那知還未到口而自己却命喪王孫公子

之手豈非爲螳螂所害古人因貪利之輩不顧禍患故設此語以爲警戒無如世人雖知其語之妙及至利到跟前就把害字忘了所謂利令志惛能不浩歎

又多飲幾杯正在打盹忽聽此言連忙接過籤筒掣了一枝高聲念道身體雙聲衆人聽了想起蘭蓀的腳筋由不得又要發笑四再芳性情不好大家也不敢多言紫芝却暗暗寫了一個紙條掣在手裏只見再芳在那里一面喘著身子尋思一面望著牙杖剔牙紫芝趁勢過去道姐姐只怕也是內圓子塞在牙

縫裏我替你剔出來再芳仰首張口紫芝朝裏望一望道這個好剔只有豆大是個紅的接過牙籤放入口內朝外一剔看了一看撂在地下道我說爲何通紅原來是個臭蟲再芳道左邊也壓的狠你也替我剔出來紫芝又剔出朝地下一丟道我只當是些脂麻原來是個張虱子皮就勢把紙餘遞過隨即歸位再芳看了樂不可支慌忙說道

秃頭殼梁傳季孫行父聘於齊齊使秃者御秃者重字雙聲敬瓊芳姐姐一採引的衆人由不得好笑春輝道這都是紫芝妹妹造的孽我同你賠個東道

除前書之外、如再飛個禿字或雙聲或疊韵我奚一杯、並且所飛之句仍要歸到形體五於漢武禿翁效顰孔融禿巾微行之類那都不算紫芝想一想道有了東觀漢記竇后少小頭禿不爲家人所齒這是本題雙聲又許氏說文倉頡出見禿人伏禾中因以制字這是因以雙聲還有風俗通五月忌翻盡量飛令人髮禿這是屋飛雙聲別的雖有大家用過之書我都忘了必須查查單子去看纔道查出不算紫芝道既如此就奚三杯僥你罷奈斯道我記得他們議論救水風俗通劍像有人用過紫芝道呸我也奚一杯

詩鈔道：「王兒哲紫芝姐姐望的實係天文我因題目過寬所以改個蟲名那知還是教他難了好幾
採紫芝道並且亭亭姐姐說的那句漢書還多謝你
們把笑話也免了寿頭道這個虧吳的不小怎麼九
十多人都被他鬧臭蟲攪糊塗了少刻這笑話一定
要補的葉瓊芳聽了獻名雙聲道

駒驗司馬文園集軼野馬嘶駒驗

野馬疊韵本題雙聲敬銀嚇姐姐一杯題花道這兩
何竟是套車要走了張駕聽道車都套齊久已何候
了玉芝道祇才女說的是書何嘗問你們套車看這

光景你們倒想家了史湘雲道正是天已不早此令不知還有幾人玉兒道還有八位才女衆人齊催拏飯蘭芝只說天時尚早儘可從容寧銀嬸剪了蔬菜疊韵道

壺廬劉義慶世說東吳有長柄葫蘆卿得種來否本題雙聲敬蘭芳姐姐一杯閨臣道玉兒我考你一考此句怎講玉兒道這是當日陸士衡弟兄初見劉道眞以爲道眞不知問些什麼大學問的話誰知他只問壺廬種可曾帶來蔕芝道我也學劉道眞了請問婉春姐姐你們會稽山的老虎最多你來時可曾

把虎鬚帶來婉春道姐姐要他何用紫芝道我要兩根送蘭蓀再芳二位姐姐做剔牙杖蘭言道玉兒你把鼎子拿來我看玉兒送過蘭言看了道這壺盧二字爲何寫做兩樣究竟用那個爲是玉兒道歷來寫草頭雖多但據我的意思壺是飲器盧是飯器北邊此物極大人都做爲器用古人命名必是因此詩有八月斷壺之句並非草頭至於草頭二字葫是大蒜盧是蒲蓙會義指事迥然不同不如無草頭最切當曰崔豹雖未言其所以却已用過蘭言道玉老先生請罷將來我們再寫這兩個字斷不依樣葫蘆一定

要改新樣壺盧的蔡蘭芳掣了地理雙聲叫一回道、妹子雖想了兩句但一有普席之酒一無普席之酒若取吉利却無普席之酒蘭言道且把吉利的交了卷再講蘭芳道、

黃河王嘉拾遺記黃河千年一清聖人之大瑞也本題雙聲千年疊韻敬錦心姐姐一杯蘭言道普席之酒却是何句青鈿道我猜著了莫非虞芮鼎鉉寇盜平黃河清歷蘭芳道並非鼎鉉是呂氏春秋呂梁未發河出孟門蘭言道這句却有呂梁孟門兩個雙聲既如此我們普席各飲一杯言錦心掣了花卉雙

璧道妹子並無好句不過搪塞完卷至於以上所飛之句處處入妙那有一比

荷花李延壽南史此步步生蓮花也

重字雙聲敬閨臣姐姐一杯青鈿道且慢斟酒這部南史正令雖未用過我記得剛才紅英碧春二位姐姐以琴供二字打賭會用李延壽南史並且紅英姐姐曾借李字說過元皇帝一側笑話姐姐誤用重書只怕要罰一杯井碧春道詩鈿姐姐記錯了我用的是李延壽的北史並非南史青鈿只得飲了一杯道我今日鬧的糊里糊塗多喫了許多酒總是初州

老兒把我氣的閻臣聲了時令雙聲道蘭芝姐姐天已黃昏所謂臣下其書未下其夜請賜飯罷妹子就用黃昏二字交卷以記是日歡聚幾至以日繼夜之意書細道黃昏二字雖是對景掛畫就只可惜是個俗語閻臣道日至處洲是謂黃昏見淮南鴻烈豈是俗語春頌道他才把酒乾了倒又想歌眞是好量忽聞遠遠的一片音樂之聲只見髮環何寶雲道各燈都在小蓬山樓上樓下分兩層掛了請小姐先去看看如有不妥趁此好改夫人恐衆才女過去看燈未備花砲覺得冷淡現命府中女清音在彼伺候衆人

道既已掛齊我們就同去走走少刻再來接令一齊出席離了凝翠館寶雲道蘭芬姐姐如把這些燈球算的不錯我才服哩蘭芬聽了甚覺不懂只得含糊應道妹子只能算算天文地理勾股之類何能會算燈球董花鈿道我們今年正月在小蓬山看燈那知轉眼又交夏令了只聞音樂之聲漸漸相近不多時來到小蓬山原來三面串連大樓二十七間只南面一帶是低廊樓上樓下俱掛燈球名種花樣五色鮮明高低疎密位置甚佳蘭芬道怪不得姐姐說這燈球難算哩未知如何下回分解

第九十三回

百花仙郎景露禪機

衆才女盡歡綠酒令

話說蘭芬道怪不得姐姐說這燈球難算要畫又有多的又有少的又有長的又有短的令人看去只覺滿眼都是燈究竟是幾個倏子實雲道妹子先把樓上兩種告訴姐姐再把樓下一講就明白了樓上燈有兩種一種上做三大球下綴六小球計大小球九個爲一燈一種上做三大球下綴十八小球計大小

球二十一個爲一燈至樓下燈也是兩種一種一大球下綴二小球一種一大球下綴四小球衆人走到南邊廊下所掛各色連珠燈也都工緻一齊坐下由南向北望去只見東西並對面各樓上下大小燈球無數眞是光華燦爛宛如列星接接連連令人應接不暇高下錯落竟難辯其多少寶雲道姐姐能算這四種燈各若干歷蘭芬道算家却無此法因想一想道只要將樓上大小燈球若干樓下燈球大小若干查明數目似乎也可一算寶雲令人查了樓上大燈球共三百九十六小燈球共一千四百四十樓下大

燈球其三百六十小燈球共一千二百蘭芬道以樓下而論將小燈球一千二百折半爲六百以大球三百六十減之餘二百四十是四小球燈二百四十盞於三百六十內除二百四十餘一百二十是二小球燈一百二十盞此用雉兔同籠算法似無舛錯至樓上之燈先將一千四百四十折半爲七百二十以大球三百九十六減之餘三百二十四用六歸六三添作五六二三十二逢六進一十得五十四是綴十八小球燈五十四盞以三乘五四得一百六十二減大球三百九十六餘二百三十四以三歸之得七十八

是綴六小球燈數目實雲命玉兒把做燈罩子念來
絲毫不錯大家莫不稱爲神算又聽女倩音打了一
套十番惟恐過晚都回到凝翠館青鈿道閨臣姐姐
要用飯景黃昏二字可曾有了幾句閨臣道我因剛
才禪機笑話偶有所感却想起葛仙翁一句話來

醫臣露出本來面目蔬菜

黃昏抱朴子謂黃老爲妄言不亦惜哉

怎樣青淡蔬菜

爲妄雙聲亦惜疊韻敬紅珠姐姐一杯普席一杯蘭
言道閨臣妹妹這兩句因世人不信人可成仙特引
此書爲之提醒雖是一片婆心但看破紅塵能有幾
人莫講成仙了道略把爭名奪利各事看的淡些也

就好了我看賢妹仙風道骨大約上了小蓬萊已得了元妙日後飛昇時倘將愚姐度脫塵凡也不枉今日結拜一場閨臣道姐姐說我日後飛昇談何容易這才叫作望梅止渴畫餅充饑蘭孫道你們只顧說這不中聽的話豈不把笑話兒閙歪掌紅珠道姐姐莫忙適因成仙了道之話倒想起一個笑話一人最喜飲酒而且非肉不飽每日惟以賭錢消遣一日遇見仙人叩求長生之術仙人道看你骨格乃有根基之人我有仙丹一粒你拿去服過之後即可長生不老但有幾件禁戒之事必須牢記設或誤犯雖服仙丹也

是無用此人接過仙丹道請教所戒何事仙人道只得七個字戒酒除蜜棗嗜錢此人思忖良久把仙丹退還道這有何趣蘭言笑道以此而論放著現成仙丹還要退回你若教他苦修豈不難麼紅珠聽了飲食雙聲道今日蒙蘭芝姐姐賜飯明日還不能出門哩蘭芝道這却爲何紅珠道當日北齊皇甫亮曾對文宣有句話妹子說來姐姐就明白了

酒殘李白　藥北齊書　一日醉一日病酒

一日一日復一日醉醒醒醉姐姐一杯一杯奈爾何閒臣道今日的酒真是絡繹不絕又有兩位令官監酒孫

毫不能容情大約座中未有不是讀歐讀曼明日病酒這話眞眞不錯小春道只要有了雲臺山的粉怕他怎麼春輝道妹子回古人造字有象形之說意欲借此行個酒令但大家都是急欲回去如不高興我就說個笑話好接前令蘭芝道天時尚早好姐姐你把象形酒令宣宣罷春輝道我說一個甘字好像木匠用的鉋子闖臣道果然神像此令倒還有趣玉芝道玉兒這個字怎麼寫玉兒道金旁加個包字玉芝道只怕有些牲畜玉兒道此字見顧野玉玉篇如何是牲畜花道你剛才說那八個弟兄都有綽號

我也送你一個綽號叫做知古今施艷春道我說一個且字像個神主牌豬肉坊道我說非字好像飽子紫芝道倒是一張好飽子可惜齒兒太稀了少兒道我說母字好像書更帽子書香道我說山字像個筆架秀英道我說酉字像個風箱小春道我說傘字就像一把傘紅葉道我說册字像一座棚欄紫芝道我說一個出字像兩個筆架春嫻道這是抄人書卷并紅英道我說血字像一頂紗帽閏巧文道我說乙字像一條蛇柳瑞春道我也說個一字像一條扁担象人道這兩個乙字都好素輝道諸位姐姐如不嫌教

請用一杯好歹令了紫芝道姐姐如喫三杯我再說個頂好象形的春嫻道我酒已十分再喫三杯是不醉死麼紫芝道或者題花姐姐說個笑話也使得題花道笑話倒不難但說過之後你的字設或無趣並不貼切卻怎樣呢紫芝道如不貼切我也還你一個笑話題花道我因春嫻姐姐才說醉死之話卻想起一個笑話一人最好貪杯這日正喫的爛醉那知大限已到就在醉中被小鬼捉去來至冥官殿上冥官正要問話適值他酒性發作忽然大吐酒氣難聞冥官掩鼻捉怨小鬼道此人如此大醉爲何捉來急速

放他回去此人還陽只見妻妾兒女都圍著慟哭連忙坐起道我已還魂不必哭了快拏酒來妻妾見他死而復生不勝之喜一齊勸道你原因貪杯太過今才活轉豈可又要飲酒此人發急道你們不知只管快些多多拏來那怕喫的人事不知越醉越好妻妾道這却爲何此人道你不曉得我如果醒了就要死了闌言笑道過於明白原非好事倒是帶些糊塗最好北方有句俗語叫做懵頭郎兒增福延壽又道不癡不聾不作阿家翁這個笑話細細想去却狠有意味題花道笑話已說你的字呢裴珏道我說一個卅

宇補像祝大姐夫用的爾把鋼叉引的衆人好笑題
花望著酒杯過來道你不好好說個笑話我一定灌
三杯紫芝道我說我說你過去那公冶矬的兄弟名
叫公冶矬也能通獸語這日正向長官賣弄此技忽
聽豬叫長官道他說甚麽公冶矬道他在那里教人
說笑話哩青鈿道題花姐姐今日且由他去明日我
們慢慢編幾個再罵他紫芝道這豬昨日用尾撇蘭
今日又要聽笑話倒是極風韵的雅豬閨臣笑道雅
豬二字從未聽過至於豬能風韵尤其新奇豬又何
幸而得此香澤掣了一箴高聲念道水族雙聲紫芝

道忽然現出水族莫非祝大姐夫果眞要來要父麼
春耀道妹妹莫問我才想了一個百首意欲飛竹書
紀年帝遊於首山之句雖可替敬一杯但今日我們
所行之令並非我要自負實係前無古人後無來者
竟可算得千古獨步此時只剩三人就要收令必須
趁此將這酒令略略表白一句庶不負大家一片巧
思玉芝道你說這是獨步將來設或有人照這題目
也奏一百雙聲疊韻比我們還强豈不教人恥笑麼
春耀道若照我們題目也把古人名地名除去再奏
一百個何得能彀況且你又說猜謎及百條也要除

去尤其費事即使勉强凑出不是博雅方言的別名就是山海經拾遺記的冷名先要註解豈能雅俗共賞我們這個好在一望而知無須註解所以妙了總而言之別的酒令無論前人後人高過我們的不計其數若講百韵詩並此令妹子斗膽却有一句比語

石肖在中丞集千載芙談斯爲稱首

所爲聲韵敬實雲姐姐一杯蘭芝道這個雖是魚名若據左傳却是人名案地理又是縣名雖與衆義不同難得一名却是三用如此之巧大家也該賞飲一杯才是閨臣道這杯一定乾的但下手只剩兩

位就要收令姐姐分付快些擺飯行令的行令用飯的用飯才不躭擱衆人道姐姐既不擺飯少刻令完一齊都散看你攔住那個蘭芝見天色不早又因酒已不少只得分付擺飯寶雲剛了人倫雙聲道剛才起令良儀姐姐曾有東都妙姮南國麗人之句此時將要收令必須仍要歸到我們身上才有歸結並且妙姮麗人只言其美至於品行尚未言及妹子意欲點他一句心裏才覺釋然無奈難得湊巧之句雖有幾句好的偏偏書又被人用過聞臣道品行一層乃萬萬不可少的姐姐若不略點一句將來後人見這

酒令還把我們當做一掌酒鬼哩寶雲忖一忖道賈大家乃自古才女莫若用他著作點染尤其對景

夫婦班昭女誡女有四行一曰婦德

一日雙聲敬周慶韋姐姐一杯王芝道周者普徧之意只怕令要全了青鈿道好容易我才捉住一位請教寶雲姐姐夫婦同石首既不同韵又不同毋失了承上之令豈不要罰酥紫芝道我同妹妹格外賭個東道如寶雲姐姐破罰我也喫一杯倘你說錯也照此例你可敢賭青鈿道我就同你賭寶雲道婦首同韵青鈿妹妹輸了青鈿道我不信婦首聲音懸殊豈

能歸在一韵而且一上一去斷無此理王兒把沈約韵譜送過青鈿繙開看了氣的閉口無言一面飲酒只將湖州老兒罵個不了蘭芝道你雖恨他我却感激他不想這位老先生倒會替我敬酒說的青鈿撲嗤一笑把酒都噴出道我活到如今才曉得夫婦却叫做夫否周慶單掣了地理雙聲道今日諸位姐姐所飛這些雙聲疊韵經史子集無般不有妹子在旁看著何敢贊一詞只有莊子一句恰對我的光景

湖河莊子音驚惴其言猶河漢而無極也

河漢古音雙聲而無今音雙聲敬若花姐姐一杯普

起令端敬
收令指花
祥瑞至杜
撰觀止矣
蔬巷

席同慶一杯若花道偏偏輸我收令又教我說笑話
這却怎好題花道容妹子略想一想替你說罷玉芝
道剛才春輝姐姐說我們今日之令乃千古絶唱既
如此妹子明日就將此令按著次序寫一小本實些
如令過命了
梨棗好板僱幾個刻工把他刻了流傳於世豈不好
蔬巷
麼題花道有一教書先生最好放屁玉芝道我正說
刻書題花姐姐忽說放屁這是怎講閨臣笑道他替
若花姐姐說笑話哩玉芝道原來如此你快說先生
好放屁便怎麼題花道惟恐學生聽見不雅就在坐
位之後板壁上刻一小洞以便放屁時放在洞外可

掩其聲一日先生外出東家偶進書房看見此洞細問學生學生告知其故東家皺眉道好好板壁爲何如此遭蹋即或忍不住放幾個屁也是人之常情何必定要如此少刻先生回來你務必告訴先生以後屁只管放他放恢是亂刻不得的衆人聽了笑的個個噴飯王芝道我剛要刻酒令他就編出這個笑話眞是刻薄鬼若花把籤筒搖一搖道起首是五百歲爲春以及吉日辰良等句莫不暗寓祥瑞之意此刻輪到妹子收令必須也用一個佳句才有始有終但一句要把他收足業已費事且又有承上及雙聲疊

韵之難不知題目可能湊巧隨即擊了一枝花并雙聲青鈿道此題還不甚窘姐姐擬用何名若花道我才想合歡二字既承上文又與現在光景相符必須用此才妙青鈿道既如此所飛之句何不用嵇康養生論呢若花搖頭忖一忖道有了

合歡禮記酒食者所以合歡也

合歡雙聲合席歡飲一杯衆人讚道此句收的不獨酒食二字點明本旨且合歡二字又寓合席歡飲之意雖只數字結束之妙無過於此若非錦心繡口何能道出能不佩服玉芝道結的固好但禮記有大用

都是收合福澤人口氣自是不同 疏花

過要罰一杯未知如何下回分解

滿目無非熱鬧回首便是淒涼聚散之感安得不悲歡交集蘭亭敘所由作也疏卷

第九十四回

文艷王奉命回故里
女學士思親入仙山

話說玉芝道禮記有人用過要罰一杯若花道這又奇了剛才我看單子無論正令旁令並無禮記二字爲何有人用過只怕玉兒寫錯了玉芝把單子取來一看只見齊莊中正之上寫著中庸二字這才明白道原來是我未報禮記報了中庸無怪姐姐忽略過了題花道如今看著雖算重了一部安知後世不將

中庸另分一部哩好在旁令所乘之書甚多也補得過了閨臣道我只喜起初是若花姐姐出令誰知鬧來鬧去還是若花姐姐收令如此湊巧這才算得有始有終哩衆人因天色不早當卽出席再三致謝而散次日蔣薑掌呂四家小姐彼此知會都稟知父親就借卞府邀請衆才女聚了一日閨臣若花同史幽探諸人也借凝翠館還席接著大家又替若花蘭音紅紅亭亭分著餞行一連聚了幾天那長安送別圖詩詞竟有數千首恰恰抄成四本極盡一時之盛登時四處轟傳連太后公主也都賦詩頒賜這日欽限

百花色既不同而葉之色綠不離平古人題館名凝翠芳春故書于此

已到若花同蘭音紅紅亭前去叩別老師方才回寓禮部早有官員把勅命賫來並催急速起身以便覆旨四人忙備香案接了御旨上朝叩謝道恤國舅也因接了勅命上朝謝恩一同回到紅文館那九十六位才女也都會齊等候送行衆人因國舅雖係男裝並非男子都來相見閨臣預備酒飯大家都是戀戀不捨略略坐了一坐當即出席國舅家人已將三輛飛車陸續搭放院中都向西方按次擺了衆人看時那車只有半人之高長不滿四尺寬約二尺有餘係用柳木如牕櫺式做成極其輕巧周圍俱用鮫綃

荐加此妙處裁著

爲幔車內四面安著指南針車後拖一小木如船柁一般車下盡是銅輪大小不等有大如面盆的有小如酒杯的橫豎排列約有數百之多雖都如同紙薄却極堅剛當時議定國舅若花坐前車紅紅亭亭坐中車蘭音與僕人坐後車國舅把鑰匙付給僕人又取三把鑰匙遞給紅紅道一是起匙一是行匙一是落匙上面都有名目用時不可錯誤如要車頭向左將柁朝右推去向右朝左推去緊隨我車自無舛錯車之正面有一鮫綃小帆如遇順風將小帆扯起尤其迅速並引紅紅亭亭將車內如何運動鑰匙之處

交代明白，道聲慢在，輕輕上了前面飛車，僕人上了後車，國舅道，就請賢甥同三位學士及早登車以便趲路。若花蘭音紅紅亭亭望著衆才女，不覺一陣心酸，那眼淚那里忍得住，如雨點一般直朝下滾，個個嗄咽不止，衆人無不滴淚亭亭向閨臣泣道，前寄家書，不知何時方到賢妹回到嶺南千萬丁囑我母不可焦心，俟到彼國自必即託若花妹妹遣人伴我前來迎接，設或此去不能安身，亦必星夜仍回嶺南，我無著已之親，只得竇母一人，今忽遠隔外洋不能侍奉，惟望妹妹俯念當日結拜之情，替我早晚照應善

為排解使無倚閭之望永感不忘妹妹你今受我一拜不覺放聲大哭跪了下去只管磕頭道妹妹你同我不啻嫡親手足這個千斤担子要放在你身上了髮時哭倒在地閨臣正因姊妹離別傷感適聽亭亭囑託堂上甘貞猛然想起父親流落天涯之苦跪在地下也是大放悲聲同亭亭抱頭慟哭衆人看著無不心酸國舅在車內催了數遍婉如小春一面哭著把亭亭閨臣攙起亭亭哭的如醉如癡暈過幾次禮部官員又差人前來相催亭亭那里捨得上車只管望著閨臣慟哭多九公惟恐誤了欽限暗暗分付衆

（舞台異國交隔天涯同一傷心船無湯餅蔬卷）

髮環硬把亭亭撐著同紅紅上了當中飛車若花叢
裏也只得含悲上車國舅同紅紅侯人都將錦匙上
了運動機關只見那些銅輪橫的豎的莫不一齊亂
動有如磨盤的有如轆轤的好像風車一般個個旋
轉起來轉眼間離地數尺直朝上升約有十餘丈高
面向西方去了大家望眼遙天凄然各散隔了幾日
紅文館衆才女紛紛請假回籍閣臣仍同林婉如淸
小春田鳳翾洛紅葉庾錦楓宋良箴顧紫綃姊妹八
人同回嶺南余雁容司徒斌兒同林書香陽星香崔
小鶯也回淮南尹紅莫琬紫櫻薛蘅香姚芷馨各自

畫散風流執閙場往如此疏奮

回家其餘衆才女也就四散陰若花乘了飛車自從長安起身沿途因遇逆風走了十餘日才到木國那知女兒國王因次子之變受了驚恐又因思想若花竟至一病不起及至若花趕到業已去世諸臣扶立若花做了國王將蘭首紅紅亭亭都封爲護衛大臣即差使臣到天朝進表謝恩亭亭因思親心切隨即請了飛車帶了熟悉路境之人到了嶺南接了緇氏回女兒國去了及至閩臣到家亭亭早已起身林氏見衆人回來歡喜非常閩臣把赴試光景及若花各事都向母親叔嬸略略告訴一遍林氏命人大排筵

寡並命外面也擺筵席原來小峰廉亮近日都把書籍丟了求唐敏請了兩位教師日日跟著習武當時唐敏請多九公就在外面廳房同教師坐了飯罷林焕如秦小春田鳳翽都拜辭同多九公回去顏紫綃回閨祖母去世急急回家同哥哥顏崖坎柩回籍去了宋良箴仍把祁氏留下做伴庸錦楓同良氏廉亮住新房居住紅葉良箴閨臣住在樓上次日閨臣同林氏商議回父親至今不歸要到小蓬萊再去尋訪林氏道此雖要緊之事我因紅綃媳婦業已長成意欲秋天替小峰成親你何不再就搁幾月犯這毒

辦了再去呢閩臣道母親既有此意女兒自應在家照應分分母親之勞忙了幾時到了重陽吉期小峰同紅蕖成了百年之好剛滿月接著尹元差人來按廉亮錦楓完姻並接瓦氏同去大家餞行忙了幾日瓦氏帶著兒女去了閩臣心內雖急如星火偏偏婉如同田鳳翽的哥哥田廷結了婚姻因田廷父親向任山南紀兵現在岩老必須等他來年三月回來方能迎娶林之洋何能離開閩臣只好呆呆等候轉眼到了新春那時雖有許多媒人來替閩臣作伐林氏同女兒商議閩臣是要等父親回來隨父親做主

林氏只得把媒人回了到了四月婉如姻事才畢潘承志也遣人來接宋氏幾到小瀛洲合卺林氏替他催辦妝奩即託祁氏送去匆匆忙忙一直到了七月才把上小蓬萊的行期定了閨臣因明日就要起身這晚正在樓上收拾忽聽嗖的一聲攛進一片紅光仔細一看原來是顏紫綃連忙見禮讓坐道妹子聞得姐姐扶柩回籍安葬屢次遣人到府問信總無消息那知姐姐却已回來爲何黃夜至此顏紫綃道咱自京師歸家適值咱哥哥顏崖也中武舉回來因父母靈柩久在異鄉心甚不安同哥哥商量把靈柩扶

歸故土葬在祖塋才同哥哥回來到了家中聞得賢妹就要遠行因此夤夜趕來一者送行二者還有一事相商咱家中現在一無牽挂賢妹此時迢迢數萬里前去尋親婉如妹妹聞已婚配此次諒不能同去賢妹一人未免過於寂寞咱情願伴你同去你意下如何聞臣聽了雖覺歡喜奈自己別有心事又不好直言躊躇半晌只得說道雖承姐姐美意但妹子此去倘尋得父親回來那就不必說了設或父親看破紅塵竟自不歸抑或尋不著父親妹子自然在彼另尋一個修煉之計歸期甚覺渺茫倘望姐姐詳察紫

有心人有心人葬卷

望意定了跋卷

紹道若以人情事務而論賢妹自應把伯伯尋來夫妻父子團圓天倫樂聚方了人生一件正事但據咱想來團圓之後又將如何樂聚之後又將如何再過幾十年無非終歸於盡臨期誰又逃過那座荒邱咱此番同你前去却另有癡想惟願伯伯不肯回來不獨賢妹可脫紅塵連咱也可逃出苦海了閨臣忖道怪不得碑記說他幼諳劍俠之術長通元妙之機果然竟有道理連忙說道姐姐既如此立意與妹子心事相合就請明日過來以便同行紫紹點點頭將身一縱去了次日把行李搬來林氏正愁女兒無伴今

冷火薄背蔬香

此語更奇蔬港

快人快語蔬港

偶別不憑言至此畧見閨閣成佳

見顏紫綃同去甚是歡喜當時闔臣拜辭祖先並向母親叔嬸灑淚拜別因對小峰道你年紀今已不小一切也不消再囑總之在家須要孝親爲官必須忠君凡有各事只要俯俯無愧時常把天地君親放在心上這就是你一生之事了又向紅蕖拜了下去紅蕖急忙跪下道姐姐爲何行此大禮闔臣滴淚道你當年替母報讐忍不顧身又能不憚勞悴侍奉祖父餘年如此大孝將來母親甘肯妹妹自能侍奉承歡無須諄囑但愚姐此番遠去缺了孝道全仗妹妹一人偏勞你當受我一拜二人收淚起來林氏又囑付

一番合家流淚而別閨臣紫綃帶著乳母到了林之洋家姊如同田鳳翾都從婆家過來送行多九公因京中回來一路過於辛苦不能同去小春有病也未過來林之洋又帶了幾樣貨物託丈母江氏在家照應帶著兒子呂氏閨臣紫綃辭別眾人上了海船一直望小蓬萊進發沿途雖賣些貨物也不敢過於耽擱只向抄近水面走去不知不覺過了新春於四月下旬到了小蓬萊閨臣同紫綃別了眾人上山去了林之洋等到兩月之後不見回來十分著急每日上山探聽那有蹤影看看又是一月海上秋涼山林蕭

猛這日正在山上探望忽遇一個採藥的女道童未知如何下回分解

閩臣初次入山本矢不回之志所以回者一曰天命二曰父命奉命而回者復命而往理固然也獨奇紫綃毅然同往不獨有俠骨且定有慧心蔬巷

第九十五回

因舊志筵上談醫　結新交庭中舞劍

話說那個女道童手中拏著兩封信遞給林之洋道這是唐顏二位仙姑家書拜煩順便替他寄去林之洋把信接過正要細細盤問那個女童忽然不見迎面却站著一個青面獠牙宛如夜叉一般吼了一聲奔了上來林之洋連說不好回向山下飛跑那夜叉也隨後跟來林之洋跑到船上忙叫放槍衆水手放

了幾櫓雖打在他的身上那夜又只當不知仍是吼叫連聲要向船上攙來嚇的衆人慌忙開船林之洋連日上山辛苦又吵這一嚇竟自渾身發燒卧牀不起足足病到次年三月回到嶺南還未大好呂氏把兩封信送交林氏林氏看了知道閨臣看破紅塵不肯回家只哭的死去活來顏黛撥了妹子之信也是訴說看破紅塵之話並囑哥哥即到小瀛洲投奔洛承志日後勸王立點功業好謀個出頭之日顏黛得了此信約了婉如丈夫田廷一同前去並託小峰向洛紅藥要了一封家信原來小峰自閨臣起身後日

猶聞如雨落去無聲蕭蕭

日跟著顏崖田廷習武甚屬投機去年同多九公說了把秦小春配了顏崖今見顏崖田廷要到小瀛洲即向母親說知也要跟去趁趁機會顏崖把家眷託多九公照應同了小峰田廷向小瀛洲進發路上恰好遇見康亮尹玉魏武薛遜都因武試落第回來一路同行頗不寂寞大家談起行藏小峰把實情說了康亮等四人都有願去投奔之意顏崖道咱正愁人少不能壯觀若得四位兄長同去添了許多威風那更妙了七人曉行夜住這日來到小瀛洲山下顏崖把信交小卒投了史述同洛承志宋素迎下山來大

家見禮彼此問了名姓顏崖把衆人來意及大家姐妹都是同年的話說了史述見七個人相貌堂堂威風凜凜如同七隻猛虎一般十分歡喜即請上山小卒在前引路進了山寨只見裏面有兩個少年大漢迎了出來一個面如重棗一個臉似黃金都是虎背熊腰相貌非凡彼此也見了禮洛承志指著紅面少年道這位是我們各家姊妹的世兄乃禮部尚書之子姓卞名璧那黃面的乃新科才女燕紫瓊之兄名叫燕勇我們雖然初會但各家姐妹却久已相聚多時了史述把七人名姓來意也向二人說了大家聚

談甚是相投顏崖問起後寨有無家眷在內洛承志道史家哥哥嫂夫人就是新中才女姓宰名銀蟾燕勇哥哥娶的是史家嫂嫂令妹名宰玉蟾宋素哥哥娶的是燕勇哥哥令妹燕紫瓊卞璧哥哥尚未定婚小弟賤內是宋家哥哥令妹都是前歲在此完姻家眷都在後寨後面房屋甚多略爲消停七位哥哥自應也將家眷接來在此同居才覺放心衆人點頭史述命人擺了酒席十二位公子各按年齒坐了酒過數巡顏崖道卞家哥哥爲何不隨任京華到此幾年了卞璧歎道提起此話甚長小弟於三歲時染了驚

風之症一病垂危被時合家正在悲泣適值有一道人化緣問知此事把我看了說尚有一分可救如肯給他抱去等他醫好再抱來送還那時我家父母因我業已無救只好隨他抱去誰知他竟把我治好廉亮道這個道人也就非凡莫非是位仙家麼卞璧道此人並非眞是道人乃隴右寒士當年上京不第流落京師家父念他斯文一脉延請管理書啟時常周濟後來他父母殯葬各事也是家父幫他辦理此人更爲感念只恨無以報答那年小弟染了驚風他原有奇方可以療治無如當年先兄也於三歲時染患

驚風此人獻方我家父母聽了醫家之話竟不肯用以致躭擱無救所以到了小弟染患此症之時不敢再去獻方只好託了一個道家暗用此計把小弟騙出他即替我推拿服藥竟自醫好他辭了家父把小弟帶到隴右就在他家住了多年薛遜道此人是何名姓那時既將哥哥治好為何不送還伯伯却帶回他鄉是何道理王璧道這人乃史家哥哥族兄名叫史勝素精岐黃他因母病不能治好立誓不再談醫他將小弟療治實因要報家父之情及至治好不將小弟送還更有深意至今談起猶令人感激涕零田

廷道不知有何深意下壁道他因驚風一症固因受熱受寒受風以及傷食痰火皆可染患但富貴人家惟恐小兒受涼過於愛護莫不由於受熱而起他恐把我送回日後再染此症即難醫治因此特將小弟帶到他家相待如同手足好在他自從做了這件好事凡百事務莫不如心連那從不生草的不毛之地也都豐收起來家運大轉起初延請西席教我念書過了幾年又請教師教我騎射習學武藝他本要將我送到史伯伯麾下謀一出身因我年紀尚小後來因聞史洛二位哥哥在此才把我送到山上到此已

三個年頭下魏武道那時哥哥所服是何妙藥可能百發百中歷十壁道我那史家哥哥說小兒驚風乃第一險症醫家最爲棘手歷來小兒因此喪命的固多那療治訛錯的也就不少卽如今人凡遇小兒驚風不論寒熱不問虛實總以一派金石寒涼之藥投之如牛黃丸抱龍丸之類最害人不淺卽使百中治好一個那知受了金石之毒就如痴獃一般已成廢人他說你要曉得小兒驚風其症不一並非一概而論豈可昌昧亂投治驚之藥必須細細查他是因何而起如因熱起則清其熱因寒起則去其寒因風起

則疎其風因痰起則化其痰因食起則消其食如此用藥不須治驚其驚自愈這叫做釜底抽薪再以活蜈一個足尾俱全的用薄荷葉四片裹定火上炙焦同研爲末白湯調下最治驚風抽掣等症蓋蜈產於東方色青屬木乃足厥陰經要藥凡小兒抽掣莫不因染他疾引起風木所致故用活蜈以治其風風息則驚止此史家哥哥因傷了兒女無數臨症極多方能得此不傳之秘如無活蜈或以醃蜈泡去醎味也可但不如活蜈有力小弟只喫了數十個活蜈又服了十數丸差活膏並未喫過牛黃抱龍之類病倒

好了當日在家那些小兒科用的總是一派驚風的藥那知越吃越離鬼門關近這樣治病無怪又生出鬪毆的事來小峰道這却爲何卞璧道那大方脉對小兒科道我把年紀大的都醫的變成小孩子給你醫了你爲何總不教他長大給我醫呢因此把小兒科痛打豈非又生出鬪毆的事麽大家不覺大笑顏崖道小弟向有便血之症不知這位史家哥哥可有妙方拜煩便中指我一問卞璧道凡便血以柏葉炒成炭研末每日米湯調服貳錢或以柿餅燒存性亦用陳米飲調服貳錢亦進十服無不神效這也是目

觀的祕方飯罷散坐路承志道燕家哥哥向來飯後總要舞一回劍今日爲何把這工課擱了燕勇道剛才俺見他們七位哥哥所帶器械莫不雄壯精緻想來技藝必是高强所以不敢班門弄斧尹玉道小弟向在海外只知讀書因前歲兼家哥哥到了舍下忽要習武家父請了敎師小弟這才跟著學了兩年雖然勉强進了武學其實並無一技之長向日在家屢要學劍奈敎師此道不精不過敷衍敎了兩個勢子却是一毫無用哥哥既精此技倘蒙指點情願拜從爲弟子燕勇道大家弟兄相聚原該彼此切磋兄長

為何說這客套話若是這樣小弟倒不敢亂談了衆人道燕家哥哥說的不錯以後都不准客氣才見我們弟兄親熱燕勇道尹家哥哥向日既學過兩個勢子何不給俺們看看呢尹玉道小弟正要求哥哥指教即將衣服結束整出寶劍就在庭中使了幾路燕勇道哥哥身段倒是四平八穩並且轉動盤旋極其輕捷手脚亦極靈便眞是絶好質地可惜被這庸師欺騙諸法全未講究如果要學小弟倒可指點但必須把舊日這些步法勢子盡都棄了從頭另講究一番慢慢學去才能日見其妙尹玉道當日那教師原

說過他不諳劍法不過胡亂學兩路欺那外行若講戰鬬必須另求明師才能有濟今聽哥哥之言果然不錯可見教師並非有心欺人竟是苦於不諳應如何習學之處尚求指示燕勇道古之劍可施於戰自古帝王各有劍士至劍士之多莫過我朝太宗太宗有劍士千人都有萬夫不擋之勇惜其法不傳斷簡殘編中雖有一二歌訣亦不詳其說近有好事者得之朝鮮其勢法俱備小弟略知其詳即如初學先要曉得眼法擊法刺法格法洗法這些勢子俺都有圖哥哥且看了小弟再慢慢指點自然就能領會還有

兩首劍訣可惜後面一首遺失二句現在只存得下
四句、待俺念來電掣昆吾晃太陽一升一降把身藏
搖頭進步風雷響滾手連環上下防左進青龍雙探
爪右行單鳳獨朝陽撒花蓋頂遮前後馬足之中用
此方第二首是蝴蝶雙飛射太陽梨花舞袖把身藏
鳳凰展翅乾坤少以上遺失二句掠膝連肩覓兩安
進步滿堂飛白雪回身野馬去思鄉把詩念完手中
執劍卽照上面勢子舞了一回尹玉惟有佩服小峰
廉亮在旁看着甚覺眼熟也都跟着習學一連學了
幾日莫不心領神會衆人看見魏武薛選放的連珠

槍竟是百發百中個個稱奇大家住在山上不是操練人馬就是各人習學武藝衆人因聞燕勇顏崖都會劍俠意欲跟著習學誰知二人胸襟都不能至公無私遇事每存偏袒所以此術久不靈了過了幾時七位公子暗暗回去都把家眷陸續接來不知不覺過了一年這日洛承志因文府久無消息不知何時才起義兵要到淮南探聽一番未知如何下回分解

養痾青銳固非一時亦必相機而動疏菴

鏡花緣

第九十六回

秉忠誠部下起雄兵
施邪術關前擺毒陣

話說洛承志要到淮南探聽信息，史迪道：小弟記得女試那年下家哥哥初到山寨，我們去到淮南文家哥哥曾再三囑付關後萬萬不可親自下山，惟恐被人看出彼此性命交關，如有起兵之舉，自然先令徐家哥哥前來送信，爲何此時又要前去？況且那時回到半路，果被巡兵看出破綻，若不虧燕家哥哥拔刀

相助我們何能敵得許多官兵燕勇道小弟只因一時路見不平此刻四處緝捕教俺有家難奔怎麽哥哥又要前去忽見小卒來報余公子到了衆人甚喜迎進山寨同史述洛承志道了闊別問了衆人名姓序齒歸坐史述問起文府之事余承志歎道文伯伯自從平了倭寇就在劍南鎮守後因各才女俱請假回籍即命弟兄五個一同完姻誰知剛過吉期文伯伯竟在劍南一病不起及至他們弟兄趕到延醫診治奈積勞成疾諸藥不效竟至去世幸虧武后因念文芸哥哥向日代理節度印務尚屬出力仍命承襲

父職去歲孝服已滿今因心月狐光芒已退特囑小
弟前來暗暗通知明年三月初三桃會之期一同起
兵先把武氏弟兄四座大關破了諸事就易如反掌
廉亮道四關都叫何名余承志把北名西水西名巴
刀東名才貝南名无火以及命名之意也說了尹玉
道他因木字犯諱缺一筆也罷了就只乖字暗中缺
一筆未免矯強薛强道這四關那一處易破那一處
難破余承志道聞得西水无火二關易破巴刀最凶
才貝尤其利害文家哥哥命小弟到此一來通信二
來就命與諸位兄長商量破關之策並命小弟到河

東同章家十位哥哥酌議洛承志道爲何不請章伯伯示下倒同十位哥哥商酌余承志道章伯伯也於三年前去世如今章莊哥哥接襲其職采素道據文家哥哥意欲先破某關余承志道有人議論宜先破難的若把易的破了恐他兵馬并在一處那難的更難了若據文芸哥哥之意先破易的爲佳蓋四關破他兩關先挫動他的銳氣那兩關就勢如破竹了衆人道此說甚善將來自應先攻西水无火二關爲是余承志連連點頭即欲別去衆人再三挽留余承志道我還要到河東把事議定好回文府送信豈可在

此躭擱十壁道哥哥既有正事弟等也不敢過於扳留但臨期在何處會齊還要通個信息才好余承志道如先攻南北二關自然在西水關會齊到了臨時少不得自有關照前日文家哥哥說成敗在此一舉彼時所有各家眷屬都要帶在軍營惟恐事有不測與其去受武氏弟兄荼毒莫若合家就在軍前殉難完名全節以報主上倒可免了許多後累衆人連連點頭余承志別了衆公子到了河東見了章府十位公子即回淮南將各話回了文家弟兄那時承志已同司徒斌兒婚配林書香陽豐香也都招贅在家只

有余麗蓉因隱姓埋名住在文府尚未許字恰好洛承志差人下書替卞璧作伐余承志當即應允把余麗蓉送到小瀛洲草草完婚過了新正文芸章莊史述彼此知會約定桃會之日在西水關會齊至期一齊起兵前進都說奉了太后密旨調赴西水關有緊急軍情會議沿途盡是淮南河東官軍旗號史述一枝人馬也充做官軍恰好三月初三日三路約有二十萬人馬陸續到齊離關五里放了三聲大砲安營下寨各家眷屬在大營後面也立了一個營盤大營裡面是文芸文蓀文菽文芬章莊章芝章蘅章

茗章鄒章芑章茗章芹章芬章艾史述卞璧燕勇朱素顏崖田廷魏武薛選尹玉廉亮唐小峰余承志恪承志還有文府小姐林書香丈夫林烈陽翌香丈夫陽衍章府小姐蔡蘭芳丈夫蔡崇譚蕙芳丈夫譚太葉瓊芳丈夫葉洋豬月芳丈夫褚潮其三十四位公子女嘗是文府章氏夫人章府水氏夫人柳氏夫人燕勇之母葉氏夫人小峰之母林氏夫人廉亮之母良氏夫人魏武之母萬氏夫人薛選之母宣氏夫人其八位夫人那眾公子之妻是章蘭英邵紅英戴瓊英田秀英田舜英錢玉英井堯春左融春慶熙春鄒

芳春麗錦春鄧婉春施艷春柳瑞春潘麗春陶秀春
林書香陽豐香蔡蘭芳譚蕙芳葉瓊芳褚月芳宰銀
蟾宋貞儀余麗蓉宰玉蟾燕紫瓊秦小春林婉如薛
蘅香魏紫櫻廉錦楓尹紅黃洛紅葉司徒斌兒共三
十五位才女衆人初意原想起兵之時把中宗迎至
大營才好起事不意是時大后已命中宗仍回東宮
好在宋素原是中宗堂弟當時衆公子即推宋素權
在大營執掌兵權彼時朝中是張易之張昌宗張昌
期用事日日殺害忠良荼毒生靈無惡不爲文芸章
莊史述商議此時朝中惟張柬之桓彥範李多祚袁

恐已薛思行崔元暐最爲忠直可靠必須此六人做了內應先除內患裏外來攻方易蔵事於是薛宋素爲了六封書信暗把此意通知並囑六人即到東宮預先通信以免臨時倉卒發過書信大小營盤四面扯起義旗早有探事的報進關去武四思忙道連日各處關津來報都說文芸章紆帶領人馬前來我正疑惑那知他要追北徐敬業駱賓王的後塵竟來太歲頭上動土若不給他一個下馬威他也不知利害即分付大將毛猛在關前把西水陳攏了次日文芸章莊史進帶領人馬同衆弟兄殺奔關前武四思領

了一枝人馬出來迎敵文芳見已提槍躍馬頂奔武四思殺來毛鎚輪動大斧與文芳殺在一處鬪未數合文芳用了一個撥草尋蛇勢一桿銀槍直向下身刺來毛猛說聲不好只聽噹的一聲肚腹著了一槍跌下馬去文芸章莊史述催動人馬一擁齊上掩殺一陣武四思來到西水陣前大聲叫道文芸章莊休得無禮我這里有座小小西水陣你如破了此陣我將此鬪情願吞敵若要膽怯不敢進陣我刀下開恩饒你們去罷文芳道老狗休得誇強你看老爺破這狗陣正要躍馬進陣文芸連忙叫道五弟不可造次

今日已晚明日再同老狗計較即令鳴金收兵一同回營文芥道今日武四思傷了許多人馬也就挫他銳氣小弟正要趁勝破他西水陣為何却要收兵文芸道他這陣不知是何邪術賢弟如何輕入重地況頭一次就得勝仗何必急急定要破他此陣文芥道他把這陣恰恰擺在關前你不把此陣破了如何進得關去我明日一定要到陣裏看看薛邈道既如此小弟也奉陪走走宋素道據我愚見總以慢慢猶取最為上策次日武四思又在轅前喊叫那個敢去破陣眾公子齊到疆場文芸一馬當先道武四思你連

日只管教我們去破陣我也有個盤蛇陣你敢破麼
你如敢進我陣我們也進你陣武四思道我進你陣
安知你不用暗劍傷人文芸道既如此為何你又教
我進你陣呢武四思道孤家這陣不但不用暗劍傷
人若傷損你們一根毫毛人後我定死刀箭之下文
芸道老狗既對天賭誓我就前去看看將馬一縱跟
着武四思闖進陣去武四思早已不見但見滿暗花
明山青水碧偏地芊眠芳草駿馬驕嘶從容下了馬
幾忘身在戰場手牽着絲繩順步行去路旁有一竹
林林中有七個人都是胥代衣冠在那里小酌那股

酒香陣陣直向鼻中撲來只聽林中有個白衣少年道此刻爲何只覺俗氣逼人莫非有什麼俗子來此窺探麼文尒聽了知他明明譏刺意欲發揮幾句看了看這七個人都是放蕩不羈目空一切只得忍耐走過道這些狂士滿臉酸氣總是背在肚內不能銘化日積月累釀出來的凡讀書人沾了酸氣未有不迂若同他較量他一味歪纏起來如何擺脫只好由他說去正朝前進忽覺酒氣薰人忙掩鼻道那里來的這股酒臭只見迎面來了一羣醉猫把去路攔住都是酒氣醺醺身子亂幌搖著頭伸著手道來來來

留三拳放你去文芥笑道你這羣醉猫喫了幾杯酒就這樣爛醉這宗酒量也出來丟醜還敢攔我去路即挺手中槍左五右六撒花蓋頂四面八方一陣亂挑把一羣醉猫殺的尿屎遍地四散奔逃不覺掩鼻皺眉道齷齪材該死該死只顧亂殺那知這羣醉猫喫多了却從下面還席被他這股臭氣把馬也薰跑了望前走了數步路旁一家門首飄出一個酒帘那股酒香眞是芬芳透腦文芥嗅了這味只覺喉嚨發癢信步走進酒肆只見上面有一副對聯寫着盡是青州從事那有平原督郵下面落的款是歡伯

偶書當中有紅友題的額是糟邱兩個大字旁邊還有翹秀才寫的一副對聯是三杯軟飽後一枕熙甜餘裏面坐著許多人也有獨酌的也有聚飲的個個面上都帶三分春色齊讚酒味之美只得也揀一張桌兒坐了有個酒保上來陪笑道客官要飲那幾種名酒文杰道酒家你姓甚麼酒保道小人姓杜文杰道這姓姓的不好杜者乃杜絕之意豈非不教我飲麼以後必須另換好姓不許姓杜了酒保道客官分付小人怎敢再姓杜但據小人愚見若做賣酒生意這個杜姓却不可少文杰道何以見得酒保因指肚

腰道客官若非肚兄想喫一杯豈肯進我小店小人若不虧肚兄會裝酒何能消得多貨小人之所以諱諱要姓杜者都是爲此文芥道你是本等之杜怎麽賴做內旁之肚豈不聞出自字麽酒保道當日我們本旁之杜與內旁之肚聯過宗的覓是本家偶爾借用也還不妨文芥道這話可謂杜撰了我且問你我要飲天下美酒可有麽酒保道有有有忙到櫃上檢了一塊粉牌雙手捧來遞與腰道客官請看這就是名處所產名酒如要那幾種我家無不現成比別家分外醇美客官喫了還要同我做主顧哩文芥道你

把酒保神情口吻寫活出來妙極

家可肯賒酒保道只要客官肯照顧那怕立個子三節結帳都使得我們是老實生意斷不開你老人家的虛帳女尔接過粉牌只見上面寫著

山西汾酒江南紹酒眞定煮酒湖州瀕酒湖南衡酒饒州米酒徽州甲酒陝西灌酒湖州滷酒巴縣咋酒貴州苗酒廣西猺酒甘肅酒乾浙江紹興酒鎮江百花酒揚州木瓜酒無錫惠泉酒蘇州福貞酒杭州三白酒直隸東路酒衛輝明流酒相州若露酒大名滴溜酒濟寧金波酒雲南包裹酒四川潞江酒湖南砂仁酒冀州衡水酒海窩香雪酒淮

去延壽酒乍浦鬱金酒海州辣黃酒欒城羊羔酒
河南柿子酒泰州枯陳酒福建浣香酒茂州鍋疤
酒山西潞安酒蕪湖五毒酒成都薛濤酒山陽陳
鱣酒清河雙辣酒高郵猻蔡酒紹興女兒酒琉球
白酎酒遮堆府滴酒貴築瀝灰酒南通州雪酒嘉
興十月白酒鹽城草艷坡酒山東穀糠子酒廣東
瘴頭春酒琉球蜜林酎酒長沙洞庭春色酒太平
府延壽益酒

文杰看了酒名再加這般酒香直朝舅內饋去只覺
口涎直流道這酒我都要嘗嘗你先把水牌前面十

種各取一壺來酒保答應登時取了十壺放在面前又取幾樣下酒之物桌上放了十個酒椀把酒斟了文芥忖道莫非這酒下了毒藥麼嗅了一嗅香不可當舉起一椀酒剛放嘴邊忽然搖頭道不可不可使不得使不得一面說著不可已將十椀都嘗了半椀道酒味雖美那知我生平最喜喫陳酒他這酒都是新釀如何喫得趁酒保在那里張羅賣酒且到前面看看可有陳酒此時只覺發渴須用醇酒解解口渴才好暗暗提著槍出了酒肆走不多時遠遠有個酒望子飄在那里連忙趲行來到酒肆門首只見路旁

有個文士一手提著酒壺一手挈著衣服同一老者講價把衣服賣了沽一壺酒去了看那衣服只覺金碧輝煌華彩奪目因上前請問老者老者道此是鶺鴒裘剛才那個文士覆姓司馬是當今才子因他生性好飲一時無錢沽酒所以把他賣了文芥別了老者走進酒肆檢副座兒坐了有個酒家却是女子正要上來問話又有一人挈著一項金貂前來換酒酒家把那人打發去了這才走到文芥面前未知如何下回分解

俗云將酒勸人終無惡意若恐不盡然者誤矣

第九十七回

仙姑山上指迷團　節度營中解妙旨

話說酒家走到文芥面前道、客官可喜陳酒若要喫、新酒小店却無此物只好請向別家照顧文芥道我不喜陳酒何必又到你家請教娘子尊姓在此開張幾年了酒家道小婢姓儀此店自夏朝開設至今將近三千年了文芥忖道原來是個老酒店怪不得那人以貂冠換酒可見其酒自然不同因問道你家共

有幾種名酒酒家道我家名酒甚多請問客人還是要飲自古名人所造的陳酒呢還是要飲古來各處所產的陳酒呢文芊道古人名酒固佳但恐其人前後或居一鄉酒味難免雷同我要各處所產名酒酒家即從櫃上檢了一塊粉牌文芊接過只見上面寫的盡是古來各處所產名酒約有一百餘種前後看了一遍道這酒每樣我都嘗一椀如果可口將來自然照顧但今日可肯賒我幾椀酒家搖頭道近來飲酒的每每喫了都怕還錢所以小店歷來概不賒欠客官只看剛才那位姓阮的舉著貂冠還來換酒就

明白了文芥從身上把寶劍取下道就把此劍權押你處你就照着粉牌所開酒名每樣一椀先斟三十椀解解口渴隨後只管慢慢照樣斟來如果醇美把這粉牌喫完我自重重賞你酒家答應拏着寶劍去了文芥看那正面也有一副對聯寫的是萬事不如杯在手一生幾見月當頭下面落的款是醴泉侯偶題正面有圖秀黃鳩寫的區是般若湯三個大字各座上人人暢飲個個歡呼酒家剛把三十椀酒擺在面前那股酒香直從椀內陣陣冒將出來文芥只覺喉內倒像伸出一隻小手要來搶喫光景那里忍得

本草云酒性只得發個很道武四思你就下了毒藥我也顧不
久飲傷神損壽又何
嗜再下毒
藥耳
勸如

得了轉眼間三十椀早已告乾把嘴咂一咂道不意
世間竟有如此美酒無怪那位司馬先生連鵝鵝裘
也不要了我也明知酒是害人的無奈這張嘴不能
由我做主只怕將來竟要把命結識他哩話雖如此
究竟不可多飲要緊要緊切記切記自己正在囑付
酒家道客官可要再飲幾椀文芥思忖多時道索性
放量飲幾椀明日再戒罷因向酒家道剛才我已說
過你只照着粉牌名色斟來何必又要來問酒家又
斟了三十椀文芥仍舊一氣飲乾一連幾次登時把
溺於酒者非不知酒
小之害無
如明知之
而故犯之
由於好之
深耳

粉牌所開百十種酒都已飲完只覺天旋地轉立起身來拖著銀槍出了酒舖走未數步跌在地下竟自昏迷不醒文芸同衆人在外面候了多時總不見文芥出陣甚不放心薛遜道昨日我同文芥哥哥有約待小弟前去探探文芥道我也同去文芸道你們此去務要小心二人點頭將馬一縱闖進陣內只覺四處酒氣薰人薛遜不會飲酒被這酒氣一薰早已醉倒在地文芥飲了幾杯也就醉倒文芸等之許久見無消息只得暫且收兵次日武四思命兵丁將文芥送到文芸營裏教他看看文芥身上可有傷痕可曾

服毒這是他自已貪飲過度以致送命若知此陣利害及早收兵如再執迷不醒少不得都同文芥一樣那兵丁交代回去文家弟兄並衆公子團團圍著觀看只見文芥面色如生口中宿酒仍向外流酒氣薰人文芸因他胸前尚温即請醫家設法解救挨了半日只聽他說了一句後悔無及早已氣斷身亡文家弟兄個個頓足慟哭口口聲聲要殺了武四思方消此恨遞即草草殯殮寄在隣近廟內此信傳到錢玉英耳內聞知丈夫被害只哭的死去活來章氏天人也是慟哭不已次日武四思又在戰場叫人去破

醒了
反悔了
已經遲了

陣文芸痛恨正要率領衆人出去只見宋素蓮勇唐小峰洛承志道我四人願到陣中探探二哥並薛家哥哥消息看他究竟是何妖術文芸道千萬小心四人來到陣前也不同武四思答話一直衝進陣中到了裏面被酒氣一薰那不會飲酒的早已暈倒在地那會喫酒的先有三分醉意及至鬧到後來弄的糊里糊塗不因不由就想喫一杯了因此凡入陣的莫不被他醉倒衆公子候了一日杳無音信次日都在營中計議文芸道才到第一關就如此失利這却怎好章莊道家這酒水二字而論無非是個酒字何至

如此利害史迪道偏偏我們弟兄所去之人並無一人回來如能略曉其中光景也好設法破他只見家將來報宰燕二位才女要來來見文芸分付請進宰玉蟾燕紫瓊進來向衆人垂淚道我們丈夫被武四思困在陣中存亡未卜特來面請諸位將軍將令願到陣中探聽虛實再來繳令文芸道二位嫂嫂千萬仔細二人答應出了營盤玉蟾騎了銀鬃馬紫瓊騎了赤兎馬一直衝進陣中去了文芸同衆弟兄等候多時忽見從空落下一個人來衆人一看原來是燕紫瓊只見他滿面通紅坐在地下嘘嘘氣喘史迪忙

取一杯茶放在面前紫瓊把茶喝了兩口精神略覺清爽衆人問起陣中光景紫瓊立起道剛才我二人闖進陣去裏面水秀山清無窮美景才走幾步一股酒香直向鼻孔鑽來玉嶼姐姐不善飲酒受了這股酒氣早已醉倒我到各處探了一遍幸喜我們去的七人雖都醉倒尚屬無妨原想把玉嶼姐姐駝了回來那知他陣中四面安設天羅地網我費盡氣力才能逃出小峰將軍乃閨臣姐姐胞弟今既困在陣中妹子且到小蓬萊求求閨臣姐姐他如今業已成仙不知可能見面只好且去撫撫說著將身一縱忽然

無踪跡公子看了略覺放心柴瓊來到小蓬萊走到石碑跟前看見唐敖所題詩句正在嗟歎只見有個道姑在那里採藥柴瓊上前合掌道仙姑請了道姑也還禮道女菩薩從何至此來此有何貴幹柴瓊把要訪唐閨臣顏紫綃之意說了道姑道我在此多年並未見此二人女菩薩訪他有何話說柴瓊把起兵被困之話說了道姑道他這四陣雖有西水巴刀各名其實總名自誅陣此時雖有幾人困在其內他斷不敢傷害他若傷了一人其陣登時自破柴瓊道昨日文府五公子業已被害爲何仙姑還說這話道姑

道凡在陣中被害的那都是自己操持不定以致如此何能怨人所謂自誅陣者就是這個取義紫瓊道請教仙姑可有破他之法道姑笑道我們出家人只知修行養性那知破陣之術據我愚見女菩薩何不即以其人之道還治其人之身哩紫瓊聽了正要朝下追問那個道姑忽然不見知是仙家前來點化只得望空拜謝回到大營對衆人說了都摸不著是何寓意文芸道他那座陣圍圍把城圍住他們出入毫無挂礙何以我們一經進陣就被醉倒必定另有邊避之法那仙姑所說即以其人之道還治其人之身

定是這個緣故必須把他兵丁捉住一個看他身上帶着何物就明白了隨即派了卞璧史進去辦此事柴瓊回後營去了不多時卞璧史進捉住一個大漢身上搜出一張黃紙上寫神禹之位四個硃字細拷那人才知武四思軍中凡有從陣內出入的胸前都放這張黃紙才不為酒所困文芸聽了如獲至寶即將大漢打入囚籠隨即寫了數千紙條每人胸前各放一張點了三千精兵每人也是一張文芸道我們這三千兵須分三隊前進第一隊卞璧顏崖二位哥哥領一千步兵從正面正中進陣第二隊林烈哥哥

同京師兄弟領一千步兵從正面左首進陣第三座
蔡崇哥哥同四弟文蔡領一千步兵從正面右首進
陣過了此陣凡到關者俱先放號砲小弟同史進哥
哥帶領五千馬兵隨後接應進關後毋許傷害良民
倉庫兄弟同諸位緊守大營衆人齊聲答應分派已
畢約有初更時候各帶人馬一齊衝入陣內誰知六
位公子同三千雄兵倒像下了一個酒館個個醉倒
在內文芸同史進等了多時毫無響動甚覺驚慌連
忙回營把大漢提出細細拷問才知武四思每逢擺
設此陣手下兵將俱不准飲酒至進陣之日內中倘

一個戒字豈何容易藏卷

有一人在本日預先犯了酒戒連嗑去之兵無論夕寡也都困在陣內身上雖帶靈符也不中用並且書符帶符之人不獨本日不准飲酒還要焚香叩祝說個戒字才能保得入陣不為所困文芸命人把大漢仍舊打入囚籠卽同衆弟兄沐浴焚香一齊叩拜虔誠書寫並命各營一概不准飲酒次日書寫完畢復又設了香案叩頭禱告分給衆兵衆兵也都磕頭領受各說戒字當時分派廉亮章薪領了一枝人馬陽衍章蓉領了一枝人馬惟恐陣中正面有自己被困兵將在內都從兩旁進陣四位公子領命帶了衆兵

從兩旁衝進陣去文芸史迸在後面接應忽聽連聲號砲慌忙領兵奔到關前望了望城上盡是自己旗號原來武四思因昨日才陷了文家三千人馬正自得意做夢也不知今日來破陣一切俱未準備衆兵攻進城去武四思被亂箭射死家眷打入囚籠城上俱苦一個女像一個男像却是儀狄社康還有幾十個燈被余永志擊的粉碎這里剛把牌位擊了那西水陣還有未盡的妖氣化一陣狂風也都散了接著大隊人馬進城陣內所困兵將俱已甦醒歸隊宰王蟾也回文苔惟文蓀醉在地下被衆兵把胸前誤踹

殘脚業已無救文氏弟兄慟哭一場當即盛殮關上派了章芭章苔章芬章艾帶領四千兵把守歇兵一日即向无火關進發那日離關五里下寨探子來報關前已擺无火陣外面看不見兵馬惟見許多雲霧圍護次日休烈一馬當先前去挑戰未知如何下回分解

自誅之術能令人自誅未嘗不反而自誅也以洒迷人一經醒眼覷之能無立敗蔬菴

第九十八回

逞雄心挑戰无火關
敗慾念被圍巴刀陣

話說林烈前去挑戰同武七思鬬了幾合武七思回馬便走林烈道你不過引我進陣我倒要進去看看來到陣前武七思朝裏一閃早已不見林烈衝進陣內只見裏面輕雲冉冉薄霧漫漫遠峯忽隱忽現疎林旋露旋藏把神寧了一寧下馬緩步前進雲霧漸淡日色微明四面也有人烟來往各處花香鳥語頗

可盤桓迎面有座衝天白石牌樓上寫不周山境四個大字穿過牌樓路旁遠遠一座高嶺十分嵯峨遥見山下立著一條大漢不知爲甚暴跳如雷喊了一聲把頭直朝山上觸去只聽呱剌剌一聲響亮倒像起了霹靂一般把林烈振的只覺滿耳鐘兒磬兒亂響再看那山已被他觸的缺陷了半邊那缺陷處塵土飛空烟霧迷漫霎時天昏地暗好不怕人慌忙跑開道嚇殺我了從未見過這樣鐵頭我想此人之頭即使純鋼鑄的也不能把山觸通大約總是這股怒氣所使可見孟子至大至剛之話並非無因而發前

而又有一條大漢立在那里也是怒氣衝衝忽見一隻猛虎比水牛還大直向那漢奔去林烈道此人手無寸鐵這却怎好只見那虎離此人不遠正要迎頭撲去忽聽那人大喊一聲圓睜二目忽把眼角裂開冒出幾點熱血直射虎面滅去那虎著了此血身子幌了一幌幾乎跌翻只聽吼了一聲逃竄而去林烈道剛才那人之頭把山觸通紫已奇極那知此人眼角之血竟會打虎可謂奇而又奇莫非他眼中會放彈麼即使放彈也不過眚虎撥癢虎又安能畏彈可見此人眼角之血竟勝於彈將來竟可叫做鐵血了

以此類推原來氣之爲用竟是無所不可忽見那面有個婦人在那里燃火煉石林烈上前問道請教大娘煉這石塊有何用處婦人道只因有個大漢把不周山觸壞天維被他振的也有個缺我煉這石要去補天林烈忖道原來石可補天無怪杞人要發愁了又朝前進道旁現出一座戰場有個黑面大將在那里殺的烟霧衝天忽聽他喊了幾声就如霹雷一般振的耳根嗡嗡亂響內中只聽得一句力拔山兮氣蓋世林烈點頭道氣能蓋世怪不得孟子有塞於天地之間那句話哩遊了多時甚覺腹飢路旁有許多

店面進前看時那賣飲饌的只得滿肆茶坊蒸餅饅頭之類信步走到一個蒸餅鋪正要進去只見裏面坐著一人却是周朝打扮不知爲甚同人吵鬧氣的頭髮根根直豎把頭上戴的冠都衝起來看罷吐舌道這人如此硬髮若破他打上幾髮如何受得住離開他罷走到間壁饅頭鋪又有一個周朝人坐在那里倚著桌案不知爲甚氣的鬍鬚根根直豎把桌案都戳翻了嚇的連忙走開道這人更惹不得設或性子發作起來把鬍子朝你身上亂戳還戳幾個洞哩又走到一個肉包鋪裏面蒸的肉包熱氣騰騰兩旁

坐著無數罪犯都是披枷帶鎖鴉形垢面個個歎氣唉聲上前拱手道諸位爲何犯此重罪我看你們人人嗟歎莫非有甚冤枉誤犯此罪麽衆人都歎口氣道這是自作自受有何冤枉因手指蒜籠道我們的罪都是爲他而起以致弄出人命事來此時身不由已後悔無及但願將軍奉勸世人把個忍字時時放在心頭即使命運坎坷只要看了忍字無論何事總可逢凶化吉不遭此禍了林烈聽了正要答話忽聞一股檀香撲鼻那廂有個賣餛飩店行至跟前把馬拴在外面走進去檢張桌兒坐了再看那些吃餛飩之人

個個面黃肌瘦都帶病容剛把飯喫了忽又歷額皺
眉嘔了出來及至勉强重復喫進少時仍舊嘔出又
有許多肚腹膨脹之人也是骨瘦如柴飲食費力個
個愁眉苦臉極其可憐因拱手道諸位爲何染此重
症莫非命運不濟患這痩病麽衆人都歎口氣道這
病何關命運總是自作孽因指蒸籠道無非因他而
起以至日積月累弄的食不下咽無藥可醫如今後
悔已晚但願將軍奉勸世人把個耐字時時放在心
頭凡使命運不濟只要有了耐字無論何事總可轉
禍爲福不染此患了林烈把蒸籠望一望道怎麽此

綠野仙蹤 卷二十七 三

綠野仙蹤 卷二十七 三

處恭龍竟如此害人那邊被他害的都身犯重罪這里又被他害的都不能飲食如此可惡等我與了棗餞再同他算帳一片聲喊叫快拏餞來走堂雖然答應却把餞拏到別桌去林烈喊道你這囚徒大約因我後到不肯把餞拏在人前難道我連露肘破肩的乞丐也不如麼再不拏來你且喫我幾拳走堂見他喉急只得把別桌剩的冷餞湊了一盤送來林烈一見不由心頭火起拏起盤子照著走堂臉上連餞一齊摜去那盤子恰恰捕在走堂面上喊了一聲打死我了渾身是血早已跌翻只見四處恭龍勃然氣直朝

外員林烈道我正要同你算帳你還朝我冒氣幸性給他一不做二不休雙手舉起大刀照著那些熬籠左五右六一陣亂砍登時自己無名火引起陣內那火四面熱氣都向口鼻撲來一交跌倒昏迷過去次日譚太葉洋進陣也無消息文芸十分著急暗暗命人把武七思兵丁捉了一個細細搜檢胸前有一張黃紙寫著皇唐軍師德之位大家甚喜立時沐浴焚香寫了許多分給衆兵照前說個戒字帶在胸前到晚派魏武尹玉卞璧各帶兵馬一千進陣余承志洛承志帶領接應衆兵只等號砲一響就衝殺過去那

知等之許久竟似石沉大海文芸又將那兵丁提出再三拷問受刑不過才說出實情原來身上雖帶了黃紙仍須寫個忍字焚化吞腹內方能進陣出入自如但不許動怒生氣一經誤犯更有性命之憂文芸命人把他打入囚籠即如法炮製果然把陣破了攻進城內武七思父已逃竄城上供著其工爵王蘭相如朱亥諸人牌位當即焚毀陣內所困譚太葉洋林烈三人均已無救隨即盛殮大兵陸續進關宋素安撫百姓秋毫無犯文芸把西水關章氏弟兄分了兩個來此鎮守歇宿一宵正要起兵只見女營來報

文龍之妻都冠英林烈之妻林書香譚太之妻譚蕙芳葉洋之妻葉瓊芳俱投環殉節章文兩府弟兄聽了好不傷悲只得裝殮題和同衆人之柩寄在一處並派兵丁看守這日來到巴刀關安營下寨次日陽衍出去挑戰同武五思鬪了兩合即引進陣去陽衍進了巴刀陣但覺香風習習花氣溶溶林間鳴鳥花轉池內遊魚盤旋各處盡是畫棟雕梁珠簾綺戶那派艷麗光景竟是別有洞天於是下馬緩步前進微聞環佩之聲只見有二女子遠遠而來生得嬌妍絕世美麗無雙那路旁的鳥兒見了這兩個美人早已

高高飛了池內游魚也都驚竄深入又有一個美人不知爲甚忽然用手捧心那種張目蹙額嫣態令人看著更覺生憐轉到前面順步看去接接連連盡是絕美婦女也有手執柳絮的也有手執槐花的也有子執錦字的也有手執團扇的也有手執紅拂的也有手執鮮花的個個形形大雅綽約絕倫慾近前同他談談無奈這些婦女都是正顏厲色那敢冒昧唐突惟有空懷羨慕徒自垂涎看了多時只得歎氣月向別處走去行未數步雨旁俱是柳巷花街其中美女無數莫不倚俏風流正要上前談談忽聞一陣

花香原來路窮一片芳菲開的甚麼爛熳花間走出一個美女懷抱琵琶手執一枝芳菲笑道郎君到此即是奇緣衆衆垂青願諧永好陽衍正在心蕩神迷一聞此語慌忙接過芳菲道承女郎見愛何福能消但未識芳閨何處女子道儂家離此甚近穿過這條花街過了那條卿巷前面一帶桑林便是婢子先去烹茶恭候望郎君玉趾早臨即向桑林去了陽衍樂不可支剛要舉步復又忖道莫非他要害我麼思忖多時忽又笑道癡子癡子天下豈有美人而能害人之理況如此絶色即使不測亦有何妨於是急急趕

今之喪事侍女節省初念未嘗不明皆說於轉念疏漏

此開惟仙佛能破聖賢不亂英雄往往不免蹊蹺

去歡歡喜喜成其好事次日章芹文其文菘也衝進陣去隔了一日武五思命人把陽衍章芹文其文菘四個屍首送到大營並勸文芸章莊早早收兵若再執迷不醒這四人就是前車之鑑文芸章莊見兄弟被害十分悲慟登時傳到女營陽璽香戴瑣英聞知此信即到大營撫著陽衍文其屍首慟哭一場姑嫂兩個旋即自刎典秀英田舜英得了丈夫凶信把文菘寶劍每人各挈一把暗暗騎了兩匹馬來到陣前口口聲聲只要武五思出來答話兵丁報進武五思乘馬出來遠遠望見秀英舜英不覺喜道孤家正在

閨言之言猥矣荒褻

鰻居寂寞，那知天送兩個絶色女子與我，一面思想已到陣前，正要細細盤問，秀英舜英早已右手執著寶劍，左手抖著絲繮，望前奔來，武五思看見二人執劍放馬，全不在部位上，純是一團温柔嫵媚樣子，看了又是好笑，又是可憐，意欲把兩個活捉過來，又萬萬不能，只得狠一狠道，如今只好留個絶色，把那姿色略次的結果了罷，即舉大斧向著舜英迎頭砍去，舜英馬望旁邊一撥，一斧砍空，隨又一斧，才把舜英砍下馬來，秀英一見，那敢怠慢，雙手舉劍，用盡平生之力，趁勢一劍，剌去，恰中肋上，武五思喊了一聲，坐

不住雕鞍跌倒在地秀英慌忙也跳下馬去一連又是兩劍早已結果衆兵見秀英如猛虎一般誰敢上前一齊放箭秀英跨上馬去身上業已中箭仍催馬上前又傷了幾人登時死於亂箭之下及至文芸得信帶兵前來接應秀英舜英已經被害幸喜把屍首搶回來到營盤誰知文菘因在陣內未受大傷竟自甦醒過來文芸喜出望外把衆人殯殮寄在廟內次日宋泰同卞璧也困在陣內這里四處派人捉拿武氏兵丁偏偏一個也捉不著衆公子正在發愁恰好蕪紫瓊從小逕來回來未知如何下回分解

男兒欲報君恩重死在沙場是上策終於女子先不可得如此慷死不愧才女不愧烈女膺哥哥厚福首又當何如蕪菴

第九十九回

迷本性將軍遊幻境
發慈心仙子下凡塵

話說燕紫瓊來到營中道我因丈夫被困即至小蓬萊一步一拜叩求神仙垂救適蒙仙人賜了靈符一道靈藥一包此符乃請柳下惠臨壇臨期焚了自有妙用文芸道這藥有何用處紫瓊道據說此藥是用很歹之心配成凡去破陣之人必須腹內先哭了狠心藥外面再以柳下惠三字放在胸前到了陣內隨

英雄不具
豪傑英女
休逞絕色
莽蒼

他百般蠱惑斷不爲其所害再有靈符之力其陣自然瓦解把符藥交代回女營去了到了二更文芸派了兵將焚了靈符把陣破了攻進城去裏面雖有張易之差來幾員將官那里禁得衆公子一齊并力早已抱頭鼠竄而去宋素卿向日都不在色慾上留意所以都好好回來武五思家中一無所有惟供著許多女像當即一一焚毀文芸也領大兵進城宋素安撫百姓歇宿一宵次日派了蔡崇禧潮帥領二千兵在此鎮守大隊人馬又朝前進這日來到才貝關武六思早已把陣擺了來到疆場喝道誰敢破我此

陣章莊縱馬出來同武六思略鬪兩合卽衝進陣去到了裏面只見四處青氣衝霄銅香透腦章莊不覺歎道世上腐儒只知妄說銅臭那曉其香之妙可惜未被這些臭夫聞此妙味遠遠望去各處銀臺玉路朱戶金門光華燦爛頗有富貴景象慢慢提著絲繮來到一座衝天牌樓上面寫著家兄兩個金字穿過牌樓人來人往莫不喜笑顏開手內持錢錢有大小其字亦多不同有寫天下太平的有寫長命富貴的只見有個晉代衣冠之人生得面黃肌瘦肚腹鼓脹倒像患了積癖一般坐在那里四面許多錢把他圍

團圍住他却滿面歡容一個一個拏著賞玩正朝前進忽見一個大錢阻住去路那錢豎在那里金光閃閃其大無對下面密密層層有億萬人來來往往都想爭奪此物細細看去士農工商三教九流無一不有也有緋袍象簡在那里伸手的也有看吏隸役在那里勒索的也有揑造詞訟在那里訛詐的也有設備賭具在那里引誘的也有怒目橫眉在那里恐嚇的也有花言巧語在那里欺哄的也有暗設牢籠在那里圖謀的也有描寫假字在那里撞騙的也有鑽穴踰垣在那里偷竊的也有殺人放火在那里搶劫

的種種惡態不一而足大錢之下懸著無數長梯梯旁屍骸遍地白骨如山都因妄求此物死於非命章莊看了暗暗點頭嗟歎不已遠遠見那錢孔之內銅光四射金碧輝煌宛如天堂一般把馬拴在一旁沿梯而上走到錢眼跟前輕輕鑽進四處一望裏面盡是瓊臺玉洞金殿瑤池地下碧玉爲路兩旁翡翠爲牆氣象之富景致之精迥非人世所有遊玩多時越看越愛忖道如此洞天福地倘得幾間幽室在此暫住幾時也不枉人生一世正在癡想迎面忽現一所高堂大厦走進看時前後盡是瓊樓瑤室畫棟朱欄

想不得的可知錢刀利害疏卷

各種動用器血件件俱全看罷雖然歡喜復又搖頭道這樣精室若無錦衣美食兩手空空也是空自好看再到各房張望誰知那些錦繡羅山珍海錯金銀珠寶但凡喫的穿的用的無一不備不覺恨道早知如此爲何不將僕婢帶來只見有個老蒼頭手拏名單帶著許多長隨小廝上來磕頭又有一個老嬤帶著幾個髽環也來叩見章莊道那個蒼頭名叫甚麼你們共來幾人蒼頭道小人姓王因我年老人都稱我王老連老奴共有十六人來此伺候現有衆家人執事名單請恩主過目章莊接過只見上面寫著

此後純是一篇戲人真是千古絕唱千古奇文 蒲如

管總帳家人二名四柱二柱看罷點頭道管理總帳全要舊管新收開除實在算的明白今派四柱倒也湊巧爲何又把二柱派在內呢二柱道只因小人算盤不精往往算錯只能管得兩柱故此王老把小人派了幫著四柱做個副手章莊道他也是個人你也是個人爲何你只管得一半以後必須好好學算盤倘把算盤學精就是替人管管錢穀徵比也是好的二柱連道兩個是閒在一旁章莊又朝下看管廚家人一名對文把頭點點道廚子最要開講帳全要替他核對明白今派對文管理倒也罷了但你不可因

他開謊帳就便也加上些我主人就架不住了對文道小人不敢但只每日茶酒洗澡幾個零碎錢還求主人見諒章莊道只是不要過於離奇這都使得天下那有分文不苟的況且你又不圖廉潔撙坊對文道這是恩主明見章莊又朝下看管銀家人一名五分管錢家人一名四文章莊道管銀錢家人却派五分四文這是何意五分道小人向日做人最老實凡有銀子出入每兩只落五分從不多取所以王老特派小人管這執事四文道小人向日也最老實每錢一千只扣四個底兒不像那些下作人每錢一千不

但偷偷摸摸倒申短數還攪許多小錢小人斷不肯的章莊點頭道每兩五分每千四文也還不多都算要好的就只你們名字被外人聽了未免不雅必須另改才好王老道不消改得他們都有乳名就叫乳名也好五分道小人乳名揄菽四文道小人乳名比輪章莊道將來再派比輪替我照應照應車輛怪不得五分生得又瘦又小原來乳名却叫揄菽外面刮動風須要留神設或被風吹去我的銀帳少不得又要另換新手那時再想你五分只怕不止了又把單子看去管金珠家人一名實貨管細緞家人一名豐

先生筆下加許多錢眞可通神使鬼矣 哉奮

貨管果品點心家人一名藕心管魚鮮海菜家人一名鮫文管酒家人一名半兩管厠家人一名赤仄管門家人一名厮勝厨子二名契刀錯刀水夫一名貨泉章莊道那寶貨豐貨以及藕心幾人派的執事都還相稱但管酒家人爲何却派半兩王老道老奴因他素日替主人管酒不敢過於弄詭每日只偷得半兩不過略略的攙攙所以小人派他管這執事章莊道每日只偷半兩並不爲多此人派他管酒也還不差但派定之後莫要認眞放出量來那可使不得半兩道恩主只管放心小人量窄即或放量也不過

幾杯兒章莊道莫講每日只得半兩就是再添幾兩這個東道我老爺也做得起就只怕的久而久之把兩丟了上了斤或者才開一鐲你倒先去了半鐲我可供應不上了這都慢慢再定章程我還要問蒼頭你把茅廁派了未仄這是何意王老道老仄因他名內仄字原是廁的本字難得這樣巧合又因他性赤惟恐廁內倘有赤痢血痔之類也好教他觸目驚心時常打掃因此把他派了章莊點頭道這個也還人地相宜為何你把管門家人却派厭勝呢王老道老奴派他却有深意因他素日替人管門最厭客人來

拜他這脾氣恰恰與姓相合並且勝字也可讀做平聲所謂厭勝者就如厭之不勝其厭之意因其如此之厭所以凡有客來總是一概回他不在家且又能言善辯憑着三寸不爛之舌能令客人不得進門

（原來可以缺得的道是創論眞是妙論 蓼花）

（活畫出 蓼花）

上有了這樣能事家人恩主於五倫之中雖於朋友這倫有些欠缺畢竟少了許多應酬之煩人生在世只要自己暢心適意那里管他五倫四倫就缺幾倫也還是個人難道人家就不把你當人麼莫莊道你這蠢材莫非瘋了怎麼同我你呀我的混鬧起來王老道老奴只顧亂說那知說的倒忘形了莫莊道厭

勝善於回客可有什麼憑據麼王老道雖無憑據却
有一個笑話當日他替人管門一日適值主人的表
叔走來正要進內厭勝未曾留神只當客人來拜連
忙上前攔住道我家主人不在家請老爺改日再來
罷這位表叔太爺聽了上前狠狠踢了一脚道你這
囚徒也不仔細看看我是你主人的表叔怎麼也回
我不在家一面說罵又將小廝名帖摔上上面寫着
四人名姓是沈郎驀眠蔣葉荼子喜歡把四人望了
一望只見個個腰如弱柳體態輕盈真是風兒略大
就可吹得倒的却是絶美的俊僕那老嫗也把僕婦

學環帶來侍立一旁章莊道你姓甚麼他們都叫什麼名字老嬤道老婢姓子那些姐兒哥兒因我年老都叫我子母叫來叫去無人不知倒像變成名字了這個名字內中有個母字雖不喫虧但仔細想來到底過板今日老爺何不替我起個風騷名字哩倘能又嬌又嫩不像這麼老腔老板那就好了章莊問道這個老狐狸頭上並無一根黑髮還開這些花樣倒是一個老來俏我且騙他一騙因說道你要改名字惟有青蛾二字可以用得雖係俚名乃人人所愛之物你若改了將來必是人人喜愛況這青字就有無

勞好處諸如青春青年之類都是返老還少之意並且內中還有青絲呢子毋道多謝老爺厚意如今改了不變滿頭青絲呢子毋道多謝老爺厚意如今改了青妹日後設或有點好處我一定補個眼鏡套兒送你老人家就是再過已十年我眼睛花了少不得要託你做的這六個僕婦都叫什麼名字管什麼事子毋道一個是替奶奶管香粉的名叫白選一個是替奶奶管胭脂的名叫紫紺這個專管奶奶裏腳布名叫貨布那個專管奶奶挑雞眼名叫雞目還有兩個一名鞋環專管奶奶釵環一名傳形專替奶奶

畫小照章莊道奶奶纏足要用多少布却要派人專管倒是這個畫小照的却不可少並且連挑雜眼也都派人難爲你想的到將來告訴奶奶一定要眞的但那纏環爲何生的那樣瘦小莫非有病麼子母道纏環雖瘦還算好的剛才還有幾個僕婦諸如水浮風飄裙皮糊紙之類都生的過於瘦弱老婢惟恐不能做事都回他們去了章莊道那八個字塊叫什麼名字子母手指四個年紀大的道那穿白的名叫二珠專管奶奶銀帳穿青的名叫三珠專管奶奶錢帳穿紅的名叫四珠專管奶奶賭帳穿黃的名叫五

錄專管奶奶喫帳他們都以錄字爲名就如五分四文之意每日所落不過幾錢斷不敢多取的又指四個年紀小的道一名帶兒專管奶奶帶帛二名泉兒專管奶奶染木三名布兒專管奶奶洗脚布四名刀兒專管奶奶修脚刀章莊道奶奶洗脚布修脚刀也都派人你這辦事可得上等考語叫做明白請練辦事精詳衆人領了執事退出琴瑗亲茶安設牀帳章莊手執茶杯復又忖道今日邦教那個琴瑗暫伴一宿呢正在凝思忽有四個絶色美人前來陪伴問其姓名一名孔方一名周郭一名肉好一名元寶四人

陪著用過宴到晚就寢次日起來有這些美人陪伴天天珠圍翠繞美食綿衣享盡人間之福過了幾時四個美人都已有孕忙向三官跟前焚香叩禱各佩男錢一枚以爲得子佳兆那知四美竟生五男竟莊因兒子過多要想生個女兒於是又找幾個女錢給他們佩著果然又生二女這五男二女年紀略大請了一位西席教他們念書那位西席年紀雖老却甚好學每逢出入總有文字隨身就只爲人過於古板人都稱他老官板又過幾年陸陸續續把兒女都已婚配直是日月如梭剛把兒女大事辦畢轉眼間孫

（老官板三字天生地設蔬菴）

（男生不是偶然中人何以曾錢如許蔬菴）

兒孫女俱已長成少不得也要操心陸續辦這嫁娶
不知不覺曾孫繞膝年已八旬這日拏鏡子照了一
照只見面色蒼老鬢已如霜猛然想起當年登梯鑽
錢之事瞬息六十年如在目前當日來時是何等模
樣精力强壯那知如今老邁龍鍾如同一場春夢早知
百歲光陰不過如此向來所做的事頗有許多大可
看破今說也無用且尋舊路看看當年登梯之處即
至錢眼跟前把頭鑽出朝外一探不意那個錢眼漸
漸收束起來把英雄套住竟自進退不能文營衆將
見章荷進陣到晚無信次日朱素藻勇又要進陣文

芸道宋家哥哥現在大營執掌兵權豈可屢入重地況前在酉水陣業已受困多日營中人心頗爲惶惶何必又要前去宋素道衆弟兄在此捨死忘生不辭勞苦原是爲著我家之事今我反在營中養尊處優置身局外不獨難以對人心中又何能安況死生有命兄長斷斷不要阻我即同燕勇進陣也是一去不返次日燕紫瓊宰玉蟾聞得丈夫又困在陣內嚇的驚慌失色坐立不寧二人商議惟有且到陣中看看光景再爲解救如無指望就同丈夫完名全節死在陣內到也罷了當即命人通知大營各路征駒闖進

陣去武六思忽見兩個婦女進陣惟恐逃遁忙又作法將符密密佈了幾層天羅地網交芸只當榮瓊必定回來那知也是毫無影響因向衆人道此時遁宋家嫂嫂也不回來其中那術自必更甚據小弟愚見我們只管同他對敵切莫輕入陣內俟宋家嫂嫂回來再作計較顏崖聽了正因連日未要大弄心中氣悶當即諭令帶領精兵一千前去挑戰恰好張易之張昌宗因折了三關甚覺害怕又差李孝逸統領大兵前來接應早被顏崖把他偏將傷了兩個次日魏武也去討戰一陣銀槍也傷他一員大將李孝逸因

連傷三將十分氣惱即親自出馬文營衆公子也到陣前余承志洛承志一見想起當年父親被害之事恨不能生食其肉各催坐下馬槍鞭並舉與李孝逸戰在一處鬪了多時李孝逸被余承志一槍刺在腿上大敗而逃衆公子帶領人馬一擁齊上把各兵殺的五零四散各自逃生及至再去討戰並無人應只好暫且回營恰好把李孝逸兵丁捉了幾個身上搜檢一無所有細細拷問都說到關之日武六思給了一桃符水喝在腹內一連幾個晚間訊問都是如此次日又去挑戰武六思只在陣前立著叫人去破陣

並不出馬及至眾人趕到跟前他即跑進陣去等到剛要收兵他又百般叫罵文芸氣的暴跳如雷正要催馬進陣只見余承志洛承志唐小峰章豐章薊史述顏崑丹玉一齊攔住道連日章莊朱素二位哥哥俱困陣內此時營中惟仗哥哥調遣今再進陣設被圍困豈不令諸將無主麼我們八人情願領精兵八百進陣看看虛實再來繳令文芸只得應允回營八位公子帶著八百精兵衝進陣去裏面登時也殺出八百八個勾境都是各走一路彼此不能見面那有主意的把錢不放在心上任他搖惑總不動心還不

至有害最怕是見錢眼紅起了貪心自然生出無窮
爭端性命也就莫保了文芸見他八人一去不歸更
覺發慌次日又去討戰武六思立在陣前任你叫罵
總不出馬文芸看看手下雖有强兵猛將無奈這陣
圖在關前不能攻打城池徒自發急那女營之內司
花姒兒宋良箴洛紅蕖鄒芳春鄺錦春翠銀蟾秦小
春原錦楓八位才女問得文夫困在陣內嚇的淚落
不止一連數次遣人到大營打聽總無影響看看又
是一日這八個才女走出走進歎氣唉聲不知怎樣
才好那跟前有子的還有三分壯膽那無子身上有

孕的也有一分指望就只那跟前一無所有的到此地位毫無想頭只等凶信一到相從於地下這就是他收緣結果一時想起碑記中薄命之話再看看書香秀英諸人前車之鑒不由不毛骨悚然肝腸寸斷洛紅葉惟有焚香求閻臣來救小峰之命衆人見他如此也都沐浴焚香叩求過往神靈垂救八人一連跪求三日水米不曾沾牙眼淚也不知流了多少真是至誠可以感格那青女兒玉女兒早已約了紅孩兒金童兒各駕風火輪來到女營文芸聞知即親自迎到大營未知如何下回分解

巴刀關傷人既衆而於此關尤甚蓋有才具者不
畏英雄英雄至此則無用武之地矣安得不困蔬
港

第一百回

建奇勳節度還朝　傳大寶中宗復位

話說文芸同衆公子把紅孩兒西仙邀進大營，問了備細，復又施禮道：蒙四位大仙法駕光降，現在武六思抗拒義兵，肆其邪術，困我多人，以致我主久禁東宮，不能下慰臣民之望，惟求早賜手援，紅孩兒道：我們當日原與羣芳有約，今因苦苦相招，不能不破殺戒，亦是天命莫可如何，事不宜遲，將軍就於今夜三

而關尚未打破後書僅剩一冊即筆端有舌一時如何說得完結豈知散時如花片隨風聚處若水銀瀉穴操縱之權早有成竹信乎其神化矣蘊蓄

更帶領人馬前去破陣我們自當助你一臂之力文芸再三稱謝道請教大仙他這陣內是何邪術金童兒道此陣名喚青錢陣錢爲世人養命之源乃人人所愛之物故凡進此陣內爲其蠱惑若稍操持不定利欲薰心無不心蕩神迷困而失據文芸道請示大仙晚間須由幾路進兵紅孩兒道只消三枝人馬到了夜間將軍命人預備香案我等將王衍崔均二公靈魂請來借其廉威庶免阿堵銅臭之患少時百果仙姑就到臨期金童大仙同了百果仙姑即先進陣以核桃先救被困各兵那時將軍領一枝人馬隨同

小仙破他陣之正面再發兩枝人馬一隨青女仙姑破他左面一隨玉女仙姑破地右面好在武氏弟兄除罷自誅陣之外一無所能此陣一破其鬧不消費力唾手可得了文芸道請教核桃有何用處青女兒道今夜凡去破陣之人臨期每人必須食核桃或勒腑十數枚方能避得那股銅毒文芸道何以此二物就能解得銅毒玉女兒道凡小兒誤吞銅器即多嚼核桃其銅即化爲水如無核桃或勒腑也可將軍如不信即取銅錢同核桃或勒腑慢慢嚼之其錢立時粉碎文芸隨即命人多備核桃勒腑以爲破陣之

用誰知城外並無此物忽報有仙姑手提花籃來至大營原來是百果仙子到了文芸慌忙迎接進內青女兒道仙姑為何來遲百果仙子指著花籃道我恐此物不够將軍之用又去找了幾個因此略為耽擱將花籃付給文芸道將軍可將籃內核桃凡進陣之兵每人分給數枚分散完畢仍將此籃交還小仙另有妙用文芸接過一看只得淺淺半籃不覺暗笑玉女兒道將軍今晚要帶多少兵丁進陣文芸道共分三處必須三千人馬玉女兒笑道莫講三千就是再添幾倍他這核桃也够用的文芸即託孫武薛遜

挑選精兵三千每人十枚按名分散薛選把花籃拿
了走出營外同魏武商議道剛才那位玉女仙姑說
再加幾倍這核桃也够用的既如此每人何不給他
二十個看他可够況且多喫幾個走進陣去更覺放
心於是按著營頭分散及至把三千兵丁散完再看
籃內仍是淺淺半籃魏武道據我愚見這樣不花錢
的核桃我們索性把那不進陣的衆兵也犒勞犒勞
能薛選道設或用完怎麽回去交令魏武道倘或不
够我們給他剩幾個也好交令了二人隨又按營分
派每名也是二十個那些兵丁一個個也有攙置的

也有擔繩的亂亂紛紛，費了許多工夫才把二十萬兵丁散完再把籃兒一看不過面上去了薄薄一層薛邈只管望著籃內發獃魏武道你思何甚麼薛邈道我想這位仙姑若把這籃核桃送我我去開個核桃店豈不比別的生意好麼魏武笑道你若開了核桃店我還弄些大扁杏仁來託銷哩說著一同來到大營交令百果仙子把花籃看了向文芸笑道今日營中有了小仙核桃將軍可省衆兵一餐之費文芸道這却爲何百果仙子道三十萬兵丁每人都有二十個核桃還算不得一頓飯麼魏武薛邈一面笑著

把分散衆兵之話說了文芸這才明白衆公子聽了莫不吐舌稱奇讚歎不已少時擺了素齋大家略爲喫些到了三更營中設了香案文芸虔誠禮拜紅孩兒焚了兩道符百果仙子提著花籃同金童兒先進陣中去了魏武章芝領了一千人馬隨在青女兒之後薛選章衡領了一千人馬隨在玉女兒之後文芸帶著一千人馬跟著紅孩兒三路人馬一齊衝進陣去霎時邪氣四散紙人紙馬紛紛墜地魏武薛選早已攻進關去四處號砲衝天文芸方才進城後面接應人馬也都到了武六思早已逃竄他向無妻室所

有僕人也都四散家內供著和嶋牌位早被衆公子
擊碎再查所困陣內之人章莊蔡勇宰玉蟾蒋柴瓊
在陣多日均已無救餘皆無恙至宋素雖亦在陣多
日因他素於錢上甚爲冷淡所以未曾被害即將衆
人殯殮大隊人馬進關衆百姓都是焚香迎接歡聲
載道文芸把武六思家內查過正要前去拜謝衆仙
忽有軍校飛報那五位大仙未曾進關忽然不見連
宋素文菘二位公子也不知何處去了文芸大速命
人四處追尋並無踪影這日略爲安歇次日又報四
處勤王之兵刻日可到文芸又寫了書信暗暗通知

張東之等於某日都在東宮會齊文芸查點人馬兵未損傷一兵男營之中被害的是亮莊章芹文蔚文萁文芣林烈陽衍燕勇譚大葉洋女營之中被害的是由秀英田舜英宰玉蟾燕紫瓊自盡的是邵紅英戴瓊英林書香陽墨香譚蕙芳葉瓊芳文芸想想當日起兵時原是好好弟兄五個今二三五弟都没於王事已覺傷痛及至大功垂成四弟又復不見只剩獨自一人手足遠心真是慟不欲生又恐章氏夫人悲傷成疾只得勉强承歡每聽半夜哀鴻五更殘角草中營枕淚痕何嘗得乾正要統領大兵前進張易

之聞知各關攻破消息，因太后抱病在宮，即假傳勅旨，差了四員上將，帶領十萬大兵，前來迎敵，被衆公子帶着精兵殺的四散逃生，諸軍齊集長安城下，張柬之桓彥範，李多祚，袁恕己，薛思行，崔元暐，李湛，敬暉，得了此信，立即帥領羽林兵，同文武余承志，洛承志等，把中宗迎至朝堂，斬張易之張昌宗於，廡下，進至太后所寢長生殿，太后病中驚起，問誰作亂，李多祚道，易之昌宗謀反，臣等奉太子令，已除二患，惟恐漏洩，故未奏聞，但臣等稱兵宮禁，罪當萬死，太后見大勢不好，只得說道，叛臣既除，可命太子仍回東宮，

桓彥範道昔日天皇以愛子託陛下今年齒已長願
陛下傳位太子以順天人之望當即收張昌期等立
斬於市次日太后歸政中宗復位上太后尊號爲則
天大聖皇帝大赦天下諸臣序功進爵中宗因此事
雖賴張柬之等翦除內患但外面全是文芸一千衆
將血戰之功故將起兵三十四人盡封公爵妻封一
品夫人追贈三代賜第京師其有被害以及盡節者
男入賢良祠女入節孝祠所有應得公爵令其子孫
承襲並又派官換回鎮守四關各將衆公子謝恩退
朝暫歸私邸地方官帶領夫役起造府第不消見了

下壁喜出望外各家歡慶自不必說過了幾時太后病危又下一道懿旨通行天下來歲仍開女試並命前科衆才女重赴紅亥宴預宴者另錫殊恩此旨一下早又轟動多少才女這且按下慢慢交代却說那個白猿本是百花仙子洞中多年得道的仙猿他因百花仙子謫入紅塵也跟著來到凡間原想等候塵緣期滿一同回山那知百花仙子忽然命他把那泣紅亭的碑記付給文人墨士去做稗官野史他捧了這碑記日日尋訪何能窮巧轉眼唐朝三百年過去到了五代晉朝那時有一位姓劉的可以承當此事

又書一百回皆一氣呵成無接下不表諸宜靜分正文已畢却故爲按下一語頓戢結之溫見其書回筍今繞通體一脈貫串帶說部所罕如

仙猿把碑記交付他並將來意說了他道你這猴子好不曉事也不看看外面光景此時四處兵荒馬亂朝秦暮楚我勉強做了一部舊唐書那里還有閒情逸志弄這筆墨仙猿只得唯唯而退及至到了宋朝訪着一位復姓歐陽的還有一位姓宋的都是當時才子也把碑記送給他們看了二人道我們被這一部新唐書鬧了十七年累的心血殆盡手腕發酸那里還有精神弄這野史這仙猿訪來訪去一直訪到聖朝太平之世有個老子的後裔略略有點文名那仙猿因訪的不耐煩了沒奈何將碑記付給此人逕

自回山此人見上面事蹟紛紜鋪敘不易恰喜欣逢聖世喜戴堯天官無催科之擾家無徭役之勞玉燭長調金甌永奠讀了些四庫奇書享了些半生清福心有餘閒涉筆成趣每於長夏餘冬燈前月夕以文爲戲年復一年編出這鏡花緣一百回而僅得其事之半其友方抱幽憂之疾讀之而解頤而噴飯宿疾頓愈因說道子之性既嬾而筆又遲欲脫全稿不卜何時何不以此一百回先付梨棗再撰續編使四海知音以先覩其半爲快耶蓬平小說家言何關輕重消磨了十數多年層層心血竟不得大千世界小小

以鏡花緣三字結的情味深長而後緣字九今我補往若如

文章自家做來做去原覺得口吻生花他人看了又看也必定拈花微笑是亦緣也正是鏡光能照真才子比條全翻着棋官若要曉得這鏡中全影且待後緣

前以唐敖爲主後以閨臣爲主均入逢乘不復出矣唐敖不以父女之親而即見閨臣不以兄弟之愛而即歸是筆力勁拔處唐敖雖未見而已識其踪閨臣雖未歸而共知其力是筆底轉換處神龍見首不見尾可喻其妙疏卷

此集甫讀兩卷余適有他役及返而開雕已過半

矣惟就所讀數本附管見所及妄瞽數語於各篇之首未識有當萬一否第回憶數年前捧請是書中間十餘答其中細緻密線筆飛墨舞之處猶宛然在目而竟不獲為之一一指出實為恨事然竊喜諸同志為之標題諒有先得我心者矣又何恨焉菊如識

興至讀書噫月狂來客聒談天闢奇觀於耳目未經應知有癖樓秘笈而鬼神欲泣只為無鄰鏡花緣者色相皆空因緣有定惜飛花之過眼誰當卿卿趁醉墨以抒懷卿復爾爾其閒法身麈現何殊

我佛慈悲生面重開不落俗官窠臼非無璧合珠
聯之遇補除兒女癡情毋見擇鸞覓虎之危露出
英雄本色哭未婚之隣女豈是猖狂不遇之才
人因憐源倒曼倩之滑稽寓道東坡之奚罵成文
宜乎觀空一切視如水面蜉蝣參透重關不作場
中傀儡雖明鏡不疲於屢照常利劍自悔其空磨
至若言辭工整事跡紛繁收拾遺珠不待蟻穿而
盈串鋪張錦字何須懶祭以成篇偶爾鵲能抵玉
信手拈來有時靈貴如金鼎睛飛去或尺布被夫
九州或大塊藏於一粟或變雲間之蒼狗或刻棘

杪之猿猴學富曾羅萬卷本來鄴下功深書成不
啻三都只恐洛陽紙貴疏菴許祥齡題